## "পরিষৎ-গ্রন্থাবলী—সং ৩৮"

বাঙ্গালা ভাষা

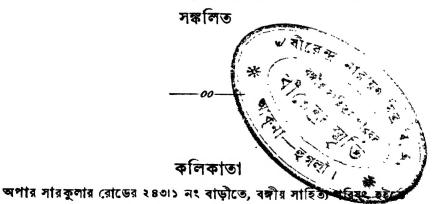
দ্বিতীয় ভাগ

9093 3111

### বাঙ্গালাপক-কোষ

( দ্বিতীয় খণ্ড )

শ্রীযোগেশচন্দ্র রায়, এম এ, বিদ্যানিধির



শ্রীরামকমল-সিংহের

প্রকাশিত

সন ১৩২০

মূল্য { পরিষদের সদজ্ঞের পক্ষে ১, এক টাকা সাধারণের পক্ষে ১॥০ দেড় টাকা কলিকাতা, ২৫নং রাম্বাগান ষ্ট্রীট, ভারতমিহির ষদ্রে, শ্রীমহেশ্বর ভট্টাচার্য্য দ্বারা মুক্তিত।

# সাহিত্য-প**রিষৎ-এছার**লী

# পরিষদের সদস্যগণের পক্ষে অধিকাংশ পুস্তকের মূল্য অর্দ্ধেক কমিয়া গেল। (এই সকল গ্রন্থ পরিষৎ-কার্য্যালয়ে পাইয়া বার)

- ১। কৃত্তিবাসী রামারণ—শীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ব, এম্ এ, বি এক-সম্পাদিক। (ক) ক্রোধানকাও—মূল্য। আনা। (থ) উত্তরাকাও—মূল্য ১> টাকা। বদস্তর্গবের পক্ষে ছই বন্ধ একতা ২> টাকা।
- ২। পীতাপ্র দাসের রসমঞ্জী—শীযুক্ত নগেজনাথ বস্থ-সম্পাদিত। মূল্য ।d০ আনা, সদ**ভাবণে**র পক্ষে।• আনা।
- ৩। বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত—শ্রীযুক্ত নগেক্সনাথ বস্থ-সম্পাদিত। মূল্য ১৪০ টাকা; সদস্তপণের পক্ষে ২৪০।
- ৪। শহর ও শাক্ষমুনি—পণ্ডিভ ৮ কালীবর বেদাস্তবংগীশ-লিখিত। মুক্য ৮০ আনা, সদস্তপকে /• আনা।
- বৌদ্ধর্শ্ব —পরিবদের ভূতপূর্ব সভাপতি শ্রীযুক্ত সত্যেক্সনাথ ঠাকুর-রচিত প্রবদ্ধ। মৃল্য নি
   ন্দানা,
   সদক্তপক্তে / তথানা।
- ৬। রামারণ-তত্ত্ব-কুমার শ্রীযুক্ত অনাথকুফ দেব বাহাত্বর কর্তৃক সঙ্কলিত। মূল্য প্রাণ্ধন ভাগ ৫০ আনা, বিতীয় ভাগ ৫০ আনা।
- ৭। বনমালী দাসের জন্মদেব-চরিত—পতিও শ্রীসৃক্ত অতুলকুফ পোখামী কর্তৃক সম্পাদিত ও মহামহোপাবার শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী কর্তৃক লিখিত ভূমিকা সমেত। মুল্য। আনা, সদস্তপক্ষে 🗸 আরা।
- ৮। ছুট থানের মহাভারত –পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহা**রী কাবাতীর্থ এবং শ্রীযুক্ত দীনেশচল্ল সেন বি এ**-সম্পাদিত। বুলা ১, টাকা, সদস্তপক্ষে॥• আনা।
- ৯। জয়ানন্দের চৈত্তসম্জ*ং*—-শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু ও ৺কালিদাস নাথ-সশ্পাণিত। **মূল্য ৸৹ জানা,** স্বস্তপক্ষো৵ জানা।
- ১০। মাণিক গাঙ্গুলির ধর্মসঙ্গল—মহামহোপাধ্যার শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী গ্র শ্রীযুক্ত **হীরেশচন্ত্র সেন**-সম্পাদিত। মূল্য ১∎০ টাকা, সদস্যপক্ষে ৸০ আনা।
- ১>। নংগত্তমের রাধিকার মানভঙ্গ মুক্ষী আবছল করিম-সম্পাহিত। মূল্য ১০ ভিন জারা, সদস্তপক্ষে
- ১২। কুফরাম পত্তের রাধিকামলল—চট্টগ্রামবাসী শীযুক্ত রা**ৰচক্ত দত্ত-সম্পাদিত**। **মূল্য ।• আনা,** স্বস্থাপক্তে /• আনা।
- ১৩। সৌর-প্রতর্জিণী—৮/জগ্বকু ভন্ত-সম্পাদিত। বুল্য ১॥• টাকা মাত্র।
- ১৪। কাশী-পরিক্রমা (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত নগেক্রনাথ বন্ধ-সম্পাদিত। বুলা ০০ আনা, সমস্তথকে । ১০ আনা।
- ১৫। ভাগবতাচার্যোর কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিনী—শ্রীবৃক্ত নগেক্সনাথ বস্থ-সম্পাদিত। মুল্যা২্ঠ, সম্বস্তপক্ষে ১১।
- ১৬। বাহুদেব ঘোষের পরাবলী—- শীযুক্ত মৃণালকান্তি খোষ-সম্পাদিত। মৃল্য Jo খালা, সম্প্রক্ষে /১০।
- ১৮। গীতার ঈশ্বরবাদ--শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ মন্ত বেদান্তরত্ব-প্রশীত। বুলা ১) টাকা, কাশড়ে বাঁধা ১।০ সিকা।
- ১৯। ন্ব্য-রসায়নী বিদ্যা ও তাহার উৎপত্তি শীমৃক্ত ডাক্তার প্রকৃত্ত রার ডি এস্সি-প্রণীত। বৃত্য ॥ ১০।
- <। রাষরাষ বহুর প্রতাপাদিত্য-চরিত্র-- শ্রীযুক্ত নিধিলনাথ রাম্ব বি এল-সম্পাদিত। মুল্য ২া• টাকা।
- ২১। শৃত্তপুরাণ-ন্যামাই পণ্ডিত-প্রণীত ও শ্রীযুক্ত নমেক্রনাথ বহু-সম্পাদিত। মূল্য ৫০ জানা, সম্ভণকে ৮০ জানা।

#### 1 2 1

- ু ২২ । মিনিক পঞ্চল্লে প্রিড শ্রীবৃক্ত বিধূপেধর দান্ত্রী কর্ত্তক অনুদিত। মূল্য ১॥•
- ২৩। নবৰীপ-পরিক্রমা ( ১ম বন্ধ) ক্রীযুক্ত নরেক্রনীথ বহু-সম্পাদিত। মূল্য ৪০ অনি।, সমুস্তপক্ষে ১৮।
- বিব্যাপতির পদাবলী——— ব্রীযুক্ত লগেন্দ্রনাথ ছপ্ত-সম্পাদিত। মূল্য <> টাকা। সদস্তপণের পক্তে
   ৪> টাকা।
- ২৫। বিক্রমপুরের ইতিহাস— শ্রীমুক্ত যোগেক্রনাথ ভণ্ড প্রণীত। মূলা ২। ট:কা।
- ২০। চাক্ষাভাতির ইতিহাস--- শীযুক্ত সতীশচল্র ঘোষ প্রণীত। মুল্য ৩, টাকা।
- २१। किंत्रपूरवत है जिहाम ( ) म खान्न )--- श्रीयुक्त व्यानन्तर्नाथ त्राय-थ्यीक । यूना ॥ व्याना ।
- ৰিদ্ধের শতপথ ব্রহ্মণ (১ম ও ২র খও )— শীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী কর্ত্ত অন্দিত। মূল্য ৬ টাকা ও ২৪০, সদস্যপক্ষে ১৪০ ও ১৪০।
- ২ । পরলোকগত চক্রনাথ বহু। (সচিত্র)—-শীযুক্ত থগেক্রনাথ মিত্র এম্ এ-প্রণীত। মুল্য । আনা, সদস্যপক্ষে ৮ আনা।
- ত। পরলোকগত কালী প্রসন্ন বিদ্যাস।পর (সচিত্র )— শীহুক্ত চল্রশেখর কর বি এ-প্রণীত। মুল্য । আনা, সদস্যপক্ষে ছই আনা।
- ৩১। বিসুৰ্ব্জি-পরিচর (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ বিদ্যাবিনোদ-প্রণীত। ব্লা । এ আনা, সদস্তপক্ষে ১ আনা।
- ৩২। মায়াপুরী—- শীযুক্ত রামেল্রফুক্সর ত্রিবেদী এম্ এ-প্রণীত। মূলা। আনা, সদস্তপক্ষে ছুই আনা।
- ৩৩। প্রাচীন বীসের জাভীয় শিক্ষা শীযুক্ত বিনরকুমার সরকার এম্ এ প্রণীত। মূল্য ১০ টাকা।
- ৩৪। ঐতরের ব্রাহ্মণ--- শীযুক্ত রামেন্দ্রফলর ত্রিবেদী এম এ সম্পাদিত। বলা ৩, টাকা।
- 🛰 । কবি হেমচন্দ্র ( সচিত্র )—শীযুক্ত অকম্বচন্দ্র সরকার-প্রণীত। মূলা 🕪 আনা।
- ৩৯। শ্রীভাষা (১ম খণ্ড)—শ্রীযুক্ত ছুর্গাচরণ সাংখ্য-বেদাস্ততীর্ধ-সম্পাদিত। মূল্য—গ্রাহকগণের পক্ষে ২, টাকা ও সাধারণের পক্ষে ২। চাকা। ঐ (২য় খণ্ড) গ্রাহকপক্ষে ২।/০ ও সাধারণ পক্ষে ৩।/০।
- ৩৭। বোধিসন্ধাৰদানকলগতা (১ম থও)—শ্রীযুক্ত শ্রচ্চন্দ্র দাস রার বাহাত্রর কর্তৃক অনুদিত। মূল্য— পরিবদের সম্ভাগণের পক্ষে ৮০ আনা ও সাধাহণের পক্ষে ১৪০ টাকা।
- ৩৮। বাঙ্গালাভাষা--- শীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় বিদ্যানিধি এম্ এ-রচিত।

প্রথম ভাগ ১ম অধ্যায়—( রাঢ়ের ভাষা ) মূল্য ৫০ সদস্তপক্ষে। ৫০ আনা।

২র ,, (শব্দকিকা) ,, ৸৽ ,, ৸৽ আনা।

তর , (ব্যাকরণ) ,, ১০০ ,; ॥ । । । । ।

( বিভার ভাগ ) ব'ঙ্গালা শব্দকোষ ( অভিধান )। স্ব্যা – সাধারণপক্ষে ১। ও সদস্তপক্ষে ১,।

- ৩৯। ব্রন্ত-কথা---শ্রীমন্ত্রী কিরণবালা দাসী-সন্থলিত। মূল্য-সদস্থগণের পক্ষে। ও সাধারণের পক্ষে। । জানা।
- ৪০। রাসায়নিক পরিভাষা—ডাঃ শ্রীযুক্ত প্রফুলচন্দ্র হায় ডি এস্ সি ও শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যার এম্ এ-সম্পাদিত। মৃল্য সাধারণের পক্ষে । এ- আনা, সদস্তপক্ষে এ- আনা।
- e)। ক্ষিপুরাণ-- ধরামলোচন দাশগুপ্ত-প্রণীত...মূল্য সমস্তপক্ষে ॥J• ও সাধারণের পক্ষে ১।•।

## चूठना ।

একবারে সমগ্র বাঙ্গালাশব্দ কোষ-প্রকাশে কালবিলম্ব দেখিয়া চারি খণ্ডে প্রচার করা যাইতেছে। ইহাতে কোষ-সমালোচনার অবসর হইবে, এবং সমালোচক-মহাশরের অমুগ্রহে কোষ-পরিশিষ্টে দোষ-প্রতিকারের চেষ্টা হইতে পারিবে। শব্দ-সংগ্রহ, অর্থাস্তর-প্রকাশ, কিংবা বাৎপত্তি-নির্ণর একজনের পক্ষে ছর্হ। আশা আছে, দশজনের ভার স্কন্ধে লইয়া কোষ-কার সমান্তি-মানে যাহাতে উপস্থিত হইতে পারেন, তদ্বিষয়ে তাহাঁরা আমুক্ল্য-দানে পরাম্মুখ হইবেন না।

কে। ষের শব্দ। বাজ্ঞাল ভাষায় বহু বহু সংস্কৃত শব্দ চলিতেছে। বস্তুতঃ বিভক্তিইনি যাবতীয় সংস্কৃত শব্দ বাজ্ঞালা সাহিত্যে চলে। যে সকল শব্দ স্পষ্ট সংস্কৃত, উচ্চারণে না হইলেও বানানে সংস্কৃত, সে সকল শব্দের নিমিত্ত সংস্কৃতশব্দ কোষ আছে। কিন্তু বাজ্ঞালা প্রয়োগে যে সকল সংস্কৃত শব্দের অর্থান্তর ঘটিয়াছে, সে সকল শব্দ এই কোষে পাওয়া চাই। তদ্বাতীত বাজ্ঞালা ভাষায় প্রচলিত যাবতীয় শব্দের ব্যংপত্তি-অর্থ-প্রয়োগ-প্রদর্শন এই শব্দ-কোষের উদ্দেশ্য। অত এব আবশ্রুক শব্দ প্রথমে এই কোষে অৱেষণ করিবেন; ইহাতে না পাইলে কিংবা ইহাতে প্রাপ্ত অর্থ অর্থ স্বস্ক্রাত বোধ না হইলে, সংস্কৃতশব্দ-কোষে অৱেষণ করিবেন। প্রচাতিত অরিকাংশ বাজ্ঞালা-অভিধান মুখ্যতঃ সংস্কৃত-অভিধান বলা যাইতে পারে।

বর্ণবিন্যাসরীতি। এই কোষে অ-আ বর্ণানুকুমে শব্দ বিশুন্ত ইইয়াছে। আ বর্ণের পর অং অং ; এই রূপ, আ বর্ণের পর আং আং হাটাদি। চন্দ্রবিন্ধ্যোগে স্বর অনুনাসিক হয়। যে স্বর অনুনাসিক হয়, সে স্বরের পরে চন্দ্রবিন্ধ্যুক্ত শব্দ নিবিষ্ট ইইয়াছে। যেমন কাক শব্দের পরে কাক। কারণ, চন্দ্রবিন্ধ্-যোগে স্বর দীর্ঘ হয়; অপিচ শব্দবিশেষে চন্দ্রবিন্ধ্র যোগাযোগ অদ্যাপি বিচার্য ইইয়া আছে।

প্রচলিত বানানে অনেক শব্দের ব্যঞ্জনে অসংযুক্ত স্বর স্থানে য় হইতেছে, যেন য় উচ্চারণে দ্বিং আকার মাত্র। যেমন, সং শৃগাল বাজ্ঞালায় শিআল না হইয়া শিয়াল হইয়াছে। তথাপি, যে শব্দে আ দিলে উচ্চারণ ঠিক আসে, অপিচ শব্দ বুঝিতে কট্ট হয় না, সে শব্দে য় না দিয়া আ দেওয়া গিয়াছে। যেমন সং দেৱর বাং দেয়র না লিখিয়া দেঅর লেখা হইয়াছে। কিন্তু য় ফলা-উচ্চারণে সংস্কৃত য়-কারের উচ্চারণ লুগু হয় নাই। র্য উচ্চারণও সংস্কৃতের তুলা আছে। সত্য শব্দ বাজ্ঞালা উচ্চারণে সত্ত নহে; আর্য্য মহার্ঘ শব্দের র্যা র্য উচ্চারণে ভেদ আছে। কাশীদাসী মহাভারত প্রভৃতি পুরাতন গ্রেষ্মে হল্য পাল্য প্রভৃতি পদে য়-ফলার উচ্চারণ সংস্কৃত তুল্য। এই সাদৃশ্রে, কাটা হইতে কাটিয়া শব্দ সংক্ষেপে কেট্যে, পাহাড়িয়া সংক্ষেপে পাহাড়েয় বানান করা গিয়াছে।

শক্তে ই ঈ, উ উ, জ য়, ণ ন, শ ষ স সম্বন্ধে বানান ভেদ আছে। অঞ্জএব ই না পাইলে ঈ, ঈ না পাইলে ই দেখিবেন। এই রূপ, অক্স স্বর ও ব্যঞ্জনে। কেহ কেহ আ মানে ও, উ করে। এখানে ও উ ত্যাগ করিয়া আ গ্রহণ করিতে হইবে। যেমন, চাকরি মানে চাকুরি, গণা মানে গুণা গ্রাম্য রূপ আছে।

ক-কারের শেষে ক্ষ-কারের স্থান যুক্তি-সিন্দ। অস্তঃস্থ ব কার বাজ্ঞালার নাই, এই ব-কারের অক্ষরও নাই। এ কারণে, যাবতীয় বাদি শব্দ এক বর্গ্য-ব-বর্ণের অস্তর্গত হইয়াছে।

নৃতন অক্ষর। — এই অক্ষরের উচ্চারণ বুগুপ্রায় ইকার। ষেমন, সং থলি বাং ধইল সংক্ষেপে থ'ল; সং কলা বাং কালি সংক্ষেপে কাল। অ ই, আ ই বর্ণের মাঝে বর্ণের বান হইরাছে। র—এই অক্ষর অন্তঃশ্ব বকার-জ্ঞাপক। সংস্কৃত হিন্দী মরাঠি ফার্সী প্রভৃতি শব্দের কার আছে। ত্র—এই অক্ষর হলন্ত শব্দের ল, উচ্চারণে ল-ড এর মধ্যবর্তী। মরাঠী ওড়িয়া প্রভৃতি ভাষায় এই বর্ণ আছে। শব্দের উচ্চারণ জানাইবার অভিপ্রায়ে অন্ত হুই চিহু আবশ্যক হইরাছে। কাল শব্দ উচ্চারণ-ভেদে সময় ও কৃষ্ণবর্ণ বুঝায়। সময় অর্থে কাল হলস্ত , কৃষ্ণবর্ণ অর্থে অকারাস্ত। এই অকারাস্ত উচ্চারণ জানাইতে ল-অক্ষরের নীচে কমি, যেমন কাল, দেওয়া গিয়াছে। এইরুপ, অন্যত্র। কদাচিৎ একারের বিক্বত উচ্চারণ জানাইতে, কদাচিৎ বিদেশী শব্দের একারের তির্যক উচ্চারণ জানাইতে ও উল্টাইয়া, ০ লেখা গিয়াছে।

শব্দ-বিন্যাস। যাবতীয় শব্দ বিশেষ, বিশেষণ, ক্রিয়া, সর্বনাম, অব্যয়—এই পাঁচ ভাগে বিভক্ত ইইয়াছে। এতদ্-ব্যতীত, বিভক্তি ও প্রতায় ও কিছু আছে। অর্থ ও প্রয়োগ বিশদ করিবার অভিপ্রায়ে এই ভাগের উৎপত্তি। ক্রিয়াপদ না দিয়া ধাতু দেওয়া গিয়াছে। বর্তমান কালে উত্তম পুরুষের ক্রিয়াপদও প্রদর্শিত ইইয়াছে। যেমন, গড় ধাতু গড়ি—নিমাণ করি। প্রত্যেক ধাতু ইইতে স্বলাধিক শব্দ উৎপন্ন ইইয়াছে; যেমন, গড় ধাতু ইইতে গড়া, গড়ন। এই রূপ যাবতীয় শব্দ ও তৎসমুদ্রের অর্থ অনাবশ্যক বিবেচনায় লিখিত হয় নাই। অনিকাংশ আন্তি ধাতু (সং ণিজ্সু) সামান্ত ধাতুর শেষে, কদাচিৎ পৃথক্ পঙ্কিতে নিবিষ্ট ইইয়াছে। যেমন, খেল ধাতুর শেষে খেলা ধাতু পাওয়া যাইবে। ধাতুর আদো ই উ থাকিলে আন্ত-রূপে ই শ্বানে এ, উ শ্বানে ও হয়। এই সাধারণ স্বত্ন মনে রাখিলে আন্ত ধাতু পাইতে ভূল হইবে না।

গ্রন্থলাঘৰ নিমিত এক এক প্রধান শব্দের নীচে তৎসম্পর্কীয় শব্দ যোজিত হটয়াছে। ঘর দেখা। অতএব আবশ্যক শব্দ প্রথমে যথাছানে অন্তেমণ করিবেন; সেখানে না পাইলে ধাতুর নীচে দেখিবেন। সমাসবদ্ধ শব্দ প্রধান শব্দের নীচে দেখিবেন। যেখানে এক শব্দের নানা রূপ প্রদত্ত হটয়াছে, সেখানে প্রথম রূপ প্রায়ই শিষ্টসাহিত্যে গণ্য, পরবর্তী রূপ সংক্ষিপ্তা কিংবা গ্রাম্য।

ব্যুৎপত্তি। গ্রন্থ-সমাপ্তির পর ব্যুৎপত্তি-নির্ণয়ের রীতি বলা যাইবে। বাঙ্গালা ভাষায় সংস্কৃত ফার্সী আর্বী ইংরেজী প্রভৃতি শব্দ ও তত্তৎ ভাষার শব্দ হইতে বহু ভ্রষ্টশব্দ আছে। এতদ্বাতীত "দেশজ" অনেক শব্দও আছে। কিন্তু কোনটা দেশজ, তাহা নিশ্রৈর পথ পাই নাই। এই শব্দ সংস্কৃত কিংবা অন্তান্ত ভাষা হইতে আসে নাই, ইহা দেশজ, বজ্ঞাদেশজ, ভারতদেশজ— এই সিদ্ধান্ত করিতে বিদ্যা-বৃদ্ধি-সাহসে কুলায় নাই। এ কারণে 'দেশজ' ব্যুৎপত্তি কোথাও দেখা যাইবে না। যেখানে প্রদন্ত ব্যুৎপত্তিতে পাঠকের সন্দেহ হইতে পারে, সেখানে ভ্রংশের ধারা-প্রকাশে প্রয়াস করিয়াছি। সন্দেহ না থাকিলেও ওড়িয়া, হিন্দী, মরাঠী প্রভৃতি ভাষা হইতে অনুরূপ শব্দ তুলিয়াছি। সে সে ভাষায় কি বলে, ভাষাও জানিবার প্রায়াজন হইতে পারে। যেখানে ব্যুৎপত্তি নির্ণীত হইতে পারে নাই, সেধানে প্রশ্নার্থক চিহু (?), কিংবা অন্ত ভাষার শব্দের সহিত প্রশার্থক চিহু দেওয়া গিয়াছে।

অথি। সমুদায় শব্দের মুখ্য অর্থ এবং অনেকের গৌণ অর্থণ দেওরা গিয়াছে। প্রয়োগে, কথায়, দৃষ্টাস্থে অর্থ পরিক্ষুট হইয়া থাকিবে। প্রয়োগ দারা কোথাও অর্থ, কোথাও বানান, কোথাও প্রচার-কাল, প্রকাশের প্রয়াস হইয়াছে। অব্যয় শব্দের ভাবার্থ অধিকরণ কারকে লিখিত হইয়াছে। যে সকল গাছের ও জ্ঞুর বাজ্ঞালা নাম আছে, সে সকল বিনিশ্চয় নিমিত্ত ছই একটা লক্ষণ দেওয়া ইইয়ছে। পরে Flora of British India, Fauna of British India নামক প্রামাণিক গ্রন্থ হইতে বৈজ্ঞানিক লেটিন নাম, কদাচিং ইংরেজী নাম উদ্যুত হইয়াছে। গ্রাথ শেষ হইলে বিস্তারিত ভূমিকা ও ভ্রমণংশোধনপত্র প্রদন্ত হইবে।

কটক। সন ১**৩**২০।

শ্রীযোগেশচন্দ্র রায়।

### সাক্ষেতিক অক্ষর।

অঃ অমরকোষ। প্রয়োগ। অঃটীঃ অমর-কোষের টীকা (চক্রমোহন প্রচলঃ প্রচলিত। ভট্টাচার্য্য-পরিশোধিত )। প্তা† প্রাক্ত। অপ্রচলঃ অপ্রচলত। বা॰ বাজাালা। অশিষ্ট ভদ্রসমাজে অপ্রচলিত। বা প্রা বাজালা প্রাক্ত (কথ্যভাষা)। আ• আৰ্বী। বিঃ বিপরীতার্থ শব্দ। আদা: আদালতের ভাষায়। বৈদ্যকঃ বৈদ্যকশব্দসিন্ধ (উমেশচন্দ্র গুপ্ত-আপ্তে বামন আপ্তেক্বত সংস্কৃত-কোষ। সঙ্কলিত)। আনা• আনামী। ব্য. অব্যয়। हे॰ हेश्टड़िन्नी। ভাঃ ভারতচন্দ্র। উচ্চারণ। ম• মরাঠা **छन्** छन्। মা• মাণিকগাজালীর ধরাম**জা**ল। ও॰ ওড়িয়া। মেঃ মেদিনীকোষ। কবিকঃ কবিকজ্ঞ ণ-চণ্ডী। যা॰ যাবনিক ( আর্বা ফার্সী )। কৃতি: কৃতিবাস (লং । লঙকাকান্ড, ইত্যাদি)। শব্দকরঃ শব্দকরন্ত্রম। গ্রা॰ গ্রাম্য, অশিক্ষিত নরনারীর ভাষায়। শব্দসার শব্দসার অভিধান (গিরিশ বিদ্যা-চন্ডী: চন্ডীদাস। রফুর )। চৈ: চ: চৈত্র-চরিতামূত। শৃংপুঃ শৃত্য পুরাণ। জমিঃ জমিদারী ভাষায়। বিশেষ্য। তু• তুলনা কর, বিচারে আন। সংস্কৃত। निः निरंशार्थ भक्। স॰ প্রা॰ সংস্কৃত-প্রাকৃত। खी॰ खोलिकारून। ণ. বিশেষণ। পতু - পতু গীজ-ভাষায়। श्चिमी। भू भूश्**लिका हुन**। হেমচন্দ্ৰকোষ।

গোলাপী কন্তী থাকে। লোকে আদর । করিয়া এই পাখী পোষে।

চন্দরস · যা. (ই॰ sandarac)। এক প্রকার রজন (gum sandarac. Gum বলা হইলেও gum নহে, resin)। দক্ষিণ ভারতে শালগাছের সদৃশ একগাছ (Vateria indica) জন্মে। তাহার নির্যাস বা ধুনা সন্দরস, সফেদ ভামর, রাল ইত্যাদি নামে বার্নিশ করিতে লাগে।

চন্দ্র · ব্য. (স•)। চন্দ্রগ্রহ; এক অঙক। মানুষের নামের সহিত যুক্ত হইয়া শ্রেষ্ঠ বুঝায় ; যথা, স পুরুষচক্র — যাব তীয় পুরুষের মধ্যে চক্র, —শ্রেষ্ঠ-পুরুষ ; বা• রমেশ-চ<del>জ্র</del>—উৎক্কপ্ট বা বিশ্রত রমেশ; ইত্যাদি। চন্দানন··· ৭. ( म॰ ठल 🕂 ञानन )। ठटल त मनृन ञ्चन मूथ यातः ज्ञी • ठक्काननी । ठक्ककला · या. (স॰)। চন্দ্রবিষের ষোড়শ ভাগ। চন্দ্রকাস্ত ···ষ্য (স°)। রাত্রে শিশির জাত করে মণি-বিশেষ (রত্নপরীকা চন্দ্রকান্তি···ষ্য ( স° )। চন্দ্রের জ্যোতি।··· ( ও• )। ঘিতে ভাজা বাটা বিরীর চব্রাকার ফুলবড়ি বিশেষ ( চৈতগ্য-মঙ্গলে )। গ্ৰহণ · · ষ্য. ( স॰ )। রাছ কেতৃ দারা চক্রকে আবরণ। চক্র-পূলী । যা. ( স॰ চক্র-নারিকেল-কোরা, পুরীকা)। চীনি যোগে অর্ধচন্দ্রাকার পিষ্টক-বিশেষ। চক্ৰৰিন্দু · ষ্য. ( স° )। অন্নাসিক বৰ্ণ, 🛩 — বিন্দুযুক্ত চক্রত্রকর। সংস্কৃতে ও এ ণ ন খানে অমুনাসিক হইত, विषान् + लिथक = विषात्मं पक ঙ ঞ ণ ন ম খানে যে ঈষৎ অনুনাসিক তাহাকে চক্ৰবিন্দু বলা যায়। হয়,

हिल्मश्तिको •ेस् (ग**्रें विक्**ंको \$निक সোমরাজ্যাদি বর্গের সুস্প শাক-বিশেষ (chrysanthemum)। চীন ও জাপান দেশের গাছ। গাছ বার-মাস থাকে, ফুল হলুদা, চক্রাকার (কিন্তু, মল্লিকা নাম কেন ? ফা॰ গুলদাউদী )। চক্রশালা (স•)। পাকা বাড়ীর ছাদের ম্বন্ত ধিষ্ঠিত ছাদ বা থোলা চন্দ্রহার ∙ ব্য. (স•)। নারীর কটিদেশের হার। মাঝে চক্র থাকে বলিয়া নাম (কিন্তু, হার কটিতে গেল কেন? তু°, চন্দ্রহার গলায় চৌদিক করে আলো। তার কোলে পদক প্রস্থন শোভা পাল (মাঃ)। তবে, দেড়শত বৎসর পুর্বে চন্দ্রহার অলঙকার ছিল )। চক্রহাস···ষ্য. (স•)। চক্চকা ভর**বা**রি । **ठ**क्क ∙ वा (न•)। মযুরের পুচেছর চন্দ্রাকার চিহু; নথ, তু• কে বলে শারদশশী সে নথের তুলা (ভাঃ); জলে তৈল নিক্ষিপ্ত হইলে যে চন্দ্রাকার वनग्रत्भेनी ८५थ। यात्र ; अलामि भर्मार्थित দীপ্তি। চক্রকী• ষ্য. বাঁশের চক্রাকার— গোণাকার—চাঁচ বিশেষ। ইহাতে তুত পোকা গুটা বাঁধে। চন্দ্ৰা···ষা (স॰)। চারিদিকে মুক্ত গৃহবিশেষ। এই গৃহের ছাদ স্তম্ভোপরি স্বাপিত থাকে। বঞ্জাদেশে চক্রা কদাতিৎ আছে। চক্রার অনুকরণে আট-চালা। চন্দ্ৰা েষ্য (স• চন্দ্ৰিকা)। তগরাদি বর্গের ক্মপ-বিশেষ (Rauwolfia serpentina)। প্রতি গাঁইঠে তিন চারিটা পাতা বলয়।কারে থাকে, অ-রোম। ফুল শাদা, ভিতরে আনীলরক্ত; বহিরাবরণ লাল; ফল ক্লফবর্ণ, ক্লোড়া জোড়া। শিকড় ঔষধে লাগে।

চপ্-চপ, চব্-চৰ · ব্য (স° চৱ ধাতু চৰ্বণে)।
চৰ্বণ শব্দে, প্ৰঃ—চপ চপ চিবায়ে চলিল
হাতী ঘোড়া (মাঃ), কেহ কেহ থাবার
সময় চব্-চৰ করে।

চপট শ্বা. (স॰ চপেট হইতে)। আঘাত, অধিক ভ্রমণ-হেতুক্লেশ।

চচ্-চৰ · বা (স° চ্যু ধাতু পতনে, ক্ষরণে, চ্যু ধাতু হইতে চাৰতে পদ)। ক্ষরণে, স্থাবে, প্রঃ—গায় তেল চব্-চব করা—এত তেল যে গড়াইয়া পড়ে। চব্-চবা॥ চ্ব-চ্ব · · বা কুলে দেহে ক্ষরণে। চুব চুবা॥

চবাং পৰা ( শং স্থা পাতু গতি ইইতে। তুং

শপাং। সপাং, চবাং, এক বোধ ইয়)।
জলে ইচাং পাতন শব্দে, এই—চবাং চবাং
করিয়া জলে চলা,—জলের উপরে পা তোলা
এবং জলে ফেলা; লম্বা বাঁশ জলে চবাং
করিয়া পড়ে।

চৰুতরা · · যা. (হি॰ চরুতরা। স॰ চত্তর)।
চত্ত্বর (চৈ: চঃ)। (ত্তপ্রভালঃ)

চকা শ্বা. (স° শবা)। ঘোষণা, রটনা, প্রঃ—দেশে চকা পড়িয়াছে—শবা হইয়াছে। চক্ষিশ শবা. (স° চড়ুরি খৈতি)। বিশের উপর চারি সম্খ্যা,-সম্ব্যুক; ২৪। চক্ষিশ পহর শ ষ্য. ২৪ প্রহর অর্থাৎ তিন-অহোরাক্র ব্যাপী হরিনাম কীর্তন। চক্ষিশা, চক্ষিশিয়া, চক্ষিশে শবা. (স° চড়ুরি খেতিক)। চক্ষিশ সন্ধ্যার পুরক,-পূরক দিবস।

চম··ব্য (স° চম ধাতু ভক্ষণে)। ত্রাসে, প্রঃ—গা চম করিয়া উঠিল—আভজ্জ যেন থাইতে আসিল। (ছম্-ছম দেশ)

চমক · · ষ্য . ( স॰ চমৎকার )। আশ্চর্য, প্রঃ— ছিলার চমক লাগে (কবিকঃ )। চমক ভাজা--বিশ্বয়াকুল চিড়ের সমতা প্রাপ্তি।
চমক পড়া--বিশ্বয় ঘটা, সহসা আপৎ ঘটা
প্রঃ--চমক পড়িয়া গেল (মাঃ)। ধাতৃ
চমকি--দীপ্তিপাই, প্রঃ--মণিময় আভরণ
চমকে ঝলকে (ভাঃ)। চমকা। চমকা
ক্রমণে কম্পিত হই। চমকানা, চমকানা।
চমকিত বিশ্বয়াবিষ্ট, চমৎকৃত, প্রঃ-বাাখ্যা শুনি সব লোকের চমকিত মন
(চৈঃ চঃ)।

চমৎকিত (গ্রা॰) · · গ. (স॰ চমৎকৃত)।
চমৎকৃত (ক্বৃত্তিঃ অরণ্যে)।

চমনী শ্বা ( স° চমর, স্ত্রী° চমরী )। হিমালর ও তিকতের গো-বিশেষ ( yak. Bos grunnicus )। আরণা চমর প্রায় ক্রকবর্ণ, মাথা মুথ ধূসর। তিকব তীরা চমরী পোষে। চমর চমরীর পুদ্ধলোমে চামর হয়।

চম্পক । চাঁপা দেখ।

চম্পট শ্বা. (স° চম্প ধাতু গভি, + অট ধাতু গভি ?)। পলায়ন (চম্পট দেওয়া, করা)। চম্পা শ্বা. (স° চম্পক।) চাঁপা ফুল। সাত-ভাই-চম্পা শ্বান্থ-ভারা-সম্বলিত ক্বভিকা-নক্ষত্র (Pleiades)।

চরেন · ণ (স° চৈতক্স হইতে ? হি° চৈন বিশ্রাম)। শিক্ষিত, শিষ্টাচারী (প্রায়ই শ্লেষে)।

চর প্রাভূ ( স চর ধাতু গতি, ভ্রমণ, ভক্ষণ)।

চরি—ভ্রমণ করি, ব্যাপি, প্রঃ—শরীরে

বিষ চরিরাছে; ভক্ষণ করি, প্রঃ—গোরু

চরিতেছে দ্যাস থাইতেছে; রাজহংস চরি

বোলে ( রুভিঃ )—বোলে—বুলে—বেড়ার।

চরা ॥ চরাপ্থাতু ( চর ধাতু আঙ্কে )।

1

চরানা ॥ চরাবি · ব্যা ভোজন । চরাই · · ব্যা (চরা + ই ) । গবাদিচরণ ।

চর 🕶 ষ্য. ( স• )। গুপ্তদূত। নদীর চড়া। চরকা⋯ষ্য. (স• চকু। হি• চরখা, রহটা; ম চরকী; ও অর্ট, তেলুগু র্ট। এই শব্দে ওড়িয়া বাঞ্জালা পৃথক হইয়াছে। অরট, রহটা, রট—স• অর-ঘট্ট—কুপ হইতে **জল তুলিবার মাল্যাকার ঘটা-**যন্ত্র। চরকার সহিত অরঘটের সাদৃশ্র অল্প )। স্থাকাট। চকুষন্ত্র। চরকার পাথী—পক্ষ— মাল-স্তা---ষে মাল্য-সরূপ চক্রে অরা; স্থতা চরকার চকু ও টেকোকে বেষ্টন করিয়া টেকোকে ঘুরায়। টেকো—টাকুয়া—স• তকু (তাকুড় দেখ)। অতএব প্রথমে তকু —ভাকুড় দিয়া স্থা কাটা হইত, পরে চরকা। ঢাকার স্থন্ম স্ত্ত্র ভাকুড় দিয়া কাটা ব্রাহ্মণের পইতার স্তাও তাকুড়ে কাটিবার রীতি ছিল।

চরকী শ্বান (চরকা + ঈ— ক্রমার্থে)। ছোট হালকা চরকা; মাথায় স্তা-বাঁধা বাঁশের ছয়টা পাথী (শলা)-যুক্ত আধার বা নাটাই বিশেষ; স্থতার ফেটা (দেখ) চরকীতে পরাইয়া স্থতা খোলা হয়। (২) অগ্রি-ক্রীড়া বিশেষ (৩° চকুবাণ); নানারজ্ঞাের আলোকচকু। চরকীর মতন খোরা—স্থার চরকীর মতন বেগে।

চরক্ষ্মী শ্বা. (হি॰ ভরক্ষ্মী, অন্ত নাম তিথাই ়।

হিমালয়ের তিক্ত ক্ষ্পবিশেষ ( Picrasma quassiodes )। কাঠ ঔষধে লাগে।
চর্-চর শ্বা. (স॰ চর ধাতু গতি)। লেখনশব্দে,

ধা:—চর্-চর করিয়া লেখা।

চরণ···ষ্য. (স॰)। পা; শ্লোক ও গীতের

পদ! চরণামৃত (গ্রাণ চরণাম্মত) ব্য-(সণ)। ব্রাহ্মণের পদ-ধৌত জ্বল। চরণ-কমলেখু··ষ্য- (সণ অধিকরণ কারকে)। কমল-সদৃশ চরণে। চরণ-সেবা···(সণ)। পদসেবা, পা টেপা।

চরস · ষ্য · (স • চার-রস ?)। সিদ্ধিগাছের
মঞ্জুরীর মাদক রস। প্রায়ই ভামুকের সঞ্জো
মিশাইয়া প্রস্ত<sub>ু</sub>ত হয়। চরসী · ণ · (চরস
+ স্কি)। চরস পানে আসক্তু।

চরা ··চর ধাতু দেখ। চড়া দেখ। চরা গাজা
···বে নদীতে চর বা চড়া আছে।

চরিত · · ষা ( স• )। চরিত্র। চরিতার্থ · ৭. ( স• )। প্রাপ্ত-অর্থ, পরিতৃষ্ট।

চর্চ শ্বাভূ (স° চর্চ বাভূ কথন, অনুশীলন)।
চর্চি—অনুশীলন করি, প্রঃ—বিদ্যা চর্চিয়া
বিদ্বান; অনুসন্ধান ও বিচার করি, প্রঃ
—বাজার চর্চিয়া দর জানা।চর্চা ॥ চর্চা 
বাভূ (চর্চ বাভূ আন্তে)। চর্চানা ॥
চর্চা বাভ (স°)। ছিটা, লেপন, প্রঃ—
চন্দন-চর্চা।চর্চিভ ব্ বি (স°)। লেপিভ,
স্থগন্ধীক্ষত, প্রঃ—চন্দন-চর্চিভ কলেবর।
চর্বি যা, (ফা॰ চর্বা)। বসা, প্রঃ—চর্বির
বাভি; মেদ, প্রঃ—গারে চর্বি হয়।

চর্বিত । । (স॰ )। বাহা চিবানা হইরাছে।
চবিত-চবণ । যাত (স॰ )। চিবাইরা বাহার
রস পান করা হইরাছে, তাহা পুনর্বার চর্বণ;
বাক্যের পুনঃ কথন।

চর্ম শ্ব্য (স° চর্মন্)। দেহের স্বক, চামড়া;

ঢাল। চর্মকার শ্বা, (স°)। যে কাঁচা
চামড়া ক্রার।

চর্যা করা। (অনেকে ভূল করিয়া বলে চর্চা)

চল∙•ধাতু. (স• চল ধাতু গতি)। চলি— গমন করি,পায়ে হাঁটি। মূলার্থ গতি হইতে অনেক অৰ্থ আসিয়াছে। চলি চলি পা পা ···শিশুকে পামে চলিতে শিথাইবার কথা। (২) নির্বাহ, প্র: — ঘর সংসার চলে, ব্যবসা চলে; (৩) আচরণ, প্রঃ—ভদ্রঘরে অনাচার চলে না, জল চলে না; (৪) প্রবেশ, প্রাঃ— স্থতা চলে না বাটিয়া (বেট্যে দোড়ী) চলিবে ?; (৫) সহন, প্রঃ—দেহে ঝান চলে না-সম্ভ হয় না; (৬) ইহলোক হইতে প্রস্থান, প্রঃ—সকলকেই চলিতে আগে বা পরে। চলিয়া যাও 

ভিরস্কারে যাইতে বলা। চলা, চলন, চলনি। চলস্ত … । ( স॰ চলৎ ; বা॰ চল + অন্ত )। যাহা চলিতেছে, গতিশীল। চলা-ফেরা · ব্য. व्याना-शना । हला-(वाला, हला-वूला वा. (সহচর শব্দ)। চলন ও ভ্রমণ। চল-বুলিয়া ... । (চল ও বুল ধাতু)। যে চলা-বোলায় দক। চলতি ∙• या. व. ( म॰ চলিত, চলৎ)। প্রচলিত, প্রঃ-চলতি কথা; যাহা উত্তম চলিতেছে, প্রাঃ—চলতি কারবার। চলতি-বলতি · ষ্য. (স॰ বল ধাতু প্রাণনে; সহচর শব্দ )। নির্বাহ, বুদিষ। চল । যা. (বা॰ চলি হইতে)। চলন, প্রঃ—তাহাদের म जागापित हल नार्छ। (व-हल प्र (ফা॰ বে, স॰ বি )। চলনের অংশাগ্য। চলাচল । যা. ( न॰ )। গমনাগমন, প্রঃ--রাত্রে লোক চলাচল থাকে না; ব্যবহার। চল-বিচল েণ. চলন-অচলন, প্রঃ--সংসারে অনেক কাজ চল বিচল করিয়া লইতে হয়— विष्ठन वा व्यव्नादक हानाईया नहेट इया।

চলা অধাতু (চল ধাতু আছে)। চলাই-গমন করাই, পায়ে হাঁটাই। চলানা।। ( চলা ধাতু অন্ত অর্থে প্রায় চালা ধাতু )। চলন-সই…। ( महे (मर्थ )। চলন্যোগ্য, माधाद्य ।

চলকা ... ধাতু. ( বা চলকা, ও চহলিবা, হি ছলকানা, ম॰ চলবেঁ। অতএব মূলে চল ধাতু। চলীকৃত হইতে ?)। চলকাই--—বিচলিত, উচ্ছলিত হই, প্রঃ—তাড়া-তাড়ি আনিলে বাটীর ছধ চলকাইয়া-চলক্যে-পড়ে। চলকানা॥

চল্লিশ, চালিশ··ষ্য. (স• চত্বারিংশৎ)। চারি-গুণ দশ সন্ধ্যা,-সন্ধাক; ৪০। চশম-থোর । ব্যা (ফা॰ চশম। স॰ চক্ষুঃ। ফা॰ - খোর )। চোখ-খেগো, নিলর্জ, রূপণ। চশমা

। বাতিচক্ষু । চশমা নেওয়া (বা লওয়া) ∙কোথে চশমা আবশ্যক হওয়া। চশমা পরা···স্বেচ্ছায় চোখে চশমা পরা। চশমার খোল∙∙∙ধে কোষে চশমা রক্ষিত হয়। চষ···ধাতৃ. (স• চষ ধাতৃ বধে)। চৰি— ভূমি কর্ষণ করি, হলকর্ষণ করি। চষা।

চষা · · · ধাতু । চষানা । চষত ... প. (চৰিত হইতে)। যাহার কৃষি হয়, প্রঃ-চষত জমি। চষি-পোকা । । । । । চষ ধাতু কতু বাচ্যে ই )। খসের অভিশয় ক্ষুদ্র অষ্টপদী কীট ষাহা চষিয়া—নালী করিয়া চর্মে বাস করে।

চহল, চহলা · ণ. ( স॰ চিকিল-পত্তক-শশ-कद्म। हि॰ ठश्ल-कामा, म॰ विश्ल-भिष्टण)। कैर्मभमन, ला-भाष हरून रखना, চহলা রাস্তা।

চলৎশক্তি । বা বার সামর্য। চা, চাহ । ধাতৃ ( স॰ চার ধাতৃ পূজা, অর্চনা,

চাকুৰ জ্ঞান। ইং মণতে চাহ ধাতু ইচ্ছা, প্রেম করা। সং স্লিহ ধাতু মিশ্বা থাকিবে)। চাই, চাহি—দেখি, প্রঃ— একবার আমার দিকে চায় না, চোথ চেয়ে (চাইয়া) দেখ না। চাওয়া, চাহা (পদ্যে), চাজনি, চাওনি ॥ চাওয়া অধাতু ( চা ধাতু আন্তে)। চাওয়ানা ॥ চোখ চাওয়ানা— চোখে দেখা করানা।

চা, চাহ···ধাতু. ( স• চত ধাতু যাচনে )। চাই, চাহি--্যাচনা, আকাজ্ঞা করি, শেষে না কুলায় কড়ী আনিলাম চেয়ে (ভাঃ); না চাহি স্থলর কায় অর্থে মন নাহি ধার। চাওয়া॥ চাই - ৭. (আমি চাই হইতে। হি॰ চাহিয়ে – আবশুক)। আবশুক, প্রয়োজনীয়, প্রঃ—সংসারে থাকিতে হইলে অর্থ চাই। চাই কি ... ব্য. অথবা, ব্রং, প্রঃ—চাই কি বুমাইতেও পার। চাওয়া \cdots ধাতু. ( চা ধাতু আন্তে )। 🛮 চা ওয়ানা ॥ চা ... ষ্য. ( চীনা চা হইতে । ফা• চায় )। চীন ও আধামের ক্প-বিশেষ (Camelia thea)। ইহার পাতা ভাপাইয়া চায়ের নানা ভেদ প্রস্তুত করা হয়। আসামে বস্তু চা গাছ আবিষ্কারের পর চায়ের চাষ প্রচুর পরিমাণে ইইতেছে, এবং এদেশের লোক চা-পান করিতে শিথিতেছে। চা-কর···ষ্য চায়ের ক্ষেত্র-স্বামী কিংবা চারের কৃষক। চা-मान, চা-मानौ ... या. ( का॰ मान, मानौ )। চা-পান-পাত্র। চা-ৰাগান । যা চা গাছের কেত।

চাঁই · · ষা · (স° স্বামী। তু॰ 🥩 সাই)। দক্ষ কৰ্তা বা নায়ক, বৃদ্ধিমান্ ব্যক্তি। (তু॰ বিদ্যার মা-পোগাঁই।) চাঁই · ষা (স' চকু হইতে চাকা চাঁই। ছুণ ও' চেকা)। বড় চাপ বা খণ্ড, চাঞ্চাড়। চাইট, চাট · চাটি দেখ।

চাউল, চोल···शः ( म॰ उन्हुल, उन्हुल। भूः-পুরাণে ভাঁড়,ল তাউল। ম॰ তান্দুল। চৈ: অমৃতে, কবিকওকণে, व्य : কি, মাণিকে ও ভারতচক্রেও চালু। গত দেড়শত বৎসরের মধ্যে চালু— চাউল—চাল হইয়াছে। ও চাউক্র, হি চারল। আশ্চর্য, তন্দুল শব্দের অন্মনাসিক বর্ণ তিনটি ভাষায় তাক্ত হইয়াছে। তব্দুল—তাঁউল—চাউল। হিণতে চাঁৱলও আছে। ত খানেচ হয়, তু• স• বা• চাষ= ও• তাস। স• শালি হইতে চাৰু চাউল হইত না, হইত চালি চাইল)। তৃষ-নিমুক্ত ধান্ত। আতপ চাল অভপ-প**क** शास्त्र होन । जाता होन · · जाताक বা আতপ পৰু ধান্তের চাল। সিদ্ধ চাল · · ज्ञा निक्य थाला होन । वश्रु होन ... (বগড়া দেখ। হি॰ ম॰ বগড়)। মোটা ও কর্কশ চাল। মিহি চাল ... (মিহি দেখ)। मत् होल। होल-ভाङा ... सृष्टे ब्रमूल। होल-कायानि ··· या काया काल-स्थाया शानि वा জল। চাল-পড়া…ষ্য যে তণ্ডুলে তন্ত্ৰ-মন্ত্র পাঠ করা হইয়াছে। চোর ধরিতে চাল-পভার প্রয়োজন। চাল-পড়া খাইলে চোরের मूथ मिश्रा ब्रह्म डिर्फ । होन वाष्ट्र ... हाडेन বাড়িতেছে, এখন নাই। ঘরে চাল না থাকিলে 'চাল নাই' বলিতে নাই। কারণ **जोन नन्त्री ; नन्त्री नाहे विन्ति नन्त्री-हाड़ा** হইতে হয়। এই হেতু চীল বাড়স্ত (ও•তে চাউ ভ্ৰ বঢ়িছি ) বলা রীতি। গুড়-চাউলী ···ষ্য. চালের গুঁড়ি ও গুড় যোগে কঠিন

লীজুঁ, বিশেষে। ( বিবাহের পর বংকে গুড়-চাউলী মারা প্রথা আছে। কিন্তু উৎপত্তি কি ? কন্তাহারী বরকে মিষ্টক দ্বারা প্রহার ?) চাল-মুগরা অষ্য (বীজ চাউলের মতন বলিয়া ? কিন্ত, মুগরা কি শব্দ ? )। প্রীহট্ট চট্টগ্রাম ও ব্রহ্মদেশের আরণ্য উচ্চতরু বিশেষ (Taraktogenos kurzii )। পাতা ব চ মস্প, ফল বড় গোল। ইহার বীজ হইতে চর্মরোগের তৈল প্রস্তুত হয়। পূর্বে আর এক গাছকে (Gynocardia odorata) এই ঔষধ-তৈলের আকর বলিয়া ভুল হইত। এই গাছেরও দেশী নাম চাল-মুগরা। প্রাকৃত চালমুগরা গাছের ফুল ছোট ছোট, বীজ দীর্ঘ, বীজের খোষা মহৃণ, শাঁস কাল। অন্ত গাছের বীঞ্চ ছোট (প্রায় ১ ইঞ্ছি) খোষা পুরু, খোষার এক পাশে রেখা আছে, এবং শাঁদ আপাভ্র।

চাক · · ষা. ( স• চকু )। কুমারের হাঁড়ী-গড়া চকু। চাকের—অরা—পাথী, নাভী —নাই। (২) কুআর নাঁদ। (৩) মধুচকু— মউমাছির মধু-সঞ্জ গৃহ। চাক-ভাঞাা मधु ... ठाउँका मधु।

চাক ... ব্য. (ফা•)। ফাট। প্রঃ—ফাটিয়া চৌ-চাক—ফার্টিয়া চারি খণ্ড।

চাকচিক্য ... श. ( न॰ চাকচক্য )। উজ্জ্বত প্র:-প্রবোধচন্দ্রিকা:।

চাকণ-চিকণ सा. प. ( न॰ हिक्कण )। हिक्कण, প্রঃ—উপরেতে চাক্র-চিক্রণ ভিতরে খড়ের বোঝা (প্রতিমার)।

চাকভি…ষ্য. (স॰ চকু-পত্ত। হ্রস্বার্থে ঈ হইত)। । চাকী…ষ্য. ( সি॰ চকু )। ছোট চাকা; রুটি প্রাকার চক্।

**চাक**कां · · या. ( म॰ চবुম्। । কাঞ্চনাদি

বর্গের ছোট বহু কুপ বিশেষ (Cassia tora)| কাশনার মতন গাছ, কিন্তু ছর্গন্ধ। হহার এক নাম দদ্রত্ন; চকুাকার দত্র মর্দন করে বলিয়া স নাম চকুমর্দ। ( नोनमाति (नथ)।

চা-কর…চা দেখ।

চাকর ∙ষ্য. (ফা•)। ভূত্য। চাকর-বাকর∙∙• ( বাকর—ভিথার ? বেগার ? )। ভূত্যাদি। চাকরি · যা. ( চাকর 🕂 ই )। ভূত্যের কর্ম। চাকরিয়া, চাকর্যে…গ্ (চাকর + ইয়া )। চাকরি-ভোগী, চাকরেয় পুরুষ। চাকরান⋯য. চাকরের বেতন-সর্প ভূমি। চাকরি নয় কুকুরি-কুকুর অন্ন-লোভে যেমন পদানত থাকে, চাকরও তেমন থাকে; তু॰ স॰ শ্ববৃত্তিঃ চাকরানী নষ্য চোকর + व्यानी )। मांगी वा वी। ठाकत-ठाकतानी …দাস ও দাসী। (ক্রীত না হইলে দাস वा मानी वना यात्र ना।)

চাকলা । যা ( স চক । চকঃ রাষ্ট্রে — মেঃ )। প্রদেশ, কয়েকটি পরগণা লইয়া জমিদারির বিভাগ। এ:-- চাকলা সব নাশে ( চৈঃ চঃ )। চাকলা-দার ... চাকলার স্বামী।

চাকা…য্য. ( न॰ চকু )। গাড়ীর চাকা। (চাকার অরা, নেমি, নাহ দেখ)। (২) চকাকারে কর্তিত থণ্ড, প্রঃ-মাছের চাকা-কার… ব্য. ( স॰ চক্কর, চাক্কি)। গা ভীর চাকা-কারী; চাকা-কারী জাতিবিশেষ।

পুচি ৰেণিৰার চকাকার পট্ট ; চকাকার জব্য, যেমন, টাকা (অশিষ্ট); জাঁতা ( **ভি** )। চাকু · যা. (ফা॰। পঞ্জাবীতে কাচু, তু॰ স॰ :
কর্তনী)। ছুনী, কলম-কাটা ছুনী। প্রঃ— ।
চাকুতে কাটিয়া চাক বে করিয়া, তাহাতে
বসাইল হেন (চন্ডীঃ)। (চন্ডীদাসের
সময়ে চাকু শব্দ প্রচলিত হইয়াছিল ৽)
চাকু-ছুনী · যা. (সহচর শব্দ)। কলম-কাটা
ছুনী।

চাকুন্দা ·· (স° চক্মর্দ। হি° ও° চাকুন্দা)।
চাকন্দা দেখ।

চাকুল্যা প্রা ( সা চকুকুল্যা-শব্দকল্পে, বৈদাকে )। শিশ্বাদিবর্গের বক্ত হস্তাকার লতানিয়া ক্ষুপ বিশেষ (Uraria lagopoides )। পাতায় এক কিংবা তিন পর্ণ, পর্ণ প্রায় গোল ( এই হেতু এক নাম চকু পণী), লোমশ। ফুল অনেক, আরক্ত। শুঁটীতে প্রায়ই ছইটা গাঁইঠ, মাঝে ভাঁজ হইয়। তুইটা গাঁহিঠ গায়ে গায়ে লাগিয়া লতাইয়া বাইবার গাঁইঠে গাঁইঠে শিকড় হয়, এই হেডু এক স নাম অংঘি-বল্লিকা; তিনটা পর্ণ পুথক ৰলিয়া নাম পৃথক-পৰ্ণী, এবং জলের টোকা পানার (পুশ্লি) মতন পর্ণ বলিয়া নাম পৃদ্মিপর্ণী। (এই নামের অপস্রংশে হি॰ পেটৱান )।

চাকুষ (গ্রা॰ চাক্ষয) · · ণ. (স • )। চকু সাহায্যে প্রাপ্ত, দৃষ্ট; প্রঃ—চাকুষ জ্ঞান, চাকুষ আলাপ।

চাথ, চাক · ধাতু ( স° চক্ষ ধাতু দর্শনে।

স° চক ধাতু ( তৃপ্তি ) হইলে বা°তেও চক

ধাতু হইত। তু॰ স° চক্ষ্ট্র বা॰ চাটনি।

ও॰ হি॰ ম॰ তে-ও চাথ ধাতু)। চাথি,
চাকি—স্বাদ লই, প্রঃ—চাকিতে চাকিতে

লাগিল জিহব'তে পহিলে লাগিক (চণ্ডীঃ); চাকি এক কণ (চৈঃ চঃ)। চাথা, চাখন ॥ চাথন-দার · যা. (ফা॰ দার) রশ্বনের পর ব্যঞ্জনাদি চাথিয়া দেথিবার লোক। চাখন-বিবী · যা. (ফা॰ বিবী)। যে পরিচারিক। পক ব্যঞ্জনাদি চাথিয়া দেখে। চাখা · ধাতু (চাথ ধাতু আত্তে)। চাথানা॥

চা-খড়ি · ষ্য. (ই॰ chalk + বা॰ খড়ি)। চুণিয়া থড়ি বিশেষ, ফুল থড়ি (থড়ি দেখ)। চাগ পাতৃ (জাগ হইতে ?)। চাগি-উত্তেজিত হট, জাগি, প্রঃ—সে কিছুতে চাগে না। চাগা॥ চাগা অধাতু (চাগ ধাতু আস্থে)। চাগাই—উত্তেজিত করি, উত্তো-লিত করি, প্রঃ—লোহার সিন্দুক একজনে চাগাইতে পারে না। চাগানা। চাগাড় · · য্য ( চাগা 🕂 ড় )। উত্তেজনা, উৎসাহ। हार, ट्राः पा. (ग॰ हलम्**छा**— FT COT. বৈদ্যক:। ও: চেঙ্গা)। সশব্দ কর্দমচর মংস্ত-বিশেষ (Ophiocephalus gachu)। লাঠা মাছের মতন আকার। পাথনার ধার নারজা বর্ণ (লাঠা দেখ )। লাফাইয়া লাফাইয়া যাইতে পারে বলিয়া नाम हलप्रका।

চাঞ্জাট · যা (স° চতুরজ্ঞালী)। চারি আঁগুল পরিমান, পদের উচ্চতা, প্রঃ—নদীতে এক চাঞ্জাট মাত্র জল আছে— সর্থাৎ পারের উপর পর্যস্ত ডুবে।

চাঞ্জাড়, চাঞ্জাড়া · বা (স° চতুরজালী হইতে।
চাঞ্জাট দেখ)। ছোট চাপ, চাপড়া, প্রঃ
—সোনার চাঞ্জাড়া (কবিকঃ)।
চাঞ্জাড়া (আ॰ চেঞ্জাড়া) · ণ (স॰ চঞ্জা—দক্ষ

জুইভে; উপহাসে অর্থাস্তর)। অদক্ষ, অপ্রবীণ। (ভু• চেনকা)। (২) চাঞ্জারী (দেখ)।

চাঞ্জা 

নংগ্রন (স° চঞ্জা; চঞ্জান্ত, শোভনে দক্ষে—মে:। হি° চাজ্ঞানা)। স্থা, শোভন, প্রঃ—জরের পর চাজ্ঞা হওয়। দৃষ্টান্তে, যার মন চাজ্ঞা তার কেঠোয় গজ্ঞা —এক পথিক গজ্ঞান্সানে যাইতে যাইতে পথে এক মুচীকে এক-মনে জুতা সেলাই করিতে দেখে। সে গজ্ঞান্সান করে না শুনিয়া পথিক আশ্চর্য হইল। তথন মুচী উত্তর করিল, মন চাজ্ঞা—সাধু হইলে কাঠের যে বাটাতে জল রাধিয়া সে জুতা সেলাই করে, তাহাতেই গজ্ঞাদর্শন হইতে পারে।

চাঞ্চারী (গ্রাণ চেঞ্চারী) ন বা (সণ চান্ডা-লিকা। ওণ চাজাড়ি, হিণ চজোরা, চজোরী)। বাঁশের বেতীর বিস্তৃত-মুখ পাত্র। প্রঃ— শুনিরা পদারী দব চাঙ্গড়া উঠাইরা (চৈঃ চঃ)—অধুনা চাঞ্চারী।

চাঁচ ·ষ্য (স• চঞা। ও• চাঁচ)। বাঁশের পাতলা বেতীর নির্মিত আবরণ; টাটি।

চাঁচ ··ধাতৃ (স॰ শদ ধাতু শাতন, ছেদন। স॰ সদ ধাতু ভেদে। ও॰ তাঞ্ছ ধাতু)। চাঁচি— শাতন, উল্লেখন করি, প্রঃ—কাঠ চাঁচিয়া সর্করা, কড়াইর ক্ষীর চাঁচিয়া লওয়া।
চাঁচা ॥ চাঁচা-পোঁছা ··· (পুঁছ 'ধাতু দেখ।
সহচর শব্দ )। চাঁচা ও পোঁছা! চাঁচা-ছোলা ··· চাঁচা ও ছোলা (সহচর শব্দ )।
চাঁচি ··ষ্য ছ্ব জাল দিয়া কড়াই হইতে
যাহা চাঁচিয়া পাওয়া যায়। চাঁচনি ··য়্য
(চাঁচ ধাতু অনি )। সোনা-রপার নিদর্শনসর্প টুকরা; যাহা চাঁচিয়া লইতে পারা
যায়। চাঁচনী ···য়্য (চাঁচন + ঈ)। যে
বাটালী দিয়া কাঠ চাঁচা যায়। চাঁচা- ।
ধাতু (চাঁচ ধাতু আব্দেষ্ট )। চাঁচানা॥

চাঁচর · · ষ্য. (সা চঞ্চল)। অতি চঞ্চল, বকুগামী, প্রঃ—চাঁচর কেশ; করিল চাঁচর কেশে কবরী স্কঠাম ( মাঃ )।

চাঁচর · ষ্য (স° চর্চরী)। দোল পর্বে অগ্নি-উৎস্বাদি হর্ষ-ক্রীড়া।

চাঁচর প্রা. (বা॰ চাঁচ 🕂 র)। যে বাঁশের ত্বক্ দারা কুন্তকার চাকে গড়া বাসন কাটিয়া প্রথক করে (চেরাটি দেখ)।

চাচা শ্বা. (উদু । স° তাত হইতে। ত খানে

চ হয়। চ খানে ক হইয়া কাকা)।

কাকা (মুসলমানী ভাষায়)। স্ত্রী° চাচী।
প্রঃ—গ্রাম সম্বন্ধে চক্রবর্তী হয় আমার চাচা
( চৈঃ চঃ )। উপদেশে, চাচা আপন বাঁচা

—নিজের মঞ্জাল দেখা।

চাঁচা ড়ি · ষ্য ( চাঁচ ধাতু হইতে চাঁচা 🕂 ড়ি )। বাপারি চাঁচিলে যে অকর্মণ্য অংশ বাহির হয়।

চাট শ্ধাকু (বা° চাটা, ও° চাটবা, হি° চাটনা, ম° চাটণে—চারি-ভাষাতেই চাট ধাকু। স° চট ধাকু ভেদনে বধে হইতে চাটমতি)। চাটি—লেহন করি; ধ্বঃ— চৈঃ চঃ। চাটা। চাটনি শ্বা ভোজনান্তে বাহা চাটিয়া থাওয়া বায়। চাট, চাট, চাইট, চাট শ্বা. মদ্য পানের পর স্বাদ-পরিবর্তন নিমিত্ত যে ক্রব্য চাটা হয়। চাটা-পোছা শ্ প্রেছ ধাতু দেখা। সহচর শব্দ)। চাটা ও পোছা। পাতা-চাটা শ্বা. যে কাজ্ঞাল উচ্ছিষ্ট পত্র চাটিয়া জীবন ধারণ করে; অন্তের আশ্রয়ভাগী। চাটা শব্দু (চাট ধাতু আন্তে)। চাটানা।

ठाउँनी ...जान दिश ।

চাটনী ··ষা. (হি°। স° চক্ষণী। চাট পাতু দেখ)। স্বাদ-পরিবর্তক অম্লরস-যুক্ত লেহ্ন।

চাটা, চাটাই, (গ্রাণ চেটা, চেটাই) াষ্য (ওণ চটেই, হিণ চটাই, মণ চটাই। সণ চটু ব্রতীর আসন—মেঃ। তুণ সণ কট — তুণা-সন)। তাল কিংবা থেজুর পাতার বোনা আসন। (চাটা—রাঢ়ে প্রায়ই চেটা, ব্রস্থে চেটা। বোধ হয় চাটা হহতে ব্রস্থে চাটা— শুদা )। চাটা বড়, চাটাই ছোট।

চাটালু···৭. (চাটা + আল)। চাটার তুল্য বিস্তৃত, বিস্তৃত। (চটাল দেখ)।

চাটি শেষ্য ( চাট ধাতু দেখ )। পশুর পদাঘাত।
( মান্ত্রের লাখি )। (২) করতলের আঘাত,
প্রঃ—তবলায় চাটি মারা ( চাটুয়া হইতে
চাটি ?)।

চাটি · · ষ্য. (স° চট্টু; পালি চাটি—পাত্রাদি)।
দীপ (চাটিগাঁয়ের ভাষা)। চাটি-গাঁ · · দীপের
গ্রাম। লোকে বলে এথানে এক ফকির
দীপ জালিয়া বাস করিতেন।
চাটগ্রাম নাম
সংস্কৃত আকারে চট্টল।

চাটা শেষ্য (চাটা দেখ)। ছোট চাটা।

চাটী-বাটী তোলা—আসন ও বাসন্থান তোলা; অন্তত্র বাস করা। চাটু े । चा । ( ठाँ — देवनाकः । जू॰ म॰ जर्ज् । ও চটু। তু বা কর-চালু)। লোহা বা পিতলের দর্ভ। চাটুইয়া, চাটুয়ে…যা. চাটুতে পক ব্যঞ্জন; প্রাঃ—মাছ চাটুয়ে। চাটুয়া, চেটো অয়. (চাটু + উয়া—সাদৃখ্যে; হি॰ চুল্ল,—স॰ চুলুক )। কর-তল। চাটুজ্ঞা শ্ব্য চেট্টুজা শব্দ হইতে অপভংশে **जिंक्गा**)। চাটুজা; ইহার অপভ্রংশে উপাধিবিশেষ। (চট্টোপাধ্যায় ব্রাহ্মণের দেখ)।

চাটুতি ··ষ্য. (চট্ট + পুত্র )। চট্টবংশপুত্র। চাড় ··চাড়ি দেখ।

চাড়া শ্বা. (চড় ধাতু হইতে চড়া, অপল্রংশি)।
উধেব আকর্ষণ, প্রঃ—শরাসনে দিয়া চড়া
(কবিকঃ)—অধুনা প্রায়ই চাড়া; গোঁফের
প্রান্ত উধেব নয়ন, প্রঃ—গোঁফে চাড়া
দেওয়া। (২) মাটির ঘরের চাল তুলিয়া
রাখিবার তোড়া (তোলা)।

টাড়াল • ষা (স° চন্ডাল)। হিন্দুজাতি
বিশেষ। স্ত্রী° টাড়ালনী। বন-টাড়াল•••
ষ্য (স° চন্ডালিকা— বৈদ্যকঃ)। শিশ্বাদি
বর্গের বর্ষায়ুঃ বস্তু শাক বা ছোট ক্ষুপবিশেষ (Telegraph plant, Desmodium gyrans)। গাছ দেড় হাত ছই
হাত উচ্চ হয়। পাতা ত্রিপর্ণ। পাশের
ছুই পূর্ণ গরমের সময় উঠে পড়ে।

চাড়ি, চাড় · ব্য. (চল ধাতু হইতে চালি)।
চালন, উৎসাহ, উত্তেজনা, প্রঃ—কাজে
চাড় না থাকিলে কাজ ভাল হয় না; চাড়
পড়িলেই ফিকির বেরয় (টেকচাল)।

চাতক শ্ব্য (স°। হি॰ নাম পাপীহা)। ক্লম্বর্ণ সশিথ পক্ষী-বিশেষ (Picd-crested cuckoo. Coccyster)। স্ত্রী॰ চাতকী, পদ্যে চাতকিনী। চাতক কোকিলের মতন পরভূত। গ্রীষ্মকালে মধ্যাহে 'ফটিক জল' রবে ডাকে—যেন পিপাসায় কাতর হইয়া মেঘের নিকট জল যাক্রা করে। (চোখ-গেল, পাপিয়া দেখু)।

চা তর ∙•ষ্য. চাতুরী ( ভাঃ )। ( অপ্রচঃ ) চা**া**ণ ·ষা. (স° চত্বার, চত্বাল)। অ**জ্ঞা**ন, রকের নীচের উঠান। (ক্বত্তিবাসে চৌ হারা)। চাতুরী - যা (স•)। চতুরতা; শঠতা। ठॅंपि •• या. ( न॰ ठट्या। न॰-व्यो॰ ठन्या। ७॰ ठान्म, প্রাচীন বা॰ চান্দ, হি॰ চান্দ, ग॰ চান্দ, তেলুগু চান্দা-মামা। শৃং পুঃ—চান্দ, চান)। हक्क श्रह। हाँ प- पूर्थ · या. ( म॰ हक्क पृथ)। চক্রতুলা হ্রন্দর মুখ। চাঁদ মুখা · · চক্রতুলা হুন্দর মুথ বিশিষ্ট। স্ত্রী॰ চাঁদ-মুখী। চাদ-वन्त व्या. है। न-पूथ। हैं। न-वन्ती व्यक्त पूथी। টাদের কণা · · চন্দ্রের টুকরা ( আদরে শিশুর প্রতি )। চাঁদের শোভা (গ্রা• শভা, ভুলে সভা )···( স• শৌভ, পুরাণে হরিশ্চন্দ্রের পুরীর নাম )। চন্দ্রের চারিদিকের বিচিত্র-वर्ग-वलग्न (Corona)। ठाँम • या. ठक्का कात हिट्टा **हैं। इंग्रा, (हैंदर्गाः ..न. (हैं। स**-डिग्रा)। চন্দ্রাকার চিহ্নযুক্ত; মাথায় চন্দ্রাকার টাক যার। চাঁদ-মারি…য়, যে চন্দ্রাকার চিছে গুলী নিক্ষেপ অভ্যাদ করা হয়। টাদ-মালা •••ষ্য. যে মালায় চাঁদ-মূর্তি আছে। প্রায়ই শোলা ও রাজাতার মালা। প্রঃ--গলায় চাঁদের মালা করে ঝলমল (মাঃ)—চাঁদের माना-वद्र ठक्क-विभिष्ठे।

**हांगका** स्था ( म• हलक )्रा অর্ধচন্দ্রাকার, অর্থবৃত্তাকার থিলান। চাঁদনী ... প্. (স॰ চক্রিনী। ও চান্দনি, হি ठान्मनी, চান্দণী)। চক্র-বিশিষ্ট, জ্যোৎস্নাময়, প্রঃ —উজ্ঞর চাঁদনি রাতি মন্দিরে রতন বাতি (চণ্ডাঃ) ।···ষাঃ. চন্দ্রাকারে নির্মিত দেব**খা**ন; চক্রাকার চত্ত্র, প্রঃ—সমুখে দেখেন চক চান্দনী স্থন্দর ( ভাঃ )। ( শৃংপুঃ—চানক)। চাঁদ-গুড়া (গ্রা• চাঁদ-কুড়া) অষ্য, (স• চব্রুক, চক্রগোলিকা)। ক্ষুদ্র সশক্ত মৎশু-বিশেষ (Ambassia ranga)। চেপটা,কিন্তু চন্দ্রের মতন সম্পূর্ণ গোল নছে। পিঠের পাখনায় কাঁটা আছে। ভারতে, "চিঙ্গড়ী টেঙ্গরা পুঁটি চালাগুঁড়া সোনা।' কোথাও কোথাও চাঁদা মাছ বলে। (সোনা—স্বর্ণবর্ণ ?)। ठॅमिए या. (ठॅमि+ए१)। ठट्या (प्रथ, প্রঃ—চাঁদড় ঈশার মূল (ভা: )। **ठाँ**मनी · ठाँम (मर्थ। চাঁদ-সাই∵ ষ্য. ( हैं पि-मपुर्य-हैं। पिन! + हे )। বর্দ্ধনান নগরের প্রাসিদ্ধ চক্রাকার খাজা। हाँमा · या. (म॰ हक्क ) हाँम-शूष्ट्रा (म**थ**। (২) ময়ুরপুচ্ছের চন্দ্রাকার চিহ্ন। চাঁদা… ষ্য. ( চাঁদ 🕂 আ )। চাঁদ; এক অঙক, প্রঃ—খালি ছাগলা রুষে চাঁদা (খনার वहरन)। টাদামামা ∙ ষা. (স॰ চক্ৰমাঃ — চাঁদমা, স• মস্—মাঃ—চক্র। অতএব টাদামা-মা হইতে টাদামামা---বস্তুতঃ সহচর শব্দ। তু॰ তেলুগু চান্দামামা। লক্ষা সকলের মা; পুরাণে, টাদ ও লক্ষী উভয়ে সাগর হইতে জন্মির্মাছিলেন। এই হেতু চাঁদা মামা হইতে পারেন। অন্ত করণে স্বজ্জি মামা ? )। আকাশের চক্র ( আদরে )।

টাদা ··· যা. (ফা॰ চুন্দা। তু॰ ছাঁদা)। ব্যরে দেয়
অংশ, দেঁয় টাকা। টাদা বসানা—প্রত্যে
কের দেয় নির্পণ। টাদা করা—ব্যয়ে
অংশ গ্রহণ। টাদা তোলা—ব্যয়ের অংশ উদ্ধার।

চাঁদিনী···ণ. ( চাঁদ দেখ। কিংবা সণ চন্দ্ৰিকা

—সণ প্ৰাণ চন্দিমা হইতে চাঁদিমা + ঈ —

চাঁদিমী — চান্দনী )। চন্দ্ৰিকাযুক্ত।

চাঁদিমা···ষ্য (স॰ চন্দ্রিকা, স॰ প্রা॰ চন্দিমা )। জ্যোৎসা ।

চাঁদী · বা. (স॰ চন্দ্ৰ—রজত)। রুপা, শুদ্ধ রুপা। চাঁদোরা · বা. (স॰ চন্দ্রা, চন্দ্রাতপ। চান্দা দেখ। হি॰ চন্দ্রা)। চন্দ্রাতপ, চাঁদ-আঁকা বস্ত্রাচ্ছাদন।

চানক, চানকা… চাঁদ দেখ।

চানকা, চেনকা ··· যা (বা॰ ছানা — শিশু +
ক — ছানাক ইইতে ?)। অর্বাচীন শিশু।
চানকা ··· ধাতু (চেতন-করা ইইতে ? চক্ষু:অন্তকন ইইতে ?)। চানকাই — চেতন করি,
জাগ্রত করি, প্রতিমার চক্ষ্ অন্তকন করি।
চানকানা॥

চান্দ শ্বা (স° চক্র; সণপ্রাণ চন্দ)। চাঁদ, প্রঃ—পররান্ধা ভাত খার্যা চান্দপারা মু (কবিকঃ)। (প্রাচীন ৰাণ)

চান্দা । বাং (স॰ চন্দ্রা)। চাঁদোরা, প্রঃ— উপরে টাঙ্গার চান্দা (কবিকঃ)। (অপ্রচঃ) চাপ ···ধাতৃ. (ও॰ ছপ, হি॰ ছাপ, মণ ধাতু। অতএব স• ধাতু বি**ক্ব**ত হইয়াছে*।* স° চপ ধাতু চুর্ণীকরণে। চপ ধাতু হইলে বা হি তে চপ ধাতু হইত, চাপ বা ছাপ হওয়া নৃতন। বোধ হয় স॰ চর্ব ধাতু (চর্বণ) হইতে চাব—চাপ ধাতু। ছাপ দেখ)। চাপি —পেষণ, পীড়ন, আবরণ, আরোহণ করি। চাপ, চাপা, চাপন, চাপনি ৷ চাপ · · ভার-জনিত পীড়া; আকুমণ। চাপদাড়ী ... মুখ আবৃত করিয়া খন দাড়ী। চাপা - আবরণ; আবৃত, গুপ্ত; ছির বুদিব, অ-চপল চাপা-চাপি ∙∙চাপের উপর (লোক)। চাপ; প্রঃ—চাপা-চাপি করিয়া খাওয়া —অতিভোজন। উপর চাপ · অতিরিক্ত বা বাহ্ন পীড়ন। চাপা-চুপি ∙∙( চুপ ধাতু দেখ। সহচর শব্দ )। আবরণ, গোপন। চাপা-চুপা · গুপ্ত। ছয়ার চাপিয়া বসা-বল প্রয়োগ দারা দার অধিকার করা। জমি চাপিয়া আইল-জমিকে আবরণ করিয়া নুতন আইল। চাপা···ধাতু. (চা<del>প</del> ধাতু আন্তে)। চাপান, চাপানা। চাপান । যা যাহা আবরণ দেওয়া হয়, আকুমণ, প্রাঃ পাইকের —বৈড়িয়া মশান চাপান (कविकः)।

চাপ··ষ্য. (স• চর্পটা)। খণ্ড, প্রঃ—মাটির চাপ—বড় খণ্ড।

চাপ · · ষ্য. (স°)। ধনুক; যোদ্ধা, সৈম্ম (ক্বন্তিঃ); জনতাসহ যাত্রা (ও°)। চাপ-গারি· · ষ্য. (স° চাপ, ফা॰ গরি)। ধনুক-ধারীর কর্ম (কবিকঃ)। (অপ্রচঃ)

চাপকান · · ষ্য. (উদু চপকন। চাপা---আবরণ হইতে)। লম্বা জামা বিশেষ। ত্তিপটা, চেপটা পাতু, (স° চপট, চিপিট হইতে)। চাপটাই, চেপটাই—পিষিয়া চিপিট করি, পিষি, প্রঃ—চলনভঙ্গী অতি স্থরঙ্গী চাপটিলে জীবন মোর (চণ্ডীঃ)। চাপটানা, চেপটানা॥

চাপটি যা. (স° চর্পটী হইতে)। মাটির চাপড়া তৎসাদৃশু, প্রঃ—চাপটি খাইয়া বসা—নিতমে চাপিয়া উপবেশন (কিন্তু খাইয়া কেন ?)।

চাপড় শ্ব্য (স• চর্প ট,চার্প ট)। করতল দারা আঘাত। চাপড়া শ্বাভু চাপড়াই— করতাল দারা মৃহ আঘাত করি, চপেটাঘাত করি। চাপড়ানা॥

চাপরাশ · · ষ্য ( ফা॰ )। দুতের চিহ্ন-স্থচক ধাতুপট্ট। চাপরাশী · ষ্য ( চাপরাশ + ঈ)। চাপরাশ-বিশিষ্ট দুত, আর্দালি।

চাঁপা । যা. (স॰ চম্পক। চম্পকো হেমপুপ্পকঃ-অঃ)। প্রদিশ্ব হেমবর্ণ পুষ্পতরু বিশেষ (Michelia champaca)। বুক্ষ স্থন্দর, পাতা স্থন্দর, পুষ্প স্থন্দর কিন্ত, উগ্রগন্ধ। শীতকালে ফুল হয়, এক ফুল হইতে বহু ফল হয়। অগণ্য ফল-প্ৰস্ব-হেতু গাছ দীৰ্ঘজীবী ছয় না। (২) চাঁপা-কলিকার সদৃশ সোনার কর্ণালভকার (কবিকঃ—হেমমুকুলিকা কর্ণে। **টাপা অধু**না উঠিয়া যাইতেচে, এবং তৎ-খানে 'ইয়ারিং' আসিতেছে )। চাঁপা-কলি ···ষ্য. (স° চম্পক-কলিকা)। সোনার চম্পক-কলিকার হার। চাঁপা কলা ⋯কলা চাঁপা-নটিয়া⋯নটিয়া **টাপা নাম বছবিধ ফুলের নামে যুক্ত** হইয়াছে ও হইতেছে। টম্পক-কলিকা মধ্যে ক্ষীত, ছুই প্রান্তে সরু।

সাদৃশ্রে কয়েকটি নামের উৎপত্তি হইয়াছে। চম্পকবর্ণ, চম্পকপুপাও এক এক পুপে সাদৃশ্য থাকাতে সে সে পুষ্পের নামে চাঁপা যোগ ঘটিয়াছে। কনক-চাঁপা । । । । কর্ণিকার। জুমোৎপলঃ কর্ণিকারঃ পরিব্যাধঃ —ভামরে এই তিন নাম। কর্ণিকা কর্ণভূষণ অর্থ ধরিয়া কর্ণিকার শব্দে স্বর্ণালু ইইয়াছে। ( কর্ণিকার দেখ )। বোধ হয় প্রকৃত কর্ণি-কার-বৃক্ষ কনকচাঁপা। কারণ কনক-চাঁপার পাপডি উৎপলের মতন বহির্দিকে বাঁকিয়া পড়ে; পদ্মের যেমন কর্ণিকা আছে, কনক-টাপারও তেমন, কিন্তু, সরু কর্ণিকা আছে। কর্ণিকা আছে বলিয়া কর্ণিকার। পরিত্তি-ধাতেখনেন পরিব্যাশঃ—চারিদিকে ব্যাপিয়া বাডে বলিয়া পরিব্যান। কনকটাপা গাছ मीर्च इय़, भागानू शांह भीर्च इय ना)। वन्धु-কাদি বর্গের দীর্ঘতরু-বিশেষ ( Pterospermum acerifolium) ৷ পাতা বড়, চঅড়া অভাকার, রোমশ; পাণার বোঁটা পাতার মাঝে বিদ্ধ। ফুল বড়, উগ্রগন্ধ; পাপড়ি শাদা। ফল লম্বা, পঞ্চপার্য। (কোথাও কোথাও কনক-চাপা ও মুচকুন্দ এক বলে। কাঠালী-চাঁপা · ষ্য मूहकूल (मर्थ)। ( আধুনিক নাম )। আতা-আদি বর্গের লতানিয়া ক্ষুপ বিশেষ (Artabotrys odoratissimus) পাতা স্থন্দর; ফুল আপীত, কাঁঠাল-গন্ধ, ত্রিদল। এক ফুল হইতে অনেক ফল জন্মে। বোঁটার গোড়ায় অঙকৃশ আছে। গোবরিয়া চাঁপা…য্য (जाधूनिक नार्)। शूनक उ्क (प्रथ। अहती চাঁপা । যা, ( আধুনিক নাম )। চম্পকাদি বর্গের ছোট ক্ষুপ বিশেষ ( Magnolia )। সন্ধ্যাকালে পাতায় লুকানা ফুলের গন্ধে বহুদূর আমৈদিত হয়। ত্লাল চাঁপা…যা. ( আধুনিক নাম )। হরিজাদি-বর্গের পত্রময় শাক বিশেষ ( Hedychium coronarium )। ফুল শাদা, স্থগপ্। শীতকালে পাতা শুখাইয়া যায়। তুলি-চাঁপা যা. (চাটগাঁয়ের নাম)। চম্পকাদি বর্গের দীর্ঘ-তরু বিশেষ (Magnolia pterocarpa)। ফুল বড় বড়, শাদা, স্থগত্থ। ভূঁই-চাপা । যা ( স• ভূমিচম্পক—আধুনিক )। হরিদ্রাদি-বর্গের ক্ষুদ্রশাক-বিশেষ (Kompferia rotunda)। বৈশাথ মাসে কুল ধরে, কিন্তু, তথন পাতা থাকে না। তুল প্রাতে ফোটে। ফুল শেষ হইলে পাতা বাহির হয়। পাতা বড় বড়, অভাকার। ভূঁই-ঢাঁপা या. (বাঁকুড়ার নাম। বিনা কারণে এই নাম। কোথাও কোথাও কীটনারি বলে। হি°তে মুখজালী)। অভিক্ষুদ্ৰ শাক-বিশেষ (Drosera burmanni)। ভিজা জলা ভূমিতে ঘাদের মাঝে মাঝে জন্মে। শীতকালে ফুল ধরে। পাতা খয়রা বর্ণ, ক্ষুদ্র, আপলা প্যুসার মতন। তাহাতে আঠাল কেশ থাকে। তদ্বারা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কীট মারিয়া খায়। এই হেতু কীটমারি নাম। স্থলতান চাপা পরাগ দেখ।

চাপাটী শ্বা. (হি॰। স॰ চর্পটী)। স্কুল রোটিকা।
চাপাদার, চাঁপাদার যা
দকা॰ দার)। যে বেপারীর মাল পালার
চাপাইয়া ওজন করিয়া অন্য বেপারীকে
দেয়। চাপাদারি শ্চাপাদারে বৃত্তি।
চাপান শ্বা. (চাপ ধাতু)। আবরণ, গাছগাছড়ার প্রলেপ; অতিরিক্ত অভিযোগ।

চাব · ধাতৃ (চাপ ধাতৃ হইতে)। চাবি—
জালাদি দ্বারা আবরণ করি। চাবা॥ চাবি
জাল · বে জাল দিয়া মাছ চাবিয়া ধরা হয়।
চাবা · · ধাতু (চাব ধাতু আস্তে)। চাবানা॥
চাবড়া · · বা (স• চর্পট হইতে)। বিস্তৃত
থশু; প্রাঃ—দাসের চাবড়া—দাসময়
বিস্তৃত মৃৎথশু।

চাবা···ধাতু. (স• চর্বিত হইতে)। চাবাই—
চর্বিত করি। চাবানা॥ (পূর্ববঞ্জো প্রচলঃ।
রাঢ়ে চিবা ধাতু)।

চাবি · যা (চাপ ধাতু হইতে। কিংবা চাপ — ভিতরে কামানি থাকে বলিয়া। ও° চাবি হি° ম° চাবি—চাবিকাট, অর্থাৎ ধাহা দারা চাপ দেওয়া যায়। পু্ব কালের তালায় কামানি চাপিতে হইত)। তালা। (চাবি-কাটি; কিস্তু গা-চাবি, বার-চাবি শব্দে কাটি নহে,তালা। তু° ? পতু • chave —a key)।

চাবুক শেষ্য (ফা॰)। অশ্বভাড়নার বেত্র।
চাবুক-সোয়ার শেষ্য (শ্বার—অশ্বারোহী)।
বে চাবুক মারিয়া ঘোড়াতে চড়িয়া ঘোড়াকে
শিক্ষিত করে। চাবুকা, চাবকা শেধাতু
চাবুকাই—চাবুক দিয়া প্রহার করি।
চাবুকানা, চাবকানা॥

চাম 

চাম

ও ছাল, মরা গোরুর ছাল। ছাগলের ও
মাছের ছাল। চামারে চাম কবার, বেমন
চামের জুতা)। চামসা, চামসিরা
ত লামসার চামসা । ইরা—চামসিরা।
তু° তামাটা, তামাটিরা)। চর্ম-সদৃশ, চর্ম
সদৃশ হশ্ছেলা, চিমসা। চাম-ঠুলী
তামচ, চাম্চা
তামাটা
তামচ, চাম্চা
তাম (ফা॰ চম্চহ্। তু॰ স॰
চমস)। ছোট হাতা, কুলী।

চামচিকা । বেণ্ড চম্চটিকা। বেণ্ড চিমণিআ।

হিণ্ড চিম-গাদড় — অর্থাৎ চর্ম গিদড় — চর্ম

শৃগাল; তুণ্ড ইণ্ডি flying fox)। চর্মপত্তী
প্রাণীবিশেষ (Cynopterus marginatus)। দেহ প্রায় এড আঁগুল। পুচ্ছ
আছে। ফলভুক্। মুখমন্ডল অপেক্ষা কান
বড়। কানের পাতা বাহুড়ের মতন নহে।
নাকও অদ্ভুত। পুরাতন জীর্ণ মন্দিরে
কাঁকে কাঁকে বাস করে।

চামাতি · · ব্য · (স° চর্মপটী ) চামের পটী । চামাটি · · ব্য · (স° চর্মপটী ) । বে চর্মপত্রে নাপিত খুরের ধার মস্থণ করে।

চামড় ··৭. (স॰ চর্ম, বা॰ চাম +ড়)। চর্ম-বৎ ছুশ্ছেদ্য, প্রাঃ—নর মণ চামড় লোহা আসিল তথন (মাঃ), চিমড়।

চামড়া…চাম দেখ।

চামর · · ষ্য (স॰)। চমর পুচছ-ব্যজন। চমরী দেখা।

ठामना राज्य दन्ध।

চামার । বাং চর্মকার, চর্মার )। চর্মকার জাতিবিশেষ (স্ত্রীণ চামারনী); চর্মশিল্পজীবী; নীচ, ক্লপণ (গালিতে)।

চামুটি । ব্য. (স॰ চর্মমৃষ্টি)। ব্যক্তামৃষ্টি ধরিবার

চর্ম-বন্ধনী; চর্ম-নির্মিত হস্তবন্ধন-রজ্জু (কবিকঃ)।

চামেলি · ব্য. (স° চম্পকেলি; চম্বেলি

— বৈদ্যকঃ। হি° চম্বেলী। শৃংপুঃ—চামলী।
প্রকৃত স° নাম জাতি)। মলিকাদি-বর্গের
পূজা-ক্ষুণ-বিশেষ (Catalonian or Spanish Jasmine)। পাতা পক্ষাকার। গ্রীম
ও বর্ষায় ফুল ফোটে। পাথরিয়া মাটতে
ভাল জন্মে। জাই দেখি।

চার শ্বাভূ (স° চারি ধাতু গতি)। চারি—
চালন, বণ্টন করি। চারা॥ (প্রায়ট চারা
ধাতু)। চারা শ্বাভূ (স° চারিত, চালিত
হইতে)। চারাই—চালিত করি, বিভক্ত
করি, প্রঃ—গ্রামে মাথট চারাইয়া টাকা
তোলা। চারানা, চারানি॥ চারাশ্বা (স°
চর ধাতু গতি, ভক্ষণ, আচরণ)। পক্ষী-মংস্থাদির ভক্ষ্য, মংস্থাদির বিচরণ শ্বান। চারা
শ্বা, পশুর বৃক্ষপল্লবাদি ভক্ষ্য; বৃক্ষশিশু
যাহা চালিত—শ্বানাস্তরে রোপিত হইতে
পারে।

চার-দানা • যা. (স• চারক)। পিয়াল বীজ। পিয়াল দেখ।

চারা · · ষা ( স° চার—গতি। ফা॰ চারাহ)। উপায়, গতি, প্রতিকার। না-চার · · গ ( বা॰ না + চার। তু॰ ফা॰ লা-চার)। উপায়হীন। বে-চারা · · · গ বি, চার + আ। ফা॰ বে-চারা)। অ-গতি।

চারি, চার শ্বা প (স° চম্বারি)। চারি সম্বার;
৪, চারি সম্বাক। গোটা-চারি প অত্যন্ত্র।
গোটা-চারিজ, গোটা-চারেক প প্রার
চারিটা। চারিকোণা প চতুকোণ। চারখানা শ্বা একত্রে চারি-শাই-বোনা কাপড়,

চৌ-স্তী কাপড়; রঞ্জান স্থভার চারি
থণ্ডে বিভক্ত কাপড়। চারিটা শ্রা. ( চারি
ঘণ্টা )। চারি ঘণ্টা । ৭০ চারি-সম্খ্যক।
চারিটি শেল চারি সম্খ্যক। চার্টি, চা টি শা
স্বল-পরিমিত। চারিপারা শেল অভার
পরিমিত। চারপারা শেল (হি॰ চারপাই)।
চারিপদ বিশিষ্ট; খাট। চার-পেয়ে শেল
( চারিপা + ইয়া )। চতুপ্সদ। চারি পোয়া
শেল পূর্ণ, চতুপ্পাদ। চারি ভিতশ ভিত
দেখা )। চারিদিক।

চার্ক্ত ন্য ( ই• Charge)। নিয়োগ, অভি-যোগ ( আদাঃ )।

চাল শ্ব্য (স॰) গৃহাচ্ছাদন; প্রতিমার উপরিশ্ব আকাশ। চাল লেখা—প্রতিমার চালে
চিত্র লেখন, প্রঃ—করিয়া চণ্ডার ধ্যান
তুলি ধরে সাবধান, আগে লিখে দশ অবতার
(কবিকঃ)—চালে। চাল-চুলা শ্ব্য ঘরের
চাল এবং চুলী—উনান; ইহা হইতে ঘরদার,
অন্নসংখান। চাল না চুলা টেকি না কুলা
—সংসারের আবশ্রক উপকরণ, স্বতরাং
অন্নসংখান। চাল-বাতা শ্ব্য চালের বাতা।
চাল-শ্চাল দেখা।

চাল শ্বাস্কু. (স° চালি ধাস্কু)। চালি—
চালিত করি। চালা, চালন, চালনা, চালনি,
চালনী, চালা-চালি॥ মাথা চালা—মাথা
নিরস্কর চালনা। গোরুর গা চালা—গোরুর
গাত্র চর্ম কম্পন। চালা-শ্বাস্কু. (চাল ধাস্কু
আস্তে)। চালাই—চালিত বা চলিত করাই,
প্রেরিত করাই। চালানা, চালান, চালানি,
চালানী॥ চালান-শ্ব্যু. প্রের্জ্কু, প্র্লিশ বারা
মাজিট্রেটের নিকট আসামী-সর্প প্রেরণ
(আদাঃ), প্রেরিত জব্বের, অর্থের তালিকা-

পত্র (invoice)। চালানি স্থান রপ্তানি।
চালানী স্থান প্রেরণ-সম্বাধীয়, প্রঃ—চালানী
কারবার। চালনা স্থান (চাল ধাড়)।
ভূষ পৃথক করিবার ছিদ্রপূর্ণ বৃহৎ আধার।
চালনী স্থানে (সং)। চাল-চালা, পই-চালা,
গুঁড়ি (চাল গুঁড়ি)- চালা—ছোট চালনী।
দৃষ্টান্তে, চালনী আবার ছুঁচকে বলে—স্চের
ছিদ্র ছোট, চালনীর বড়; স্থাতরাং স্টের
ছিদ্র বড় বলা চালনীর সাজে না। নিজের
বড় দোষ না দেখিয়া অন্তের ছোট দোষ
দেখা (তুং ছিদ্র অধেষণ)।

চালা · যা (স চাল + বা আ)। চাল আছে যে গৃহের, প্রারই এক-চালা ঘর। চালা ঘর · পাকা ঘর নহে। এক-চালা · যা একটি চালের ছোট ঘর। ছ চালা · যা ছই পাশে ছই চাল-বিশিষ্ট ঘর। চৌ চালা · যা চারিপাশে চারি চাল-বিশিষ্ট ঘর। আট-চালা · যা উপরে চারি, নীচে চারি চাল বিশিষ্ট ঘর। আট-চালার কাঁথ থাকে না। পর-চালা · যা বড় উচা ঘরের চালের নীচে

होन ... या. ( हाउँन मस्मित नश्स्मित । हान नरह )। हाउँन स्मिथ । होन-कना .. होन ७ कन्नी ( रेनर्दिमात्र )। होन-हिड़ा ... जारू ज्व बच्च होन, बन्भात्मत बच्च हिड़ा । होन-हूना ... होन ७ होन बाँ विवाद हूना । होन-छोन .. होन ७ मिन । होना नि... होना नि...

চীল, চাইল · ব্য · (স° চালি। চাল নহে)।
চলন, গমন-ভিজা; প্রঃ—সতরঞ্জ ধেলায়
বিজ্যার চাল—চালি; রীতি, নিরম। চালচলন · ব্য · (সহচর শব্দ)। চলন, রীতি।

বে-চাল · · যা (বি-চালি)। অরীতি, অনিয়ম। স্থ-চাল · · যা (স্থচালি)। স্থরীতি, স্থনিয়ম।

চালাক 

। ক্ শ চালক 
। চত্র।

চালাক-চত্র

গ্র্ত। চালাকি 

ন্যা

চালাকের ভাব, ক্ষিপ্রতা, ধ্র্তা। উপর
চালাকি

চালাকে 

নালাকের 

ভাব

করা (অশিষ্ঠ)।

চালান, চালানি, চালানী

চালানি (গ্রা

চোলানি)

নালানি (গ্রা

চালানি)

চালানি ।

চালানি

চালি শয়. (স॰)। চালন, চাল। পা-চালি শয়
পদ-চালন। উপর চালি শেশতঃঞ্জ খেলায়
—খেলোয়াড়ের চালির অতিরিক্ত চালন।
চালিতা, চালতা শয়. (স॰ চারিত্রা। চারিত্রা
—তিস্তিড়ি বৃক্ষ — শব্দকল্পঃ। বোধ হয়
তেতুল ও চালিতা অন্ন বলিয়া উভয়ের
এক নাম হইয়াছে। কবিকঃ—চালিতা।
ও॰ নাম ওউ—স॰ ভরা)। উদ্যানজাত
অন্ন-ফল-তরু-বিশেব (Dillenia speciosa)। বৃক্ষ স্থানর, পাতা স্থানর। বর্ষা
আরস্তে বড় বড় শাদা ফুল ধরে। ফল
পাঁচটা পুলের বহিচ্ছদে আর্ত থাকে।
এই বহিচ্ছদ আমাদের খাদ্য হয়।

চালুতি (গ্রা॰ চেলুতি) ন্যা (চাউলের প্রাচীন শব্দ চালু; চালু বুতি যার)। চাল-বিক্তো। (কবিকঃ—চালুকী)।

চালুয়া, চেলো পোকা · · · যা · ( চাউলের প্রাচীন
শব্দ চালু । চালু + উয়া )। ইটবর্ণ ছোট
দৃঢ়পত্রী প ভঞ্জা-বিশেষ ( weevil )। পুরাভন চাউলে থাকে ।

চালুয়া, চেলো अत्रुक ( १४। চাউলের আকারের বীজ বলিয়া নাম ? চাষ ∙ ষ্য. (স॰)। কৃষি, ভূমিকর্ষণ, প্রঃ—চাস চসিয়া গোসাঞি লাঙ্গল তুলিল (শৃং পুঃ)। চাষ-বাস । सा. कृषि ও श्वि ि, कृषिकर्मानि (প্রায় সহ6র শব্দ )। চাষা । ব্য (চাষ 🕂 ও॰ তদা-চ স্থানে ত)। চাষ জীবিকা যার (প্রায়ই চাষী); অভদ। চাষা-ভূষা ০ ষা েণ্ড•-তেণ্ড চসাভূসা। চায ভূষা যার ; কিন্তু অর্থান্তর হয়। মহিষা হইতে ভইষা-ভোষা—ভূষা বোধ মহিষা—মহিষ পালক)। অভদ্ৰ গ্ৰাম্য। চাষা কৈবৰ্ত পৰা, যে কৈবৰ্তজাতি চাৰী হইয়াছে। চাষা-ধোবা - যা যে ধোবা চাষী হইয়াছে। চাষাড়া, চাষাড়িয়া, চাষাড়ো … । (চাষ+ আড় = চাষাড় - চাষ করে যে; তদ্ভাব-ৰিশিষ্ট—চাষাড়া। চাধাড়া 🕂 ইয়া— চাষা ড়িয়া )। চাষা-তুল্য আচরণ বিশিষ্ট। চাষী ेश. ( চাষ+ है )। त्य कृषि करतः বার কৃষি আছে, প্রঃ-বামুন চাষী, চাষী কৈবর্ত। চাষি-বাসী ৭ ক্বয়-দ্বারা স্থিতি-জীবিকা যার।

চাহ · ধাতু ( চা ধাতু দেখ )। চাহা, চাহন, চাহনি॥ চাহা · ধাতু (চাহা ধাতু আন্তে )। চাহানা॥

চাহা । যা। ( ? স॰ চাষ শব্দের অপত্র•শে ?
কিন্তু চাষ পক্ষী অন্য। নীলকণ্ঠ দেখ ।
তঃ চা )। কুলেচর-বর্গের পক্ষী-বিশেষ
( snipe. Gallinago gallinaria )।
বঙ্গাদেশে শীতকালে জনা ও বিলে দেখা
যায়। চিল্কা হল চাহা পাশীর জন্য বিশ্যাত
আছে।

চাহারম 

। চতুর্থ।

চি

। চতুর্থ।

চি

। চাহার্ম)। চতুর্থ।

চি

ই

—সচেতন হট, জাগি। চিয়া॥ চিয়া,

চিজা

। চিয়া

| চি

চিক··ষ্য. (স॰ চিলমীলিকা—কন্তীভেদ—
শব্দকলঃ)। সোনার কন্তী-বিশেষ।

চিক্-চিকা নি ॥

চিকটা, চিকটিয়া, চিকটো ... । (স° চিক্কণ হইতে। ও° চিকটা ; হি° চাকটা, চিকনাহট :
—চিক্কণৰং। চিক্কণা—চিকটা । চিকটা +
ইয়া—চিকটিয়া)। হৈল-লেপ হেতু চিক্কণ ;
আঠাল, প্রঃ—চিকটা নাটি। তেল চিকটা ... তেল থাকাতে চিক্কণ, পরে ধৃলি-যুক্ত, প্রঃ—তেল-চিকটা কাপড়।

চিকণ ⋯ । (স॰ চিকণ )। মস্থ, চক্চকা, প্রঃ—ভালে চুড়া চিকণ (জ্ঞানদাসঃ); স্থন্দর, সরু, প্রঃ—চিকণ গাঁথনে বাড়িল বেলা (ভাঃ) (চিকন দেখ)। काना ... हिक् न कृष्ण्य र्ग, हिक् न कृष्ण्य र् भीकृष्ण, প্রঃ - চিকণ কাল। করিয়াছে থানা (চণ্ডীঃ)। िक्ना · न. िक्ना िक्नाई · · या. (म॰ চিৰুণত্ব। বা॰ চিকণ + আই )। চিৰুণত্ব, मीख। চিকণা অধাতু চিকণাই -- চিকণ इड़े। (ভারতে, বিননিয়া চিক্পানা ॥ চিক্ণিয়া বিনোদ ক্ব্য়ী—বাণ্তে বিনন চিকণ ধাতু নাই। বোধ হয় অন্প্রাস-প্রয়াসে ভুলে বিননিয়া চিকীনিয়া। বিনা-ইয়া চিকণাইয়া—বিনিয়ে চিকণিয়ে হইতে পারিত)। চিকণিয়া… । (চিকণ 🕂 ইয়া ষার্থে)। চিকণা, প্রঃ—খ্রাম চিকণিয়া দে (জ্ঞানদাসঃ)—দে—দেহ; হলদি জিনিয়া তমু চিকণিয়া স্নেহেতে ছানিয়া হৃদয়ে রাথি (ভাঃ)।

চিকন···ষা (ফা•)। স্থচ দিয়া কাপড়ে ফুল-তোলা। চিকন-কাজ ··কাপড়ে ফুল-তোলা কাজ (embroidery)।

চিকারী ন্যা. (হি॰। স॰ তন্ত্রিকা ?)। সেতারের ডাণ্ডীর গায়ে বন্দ ছোট পাকা তার।

চিকি ন্যা. (স॰ চিকাণা, চিকাণী—পুগফল—শক্করঃ)। জলে সিন্দ-করা স্থপরী (বোমাই প্রেদেশে চিকাণ নাম চলিত আছে); স্থপরীর বীজাঙকুর (eye-bud) (বোধ হয় এই অর্থে চকু হইতে চাকী, চিকী আসিয়াছে)।

চিকিচ্ছেক (গ্রা॰) ন্যা. (স॰ চিকিৎসক। ও॰ চিকিচ্ছক)। বৈদ্য।

চিকিচ্ছা (গ্রা॰) ন্যা. (স॰ চিকিৎসা। ও॰

চিকিচ্ছা (গ্রাণ) শ্রান (সণ চিকিৎসা । ওণ চিকিচ্ছা )। রোগ-চিকিৎসা, প্রতিকার। চিকিটা শ্রুণ (চিকটা দেখ। কিংবা সণ চিকিল প্রতক্ত হেমঃ। ুওণ চিকিটা )। আঠালু, প্রঃ—চিকিটা মাটি।

চিকুর শ্বা. (স° চিকুর—চপল; ইহা হইতে বা॰ অর্থ বিছাৎ)। আঁকা বাঁকা বিছাৎ, প্রঃ
—কালা মেঘের উপর যেন চিকুর পরিপাটি
(ক্বভিঃ কিং); ঈশানে উরিল মেঘ সঘনে
চিকুর (কবিকঃ); চিকুর গড়গড় (মাঃ)।
(রাঢ়ে কদাচিৎ বিজ্ল-লতা। যশোরে জিলিক,
চাটিগাঁরে খাঁড়া জিলিক মারা। জিলিক—
স॰ চিলমীলিকা। রাঢ়ের ভাষার চিকুর—
আঁকা-বাঁকা বিছাৎ, এবং চিকুর হানা—হানা
আকুমণ। বহুদুরের বিছাৎ—যাহার দীপ্তিমাত্র দেখা যায়, ভাহা—নলপায়।)

. 1

চিজ্ঞাড়ী শ্বা. (স° চিলিম, চিজ্ঞাট—শব্দকরঃ)।
ছোট জাতীয় ইঁচলা মাছ। বুসা চিজ্ঞাড়ী শব্দ (বুসা দেখা স° চিজ্ঞাটী )। ক্ষুদ্র জাতীয়
চিজ্ঞাড়ী-বিশেষ। গলদা চিজ্ঞাড়ী শব্ম. (হি॰ গলদা—পক্ষময়, স॰ কর্দ —কাদা )। কাদা জলের চিজ্ঞাড়ী-বিশেষ (কলিকাতায়)।
চিচকার (গ্রা॰) শ্বা. (স॰ চিৎকার। ও॰ চিচকার)। চিৎকার।

.... id

টি-টি · ব্য. (স° চিৎ ধাতু সংবেদনে। তু॰
চিৎকার)। ক্ষীণ আর্তনাদে, শুষ্কচেঠ
আর্তনাদে, প্রঃ—পাথীর ছানা টি-টি করে,
গলা শুখাইলে রুগ্ন মান্নযন্ত চি-টি করে।

চিচিজ্ঞা · · ষ্য ( স° চিচিঙ। ও° ছচিন্দা )। কুমান্ডাদি বর্গের গ্রামজাত প্রতানী বিশেষ (Snake-gourd, Trichosanthes anguina)। ফল লম্বা সর্পাকার। হোঁপা নামও আছে।

চিচ্চিড়া…ৰ. (চিড়্-চিড়া দেখ)। উগ্ৰন্থভাব। চিট অা. ( স॰ চিক্কণ হইতে। তু॰ চট্-চট )। তৈলাদি লেপ, আঠা। চিটা । ণ. (চিট + আ)। চিটযুক্ত, প্রঃ—তেল-চিটা। চিটনি · ণ. আঠাল, প্রঃ—তেল চিটনি—তেলে আঠাল। (বোধ হয় চিটানি—চিটা +কানি—চট্চটা বস্ত্রথশু )। এবাতু, চিটাই—ভাতের মশু কিংবা অন্ত আঠা লাগাই, প্রঃ—ভাতী স্থতা চিটাইয়া শুখাইয়া কাপড় বোনে। চিটানা॥ চিটা ... ষ্য. ( স॰ উৎ-শিষ্ট হইতে শিঠা, শিটা, শোঠ। হি ছোআ। শিঠা, সিঠা দেখ। চিট আছে বলিয়া চিটা নহে )। শোঠ গুড়, তামুক মাথিবার চট্-চটা আদন্ধ গুড়; প্রঃ —স্থরস পাইয়া চিনি পরিহরি চিটাতে আদর এত (চণ্ডী:)—এই চিটা—শোঠগুড়।

কারণ তামুক-মাধা চিটা কেহ খায় না।
চিটিকা···ষা. (?)। বাদ্যবিশেষ, যুজ্যুর-বাঁধা ছইখণ্ড কার্চ-মাত্র।

চিঠা ান (স° চিট ধাতু প্রেষণ হইতে। হি॰
চিঠ্ঠা, চিঠ্ঠা হইতে বা॰তে চিঠা, চিঠি।
গ্রা॰ চিটি; চিটা)। যে লিপি প্রেরিত হয়;
জমিদারী সেরেস্তায় গ্রামের জমির হিসাবকাগজ, অন্ত নাম প্রসড়া। হাত-চিঠা ান্যা
স্বীকার-পত্র, দ্রবাা দি প্রেরণ নিমিত্ত অনুজ্ঞাপত্র। চিঠি, চিটি া মা. (চিঠা হ্রস্বে চিঠা ?)।
লিপি-পত্র। চিঠি-পত্র মা. (সহচর শব্দ)।
পত্র। চিঠি-চাপাটী া যা. (চাপাটী—
পত্রাকাব বলিয়া সহচর)। চিঠি। চিঠি জারি
করা—(জারি দেখ)। পত্র প্রেরণ।

চিড় পাতৃ (স॰ চড় পাতৃ হইতে চড় — কু, দ্ব হই )। চিড়ি — কু, দ্ব হই। চেড়া, চিড়ন॥ চিড়া পাতৃ (চিড় পাতৃ আস্তে)। চিড়ানা॥ চিড় প্রা, (স॰ চীর্ণ — বিদীর্ণ হইতে )। চিরিলে বিদীর্ণ করিলে যেমন ফাট বা সন্থি হয়। চিড় পাওয়া, মারা — চিড়-ফাট হওয়া। চিড়-ফাট পেহচর শকা। সরু ফাট, প্রা: — কাঠে ও পাকা কাঁথে চিড়-ফাট হয়। চিড়-চিড় প্রা বা. ফাটবার শকো। চিড়-চিড়া, চিড়-চিড়িয়া, চিড়-চিড়া পা বাহা ফাটায়, প্রাঃ — চিড়-চিড়া রোদ — গা-ফাটা রোদ, কাঠ-ফাটা রোদ। চির-চির দেখা।

চিড়-চিড়া···ষ্য. শীর্ণ গুলাকার ঘাস বিশেষ (Digitaria pedicillaris)।

চিড়া, চিঁড়া (উ° চিঁড়ে) ··· ষ্য. (স° চিপিটক—চিইটা—চিড়া। চৈঃ-ম্বুতে চিঁড়া,
ও° চিড়া, হি° চুড়া)। চাউল টেকিতে
চেপটা করিয়া যে শুদ্ধ থাদ্য হয়। রাচ়ে

ছুতারে চিড়া কোটে। (কবিকঃ দেখ,। চিড়া-ভাজা ... চিড়া ভাজিলে যাহা হয়। (চিড়া-দই, চিড়া-মুড়কী,—এইরূপ প্রয়োগ।) চিড়া দই পাক!—শ্রাদের ভোজন সম্ভাবনা। পূর্বকালে লুচী প্রচলিত ছিল না। উপমায়, শুধু কথায় চিড়া ভেজে ন!—কথায় কাজ হয় না, অৰ্থ চাই। চিডার বাই**শ ফের** · · গণিত-বিশেষ। দাঁড়ীপালার প্রতি পালায় প্রথমবার একটি একটি চিড়া, দিতীয় বার ছইটি ছইটি, ভূতীয়বার চারিটি চারিট, চতুর্থবার আটটি আটটি, এই কুমে বাইশ বার রাখিলে যত वर्गा९ २+8+++>७... विष्यं वात=२१ +२२ +२७ +२ • ... २ २ ६ = ২ ( ২<sup>২</sup>২ – ১) = ৮৩,৮৮,৬০৬ । সাঝারী আকারের ১০০০ চিডা ওজনে ১॥ তোলা হয়। এই হিসাবে বাইশ ফের চিড়ার ওজন প্রায় চারি মণ হয়। চিডার বাইশ ফেরে পড়া—ছরুহ গণিতে, ছশ্চিম্বায় পড়া।

চিড়িক · · ব্য. (চিড় ্ চিড় **দেখ** । চিড় করা-চিড়িক) । চিড়**শব্দে**, প্রঃ—চিড়িক করিয়া ফাটা।

চিড়িতন, চিড়িয়া···তাস দেখ।

চিড়িমার···ষ্য (হি•)। ব্যাধ, যে চিড়িয়া

—পাধী মারে।

চিড়িয়া · · ষ্য । (হি॰ । স॰ চটক হইতে) । পাখী ।
চিড়িয়া-খানা · · ষ্য । পক্ষী-খান ; পশুপক্ষীশালা ।

চিৎ · · · • · · · · চিতা হইতে )। পৃঠে শায়িত, প্রঃ—চিৎ করা, চিৎ হইয়া শোয়া—চিতায় মৃতদেহ যেমন পৃঠে খাপি ভি হয়, তেমন শায়িত করা, তেমন শয়ন। চিৎ-পাত · · চিৎ হইয়া পতন। চিৎপাত করা—চিতায় পাতন করার তুল্য পৃষ্ঠে শয়ন করানা (হি°-তে চিৎ
ও পট—পরস্পর বিপরীত)। (স°তে উৎকুটম্ বা উত্তান-শয়নম্)।
চিৎ ধাতু (স° চিৎ ধাতু জাগরণে)। চিতি—
জাগি, সজ্ঞান হই। চেতা, চিতন ॥
চিত অয় (স° চিত্ত)। চিত, প্রঃ—লোভ
বাড়ে চিতে (পদ্যে)।
চিতই অপিঠা দেখা।

চিতল শেষ্য পেশ চিতল, চিত্রফল। ওণ চিত্র )। ফলই তুল্য শকলী মৎস্য বিশেষ (Notopteris chitala)। কিন্তু ফলই অপেক্ষা দ্বিগুণ বড় হয়। উপরের ঠোঁঠ লম্বা, দেহ চেপটা, লেজা কুমশঃ সরু। নদীর মিঠা জলে থাকে।

চিতা যা. (স°। চুলী চিতারামুদ্ধানে—
মে:)। শ্বশান-চুলী। চিতা-ভক্ষ নয়. (স॰)
শ্বশানচিতার ভক্ষ। রাবণের চিতা জলা—
লোকের বিশ্বাস রাবণের চিতা চিরকাল
জ্বলিতেছে। ইহা হইতে, মনের নিরস্কর
জ্বালা।

চিতা শড়া – কাপড়ে ফুক্তবর্ণ চিহ্ন হওয়া,
ছত্রাকাদি শ্রেণীর স্ক্র উদ্ভিদ (Fungus)
জন্মিয়া ক্রক্তবর্ণ চিহ্ন হওয়া। (২) ক্রমিজাত শস্যগাছের ছত্রাকী রোগ বশতঃ
পাতায় কোঁটা ফোঁটা বিবর্ণ চিহ্ন।(৩)
নির্বিষ সর্প-বিশেষ (চিতী দেখ)।(৪)
(সং চিত্রকায়)। বাঘ দেখ।(৫) ক্র্প
বিশেষ। পাতা একোত্তর; শীষে ভুল ধরে;
ভুল পঞ্চদল, সরু কলিকার মতন। শাদা
চিতা ও লাল চিতা, ঘুই জাতি। শাদা চিতা
(সং শ্রেভিত্রক। Plumbago zeylanica)

কদাকার, সারা বৎসর শাদা ফুল ধরে। লাল চিতা (স॰ রক্তচিত্রক। Plumbago rosea) ঝুঁকিয়া পড়ে, ফুল লাল, রঞ্জানের মতন। উভয় জাতিই বিষাক্ত।

চিতা প্রাকৃ ( চিৎ ধাতু আন্তে )। চিতাই—
জাগাই, সচেতন করাই, স্মরণ করাই; উগার
দাঁত করি। চিতান, চেতানা ॥ চিতান ( গ্রাণ্
চিতেন) শ্রু কবি-গানের দ্বিতীয় অংশ,
মহডার পরের পদ।

চিতী শয়. (স॰ চিত্রসর্প, চিত্রাজ্ঞা— বৈদ্যকঃ)।
থয়রা রজ্ঞার প্রায় ১:০ দীর্ঘ গৃহ সর্প বিশেষ।
মাথা হইতে দেহ স্পষ্ট পৃথক্ নহে; মাথা
চাপা, ঠোঁট ফোলা, চোথ ছোট। দেহে শাদা
শাধা থাকে। ঘরে থাকে বলিয়া এই চিতীর
নাম কাঁথুয়া—কেঁথো চিতী। ডোমনা চিতী,
ধোমন চিতী শএক জাতীয় ভয়ঙকর সর্প
(কিরাইত দেখ)। কথায় বলে, যদি থায়
ডোমনা ডাক বামনা—ডোমনা চিতীর কামড়
এমন সাজ্যাতিক। (মৃত্যুর পূর্বে প্রায় শিচত্ত
নিমিত্ত ব্রাহ্মণের প্রয়োজন)।

চিত্র ... ষ্য. (স॰)। বিচিত্রবর্ণ (মেঃ); আলেখ্য। চিত্রকর ... ষ্য. (স॰)। চিত্র লেখে যে; জাতিবিশেষ। চিত্রগুপ্ত ... ষ্য. (স॰)। যমের লেখক (মঃ)। চিত্রশালা .. ষ্য. (স॰)। চিত্র-রক্ষা-শালা (art gallery)। চিত্র-বিচিত্র ... পে॰)। চিত্র থাকাতে অভ্যুত; নানা-বর্ণ-যুক্ত। মান-চিত্র ... যে, (স॰)। দেশের নগর নদী পর্বত প্রভৃতির পরিমাণা-মুষারী স্থাননির্দেশক চিত্র (map)।

চিন (গ্রা॰) · · যা. (স॰ চিহ্ন)। চিহ্ন, প্রঃ—নহি

রেক নহি রূপ নহিছিল বন্ন চিন ( শৃং পুঃ)

—রেখা রূপ বর্ণ চিহ্ন ছিল না; ছই ঠাই

চিন ( চৈঃ চঃ )। ধাতৃ ( স° চিহ্ন)।

চিনি—অভিজ্ঞান করি। চেনা । বিপঃ—
অ-চেনা। চিনা...ধাতৃ (চিন ধাতৃ আন্তে)।

চিনানা, চেনানা ॥

हिन्-हिन • हन् हन दिन्थ।

চীনি, চিনী, চিনি শ্যা (এই শব্দের বাৎপত্তি কি ? কেহ মনে করেন, চীন দেশের নাম হুইতে চীনী। কিন্তু, চীনারা ভারতবর্ষে চীনি করিতে শিথিয়াছিল। স° খণ্ড হইতে চীন ভাষায় নাম কাঞে হইয়াছে। কেহ মনে করেন, ঢীনা (স॰ ঢীনক)-শস্যের নায় আকার ধলিয়া চীনী। ওংতে কন্দ চিনি, হি°তে চীনী খাঁড় ভুৱা, ম°তে শা**খ**র (স° শর্করা), আসাণতে চেনি। ফা• শীরীনী, শীর্নী (মিষ্টার; ফা॰ শীর=স॰ ক্ষীর) শব্দের গ্রাণ শিল্পী—চিনী, চীনি আসা অসম্ভব নহে। তু॰ ও॰ নবা ৬-(স॰ নৈবেদ্য )—চীনি। সং সিতি শব্দে শর্করা বুঝায়। কিন্তু ত স্থানে ন প্রায় হয় না। চণ্ডীদাস জ্ঞানদাস কবিক্তক্ৰে চিনি শব্দ আছে। কিন্তু বানানের প্রমাণ পাওয়া িচিনি অপেফা চীনি, বানান যায় না। উচ্চারণ তুল্য হয়। চণ্ডীদাসে,—স্থরস পাইয়া চিনি পরিহরি চিটাতে আদর এত; कानमारम,- এ की द्र सामक हिनीक मनक কে তোর আঁচরে দেল )। শর্করা। দোবারা চীনি : তুইবার নির্মলীকৃত শর্করা। চীনির বলদ •• যে বলদ পিঠে চীনি বহে। লক্ষণায়. নিজে ভোগ না করিয়া অন্সের ভোগ সাধন করে। রেয়াম্ম চীনি···ষ্য (হি° রেৱান্দ চিনী)। বুক্ষ বিশেষ (Rhubarb. হিমালম্বের Rheum) হইতে প্রাপ্ত ঔষধ দ্রব্য।

চিস্ত পাতৃ ( স° চিস্ত ধাতৃ )। চিস্তি—স্মরণ করি, প্রাঃ—ভাবিয়া চিস্তিয়া, চাইয়া-চিস্তিয়া —এই ছুই পদ পাওয়া যায়। চিস্তা॥ চিস্তা-মণি শ্যা ( স° )। (স°তে) এমন মণি বে ধারকের বাব তীয় অ লীষ্ট সিদ্ধে হয়; ভগবান হরি।

চিন্তা । বিনেষ ( চিনটা ? )। কুলেচর জালপদ দীর্ঘ থেতবর্গ পক্ষী বিশেষ ( Spoonbill. Platalea leucorodia)। চঞ্চা, চেপটা, যেন ছুই খান চামচ (ইহা হইতে হি॰ চামচ-বাজা, ই॰ Spoonbill)। বজ্ঞো কদাচিৎ দেখা যায়। দক্ষিণ-ভারতে প্রাসিদ্ধ। চিন্না যায়। (চিভানা, কিংবা চিক্ল হইতে)। চিরনীর মতন সরু দাঁতাল রাঁধা (ছুতারের। ও॰ চিভারন্দা)।

চিহ্নৎ (গ্রা•) ·· ণ (স॰ চিহ্নিত। ভু॰ গণিত-কার—গণৎকার)। চিহ্নিত।

চিপ ··ধাতৃ (চাপ ধাতু দেখ)। চিপি — সর্

দ্রব্য দিয়া চাপা (চওড়া দ্রব্য দিয়া চাপা)।

চিপন, চেপা। চিপ · ষা যাহা দ্বারা চেপ

যায়। চিপা···ধাতৃ (চিপ ধাতু আস্তে)।

চেপানা।

চিপটা ··· ধাতু. ( স° চপেট, চিপিট হইতে )।

চিপটাই —চিপিট, চেপট। করি। চেপটা,
চেপটানা॥

চিবা, চাবা…ধাতৃ. (স° চর্বিত ইইতে।
পূর্ববঞ্জো চাবা, ও° চোবা, হি° চাব, ম°
চাব ধাতৃ। স্কুতরাং চাব ধাতৃই শুলা)।
চিবাই, চাবাই—চর্বণ করি। চিবানা,
চাবানা॥

●

চিমটা · · · যা. (স° নাম স্কুটী। হি° চিমটা, ও° সংজাশি; স° সন্দংশ। বোধ হয় চিপিট হটতে। যাহা দ্বারা চিপিট—চেপটা করিতে পারা যার)। ছোট সাঁড়াশী বিশেষ; সরা।⋯ধাতু চিমটাই—কাঞালের চিমটা দ্বারা পীড়া দি-ই। চিমটানা॥

চিমটি েযা ছই আজাল দিয়া চিমটা। চিমটি কাটা—চিমট দানা চর্ম আকর্ষণ। (চর্ম শব্দে টি প্রভাষ ? ভু• কানটি—কান টানা।) চিমড়, চিমড়া…ণ (চাম + ড়, ড়া। ভু• চামড়)। চর্মের মতন যাহা সহজে ভাজো না।

চিয়া, চিআ । পাতু চি পাতু দেখ।

চির । পাতু (স° চর গাতু ভক্ষণে; চীণ — বিদীর্ণ;

চিরি পাতু বথে)। চিরি— বিদীর্ণ করি, ছই
ভাগ করি। চেরা, চিরনী॥ (কাঠ চেরা—
শক্ষাদি দ্বারা লম্বা ছই খণ্ড করা; কাঠ চেলা
— কুড়াল দিয়া কাটিয়া খণ্ড খণ্ড করা)।

চেরা । পাতু (চির পাতু আস্তে)। চেরানা।

চির । চিরিলে যে খণ্ড হয়, প্রঃ— এক চির
পান; নথেতে করিব ছুই চির (কবিকঃ)।

চির-কাল । যায় (স॰)। দীর্ঘকাল শায়ী,

চিরঞ্জি । বাং (হি°)। পিয়াল গাছের (Buchania latifolia) ফল। এই ফলের শাঁসে
বাদামের তুল্য স্বাহ্ তৈল আছে। এই হেডু
লোকে শাঁস থায়, শাঁস হইতে তৈল বাহির
করে। (পিয়াল দেখা)।

প্রঃ—চিরকেলে কথা।

চিরনী···ষ্য. ( চির ধাতু অন = চিরন + ঈ। ও• নাম পানিআঁ।—স• প্রেরেণী (বিস্তস্ত কেশ- পাশ)। হি॰ কঞাহী—বা॰ কাঁকই; ম॰ ফণী; তেলুগু ছ-বেণা—যাহা কেশকে ছই বেণীতে ভাগ করে ? )। সরুদাঁত কাঁকই, প্রঃ---স্থন্দর সিন্দ,র ভালে চিরনী কুস্তল-জালে (কবিকঃ); আইসং প্রাণের সই ধর্ছ চিরনী (কবিকঃ); চিরনীতে চিরিয়া চিকুর বদ্ধ কৈল (মাঃ)।

চিরপটী, চিরপটী · ব্য চিভটা---( স হর্ষক্রীড়াবাক, চর্টরী। শব্দটি প্রথমে মনে হয় সা চীরপট্টী, চীরপট্টিক।—পট্টবস্তের পটা, পাগড়ী, ফিতা। তু• ম• চিরীপট্টী— কেশবেশ। কিন্তু অর্থে একেবারে ভিন্ন)। নানা আয়োজন, বিশেষ আয়োজন, খুঁটি-নাট ( নারী ভাষায় )।

চিল্লা ... ষ্য. ( হি• )। চীৎকার, কলহ।

চিরা · চীরা দেখ।

চিরাগ···চেরাগ **দেখ**।

চিরাই (গ্রা• )··· ৭. (স• চিরায়ু: )। চিরায়ু: ( 백 왕 왕 )

চিরাতা ... যা. (সা কিরাতক; কি খানে চি হইয়াছে। চিরতিক্ত—বৈদ্যকঃ)। হিমালয়ের অতিতিক্ত ক্ষুদ্ৰ শাক বিশেষ (Swertia chirata)। জ্বন্ন বলিয়া প্রাসিদ্ধ আছে। চিল··ষ্য (স° চিল্ল)। প্রসহবর্গের দিবাচর পক্ষী। চি-ই-ই-ল শব্দ করে বলিয়া নাম हिन (The common kite. Milvus govinda)। খদির বর্ণ, তাহাতে ক্লফ চিহ্ন আছে। পক্ষ দার্ঘ, চঞ্চু-অগ্র বকু, পুছে । চীনা । যা. ( চীন + আ )। ফি**জা**র মতন। পু•,-ছোট প্রায় এক হাত, ন্ত্ৰী -,-প্ৰায় দেড় হাত। শব্দ-শিল । ব্য. চিল। বিশেষ (The Brahminy kite. Haliastus indus)। প্রায় এক হাত দীর্ঘ। মাথা।

গলা পেট শাদা ( এই হেতু নাম শঙ্খ চিল ), উপর থয়রা। পক্ষ বৃহৎ ; চঞ্চু বৃহৎ, চাপা ; পা ছোট, নথর বক্; পুছ্ছ গোল! (লোকে শঙ্খ শব্দে শঙকর করিয়া শিবের প্রিয় চিল মনে করে)। মাঠ-চিল তিল বিশেষ (marsh harrier. Circus æruginosus) ৷ পানি-ডোবির সদৃশ। প্রায় এক হাত দীর্ঘ; খয়রা-বর্ণ। জলের ধারে বসিয়া বেঞ্চা মাছ পোকা খায়। শঙাচিলও জলের ধারে থাকে। 6িল উডা—গ্রাম্য দাঞ্জার সময় পুলিশ কিংবা বাহিরের লোক আসিলে লোকে বলে চিল উডিয়াছে—সাবধান।

চিলম ∙ ছিলিম দেখ।

চিলমচী ∙ষ্য. ( তুকী )। হাত ধূইবার ধাতৃ-পাত্র; করুয়া।

চিলাঘর · ষ্য. ( স॰ শিরোগৃহ )। পাকা বাড়ীর ছাদভাত ঘর। চিলা-ছাত অয়, চিলা-ঘরের ছাদ।

চি-হিঁ ...বা. (স• হেেষা )। ঘোড়ার শব্দ। চিহু · ষা. (স•)। দাগ, লক্ষণ। চিহুত· া (স॰ চিছিত)। জাত, লক্ষিত। চিছুত-নামা... (ফা॰ নামা)। জমির সীমানা লেখন-পত্ত। हीक ·· शः (जूर्की)। यवनिकां ; रमांड़ी पित्रा বোনা শলার আবরণ।

চীজ । বা । তু প তৈজ্ব )। মূল্যবান বস্তু, বস্তু,। চীজ-ৰস্তু, • ষ্য. (সহচর শব্দ)। দ্রবা-সামগ্রী।

চীনদেশজাত, চীনদেশীয়; প্রঃ--চীনা কামরাঞ্জা, ঘাস, নারাজা, বাদাম, বাদন। চীনা মাটি · · শ্বেতমৃত্তিকা। চীনা সিন্দুর • সিন্দুর দেখ। ···ষ্য. (স° চীনক, চিন্ন)। ভাষা ধান্তের

সদৃশ ক্ষুদ্র ধান্ত বিশেষ (millet. Panicum miliaceum)। চীনা নাম হইলেও চীন দেশ হইতে আসিয়াছে কিনা সন্দেহ। বিহারে, বিশেষতঃ বোষাইপ্রদেশে, চাষ আছে। পাতা চওড়া, লোমশ। শীষ বছ-বিভক্ত, পাকিলে বাঁকিয়া পড়ে।

চীরকুট শ্ব্যা (স° চীর—বস্ত্রখণ্ড বা নেকড়া, রেখা লিখন ; কুট —কুটলতা। ম° চিরগুট —বা° টেনা।)।টেনা, চেরা ছেঁড়া বস্ত্র : ছেঁড়া চোঁতা কাগজ, কুৎসিৎ লিপি। চীরা শ্ব্যা (স° চীর)। শিরস্ত্রাণ, বিবিধবর্ণের পাগড়ী।

চু পাতৃ (স॰ চা গাতু ক্ষরণে)। চুই—জলাদি
রস ক্ষরি, আব হঠ; ৬ঃ—ফোড়া হইতে
রস চুইয়া পড়িতেছে। চুয়া॥ (চুয়া দেখা।
চুঁ পাতৃ (স॰ শুষ গাতু শোষণে)। চুঁই—
রসশ্ভা হই, আদপ হই; প্রঃ—মাছ
চুঁইয়া গিয়াছে—আদপ হইয়াছে; জল
পায় নাই গাছ চুঁইয়া গিয়াছে। চোঁয়া॥
চোঁয়া ঢেকুর—মে উল্লারে চোঁয়া খইর গণ্ধ
থাকে, অভা নাম খই-চেকুর; ধ্মোলার।
চোঁয়া পাতৃ (চুঁ গাতু আন্তে)। চোঁয়ানা,
চোঁয়ানি॥ চোঁয়ানি শ্যা চোঁয়াতে উৎপর
জব্য, প্রঃ—চাল-চোঁয়ানি।

চুঁই-চুঁই বা. ( দ॰ শুষ ধাতু হইতে। চুঁ
ধাতু দেখ )। শোষণ শব্দে, প্রঃ—কড়াইর
জল চুঁই চুঁই করিয়া মরিয়া গেল। চোঁ-চোঁ
বার জল শোষণে, প্রঃ—চোঁ-চোঁ করিয়া
ছব খাওয়া, বানের জল চোঁ-চোঁ করিয়া
মরিয়া গেল।

हूक···रा. (हूका शांकु (मर्थ)। ख्रीं, ज्ना। ज्न-हूक ··रा. (मरुटत भक्)। ज्रम। চুকা পাতৃ ( ়ও° চুকা, হি° চুকা, ম°
চুক ধাতৃ । স্থতরাং স° মূল থাকিবে । স°
দক্ষ — তন্করণ হইতে ? চুকাই — ক্ষীণ
করি ? )। চুকাই — শেষ বা সমাপন করি,
প্রঃ — হিসাব চুকানা, কাজ চুকানা ॥
চুক্ চুক পাত্ৰ বা ( চক্ চক দেখা । কিংবা চুষ

ক্ চুক বা (চক্ চক দেখা। কিংবা চুষ ধাতু পানে। চুষ—চুখ—চুক। তু• স• চুচুক)। পান শব্দে, প্রঃ—কুকুর চুক্চুক করিয়া তুধ খায়; চুকু চুকু চুকু চুষা চুষিয়া (ভাঃ)।

চুক্তি শ্ব্য (চুকা ধাতু দেখ)। কর্ম সম্পাদন-নিয়ম।

চুকলি, চুগলি বা (ফা॰)। কুৎসা,
আগোচরে নিন্দা। (বাণতে প্রায় অপ্রচলঃ)।
চুকা াষা (স॰ চুকৃ। তু॰ তকু হইতে টক)।
অম, টক, প্রঃ—চুষি চুষি চোকা আঁটি
( চৈঃ চঃ; চুকা—টক ( আমের ) আঁঠি);
প্রঃ— চুকা পালম।

চুকा ... शकु । চুক দেখ।

চ্জা । সা (স তুর্ণী)। সারু চোজা।; হিণতে ব্যাপারে কয়ালের প্রাপ্য বেঁতন, নগরের শুষ্ক।

চুঁচ প্ৰাকৃ (স॰ শুষ ধাজু শোষণে)। চুঁচি

—হাত দিয়া রস চালনা করি, প্রঃ—পাব্যথায় হাত দিয়া পা চুঁচিয়া দেওয়া যায়।
চোঁচা ॥ চোঁচা পাতৃ (চুঁচ ধাজু আস্কে)।
চোঁচানা ॥

চুঁ চি · · ষা · (স॰ চুচুক — কুচাগ্ৰ)। যুব তীর কুচ ( অশিষ্ট)।

চুট প্ৰাতৃ (স॰ চুট ধাতু ছেদনে)। চুটি— আঘাত দিয়া কাটি, প্ৰঃ—কাটারীতে হাত চুটিয়া কেলিয়াছে। চোট, চোটা। চোট প ষ্য. ক্রোন, কোপ; আঘাত, প্রঃ—এক চুড়ীদার । ণ বা চুড়ী, ফা দার)। যে চোটে গজস্বন করিয়া ছেদন (কবিকঃ)। বিপঃ—আ-চোট, এঃ—আ-চোট মাটি— যে মৃত্তিকা কোলালির আঘাত পায় নাই। চোটা 🕬 বু ( চোট হইতে )। চোটাই —কোপাই, শঙ্ক দিয়া বেগে পুনঃ পুনঃ আঘাত করি। চোটানা 🏽

(চটক দেখ)। চুটকা · · ৭. চটকী, চটকবিশিষ্ট কিন্তু তুচ্ছ। চুটকী স্থা । যে গানের স্থরের বাহার আছে, কিন্তু নে স্থর অল্লায়াসসাধ্য। (কিংবা স• ছোটিকা— টুদকি )। আঞ্জালের টুদকি মারিয়া যাহা গান করিতে পারা যায়, এমন লবু স্থর। · · ः য্য. ( স° ছোটিকা)। নারীর পারের আ**ঞ্চা**টী; প্রঃ--রতন চুটকী ( জ্ঞানদাস )।

চুটকী··ষ্য (স॰ চুড়ক,। ব্রাহ্মণাদির মন্তকের শিখা (চৈতন-চুটকী দেখ)। শাখাশ্রয়ী বর্গের কীটগ্রাহী পক্ষী। এই পক্ষীর অনেক জাতি আছে। অধিকাংশ শীতকালে বঞ্জাদেশে আদে এবং গ্রীম্মে হিমালয়ের দিকে চলিয়া যায়। মাথায় চুটকী—শিথা আছে, বলিয়া নাম। কতক লোম নাকের উপর ঝুলিতে থাকে। মাটিতে প্রায় নামে না। এক জাতি ধররা, ৬া আজাল (Flycatcher. Siphia albicilla)। আর এক জাতি নীলবর্ণ (Cyornis rubeculoides) |

চুটী অয়. (হি॰। প্রায়ই ঝুটী। স॰ চূড়া)। মাথার চুল।

চুড়া । ষ্য. (হি°। স° চিপিটক)। চিড়া। চুড়ী, চুড় •• ষ্য ( স॰ চূড়া —বাহভূষণ )। কাচের ও স্বর্ণাদি ধাতুর বা**হ্রভূ**ষণ।

জামাবা পা-জামার হাতা বা পা কুঞ্ছিত। চুতিয়া ∵ষ্য. হাতড়ী দেখ। চুদ ধাতু (স চুদ ধাতু প্রেরণে)। চোদা

··· মৈথুন করা (অশ্লীল)। চোদা ··ধাতৃ. ( চুদ ধাতু আন্তে )। চোদানা ॥

চুন ধাতু (বা চোনা, হি চুঁ রাঁ – স চুম্ব ধাতু? স° উঞ্গাতু বর্ণ-বিপর্যয়ে ?)। চুনি—উপরের সারাংশ লই। চোনা, চুনন॥ চোনা অধাতু (চুন ধাতু আন্তে )। टानाना ॥ ठूनहे . . न न न न ।

চুনট ••ষ্য• (স॰ চূর্ণ ধাতু সঙ্কোচে। হি• চুন ১—চুর্ণিত )। বস্তুভঙ্গা, উর্মিকা।

চুন । । १ । क्ज, १ । क्ज, १ । क्न प्रा —কুদ্রজা ভীয় মংশু। চুনা-পুঁঠী ·· (কুদ্র নৎস্ত ও পুঁঠী। সহচর শব্দ )। পুঁঠীর তুলা ক্ষুদ্র মৎস্তা (বিপঃ—রুহি কা এলা)। লক্ষণায়, অকিঞ্ছিংকর মান্ত্র।

চুনী···ষ্য. (স॰ শোণ—মাণিক্য)। মাণিক, ক্ষুদ্র মাণিক।

চুপ । ব. (স॰ চুপ ধাতু মন্দগমনে)। নিঃশব্দ। চুপ করা—শব্দ বন্ধ করা। চুপ রহা —িনঃশব্দে থাকা। চুপ হওয়া—িনঃশব্দ, নিরুত্তর হওয়া। চুপে চুপে, চুপি চুপি, চুপ-চুপ 

নিঃশব্দে; অলক্ষিতভাবে।

চুপড়ি, চুবড়ি । যা । চুব ধাতু মজ্জন। চুবড়ি —ষাহা জলে ডুবানা হয়। তু° স° কুবেণী— মাছের চুবজ়ি। ক খানে চ এবং ণ খানে ড় হ'ইতে পারে। কুরেণী—চুবেড়ী—চুবড়া ?) বাঁশের বেঁভীর পা তলা বোনা ছোট পাত্র; প্রঃ-কুজ নহে তার সে বুদ্ধির চুবড়ি ( ক্বন্তিঃ আদ্যে ) ; পসরা চুপড়ি পাটি লইল

ফুল্লরা (কৃৰিকঃ); পাটি—বিদ্যার চাটাই। সিন্দুর চুব ডি ••• কেশ-প্রসাধন রাখিবার কড়ি বসানা পাতিয়া (পেতো)।

চুপদা শেখত, ( চুব ধাতু দেখ। চুবা সদৃশ—
চুবদা— চুপদা)। চুপদাই— আর্দ্র হই, প্রঃ

—-পুরাতন কাগজে লিখিবার সময় কাগজ চুপ

সায়—বেন কালীতে চুবানা হয়। চুপদানা॥
চুবক শ্রাং (স• চাবক । চুয়া দেখা। চুয়া
(চঙীঃ)।

চুবা 

- খাতু ( বা॰ চুবানা, হি॰ চুৱানা

করণ,

ম॰ চুৱক

করে 

কল করে 

করি 

করি

চুম - • रा. ( प्र॰ চুब, চুबन। '९॰ চুब, हि॰ চুমা। বাণতে চুমা নঙে চুম)। চুম্বন। (চুম খাওয়া, চুম দেওয়া)। চুমকড়ি 🔻 ব্যা (স॰ চুম্ব-ক্কৃতি)। চুম্বন শব্দ, প্রঃ—পোধা পাধীকে চুসকড়ি শেখানা। চুম · ধাতু, চুমি—চুম্বন করি, ভাঃ —শচী কোলে লৈয়া মৃথ চুমে (বৈষ্ণবপদে)। চুমা। চুমক, চুমুক · · · যা ( স° চুম ধাতু হইতে )। ওঠ দারা মৃত্ স্পর্শ, প্রঃ — চুমক দিয়া হুধ থা ওয়া; গৰ্ডাুষ, প্রঃ—এক চুমক ত্ধ। ( শৃং পু: — চুমুক — জলবিম্ব। এই অর্থ আসে কি হেতু 🛚 )! চুমুক 🗠 ধাতু. (বোধ হয় চুমক।)। চুমুকি--চুমক দিয়া থাই, প্রঃ—চুমুকে চকচক পেয় পিয়া (ভাঃ)! চুমুকা॥ চুমকী েব্য (ভু• ম• চহ্ব । হি• চুভকী—ডুবন)। কানা-প্রতিলা সরু মুখ ছোট ঘটা, চুমক দিয়া জল পানের যোগ্য घने।

চুমকী · যা. (চমক—দীপ্তি হ'ইতে। হি° চমকী)। রাজ্ঞাতার ছোট গোলার্ধ (প্রতিমা সাজাইতে লাগে)।

চুমরা প্রাকৃত (চুমকড়ি দেখা চুম্বন-রব—চুমরা।
তু° হি° চুমকারনা—টিটকারি দেওরা)।
চুমরাই—মৃদ্ ভর্জন করি (অশিষ্ঠ); প্রঃ
—লোকটাকে চুমরাইয়া দেওয়া গেল—
বেন চুম্বন দারা ভর্ৎসনা। চুমরানা॥

চুষ · ধাতু. (স°)। চুষি —আদরে মুথ দিয়া স্পর্শ করি। চুম্ব!॥ (পদ্যে)

চুম্বক · ব্য. (স°)। অয়স্কাস্ত (magnet);
স°তে আর এক অর্থ সংগ্রহকারী, ইহা
হটতে বা°তে সংগ্রহ, সারাংশ, সংক্ষিপ্ত বিবরণ।

চুয়া । ব্য. (স॰ চ্যু পাতৃ করণে ; স॰ চ্যুত। ও° চুমা, হি° চোআ )। মূলার্থ, যাহা क्तियां हेश भारुया यात्र ; धूना कांत्राहे**ल** (य প্রাব বা নির্যাস হয়। ধুনার সঞ্জে বেণামূল, মুখা ইত্যাদি স্থগন্ধ দ্রব্য যোগ করিয়া रामाहेल स्राप हुन्ना हन । शूर्वकाल চন্দন চুয়া একত্র মুখে লেপন করিয়া মানা লোকের সম্মান ও আদর করা হইত। এখন আতর গোলাপ আসিয়া চন্দনের মৃত্ স্থরভির খান লইয়াছে। কৰিকঃ—হরিদ্রা চন্দন চুয়া কুজকুম কন্তুরী। চুয়া অধাতু (স• চ্যুত হটতে)। চুয়াই—পাতিত, ক্ষরিত করি, প্রঃ—সদ্য দিল চুয়াইয়া সাত ঘড়া স্থর: ( মাঃ )। চুয়ানা, চোয়ানা॥ (হি°তে চুৱানা, চুমানা, চুলানা। বাণতে চুলা ধাতু হিণ হইতে আসিতেছে )।

চুয়াতর প্র বা. (স॰ চতু:সপ্ততি)। চারি অধিক স্তরি সন্ধান,-সন্ধাক; ৭৪।

চারি ' চুয়ার ·· ণ. ষ্য. ( স॰ চতুঃপঞ্চাশৎ)। অধিক পঞ্চাশ সন্থ্যা,-সন্থ্যক; ৫৪। **ह्**यान... टायान (नथ। চুয়াল্লিশ ৭. ষ্য. (স॰ চতুশ্চত্বারিংশৎ )। চারি অধিক চল্লিশ সন্থ্যা,-সন্থ্যক; ৪৪ ৷ চুৱানবৰট ··ণ. ষ্য. ( স° চতুৰ্নৱতি )। চারি অধিক নকাই সন্ধ্যা,-সন্ধ্যক; ৯৪। চুরাশি, চুরাশী । ল. য্য (স চতুরশীতি)। চারি অধিক আশি সন্ধ্যা, সন্ধ্যক ; ৮৪। চুরি েষা. ( স• চোর্য—চোরি ; তু• বিদ্যাপতি, মন করিলি চোরি। ও॰ চোরি, হি॰ ম॰ চোরা)। চোর্য, অপহরণ। চুরি-চামারি ⊶ষা. ( চুরি ও চামারের বৃদ্ধি । পূর্বকালে চামারের বৃত্তি কি চোর্য ছিল ? নতুবা সহচর শব্দ হইত না )। চুরি। পুকুর চুরি 😶 অসম্ভব ব্যাপাবের সম্ভাবনা; মিথ্যাকে সত্য প্রমাণ।

চুর্ট · ষ্য. ( তামিল স্বর্ট্য । তেলুগু পগাকু—
ধুমবর্তিকা ৷ ও° পিকা—স° বর্তিকা হইতে)।
তামুক পাতার বর্তিকা । ( প্রাচীনকালের
ধুমবর্তিকা তামুক-পাতার হইত না । তামুক
দেখ । )

ह्ल .. ह्ल दिन्थे।

চুলকা প্ৰাণ্ড বাণ চুলকা; ওণ কুঙা; হিণ খুজলা, চুল; মণ থাজ ধাতৃ। খুজলা থাজ ধাতৃর মূল কণ্ডু। হিণ চুল বাণ চুলকা সণ শূল হইতে। হিণ চুল-চুলানা বাণ শূলশূলানি)। চুলকাই কণ্ডু রন করি; প্রঃ—চক্ষু মূদি ছই হাতে চুলকান চুল (ভাঃ)। চুলকানা॥ চুলকানি, চুলকনা বা বার বিদারণ করিয়া।

ক্ষত উৎপাদন। লক্ষণায়, অনাব্খক চেষ্টিত দ্বারা বিদ্ব আনয়ন। দ-বুল ··চলা-বুলার অপভ্রংশ। চল ধাতু

় চুল-বুল ··চলা-বুলার অপভংশ। চল ধাতু দেখ।

চুলা ·ষ্য (স॰ চুলা)। শ্বদাহের চিতা; বড়
উনান। চুলায় যাওয়া—ভত্মীভূত হওয়া।
চুলী ·ষ্য (স॰ চুলী)। বড় উনান। চুলামুখা ·যে পুরুষের মুখ অগ্নিতে দগ্ধ
১৯ লাছে। স্ত্রী• চুলামুখা ( গালিতে )।
চ্ষ ·ধাতু (স॰ শুষ ধাতু শোষণে, চুষ ধাতু
পানে)। চুষি—মুখ দিলা রস টানি।

পানে)। চুষি—মুখ দিয়া রস টানি।
চোষা । কলিকা চোষা—তামুকের ধ্ম পান।
চোষা । ধাতু ( চুষ ধাতু আন্তে)।চোষানা ॥
চুষি, চুষি-কাটি । যা ভোট ছেলের চুষিবার
কাষ্ঠিপশু ।

চুড়-চুড় · · গ. (সং চুড়া)। চূড়াবৎ, উচ্চ;
প্রঃ—চাঞ্জারীর চাল চুড়-চুড় হইরাছে।
চূড়াস্ত · ব্য. (সং চূড়া+অন্ত। কিংবা সং
চূড়া+বাং বস্ত)। শেষ, প্রঃ—চূড়াস্ত
নিষ্পত্তি।

চুড়ী ক্ষা (স॰ চুড়া—বাহুভূষণ—মেঃ। প্রাচীন
স॰ নাম (যজুর্বেদে) কাচ, ওড়িয়াতে অদ্যাপি
কাচ, তেলুগুতে গাজু—কাচ। অতএব
বহুকালাবন্দি কাচের চুড়ী আছে)। কাচের
বাহুভূষণ বিশেষ। কাচের পরিবর্তে সোনারও
হইয়া থাকে। বেলোয়ারী (বিলোরী) চুড়ী
ক্ষাচের চুড়ী।

চূত · · ষা. ( স • )। যোনি ( অল্লীল )।

চূন · · ষা. ( স • চূর্ণ )। ঘষিম, চূনিয়া পাথর,

শামুক ঝিতুক ইত্যাদি পোড়াইলে যে শাদা

চূর্ণ ( lime ) হয়। বাধারী চূন · ষা. ( স •

বন্ধল হুনতে বাধর (দেখ)। ঝিত্রক শামুকের খে'লা-পোড়া চূন। কলি-চূন · · ষ্য. ( স॰ কলন হইতে কলি। কিংবা কলি, কলাই দেখা। ম° কলী চা চুনা—কলির চুন)। চুনের লেপ দিবার চুন। চুন-ভাটী · ষ্য (ভাটী **দেখ**) চূন পোড়াইবার ভান্ডাকার ঘর। চুনের লাসা ⋯( স• লাস — স্প )। চিট (টাটকা চুনের লাসা থাকে, পুরাতন হইলে থাকে না )। চূন-কাম । ষ্যু. চূর্ণ-লেপ-কর্ম। চুন-কালী · ষ্যা ধিকার দিবার নিমিত্ত মুখে চূন ও কালী, প্রঃ— দাঁতে খড় গলায় বড় চুনকালি কপালে (মা:)—কপালে না দিয়া প্রায়ই এক গালে চুন অন্ত গালে কালী দেওয়া রীতি। মুখ চুন করা—ভয়ে মুখ শ্বেতবর্গ হওয়া! হলুদা েণ. চুন ও হলুদ মিশ্র; এই মিশ্রের তুল্য বর্ণ-বিশিষ্ট। চূন ফিরানা—চূনের লেপ চুনারী ∵ষ্য• (স° চুর্ণকার)। চুন-কারক জাতি বিশেষ। চুনাতি ↔ষ্য. (স• চূৰ্ণপাত্ৰ, চূৰ্বৱতী )। চূন রাখিবার ছোট বাটী বা খ্রী; প্রঃ—ডাবর চুনাতি বাটা (কবিকঃ)। চুনিয়া, চুনো । । (চুন+ ইয়া)। চুন-যুক্ত, প্রঃ—চুন্যে মাটি। চুর ... যা ( স॰ চুর্ণ )। চূর্ণ, পুঁড়া, প্রঃ— খই-চুর, লোহার চুর। গ. (স॰ চুর্ণিত)। विरुवन, ब्याः—तमात्र हुत्र। हृत्रमा । (হি॰। চূর্ণমিষ্টার)। রুটা গুঁড়া করিয়া চিনী ও ঘিতে ভা**জা** খাদ্য। চুর-মার···ণ. : ( স॰ চুর্ণ, মৃত ; সহচর শব্দ )। চুর্ণ-বিচুর্ণ, খণ্ড-বিখণ্ড। চুর---ধাতৃ, চুরি---চূর্ণ করি। চোরা। তু॰ ভাজা-চোরা। চুর-চুর · · চুড়-চুড় শব্দের অপভ্রংশ ।

চুল । या.( म॰ চূল—আথে! जू॰ म॰ চূড়া— শিরোমধার শিখা মাত্র। চূড়া চূলা এক। এই হেতু অন্ত তিন ভাষায় কেশ অর্গে ও বাক্ত, হি॰ ৱাল, ম॰ বাল। বা॰তে চুল বানান না মূলের সঙিত, না উচ্চারণের সহিত মেলে )। কেশ। কটা, কাঁচা, পাকা, আড়-পাকা চুল । বিশেষণ শব্দগুলা দেখ। কোঁকড়া চুল · কুঞ্চিত কেশ। ঝাঁকড়া চুল ·· ঝাঁক ঝাঁক করা চূল (ঝাঁক দেখ)। ৰাপড়া চুল 

- বে চুলে মাথা ঝাঁপাইয়া— আর্ত করিয়া—রাথে। চাঁচর চুল · তর-**জ্ঞা**ত কেশ। চেউ-**খেলা চূল** —তর্**জ্ঞা**ত কেশ, যাহা ঢেউ খেলিতেছে। ঢেউ খেলানা চুল ∵বে চুল তর**জা**ত করা *হ*ইয়াছে। ( তু° কোঁকড়া চুল, কোঁকড়ানা চুল )। চুল রাথা মাথা দাড়ীর চুল ঠাকুরের উদ্দেশে রাথা; চুল না কাটা। চুল দেওয়া ১ঠাকুরকে চ্ল দেওয়া। পাচ-চ্লা করা । মাথার পাঁচ ঠাঁই চুল রাশিয়া মাথা মুড়ানা। তথন একটা শিখা না থাকিয়া পাঁচটা থাকে, ইহাতে **অপমান ক**রা হয়। তঃ—লযু ডেকে নাপিত করার পাঁচচু*ল্যা* (মাঃ)। এ**খ**ন পাঁচচুলা করা গিয়াছে, মাথায় ঘোল ঢালাও গিয়াছে। চুলা-চুলি · ষ্য. চুল ধরিয়া পরস্পর আকর্ষণ। চুল-চেরা…ণ. চুল চিরিয়া ভাগ করার মতন স্থন্ম বিষয়ক। চুল প্রমাণ \cdots 🕫 চুলের স্ব্রুলতা পরিমিত। চেং · চাজা মাছ দেখ। চেইন · যা. ( ই॰ Chain )। শিকল। ৬৬ ফুট দীর্ঘ মাপিবার শিকল।

ৈচেও (গ্রা• ) · · চোয়া দেখ।

क्ति ∙ गा. (हे॰ Check)। होका

আজ্ঞাপত্র; টাক। প্রাপ্তির নিদর্শন-সর্প । স্বীকারপত্রের অর্ধাংশ। চেক-দাখিলা । ষা. । ছাপা দাখিলা-পত্র। চেক-মুড়ী । ষা. বাধা । চেক-বহির প্রথম অর্ধাংশ (মুড়ী — মাধা )।

চেজাড়া । প. (চাজাড়া দেখ)। প্রগল্ভ ।
(যুবা), প্রঃ—চেঙ্গড়া ভূলায়ে খায় কত
জানে ঠুলি (ভাঃ) (ঠুলি ?)। যা.
চাপ, ভাল, প্রঃ—শতপল স্থবর্ণ চেঙ্গড়া
(কবিকঃ)।

টেচা পাতৃ (টে টে দেখ। স° চিৎ ধাতৃ হইতে। তৃ॰ চিৎকার)। টেচাই—উচ্চ-শব্দ করি, চিৎকার করি। টেচানা, টেচানি। টেচা-মেচি পোন (টেচা + স॰ মিছ ধাতৃ পীড়া হইতে মিছি-মেচি। সহচর শব্দ)। কর্ণপীড়া-কর চিৎকার।

টে-টে বা (স° চন ধাতু শব্দে। চো-টো, চি-চি দেখ)। গাই ছহিবার শব্দে।

চেঁট প্রা (সং চেট—উপপতি)। শিল (অশিষ্ট)। চেঁট করা—কিছু করিতে না পারা। পেট আর চেঁটপ আহার ও বিহার। চেটকা, চেটকিয়া, চেটকো পার (চটাল দেখ। ও চটকা। বোধ হয়, চাটু হইতে চাটুকা, : চাটুকিয়া)। চাটুর তুলা, অগভীর; প্রাঃ—

टिहो ... हाही (ज्या

চেটা · ষা (চাট + স্ব — চাটাই, চেটা)। ছোট চাটা; প্রঃ—পাঠশালায় পড়ুয়ার তাল-চেটা।

চেটা···ষ্য. (স°)। দাসী। চেড়ী।

চেটো অয়. (চাটুয়া দেখ)। করতল।

চেড়ী পৰা (স° চেটী, চেড়ী)। দাসী, বাদী।
(প্রাচীন বাণতে চেড়ী শব্দ পাওয়া যায়।

সে কালে দাস দাসী কিন্তে পাওয়া যাইত। কুীত কিংবা দানে প্রাপ্ত না হইলে দাস কিংবা দাসী হইত না। অদ্যাপি দাস দাসী কৃষ দেশ হঠতে উঠিয়া যায় নাই)।

চেন্কা · বা. (চানকা দেখ)। প্রগণ্ভ বালক।

চেনা-পরিচয় ন্যা. (সহচর শক্)। অভিজ্ঞান।

চেনা-পরিচয় ন্যা. (সহচর শক্)। পরিচয়।

চেনা-শুনা ন্যা. ৭. (সহচর শক্)। পরিচয়,
পরিচিত্ত।

চেন্না · যা ে ( স॰ চিহ্নু হইওে )। চিহ্ন-রেখা শ্রেণী করিবার রাঁদা ( ছুতারের )।

চেয়াড়ি, চেরাটি । যা (চেরা-কাটি। তু• ম চিরোটি)। বংশ-ত্বক, প্রঃ—মিথ্যা হৈলে চেয়াড়ে কাটিব তোর নাসা (কবিকঃ)।

চেরার ন্যা. ( ই॰ Chair )। পিঠ-দেওয়;
কাষ্ঠাসন : রাজকীয় আসন। চেয়ার-মেন
ন্যা. ( ই॰ Chairman )। সভাপতি।
চেয়ার মেনি যা. ( চেয়ার-মেন 🕂 ই )।
সভাপতির কর্ম।

চেরে নরা (চাধাতু দেখ)। অপেকা, প্রঃ

—নাই মামার চেরে কানা মামা ভাল।

ক্রেরা। চাহিরা, দেখিরা, মাজারা।

চেরে-চিন্তিরা কারা।

চেরাগ বা (ধ্যা চিরাগ)। দীপ (মসলমানী

চেরাগ · য · ( । । চিরাগ )। দীপ ( মুসলমানী ভাষার )। চেরাগা · দীপ-সম্বশীর ; পীরের আন্তানার দীপ-দান-সম্বশীর (ব্যর, ভূমি)।

চেলাটি চেয়া ড়ি দেখ।
চেলা যা সিং চেলুক – বুদ্ধভিক্ষু-শিষা—
শব্দক লঃ। ডুং সং চেট চেল—দাস)।
শিষা, অনুবৰ্তী।

চেলা 

নং চিলিচিম— বৈদাকঃ। কিন্তু চরকের চিলিচিম রোহিত তুল্য )। নদীর মৎস্থা বিশেষ।
দেহ লম্বা ও চেপটা, শক্ষ কুদ্র, মুখ উপর
দিকে, উদরের ধার দস্তর। এক জাতি ঘোড়া-চেলা (Chela ghora) ১লাংহ
আজ্ঞাল; অন্তা জাতি ফুল চেলা (Chela phula) ৬।৭ আজ্যাল লম্বা হয়।

চেলো • নবা ( স • চেলান )। খরমুজ।
চেষ্টা • বা । কা দ্বিক ব্যাপার, কার্য,
গতি ৷ চেষ্টা করা—প্রিয়াস, অনুসংখান
করা ৷ চেষ্টা পা ওয়া—প্রিয়াস, উদ্যোগ করা ।
চেষ্টা-চরিত্র • ব্যাপার,
চরিত্র — আচরণ। অর্থের নৈকটা হেতু সহচঃ
শব্দ )। প্রায়াস, উদ্যোগ।

চেহারা···ষ্য ( ফা• চেহরা)। মুখমগুল, শরীর, আক্কতি।

চৈ · · চই দেখ।

চৈ-চৈ · · ব্য প্ৰ চায় ধাতু দৰ্শন, শ্ৰবণ হৈতে ? )। হাঁদ কাছিম ডাকিবার শব্দে।

চৈত নয়. (স॰ চৈত্র )। চৈত্র মাস। চৈতালী ---ব. (স॰ চৈত্র + আলী)। চৈত্র মাসে জাত, খাঃ—-চৈঃ ফশল।

হৈতন পৰা (সং হৈতভা-দেব হুইভে)। মন্তকের
শিখা। হৈতন-চুটকী পৰা (চুটকী দেখা।
সং চূড়া— শিখা। ওং চুটি, হিং চোটা।
চন্ডীদাসে চুলি—চুল )। হৈতভাদেবের
ভান্নবর্তী শিষোরা যেমন শিখা রাখিতেন ।
শিখা।

हिन छात्रन, त्रांचन दन्य।

টো, টো-টো বা (স° চুষ, শুষ ধাতু হইতে)।

চৌষণ, শোষণ শব্দে, প্রঃ—টো-টো করিয়া
চুমুক দিয়া ছগ্ধপান: টো-টো, টে-টে করিয়া গাইর ছ্ব নোহা। বা (স° চন
ধাতু শব্দে, গভিতে)। বেগে গম্মে, প্রঃ
—টো দৌড়।

চোক · ষ্য ( স° চতুষ্ক )। চতুর্থাংশ; গল্ডা কাহন মণ বিঘা প্রাভৃতির চতুর্থাংশ;। চোখ দেখ।

চোকল । যা. (চকল দেখ। কিংবা স

চোলক—বঙ্ল—হেমঃ)। গনের তুষ।
চোকলা । চকলা দেখ।

চোকা পচুক ধাতু দেখ।

চোথ যা. ( স॰ চক্ষ্ঃ—চক্ষ্য—চউথ—চোথ )।
দর্শনে ক্রিয় চক্ষ্ ; দৃষ্টি ; চক্ষ্র আকারের
অন্তব্য বা কলি (bud)। চোথের পাতা · · ·
চক্ষ্র পত্র, পরব। চোথের রোআঁ · · · রোম।
চোথের নিমেষ · · চক্ষ্র নিমীলন, স্পন্দন ;
স্ক্ষ্ম কাল পরিমাণ। চোথের পলক · · · বা॰
পলক—নিমেষ। নিমেষ দ্বারা পল—কাল
পরিমিত হইত বলিয়া ? কিংবা স॰ পরব-ক
—চোধের পরব—পাতা)। নিমেষ ; প্রঃ—

(চোখের) পলকে প্রলম্ন; রাত্রে একবার ও পলক ফেলিতে পারি নাই। চোথের পিচড়া · ( স পচ্চট )। চোখের মল। চোখের ছানি । (স॰ ছদি। স॰ ছাদন)। দর্শন-রোধক ছাদন-রোগ-বিশেষ (Cataract, opacity of the cornea, etc.)। (ছানি পড়া )। চোথ ওঠা · চকুর প্রদাহ (oph-চোথের আঞ্চনী · আঞ্চনী thalmia) | দেখ। চোথে চালিশা - চল্লিশ বৎসর বয়সের পর এই রোগ জন্মে বলিয়া চালিশা — নিকট-দৃষ্টিলোপ (longsighted-ness)। চোখে চশমা দেওয়া—প্রতিচক্ষঃ ধারণ। চোথে ঝাপসা দেখা—যেন আববণের মধ্য দিয়া দেখা। চোথ কর্কর করা—কর্কর (प्रथ । (ठाथ छन्-छन कर्ता-- छन्छन (प्रथ । ; क्रिंथ (फन्-रफन, (जन्-रजन -- रफन्-रफन দেখ। কটা চোখ···চোখের তারার চারি পার্শ্বে কটা বর্ণ। কোটরিয়া চোখ 

কোটরে অবন্ধিত চক্ষু, ভিতরে প্রবিষ্ট। আড়-চোথ অর্ধনেত্র। ডব্-ডবা চোথ 
 নরসে ভরা ও বৃহৎ। টেরা চোখে (স॰ টেরক)। বুক্ দৃষ্টি। ডেবরা চোধ···(ডেবরা দেখ )। বড় ও ভাসা চোথ। পটোল-চেরা চোধ · · পটোল চিরিলে যেমন দেখায়, দীর্ঘ বুত্তাকার ( তু॰ পদ্মপলাশলোচন )। ভাসা চো**খ**··· বুহৎ ও সন্মুপ্তে অবন্ধিত। বসা চোধ… ভিতরে প্রবিষ্ট। চোশ খাওয়া⋯অন্ধ হওয়া, প্রঃ—হেন বর কেমনে আনিলি চক্ষু থেয়ে চোথ-খাগী...যে নারী অন্ধ ( ভাঃ )। হ্ইয়াছে, গ্রায়-অন্তায় বুঝিতে পারে না। পু• চোথ-থেগো। চোথের মাথা থাওয়া… অব্ধ হওয়া। চোধ মুৱানা…ক্রোধে কিংবা

প্রেমের অভিনয়ে। চোথ খুলিয়া দেওয়া… প্রদর্শন, বুদির সংযোজন। চোথ টেপা · · চোথের পাতা ফেলিয়া ইঞ্জিত করা (প্রায়ই নিষেধে)। চোথ ঠারা েচাথের ইজ্ঞাত দারা আদেশ বা মন্ত্রণা। চোথ দেওয়া নিষেধ কিংবা কুদৃষ্টি নিমিত্ত দর্শন। চোখ-রাজ্ঞানা ·· ক্রোধে চক্ষু র**ক্ত**বর্ণ করা। চো**থ**-রাজ্ঞানি ••• কোধ প্রদর্শন। চোথে চোথে রাখা•• দৃষ্টির বহিভূতি না করা। চোধে ধূলা দেওয়া ··· যেন ধূলি নিক্ষেপ দ্বারা অন্ধ করা, প্রাব-ঞ্না করা। চো**ধ** বুলানা •তাড়াতাড়ি সব দেখা (বুল ধাতু দেখ)। চোখে ধর¦ · · দর্শনীয় বোধ হওয়া। চোখে লাগা ⋯ স্থলর বোধ হওয়া। চোধে-কানে না দেখা ∵অধৈর্যে না দেখা না শোনা৷ চোথ কান বুজাইয়া থাকা · না দেখা না খোনা। চোখে মুখে কথা 🗠 মুখ দিয়া কথা বাহিরায়, চোথ দিয়া ও যেন কথা বাহির হইতে থাকে। উচ্ছল ও বুদিবাঞ্চক চোধ নইলে চোখে কথা কছে না। চোথ-কানের বিবাদ ভাজা। ... দেখা ও শোনার ঐক্য করা। চোথের বালি • চোথে বালি ধূলা পড়িলে যেমন চোথ কর্কর করে তেমন যাকে দেখিলে চোথ জলে, চোথের (य श्रीष्ठांकतः el:- ननिमनी (प्रथएत চোকের বালি (চণ্ডীঃ)। ইহাই প্রক্বত অর্থ। যাকে দেখিলে রাগ হয়। রাগ অর্থে অমু-রাগও আছে। এই অর্থে, যাকে দেখিলে প্রেমকলহ হয়। চোথের চামড়া পর্দা) না থাকা 🕶 জ্জায় চোখের পাতা না পড়া। এক-চোখুয়া, একচোখো \cdots এক দিক দেখে যে, পক্ষপাতী। দো-চোখুয়া, (मा-का(था···ছेंहे मिक (मृत्य (य, न्रमृष्टि।

চোখ-গেল 

নাম পাপীহা। কেহ কেহ ভ্লে চাতককে
বলে)। বৃক্ষচারীবর্গের পক্ষীবিশেষ (Hawk
cuckoo. Hierococy 

তাহাতে কাল দাগ থাকে। উড়িবার সময়
কুক্-ক্লুকিং বা চোখগেল রব করে। কোকিলের মতন পরভূত।

চোখ-দরাল শেষা ( দরাল, দরেল পাখীর সাদৃখ্যে )। বৃক্ষচারীবর্গের পক্ষীবিশেষ ( Fantail flycatcher. Rhipidura albicollis)। ১০০ আঁগুল দীর্ঘ। ধুম-বর্ণ, গলা শাদা। চক্ষু বড়, গোঁফ অনেক এবং দীর্ঘ, পুচ্ছ বড় ও গোল। উড়িতে উড়িতে কীট ধরিয়া ধায়।

চোখা --- গ । তীক্ষ্ব, প্রঃ -- মারে
চোক চোক বাণ (ক্বজিঃ); বাঁকা মুখে
কথা কহে চোখা (ভাঃ)। চোখালু ৭(চোখা + আল স্বার্থে)। চোখা; প্রায় চোখা।
চোগা --- যা. (ভুকাঁ)। মোগলের শিথিল
অঞ্জাবস্ত্রবিশেষ; লম্বা, চিলা, সমুখ খোলা
কোর্তাবিশেষ।

চোজা, চোজা । বা (চুজা দেখা। সং ত্নী—
শর রাখিবার চোজা। ফুঁ কিবার চোজা। সং
ধমনী। হিং চোজা।, ফোঁকী; ওং ফুকনি,
মং ফুঁকণী। বাংতে ফুঁকনী শব্দও আছে)।
ন্লাকার পাত্র, প্রায়ই বাঁশের; মোটা নল;
ফুঁকনী।

চুঞ্জী অছাট চোঞ্জা।

চোঁচ · · ষ্য ( স° চোঁচ ─ 🗫 ল। চোঁচং নারিকেলাদিফলবন্ধলং ─ অ:-টীঃ )। বাঁশ কাঠ প্রভৃতির ভীক্ষমুথ কঠিন আঁশ; ফলা-

দির আঁশ। চোঁচাল 

চোঁচ-বিশিষ্ট। চোঁচাল 

বন্ধল। কিংবা চোঁচ 

বন্ধল। কিংবা চোঁচ 

কোল। তাঁট 

চোঁট 

কোল। কিংবা চোঁচ 

কোল। তাঁট 

কোল। কিংবা চোঁচ 

কোল। কালা 

কোল। কোল। 

কোল। কালা 

কোল। কালা 

কোল। 

কোলার চোট 

কোলার চাট 

কোলার তাঁট 

কোলার চাট 

কোলার চাট 

কোলার তাঁট 

কোলার চাট 

কোলার তাঁট 

কোলার চাট 

কোলার তাঁত 

কোলার চাট 

কোলার চাট 

কোলার চাট 

কোলার চাট 

কোলার তাঁত 

কোলার চাট 

কোলার কালি 

কোলার 

কোলার

চোটা ··ষা (সা । ভূ সা চোলী)। যাঘরা। (অপ্রচলঃ)

চোটা···ষা (হি॰। চোরটা—অবজ্ঞার টা)। চোর, চোরের তুল্য নীচ।

চোড় পৰা. ( স• )। কাঁচুলী। ্ অপ্রচলঃ )

চোদ প্রেদ দেখ। চোদবার পুনঃ পুনঃ, প্রঃ—চোদবার উঠিতে পারি না।

চোপড় শ্ব্য (চোপা 🕂 🔊 স্বার্থে। চোপা, কাপড় দেখা)। আক্সাদন। (কাপড়-চোপড়; স্বতন্ত্র প্রয়োগ নাই)।

চোপরা ন্যা (চোপা + রা স্বার্গে। চোপা দেখ)। থোষা ইত্যাদি আবন্ধ না।

চোপদা 

। কোপা + দা)। খোষার সদৃশ শুদ্ধ,

প্রঃ—চোপদা গাল। চোপদা 

। ধাতু চোপ
দাই—ত্বক সজ্জুচিত শুদ্ধ হই। চোপদানা।

চোপা - বা ( ও॰ চোপা; হি॰ চৌপ; ম॰ চোপা — বা॰ ছিবড়।। বোধ হয় স॰ চুপ ধাতু চোপন — গোপন হইতে চোপা — আবরণ)। ত্বক, থোষা। থনার বচনে, বদি দেখ মাকুল চোপা — মাকুল স॰ মংকুণ — শাল্রইন পুরুষ; চোপা — যাহার মুথ ফলের ত্বকের নাায় মহণ — স্কুতরাং শাল্রইন। মুথে ফুলের তাগে করা — মুথে মুথে থোষা — আবর্জনা ত্যাগ করা; ইহা ইইতে অসম্মান স্কুক প্রত্যুত্তর করা। চোপা - ধাতু (কোপা ধাতু দেখ)। চোপাই—ত্বক্ কাটিয়া পৃথক করি, টুকরা টুকরা করিয়া কাটি। চোপানা॥

চোব-চীনী শ্বা. (ফা• চোব—কাৰ্চ্চ, চীনের কাৰ্চ্চ)। চীনের ক্ষ্প বিশেষ (Smilax china)। এই ক্ষ্পের শিকড় (china root) ঔষধে লাগে।

চোবড়া · · ধাতু ( চ্ব ধাতু দেখ। স° চ্যাবিত হঠতে )। চোবড়াই – নিম জ্জত করি, লিপ্ত করি, প্রঃ—কাদার কাপড় চোবড়ানা। চোবড়ানা॥

रहावनात्रः । स्वा॰ रहाव-—शना + नातः) । बाख-नख्याह्य । रहावनाति ः याः (रहावनात + हि)। रहावनारतित कर्म।

চোবে · · ষ্য ( স॰ চতুরে দি, চতুরে দী। হি॰ ) ! ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ।

চো বিশ শব্য প. (সং চতুরি ংশতি)। চারি অধিক বিশ সম্বা,-সম্বাক: ২৪। চোয়া (গ্রা° চেও)···ষ্য (স° চতুক)। চতু-কোন গর্ত, গর্তঃ

চোয়াড় শয়্য ( হি॰ চোআড়—পাহাড়িয়া
ডাকাইত। চোহাণ জাতির নাম হইতে। তু॰
স্থবাদার সঞ্জো যার সাত স চুহান—মাঃ)।
হিংসারভিশালী নীচ জাতি, প্রঃ—আমি
নীচ কুলে জন্ম জাতিতে চোয়াড় (কবিকঃ);
চোয়াড়ে লোফে কাঁড় (ভাঃ); বর্বর,
অশিষ্ট। চোয়াড়ি শয়্য (চোয়াড় + ই)।
চোয়াড়ের বৃত্তি। রাড়-চোয়াড় শয়্য পূর্বকালে রাড় দেশে চোয়াড় জাতি ছিল, ভাহার
তুল্য নীচ ব্যবহার।

टायान ∙ চ्यान दम्थ।

চোয়াল, চুয়াল · · · যা. (হি° চুআল, চোহর;
ম° বরহাক্রেঁ (বহুবচন)। দ° চর্বণ
হইতে চআড়—চোআল ? দ° করল হইতে?
হি° জবড়া ও° জাবড়ি বা° চোয়াল—দ°
জন্ত (হনু)+দন্ত ?)। চর্বণ-দন্ত-পঙ্কি (তু॰
ও° গাল-পাটি), প্রঃ—গন্ত গিলে কামিনী
চুয়াল নাহি নড়ে (কবিকঃ)। চোয়াল ধরা
· · স° হনুগ্রহ (lockjaws)।

काश्राज्ञण ·· চ्या•ित्रण (पर्थ।

চোর · · বা · (স°)। তন্ধর ( ছই এক জন চুপি চুরি করিলে চোর; বহুজন বল

প্রবোগে চুরি করিলে ডাকাইত)। স্ত্রী• চোরনী। (২) বালকদের খেলায় তস্কর। চোর-ছে চড় · · · (ছেঁচড় দেখ। সহচর শব্দ)। চোর। ছিচকা চোর · · · (ছिठका দেখ)। तिँ म कांग्रियां যে চুরি করে; ছোট ছোট জিনিসের চোর। দৃষ্টান্তে, চোরে চোরে কুটুম্বিতা ললের লোকের স্বার্থসাধনোদ্ধেশ আত্মীয়তা। চোরে চোরে মাসতাত ভাই⋯চুরি রারতে নিঃসম্পর্কীয় লোকের প্রাণয় হয়। দৃষ্টাস্তে, চোরের মায়ের কারা—বেমন চোরের মা পোষের জন্ম কুকারিয়া কাঁদিতে পারে না, মনের শোক মনেই রাথে, তেমন। কাঁটা · ষ্য ( স॰ নাম চোরক, চোরপুঞ্গী )। ধান্যাদি বর্গের ঘাসবিশেষ (Andropogon aciculatus)। সোজা ডাঁটায় ফুল ধরে। ফুলের শৃঞ্জা কাপড়ে ফুটিয়া যায়। এই হেত নাম।

ভাঞা-চোরা --- ( সহচর শব্দ )।

চোক্ত । বা চুস্ত্)। টান, সমান, প্রঃ-

কাপড় চোন্ত করা ; চালাক। চালাক-চোন্ত

••••। ( সহচর শব্দ )। চালাক।
চোষা•••চুষ খাতু দেখ।

চৌ · · · ণ . ( স • চতু: — চউ — চৌ )। চারি, অক্ত শব্দের সহিত সমাসে প্রযুক্ত হয় ; ষথা, চৌ -চালা — স • চতু: শাল — চারি-চাল-বিশিষ্ট ঘর, চৌপদী — স • চতু: শালী — কবিতার ছন্দ-বিশেষ।

চৌক, চোক · · · ষা · ( স° চতুক )। চতুর্থাংশ, এক কাহনের চতুর্থাংশ; যথা, চারি পণে এক চৌক, চারি চৌকে এক কাহন। মাপ, কড়া দেখ। চৌকিয়া · · · ষা · (চৌকি + ইয়া)। চৌক-গণিত।

চৌকষ শণ (স॰ চক্ষুমান)। চক্ষু-বিশিষ্ট,
চারিদিকে দৃষ্টি যার, সর্বকর্মনিপুণ।

চৌকা ··প. (স॰ চতুক্ষ)। চারিকোণা। য্য.
চারিকোণা উঠান, চক, চারিকোণা খাত
(প্রায়ই চেয়ো)।

চৌ-কাঠ শ্বা. (সণ চতুকার্চ। হিণ চৌধট, মণ চৌকট)। কাঠের ছ্রারের চারি পাশের চারি কাঠ। উপরের বা মাধার কাঠ—কপালী (সণ কপাল), নীচের কাঠ—গৰরাট (সণ গর্বাট), পাশে ছই বান্ধু (সণ বাহু)। কপালীর উপরে যে কাঠে কাঁথ থাকে তাহা ঝন্কাঠ (সণ নাম নকু)। ঝন্কাঠের ছই প্রান্ত মকর-মুখাক্কতি করা হইরা থাকে। ঝন্কাঠের ছই পাশে ছই দঙ্টপোতা থাকে, এই কার্চদন্তের নাম ডাঁশা (সণ নাম নাগদন্ত)।

চৌকী · · ব্য ( স° চতুকী )। চারিপাদৰিশিষ্ট কান্তাসন বা পীড়ি; পাদবিশিষ্ট চতুকোণ লৌহ, নেহাই; পাহারা ( স° চতুক—চৌ- মাথা রাস্তা, চৌমাথা রাস্তার পাহারা হইতে);
পুলিশের বড় থানা এথানে দারোগা থাকে;
গ্রামমশুল বেথানে মুন্সফ বিচারক থাকেন।
চৌকীদার অ্যা. (ফা॰ দার)। পূর্বকালে গ্রামমশুলের কর্তা যিনি চৌমাথার থা কিতেন,
কিংবা চৌচালার বসিতেন (ডু॰ হি॰ চৌকী
—চারি শুস্তুর্ম্ভ গৃহ, স॰ চতুক্ষ); অধুনা
গ্রামের প্রহরী। নৌকীদারী অংশ চৌকীদার
সম্পীর। চৌকীদারি অয়

চৌ-খন্ডি শ্বা. (স° চতুঃ ধন্ত ?)। চারিথন্ডে
নির্মিত ? (চৈতন্যমঞ্জাল)। চৌথন্ডিরা
শচারি থন্ডে নির্মিত বা চারি পাদবিশিষ্ট,
প্রঃ—চৌথন্ডিরা পীড়ি (কবিকঃ)। (অপ্রচঃ)
চৌ-খুঁট শব. (খুঁট দেখা)। চারি খুঁট—কোণ
আছে যার, চারিকোণা।

চৌ-খুলী 

-থ. (খুলী দেখ)। চারি খুলী বাদ্য।

চৌ-গোঁপা 

-থ. (চোৰে হইতে চৌ; গোঁফ 

-থালে 

-থালৈ 

-থালৈ 

-থালো 

-থোলা 

-থোলা 

-থোলা 
-থোলা 

-থোলা 
-থোলা 

-থোলা 
-থোলা 
-থোলা 
-থোলা 
-

চৌ-চাপট ৽৽৽ (স॰ চতুঃ—চৌ; চাপট—
চাবড়া)। চারি পাশে চাপটিয়া থাকে যাহা;
চারি পাশে সমদীর্ঘ; সমকোণবিশিষ্ট।
চৌ-চালা • যা. (স॰ চতুঃশাল)। চালা দেখ।
চৌ-চীর • ৽ (স॰ চতুগলীর্ণ)। চতুর্ভাগে বিদীর্ণ।
চৌঠা • বা. (স॰ চতুর্থ—চউথ—চউঠা)।
চতুর্থ দিবস। ৭. চতুর্থ, প্রঃ—ইহা আস্থাদিতে আর নাহি চৌঠ জন (চৈঃ চঃ)। চৌঠ

···চতুর্থাংশ, প্রঃ—এক চৌ্ঠি ধন দিল কুটুম্বভরণে (চৈঃ চঃ)।

চৌড়া…চওড়া দেখ।

চৌ-তলা···৭. ষ্য.(স° চতুস্তল)। চারিতলা। চারি তল-বিশিষ্ট অট্টালিকা।

চৌতারা • ষ্য. (স° চত্বর, চত্বার। তু° ও° চউরা, চৌরা—তুলসী গাছ রোপণের পাকা গাঁথনির স্তস্ত )। চাতাল, অজ্ঞান, পাকা গাঁথনির উচ্চ চতুক্ষোণ স্থান।

চৌ-তাল · · ষ্য. (স° চতুস্কাল)। তাল দেখ। চৌ-ত্রিশ · · ণ. ষ্য. (স° চতুস্ত্রিংশৎ)। চারি অধিক ত্রিশ সম্খ্যাক,-সম্খ্যা; ৩৪।

চৌ-দানী · · ষ্য ( স চতুর্ধান্যা, চতুর্ধানিকা )।
কর্ণভূষণ যাহাতে ধান্যাকার চারিটি মুক্ত।
থাকে।

চৌ-দিক, চৌ-দিগ · · ষ্য. (স॰ চভুর্দিক)। চারি
দিক।

চৌ-দোল, চৌ-দোলা । বা চতুর্দোল )।

চারিজ্বন বাহকের দোলা। পুর্বকালে বর

চৌদোলে চাপিরা বিবাহ করিতে যাইত।

এথন কেবল ঠাকুর চৌদোলে চাপেন)।

চৌদ্দ, চোদ্দ েশ ষ্য (স° চতুর্দশ)। চারি অধিক দশ সম্বাক,-সম্বা; ১৪। চৌদ্দই শ্ব্য মাসের চতুর্দশ দিবস।

চৌধুরী · · বা ( স° চতুধুরী )। জাতি ও ব্যব-সারীর মধ্যে প্রধান ব্যক্তি, প্রঃ—সেই হয়ত চৌধুরী (চৈঃ চঃ); স্ত্রী° চৌধুরানী ( চৌধুরী - অানী 🕬। (২) পদবীবিশেষ।

চৌ-পদী···য়. (স॰ চভুষ্পদী)। চারি পদৰিশিষ্ট কবিতা ৰা কবিতাছন্দ।

- চৌ-পর · · ষা (স চতুঃ প্রহর)। চারি প্রহর, সারাদিন।
- চৌ-পট···ষ্য ( স॰ চভুষ্প ট )। কাঠের দারের চারি থান কাঠ, চৌকাঠ।
- চৌ-পল শ্বা (পল দেখ)। চারি পার্ষ। চৌপলিয়া, চৌপলো । (চৌ-পল + ইয়া)। চারি-পার্যবিশিষ্ট।
- চৌ-পারা যা. (স• চতুস্পাদ)। চারি পাদ বিশিষ্ট আধার।
- को-भाना··· या. को-मान ।
- চৌ-পিঠা · · । (স॰ চতু প্র । চারি পৃষ্ঠ-বিশিষ্ট ; চারি দিকেই পিঠ দিতে পারে বে, চৌকষ।
- চৌবাচ্চা···ষ্য. (ফা• চা-বাচ্চা---ছোট বাচ্চা)। ক্ষুদ্র জলাধার।
- চৌ-মাথা···ষ্য. (স° চতুষ্পথ। পথ হইতে পাথা

  —মাথা ? মস্তক হইতে মাথা ?)। চারি পথ
  বেখানে মিলিয়াছে।
- cbl-যুগ · ষা (স॰ চতুর্প)। সভ্যত্রেভাদি চারি যুগ কাল।
- চৌরস···ণ ( স॰ চতুরঅ—চতুকোণ হইতে )। সমান।
- চৌরাশি···ণ. ষ্য. (স° চতুরশীতি)। চারি অধিক আশি সঙ্খ্যক,-সঙ্খ্যা; ৮৪। গ্রা• চুরাশি।
- চৌ-রাস্তা শ্ব্য (রাস্তা দেখ। চারি পথের। মিলনখান, চৌমাথা।
- চৌ-শিজ্ঞা···ষ্য. (স° চতু⊅্জা)। চারি শৃজা-বিশিষ্ট কুক্ষসার বিশেষ (The fourhorned antilope. Tetracerus

quadricornis)। খররা রং, খর লোম, আকার ছোট, পুচ্ছ হ্রস্থ।পুং জাতির চারিটা শিং হয়। কিন্ত, বড় শিক্ষাও ৪।৫ আঁগুলের অধিক নহে। মাংস হুম্মাত্। (ও॰ নাম কোটরা; হি॰ চৌশিক্ষা)।

চৌষট্টি · · · । ব্য. ( স॰ চতুঃষষ্টি )। চারি অধিক বাটি সন্ধক,-সন্ধ্যা; ৬৪।

চৌ-হদ্দি । চতুঃসীমা।

## हा

ছ···ষ্য. (স॰)। ব্যঞ্জনবর্গ-বিশেষ, ব্যঞ্জন-অক্ষর-বিশেষ।

ছ…গ. (স॰ ষট ্)। ছয়, ৬। ছ-কড়া ন-কড়া কয়া—ছয় কড়া ও নয় কড়া তুলা জান কয়া, অবহেলা কয়া। ছ-কুড়ি ভ-টা বহু। বিশ, ১২০; অনেক।ছ-কুড়ি ছ-টা বহু। ছ-চল্লশ লে। য়য় (স॰ য়ঢ়-চত্বারিংশৎ)। ছয় অধিক চল্লিশ সভাক,-সভাা; ৪। ছ-টা ময় ছয় ঘণ্টা (কাল)। গ ছয়-সভায়।ছ-বুড়ী ছয় বুড়ী (বুড়ী দেখ)। বহু (নারীভাষায়)।ছ-য়টি লে। য়য় (স৽ য়ট য়ষ্টি)। ছয় অধিক য়াটি সভাক, -সভাা; ৬৬।

ছই · · ব্য. (স° ছদি )। আচ্ছাদন; নৌকা ও গাড়ীর ছাদ।

ছক · · ব্য . ( স° চতুক )। চারিকোণা ঘর;
পাশা থেলিবার যে বজ্রে চতুরস্র ঘর থাকে।
ছক-কাটা—চারিকোণা ঘরে ঘরে চিহ্নিত
করা। · · · ধাতু। ছকি — বর্গক্ষেত্রে বিভক্ত করি;
বেষ্টন করি, প্রাঃ—কাগজ ছকা, ছকিয়া
ধরা। ছকা॥ (ধাতু ছকা হইবার ছিল)।

ছচनिम ∙ ছ দেখ।

ছটকা পাতু. (স° সরক—পথ হইতে। ও° ছিটিক, হি° ছট, ম° ঝটক ধাতু)। ছটকাই —পথ হইতে ভ্রষ্ট হই, দল হইতে দূরে পড়ি। ছটকানা॥ (ছুটকা দেখ।)

ছট্-ফট নের (চট্-পট হইতে)। যন্ত্রণার দেহনাশ-চেন্তার, চাঞ্চল্যে; প্রঃ—ছট-ফটি
যামিনী জাগি (জ্ঞানদাসঃ); বিষম আঘাতে
ছট-ফটি পড়ে ভূমে বিহলমী (মেঘনাদবধঃ)। ছট্-ফটা, ছট্-ফটিয়া নে, অতিচঞ্জ। ছট্-ফটানি নাকুলতাপ্রকাশ।

ছটরা, ছররা···ষা (স° চুর্ন হইতে ? ছড়া ধাতু দেখ )। বন্দুকে ছুঁড়িবার ছোট ছোট গুলী।

ছটা শ্বা (স॰)। দীন্তি, শোভা; সমূহ। রেখা; পরম্পরা।

ছটাক · · ব্যা ( স॰ বট ট্ডক )। এক শেরের বোল ভাগের ভাগ (ওজন দেখ)। ছটাকিরা ছটাকো · · · গ ( ছটাক + ইরা )। ছটাক-দম্বনীয়, এক-ছটাক-পরিমিত, প্রঃ— ছটাক্যে গাই—যে গাই এক ছটাক মাত্র ছধ দেয়।

ছড় · · বা ( স° ছটা )। রেখা, গারের চামড়া চিরিয়া গোলে যে রেখা-চিহ্ন হয়, প্রাঃ— গারে ছড় কাঁটা ফুটে পার (কবিকঃ); পাকা বাফুীর কাঁথের সরু পাতলা থাম। · · ধাতু. ছড়ি—বন্ধুর স্থানে ঘর্ষণ স্থারা রেখা-চ্ছিন্ধ হই, প্রঃ—কাঁটার গা ছড়িয়া যার। ছড়া ॥ ছড় এয়া (বাণ ছড়ী হইতে)। বেহালা বাজা-ইবার ছড়ী। (সণ ছল্লী হইতে)। পশুর ছাল।

ছড়া · · বা. ( স॰ ছটা )। সমূহ, পরম্পরা। এক ছড়া হার বা মালা—যে হার বা মাল্য পরম্পর গাঁথা। এক ছড়া কলা—যে সকল কদলী বোঁটায় স্বভাবতঃ পরস্পর যুক্ত থাকে, এক ফণা কলা। (২) শ্লোকপরম্পর।। মেয়েলী ছড়া - নারীদিগের কথিত পদাবলী। ছড়া কাটাকাটি পদে উত্তর-প্রত্যুত্তর। (৩) জলাদির রেথা, প্রঃ—আগ বাড়াইয়া পড়ে চন্দনের ছড়া ( ক্বভিঃ, লং )। এইরপ জল-ছড়া, গোবর-ছড়া; ছডা-হাঁডী যে হাড়ীতে গোবরজল লইয়া পথে নিক্ষেপ করা হয়। (৪) বরকন্তার বস্ত্রে গ্রন্থি, প্রঃ---দিজে বান্ধে গ্রন্থি-ছড়া, বর কন্তা দেখে অরুদ্ধতী (কবিকঃ)—ছড়া বাঁধার মূল কন্যাকে বর বাঁধিয়া লইয়া যায়। বিবাহের পর বরকন্যা সপ্তর্ষির অন্তর্গত বশিষ্ঠ তারা ও তৎসন্নিহিত অরুশতী তারা দেখিত। অরুশতী যেমন বশিষ্ঠকে ছাড়িয়া থাকে না, তেমন কন্যাও বরকে ছাড়িয়া থাকিবে অরুপতী পতিত্রতার দৃষ্টান্ত। ছড়া ···ধাতু. ( স॰ ছটা হইতে। ও॰ ছড়া ; হি॰ ছিতরা, ছীট ধাতু)। ছড়াই—ইত**ন্ত**তঃ বিস্তীর্ণ করি, খান ছল করি। ছড়ানা। টাকা ছড়ানা—অমিত বায়; বাবসায়ে অর্থ-বায়। ছড়ানিয়া… . (ছড়ান + ইয়া)। বিকিপ্ত, বিক্ষিপ্তকারী। ছড়া-ছড়ি । যা, বহু দ্রব্যের বিস্তারণ, আধিক্য। ছড়া-ছন্তি (গ্রা•)···

বিক্ষিপ্ত।

ছড়ী ∙•ষা. (স॰ ছল্লী—বা• ছাল হইতে; কিংবা বা• ছড়া শব্দের হ্রস্থার্গে ঈ ; কিংবা স॰ যষ্টি হইতে)।(১) বেহালা বাজাইবার কেশ-ষ্টি; (২) ছটা বা সমূহ, প্রঃ---থেজুর-ছড়ী- খজুর মঞ্জরী, এই মঞ্জরীতে থেজুর যেমন সাজানা থাকে তেমন সাজানা थाना-भौर्य (जू॰ न॰ ছটाফল--- भूवाक) ; (o) ছোট যষ্টি, বাঁশের ছোট লাঠি; (৪) বালকের ক্লশতা-রোগ (mainutrition ?)। ছড়ী দার অবা (ফা॰ দার)। ফুলছড়ী-বাহক; বেত্রধারী; পুরীর পান্ডাদের বেত্র-ধারী। ছড়ী-বরদার শেষ্য চোব-দার। ফুল-ছড়ী 

- যা

- সোলার ক্বতিম পুপামঞ্জরী। ছতরী···ষ্য. (স• ছত্র কিংবা ছত্বর হইতে)। গাড়ীর নৌকার ছই। ছতি-ছন । । ( দ॰ ছদি—চাল, ছন —নষ্ট )।

আশ্রয়হীন, নষ্ট, প্রঃ—কর্তার মৃত্যুতে বাড়ীটা ছতিছন।

ছত্র · ষ্য. ( স• )। ছাতা ; রাজছত্র। ছত্র-ভঞ্চা ···ব্য. (স•)। রাজ্ছত্র-নাশ, স্কুতরাং রাজ্য-নাশ; (২) আশ্রয়হীনতা, পরাধীনতা। ছত্র-পতি · ষা. (স°)। যে রাজার মস্তকে ছত্র ধারণ করা হয়, সমাট। ছত্তাকার - ৭. (স•)। ছাতার মতন বিস্তৃত।

ছত্র⊶ষ্য (স• ছটা হইতে )। পঙ্ক্তি, অক্ষর-পঙ্জি।

ছ्ब··· या. ( न॰ नख)। मनानान, त्यथादन সর্বদা অন্নদান হইয়া থাকে, 🕈 প্রঃ—কেহ ছতে যাঞা খায় যেবা কিছু পায় (চৈঃ চঃ)। অন্ন-ছত্ত্র । (স॰ অন্ন-সত্র)। অনুসত্র।

ব্য. ছড়ানা ও ছত্রাকার, এখানে ওখানে ছত্রি । বা ক্রড, ক্রতিয় )। হিন্দু-জ্বাতি বিশেষ। স্ত্ৰী ছিত্ৰিনী।

> ছত্রী । বা ( স॰ ছত্র )। গাড়ীর আচ্ছাদন, পালডেকর আচ্ছাদন ; ছতরী।

ছদাম ∵ষা. (হি॰। স॰ ষট্ছান্ন হইতে 💡 )। সিকি পয়সা। (এক পণের ছয় ভাগের ভাগ ?)। (ছিদাম দেখ)

ছন অা. ( স॰ ক্ষৰ )। উৎসব ( বৈষ্ণৰপদে )। (২) (স॰ ছাদন)। ছাদন-নিমিত্ত তৃণ। ( অপ্রচঃ )

ছन्-ছन · · वा. ( म॰ )। প্রস্লাববেগ-শব্দে। ছন্দ · ব্য. ( স• )। অভিপ্রায়, অভিলাব ; কূট-কৌশল।

ছন · ষ্য ( স॰ সন্ন )। অবসন্ন, ক্ষীণ, প্র:-ছন হৈল মন ( চৈ: চঃ )। ছন্ন-ছাড়া । । । (সহচর শব্দ)। উৎসন্ন ও লক্ষীছাড়া, প্রঃ— ছনছাড়া দশা।

ছন্নমতি ৭. (প্রায়ই মতিছন্ন)। অবসন্ন-বুদিন, প্রঃ—জীবব্রজ ধাইছে চৌদিকে ছন্নমতি ( रमधनाम्वयः )।

ह्र ह्र · म्र - म्र ( दि ।

ছাপর দেখ)। ছপ্পর ⊶ষ্য. (ও॰ হি॰ ম॰। খড়ের চাল; গোরুর গাড়ীর ছই।

ছবি…যা. (স• ছৱি )। শোভা, দীপ্তি। (২) প্রতিমৃতি, চিত্র (আধুনিক অর্থ। এই অর্থ পূর্বে ছিল না। চিত্র, পট, আলেখ্য শব্দ থাকিতে এই অর্থান্তর কেন হইল ? বোগ হয়, ফা॰ তসবির শব্দ-সাদৃ:খ্র । )

ছব্বি । শেভা (অশিষ্ট)। ছম্ছম · · ব্য ( স॰ ছম ধাতু ভক্ষণে । থম্-থম দেখ)। যেন কিছুতে ভক্ষণ করিতে আদে —এইরূপ আসে, স্তম্ভিতভাবে,

নির্জন অট্টালিকার অন্ধকার রাত্রে গা ছম্-ছম করে।

ছর··ষ্য- ৭. (স॰ ষট্)। এক অধিক পাঁচ: ছत्रहे, ছत्रहें .. सा. সম্যা,-সম্যাক; ৬। মাসের ছয় দিনের দিন। ছ দেখ।

ছয়লাপ । এ. (স॰ স্থপ্লাৱিত)। প্লাবিত, প্ৰঃ— বৃষ্টিতে ছয়লাপ।

ছরকট অয়. ( 📍 ও॰ হরকৎ—আ। ; ম॰ ছকড, ছকড—চাপড়, বিম্ব; হি• ছক্কড় – চাপড়। আ• হরকৎ হইতে ছরকট হইতে পারে )। . বিম, বিম্নবিস্তার, প্রঃ—বৃষ্টিতে কাজের ছরকট।

ছরকট অধাতু. (ছটাকরি হইতে ?)। ছরকটি —বিকশিত, প্রসারিত করি, প্রঃ—দাঁত ছরকটা (অশিষ্ট)। ( মাণিকে দাঁত নিকুটিয়া, নিকষ্টিয়া—নিকর্ষিয়া )। ছঃকটা। ছরকটা \cdotsধাতু. (ছরকট ধাতুর আন্তে)। ছরকটানা ॥ ছর্-ছর···ব্য. (স° স্থ ধাতু গভিতে। সর্-সর দেশ। কিংবা ঝর্-ঝর হইতে)। শ্রোতের আকারে জল-পতন-শব্দে, প্রঃ--ছাতের ছা···ষা. (স°। বোধ হয় স° শাৱক ইইতে)। জল ছর্-ছর করিয়া পড়ে, ছর্-ছর করিয়া মৃত্রত্যাগ। ছির্-ছির · · ব্য. ক্ষীণ ধারা পতন-শব্দে। ছুর্-ছুর · · ব্য. অতিক্ষীণ-ধারা-পতন-**শব্দে।** ছের্-ছের · ছর্-ছর। ছেরা ধাতু দেখ)।

ছরাদ (গ্রা॰ )···ব্য. (স॰ প্রাদ্ব )। প্রান্ধ। ছরাদ করা---গালিতে মৃত্যু কামনা করা। ছরাদ পাকা—শ্রাদের ভোজনের হ্ম যোগ হওয়া।

ছর্দি···ষ্য. (স॰)। বিমি। ( শর্দী শব্দ ভুলে क्ट क्ट इपि म्या करत्)। ছব্রা 🕶 ছটরা দেখ।

ছল েষ্ট (স॰)। ৰঞ্জন, প্রেড়ারণা, ছন্ম। …৭. কপট। ছল-কপট ( সহচর শব্দ)। কপট। ছলে-বলে · · কাপট্য ও বল প্রয়োগে। ছল করা—প্রতারণা। ছল ধরা— দোষ অথে-ষণ।…ধাতৃ. (স॰ ছল ধাতু)। ছলি— ছলনা করি। ছলা। ছলা…ধাতু, (ছল ধাতু আন্তে)। ছলানা।

ছণ্-ছল পৰা. (স॰ জল হইতে। কিংবা স॰ ঝলা—দীপ্তি হইতে ঝল্-ঝল্—ছন্ছল)। রস-হেতু দীপ্তিতে, প্রঃ—লোচন ছল্ছল (জ্ঞানদাসঃ), জর আসিবার আগে চোধ ছল-ছল করে-- দেহে রস হইলে। ছল্-ছলা, ছল্-ছলিয়া \cdots ৭. ছল্-ছল-ভাব-বিশিষ্ট। ছলা…ষ্য. ( স॰ ছল )। কাপট্য, প্রতারণা। ছলি· ষ্য. (স° ছল্লী—ত্বক হইতে। ঢাকায় ছউদ, ও ছোই—স ছদি হইতে )। চর্ম-রোগ-বিশেষ ( psoriasis )। এই রোগের কারণ এক জাতীয় স্ক্র উদ্ভিদ।

ছষ্টি । ছ দেখ।

भिन्, व९म। ছা-পোষা लाक प्याशत जी-পুত্রকন্তাদি আছে। কাগের ছা বগের ছা লেখা-কদাকার অক্ষর-বিস্তাস যেন কাক-বকের ছা। ছানা…য্য. (স॰ ছা⊹বা॰ না)। পক্ষ্যাদির ক্ষুদ্র বৎস, শাবক। (মান্তুষের গোরুর হাতীর ঘোড়ার ছানা বলা যায় না। মামুবের ছেলে, বৃহৎ চতুম্পদের ৰাচ্চা, কুকুর বিড়ালের ছানা, মাছের পোনা )।

ছা∙ ধাতু. ( স॰ ছদ হইতে ছাদি ধাতু )। ছাই —আচ্ছার্ণন করি; প্রঃ—ঘর ছাওয়া, তবলা ছাওয়া-তবলার চর্মাচ্ছাদন দেওয়া; কামা-রের জাঁতা ছাওয়া—ভক্ষার চর্মাজ্ঞাদন দেওয়া। ছেয়ে ফেলা—সম্পূর্ণর্পে আর্ত করা, প্রঃ—থোসে গা ছেয়ে ফেলেছে॥ ছাওয়া, ছাঅনি (ছাওনি)॥ ছাঅনি • দৈক্ত-শিবির; আছোদনী। ছাআ, ছাওয়া • ধাতৃ. (ছা ধাতৃ আন্তে ছাআ—ছাওয়া)। ছা-আনা, ছাওয়ানা।

ছাই · ষা. ( স• ছায়া )। ছায়া, প্রঃ—গাছের ছাই পড়া। ছাই মাড়ায় না—দেহস্পর্শ দুরে থাক, দেহের ছায়ার কাছেও যায় না। ছাই·••ষ্য. (স॰ ক্ষার—ছার, ছাই)। ভন্ম, পাঁশ। ছাই-পাশ । যা. (সহচর শব্দ)। পাঁশ ( ছা :-পাঁশ—শৃং পুঃ)। দৃষ্টাস্কে, ছাই ফেলিতে ভাজা কুলা অভাজা কুলা দিয়া কুলার কাজ হয় না, উনানের পাশ ফেলা চলে; লক্ষণায়, যাহা কুদ্র কাজে লাগে। মুখে ছাই । মুখে আগুন-অর্থাৎ মরুক -ইহা না বলিয়া মুখ ভন্ম হউক (ভর্মনায়)। ছাই-কপালিয়া, ছाই-क्পाला ..... वाहात ननाउँ मन्ध হইয়াছে; পোড়ার-মুখা ( গালিতে )। ছাই হবে—অকিঞ্ছিৎকর ভদ্মতুল্য হবে, কিছু হবে না। শত্র মুখে ছাই পড়ুক-শত্র বিনষ্ট হউক।

ছঁ হি · · ব্য (ছঁ কা — আদপ হইতে)। আদপ বা ভাজা দ্ৰব্য। নারিকেলের ছঁ হি · নারি-কেল-কোরা-ভাজা, প্রঃ—পুরপিঠা করিতে ছাই লাগে। ছাই মারা—ছাই ভাজা। ছাইট, ছাট · · ছাট দেখ।

ছাইড়, ছাড় · · ব্য. (ছাড় ধাড়ু দেখ)। তাগি, মূল্য-তাগি। ছাড়-চিঠি · · ব্য. তাগের আদেশপত্র।

ছাওনি, ছাউনি । বা (স॰ ছাদন। ছা ধাতু দেখ)। সৈন্যের শিবির। ছা eরা ( গ্রা॰ ) ··· ব্য. (স॰ ছারা)। ছারা। (২) ছা ধাতু দেখ।

ছাওরা···বং (স॰ ছায়ার্ত)। ছায়ার্ত **খান,** ছায়া; প্রঃ--ছাওরায় বসা।

ছাওরাল 

। বাব । সংগ্রাল । সংগ্রাল । সংগ্রাল । সংগ্রাল । বাব ।

ছাঁক, ছেঁক নতা (স° চক্ক, চুক্ক ধাতু পীড়ন।
ছাঁ শব্দ হয় বলিয়া)। তথ্য স্পর্শে, প্রঃ—
গরম ঘিতে লুটী ছাঁক করিয়া ভাজা; জ্বরের
পূর্বে গা ছাঁক্-ছাক করে।(২) ত্রাসে ছ্ৎপীড়নে; প্রঃ—অন্ধকারে কি একটা
দেখিয়া বুক ছাঁক করিয়া উঠিল—যেন বুকে
তথ্য স্পর্শ ঘটল।

ছাগল · · ষ্য. ( স • )। ছাগ (The domestic goat. Capra )। স্ত্রী॰ ছাগলী, ছাগলীর মা বুড়ী কাঠ কুড়াতে গেলি। প্রায়ই পাঁঠা ছাগল—স্ত্রী পাঁঠা ছাগল। (পাঁঠা দেখ)। ছাগল । ছাগলের তুলা গম্যাগম্যবিচারহীন। ছাগল-लामि . या. ছাগলের বিষ্ঠা। ছাগলা ... যা. (ছাগল + আ )। ছাগল, প্রঃ- খনার বচনে, ছাগলা — মেষ (রাশি) শুনা। ছাগলিয়া, ছাগলো ... या. ( ছাগল + ইয়া )। ছাগল-त्रक्षक । त्रांभ- ছांशल •• खा. (त्रांभ ८५४)। मीर्घाकात ( वना ) हांशल । हांशल-थूती··· या. কলম্বী-আদি বর্গের বন্য লভাবিশেষ ( Ipomœa pes-capræ)। প্রায়ই সমুদ্রনিকটম্ব বালুকায় জন্মে। স্থন্বৰনে ও ওড়িশায় প্রচুর। পাতা মধ্যে খন্ডিত যেন ছাগলের খুর। ফুল আনীল রক্ত। (ও॰ নাম কন্সারি निष्ठा । ছাগল-বাটি । या. व्यक्ति पर्वा वर्ष রোহিণী-বিশেষ। প্রত্যেক ফুল হইতে ছাগ-লীর বাঁটের মতন এক জোড়া ফল হয়। ছুই জাতির নাম ছাগলবাঁটা আছে। তন্মধ্যে এক জাতি (Dæmia extensa) মুৰ্গন্ধ, ও লোমশ (ও° নাম উৎরুক্তি। অ**ন্ত জা**তি (Cynanchum callialata) প্রায় লোম-হীন (হি॰ নাম কালিয়া লতা)। প্রথম জাতির ফুল আপীত, দ্বিতীয় জাতির বেগুনা। ছাগল-लामी अधा भारताका निवर्णत वर्थ, শাক্বিশেষ (Sphæranthus indicus)। ধান-ক্ষেতে জন্মে। ডাঁটা শিরাল, শাথা ছড়া নিয়া। 'ফুল' ছোট ছোট গোলাকার ( ইহা হইতে নাম, যেন ছাগলের লাদী )। ছ চি··ষ্য. (স° সত্য—আদর্শ—হইতে। স°

নাম সংযান; কিংবা স° যুংবাব—ছতক্ষীরাদিপক গোধুম হইতে। ও° ছাঁচ,
হি° ম° সাঁচা)। ধাতৃ আওটাইয়া ঢালিবার
মাটির প্রতিমূতি (mould); মাটি মোম
প্রভৃতির আদর্শ (model); ছাঁচে গড়া
ক্ষীরাদির মিষ্টার।

হাঁচা, হাঁচ, হাঁচ েষ্য (স° ছদন হইতে। ঢাকায় ছঞ্ছা। ও° ছঞ্চি। হি° ওলতা (বা° অইল ও° ওঠিঃ), ম° ৱক্তচণী)। চালের নিম্ন প্রাস্ত (স° ৱলীক); চালের হাঁচের তুল্য প্রাস্ত, প্রঃ—আইলের হাঁচ কাটা, মাধার চুলের হাঁচ কাটা। হাঁচ-তলা তল।

ছাট · · ষ্য. ( স॰ ঝাট—স॰ ছটা )। গবাদি পশুতাড়ন প্রতোদ; বেতের আঘাত (প্রায় অপ্রচঃ); বৃষ্টির ছটা ( ঝাট দেখা)।

ছাঁট 'ধাতৃ ( স° শদ ধাতৃ ছেদনে; স° সদ ধাতৃ ভেদে। সাঁট ধাতৃ দেশ )। ছাঁট— ছেদন করি, অংশ কাটি, চাউল কাঁড়ি। চাঁটা, ছাঁট ''ষা কাটা, ছিল্ল বা কতিত অংশ। কাট ছাঁট ''(সহচর শন্ধ)। কাটা ও ছাঁটা অংশ, কাটা ও ছাঁটা। ছাঁটা ''ধাতৃ (ছাঁট ধাতৃ আন্তে)। ছাঁটানা। ছাঁটাই ''ষা ছাঁটাকর্ম ঈহাঁটাকর্মের বেতন।

ছাড় · · ধাতু (স' উৎসারি ধাতু দুরীকরণে)।
ছাড়ি — তাাগ করি, দুরে রাখি, প্রঃ—ুসে

শ্রাম হা ভুরা অনা প্রামে। ছাড়া ॥ হাড়ন, 
হাড় (বোধ হয় হাড়ি—হাড়) · মুকু।
লক্ষা হাড়া · · গ. হতভাগ্য। স্পষ্ট-হাড়া · · গ.
স্পষ্ট-বাছ। হাড়া · · ব্য. ব্যতীত প্রঃ:—তা
হাড়া—তদ্-ব্যতীত। হাড়া-হাড়ে ব্য.
পরস্পর পৃথক্ভাব, বিচ্ছেদ। হাড়া · ধাতু.
(ছাড় ধাতু আস্তে)। হাড়ানা, হাড়ান ॥
হাড়ান ছিড়ান · · ব্য. (ছিড়ান —প্রচর শক্ষ)।
ত্যাগ, বিসন্ধ ন। হ্ধ হাড়ানা—হুগ্ধ-পান
ত্যাগ করানা।

ছাড়া ··· ধাতু. ( ছাল হইতে )। ছাড়াই—ত্বক্ বা কোষ উন্মোচন করি। ছাড়ানা॥ প্রঃ— ধোষা ছাড়ানা, শুঁটা ছাড়ানা।

ছাতরা েণ (স° ছত্রাকার)। ছত্রাকার। েধাতু. ছাতর।ই—ছত্রাকার হই, চারিদিকে ছড়াইর। পড়ি। ছাতরানা॥

ছাঁতলা শ্বাড় (ছত্রাকার হইতে)। ছাঁতলাই
—ছত্রাকার করি, পিষিয়া ছত্রাকার করি,
প্রঃ—পা দিয়া গোবর ছাঁতলানা।

ছাতা, শ্বাতি শ্বান (সং ছত্র)। আতপত্র।
(কুন্তিঃ ছাতি, নদীরা জেলার অদ্যাপি
ছাতি)। ধবল ছাতি শ্বেত আতপত্র,
রাজার মস্তকে ধারণবোগ্য ছত্র। ছাতার ডাঁটা
শবে দশু ধবিলে ছাতা ধরা হয় প্রঃ—
আতপত্রে শোভে রাজা ডাঁটা (কবিকঃ)।
বেজোর, ছাতা, ছাতি শব্য ছাকার
অপুস্কক উদ্ভিদ বিশেষ (mushroom.
Toad's stool)।

ছাতারিরা, ছাতারো । বা ত্রাকার ।

হইতে । শাশাচারী বা চটকাদিবর্গের চঞ্চল

পক্ষ: বিশেষ (The jungle-babbler Crateropus canorus )। পুছে ছণাক রে বিস্তৃত থাকে ব লিয়া নাম ধুনবর্গ, পুং স্ত্রী একপ্রকার। পক্ষ ও পুছে সমদর্ঘ, পক্ষ গোল। প্রায়ই লো দলে থাকে, এবং কেচে-কেচে কেচে কেচে রব করে।

ছাতি 

নয় (স° ছাদ হইতে। ছাতা (দ্খ)।
বুকের ছাদ বা ৰক্ষঃশ্বল (হি° ছাতা — বুক,
স্তন); সাহস। ৫.ঃ—বুকের ছাতি 

বুকের পাটা, সাহস; এক ছাতি জ্বল 

এত গভীর যে বুক পর্যাস্ত ভু:ব। ভৃষ্ণায় ছাতি
ফাটে— বুক ফাটে।

ছাতিন ন্যা. ( স॰ সপ্তপর্ণ। ও॰ ছা'ত অনা )।
তগরা দবর্গের ক্ষীরী বৃহৎ তরু-বিশেষ
(Alstonia scholaris)। গাঁইঠে গাঁইঠে
৬।৭।৮।৯ টা পাতা শাথা বেড়িয়া থাকে এবং
৩।৪ টা শাথা থাকে থাকে বাহির হয়। হুল
ছোট, আহরিৎ।

ছাতু ··· ব্য. (স॰ শস্তু )। ভাজা যবা দি-চুৰ্ব। ছাতু-ধোর ··যা ছাতু প্রধান খাদ্য যার।

ছাতৃ, ছাতা শ্বা (সং ছত্রা, ছত্রাক, ছত্রিকা)।
অপুপক ছত্রাকার ক্ষুদ্র গাছ বিশেষ (mushroom. Agaricus)। মাটিয়া কিংবা প্রার
শাদা। মূল-নাল-পত্রা দিহীন। পল-ছাতৃ
শ্বা যে ছাতৃ পচা থড়ে (পল) জন্ম।
এই ছাতৃ ভক্ষা। কাঠ-ছাতৃ শ্বা যে ছাতৃ
ভিজ্ঞা জীর্ণ কাঠে পাতলা জিহ্বার আকারে
জন্মে (Polyporus)।

হ্বাদ · · ষ্য . (স° ছন্দ স্)। পদাবন্ধ; পরিপাটি; স্থৈরাচার; প্রঃ—নানা হ্বাদে কথা, লেখার হ্বাদ। · · ধাতু. (স° ছন্দ ধাতু গোপন, আছোদন)। হ্বাদি—ছন্দ করি, বেষ্টন করিয়া ধরি বা বাঁধি; প্রাঃ—জভেঘ জভ্য দিয়া পায়েতে ছান্দিয়া বাঁশের উপরে ( চঙীঃ ); ছুটে গিয়া মা বলিয়া ছেঁদে ধরে গলা ( মাঃ )। ছাঁদা, ছাঁদনা, ছাঁদ, ছাঁদনি ॥ हाँम, हाँमना अर्थ (हाँमा (मर्थ)। शाहे ছইয়া ছধে যে অল পরিমাণে জল মিশানা হয়। ছাঁদ বা ছাঁদনা দেওয়া—গোপনে জল মিশানা, কিংবা হুধের ফেনার উপরে জলের ছন্দ করা। **ছাদন** শ্ব্যা, পদ-বেষ্টন, গাই ছইবার সময় গোরুর পা দোড়ী 'দয়া বেড়িয়া বন্ধন; পথের পাশে গোরু বাঁধা থাকিলে এবং সে গোরু পথের অন্য পাশে গেলে পথের উপরে যে দোড়ী পড়িয়া থাকে (রাচ্রে পালকীবাহক কাহারদের ভাষায় )। হাদনী : । হাদিয়া বাঁধিতে রজ্জু। হাঁদা : या. ্স• ছন্দ—অভিপ্রায়, ছন্দস্—স্থৈরাচার)। ব্ৰাহ্মণভোজনে ব্ৰাহ্মণ না খাইয়া কিংবা খাইয়া পরিজনের তরে যে ভোজ্য গ্রহণ করেন। ছাঁদা বাঁধা—উত্তরীয়ে ভোষ্টা বন্ধন। ছাঁদা । পাতৃ । (ছাঁদ ধাতৃ আন্তে)। होपाना ॥

ছাদনা, ছাদলা, ছানলা । বাং আ চ্ছাদন।

ছাদন—ছাদনা—ছাঁদলা; কিংবা ছাদন
তলা = ছাঁদলা, চানলা। তু° ও° ছা-মুড়িআ

—আচ্ছাদন, বেদিতলা)। যে ছায়ামগুপে
বিবাহ হয়, ৫:—আদিনায় বাদ্ধিল

ছাদলা (কবিকঃ)। ছাঁদলা, ছানলা-তলা
বাঁধা—ছায়ামগুপের তলা বাঁধা, তলে বেদি
নির্মাণ।

होंना .. होन (नथ ।

ছান · · থাতু. (বা॰ ছানা, ছাঁকা; ও॰ ছাণিবা; ছি॰ ছাকনা; ম॰ ছানণেঁ। স॰ শাতন— পাতন, শীর্গ-করণ—সংশদ ধৃাতু)। ছানি
—ছিত্র পথে পাতিত, নির্গলিত করি, প্রাঃ
—স্থা ছানিয়৷ কেবা ও স্থা চেলেছে গো
(চণ্ডীঃ); জল আনিল ছানিঞা (চৈঃ
চঃ)। ছানা, ছাননি ॥ ছানতা…য়৷ (ছান
+পাত্র)। ছানিবার বা ছাঁকিবার ছিত্রমর
পাত্র বা হাতা। ছানা…ধাতু. (ছান ধাতু
আস্তে)। ছানানা॥

ছানতা ছান দেখ। ছাঁকনা। ছানা ছা দেখ। ছেনা দেখ।

ছানি শ্বা. ( স॰ শীর্ণ ক্রশ, ছিন্ন; স॰ শাত —ক্ষীণ। তু॰ গু॰ সাণু — ছোট; ম॰ শান, ছান — স্ক্রতা; হি॰ বীনা — ছোট; বা॰ শীনা, ছিনা — শীর্ণ)। গোরুর থাবার ছোট ছোট আকারে কাটা থড় বা জাব, প্রারহ থইল-মাখা জাব।

ছানি · ব্যা (স' ছাদনী)। আচ্ছাদন ( চোধ দেখ); কৃষ্ণচিহ্ন, প্রঃ—কুচাগ্রেতে ছানি পড়ে পেটে নড়ে ছেলে (মাঃ)।

ছানি ·· ষ্য. (স॰ শানী)। চোখের কিংবা হাতের ই**ঞ্জা**ত, প্রায়ই হাত-ছানি (শাঁট দেখ)। সানি দেখা।

ছাপ 

থাত হইতে ছপ 

গত হৈ ও° ছপ্পর, বা॰

থাত হইতে ছপ 

গত হি ও° ছপ্পর, বা॰

ছাপর 

। ছাপি

ভাপর 

ছাপর 

ছাপা

ছাপা

ভাপা

ছাপা

ভাপা

ছাপা

ভাপা

ছাপা

ভাপা

ছাপা

ভাপা

ছাপা

ভাপা

ভ

ধাতৃ. ( চাপ ধাতু আন্তে )। চাপাই— মুদ্রিত করাই; আবৃত করি, প্রঃ—বাঁধ ছাপাইয়া নদীর বান আসিয়াছে। ছাপানা। ছাপর বা. (তু॰ হি॰ ছপ্পর খট, ম॰ ছপ্পর পল্**छा**। इक्षत्र होन )। म॰ ছोन 🕂 त ? म॰ শৱ রী হইতে ? )। চাল, চালবিশিষ্ট খাট। ছাপর থাট । যা চালবিশিষ্ট থাট। ছাপ্লাল ... ব্য. (স॰ বট্পঞাশং )। ছয় অধিক পঞ্জাশ সম্ভাক,-সম্ভা। ; ৫৬। ছাৰকা … । (ছাপ 🕂 ক্বত )। কালশাদা-চিহ্ন-যুক্ত, কবুর (স°)। ছাৰলা (গ্ৰা' ছেবলা) ..ণ. (ছাৱাল+বা' আ )। ছেলের ভাবযুক্ত। ছাবলামি । বা (ছাবলা 🕂 আমি)। বাল-চাপল্য, ছেলেমি। আল। কিংবা সং ছা 🕂 সং রাল; ছাওয়াল দেখ )। শাবক, শিশু, প্রঃ—ওরে বাছা ব্যাস তুমি বড়ই ছাবাল (ভা:)। ছাব্বিশ ০০ ব্য. ( স॰ ষট্বিংশ )। ছয় অধিক বিশ সম্ভাক,-সম্ভা ; ২৬। ছামনি । যা । ( চাহনি হইতে ? )। বর কন্সার চারি চকুর মিলন ( কবিকঃ)। ছামনী াৰ্যা (সং ছাদনী)। ছাদনী (প্ৰাচীন भटम )। ছায়নি · ষা (স॰ নির্মোঞ্চন)। নির্মোঞ্চন, প্রাঃ —ছায়নির ডালা ( কবিকঃ )। ছারা···ব্য. (স°)। অনাতপ; প্রতিবিম্ব, नामुभा ; कांखि । ছांब्रानि । (त्र॰ ছांब्रानि है) । রাগরা গিণী দেখ। ছারা-মঙ্গ । ষ্য. (স॰)। আচ্ছাদনবিশিষ্ট মঙ্প (কবিৰঃ ), ছাঁদনা। ছারা-মন্ডপী · যা. বিবাহের ছারা-মন্ডপে বরের দের অর্থ। ছারা-যন্ত্র···ষ্য (স°)।

শঙ্ক যন্ত্ৰ ( sun-dial )। ছায়া-বাজি · · ষ্য. (वाकि (नश)। हाम्रा नहेमा क्रीफ़ा (magic lantern show)। আব-ছায়া···ষ্য. ( স• অপ-ছায়া)। অম্পষ্ট প্রতিবিদ্ধ; অপদেবতা। ছার ∵ষ্য. ( স• ক্ষার—ভার, ছাই )। পাঁশ। ৭. তুদ্ধ অসার। প্রঃ- েন ছার আমার জামাতা ( কবিকঃ ); উড়িষ্যা করিল ছার লুঠিয়া পুড়িয়া (ভা:); কি ছার সে নর (মেঘনাদবধঃ)। ছড়ায়, এক ভম্ম আর ছার দোষগুণ কব কার—ভম্ম ও ছার-ক্লার একই। ছার-ধার · · ষ্য. (ক্লার+ কার)। ভস্ম, ভস্মীভূত, প্র:—এই পঞ सारि स्नोक किन हात्रशात ( कि: F: )। ছার-কপালিয়া, ছার-কপাল্যে • ৭. (ছার-কপাল + ইয়া )। যাহার ললাট ভস্মীভূত হইয়াছে; হতভাগা। ছার-পোকা…য্য (কৰিক: উড়ুষ—'উড়,ষ কচ্ছপগুলা'; রজ্ঞাপুরে ময়নামতীর গানে,—ওরদের লেখা নাই উকুন উকুন ডালি ডালি। ঢাকায় উরস; পাবনায় ছাই-পোকা। পোকু, ওড়সু; হি• ধটমল—ধাটের মল, উড়স; ম॰ নাম ঢেঁকুণ। স॰ উৎদংশ— উধ্ব মুখে দংশন করে বলিয়া। ইহা হইতে উরস, ওড়স ইত্যাদি। স॰ উৎকৃণ, মৎকৃণ হইতে ম॰ টেকুণ)। শব্যাকীট, ছার—ক্ষার —মল থাকিলে যে পোকা ( ষট্পদী। bed-bug ) জন্মে (তু• ই• vermin )। ছাল ∵ষ্য. (স॰ চল্লী, ছলি, )। স্বক্, ৫াঃ— গাছের, মাছের, পাঁঠার ছাল। ( শৃং পু:---ছড়)। ছাল-চামড়া…(ছাল ও চর্ম-সহচর भक )। ছाल, खक। नून-ছाल ... या. प्लाट्ड উপরের যে ত্বক লোনা থাকে, দেছের উপরের সৃক্ষ দ্বক (epidermis)। ছালট, ছালাট েয়া. (ছাল + কাঠ)। বড় কাঠের কর্তিত ছাল ভাগ। ছালটি েয়া. (ছাল + স্থত্র)। তিসী গাছের ছালের স্থত্রে বোনা কাপড় (linen)।

ছালনা (গ্রা॰) · · · ছাঁদনা দেখ।

ছালা...ষ্য. (স° ছল্লি হইতে ছাল; ছাল + আ)। মূল অর্থ পশুর কিংবা গাছের ছালে নির্মিত আধার। ইহা হইতে যে আধারে দ্রব্যাদি পুরিয়া গোরুর পিঠে লাদা যায় (তু॰ বোরা। ও॰ ছেলা—প্রায় হই মণ ওজন; হই পাটে এক ছেলা); বলদের পিঠে যে ভার চাপানা যায়, (ছই পাশে ছই ছালায় প্রায় ১॥০ মণ হইতে ২ মণ ভার থাকে)। প্রাঃ—তামলীর ভেসে গেল তামুকর ছালা (মাঃ)। (মালদহে ঝাইল। ঝাইল দেখা)।

हानावे .. हान (५४।

ছালিরা, ছেলে শ্যা (ছাওরাল হইতে)। ছেলে, প্রঃ—ছালিরা ধরা রাজার দৃত থাই-লেক সর্পে (চৈত্ত্ত্য-মঙ্গল)।

ছিঃ, ছেঃ, ছী · ব্য (স°)। নিন্দায়, ধিকারে।
ছি-ছি, ছি · ব্য নিন্দায়। ছি ছি করা—নিন্দা
করা। কথায়, দশে যারে বলে ছি, ভার প্রাণে
কাঞ্জ কি ?

ছি (গ্রা॰) · · · ৭ (স॰ জ্রী)। জ্রী, প্রঃ—ছি-হত্থ (শৃং পুঃ)। ছি-হত্তে—জ্রীহত্তে।

ছিচকা শ্বা. (শিক—ছিচ + কাঠি)। ছুঁকার নলিচার কাইট দুর করিবার কাঠি বা গঞ্জ; শিক-কাঠি। ছিচকা-চোর শ্বান যে শিঁদ-কাটি দিরা চুরি করে; ছোট জিনিসের চোর। ছিঁচ ত পাতৃ (স॰ সিচ ধাতৃ সেচনে )। ছিঁচি

ক্ষরণ করি, সেচন করি, প্রঃ — শিকড়

ছিঁচিয়া রস বাহির করা—লোড়ার আঘাতে;

আরসা হইলে জেন ছিচএ দিব পানি ( শৃং
পুঃ)—রসহীন হইলে পানি ছিঁচিয়া দিবে।

ছেঁচা, ছিঁচ॥ ছিঁচ ষ্য সেচন। জল
ছেঁচা অব জল-সেচন। ছেঁচা পাতৃ,

(ছিঁচ ধাতু আস্তে)। ছেঁচানা॥

ছিঁ চ-কাদনিয়া · · গ. যাকে ছুঁ ইলে কাঁদিয়া উঠে, যে অল্পত্নতেই কাঁদে। ছড়ার, ছিঁ চ-কাদনিয়ার নাকে ঘি—যে সর্বদা কাঁদে তার নাকে সর্বদা শিকনি লাগিয়া থাকে।

ছিট শ্বা. (স° চিত্র হইতে হি°)। চিত্র;
চিত্রিত বস্ত্র। (স° ছটা হইতে। ছিটা
দেখ)। জল-কণা বর্ষণ, অবশেষ, চিত্র;
প্রঃ—পাওনার ছিট মেটানা, পাগলামির
ছিট।

ছিটকা শাতৃ, (ছটকা ধাতৃ দেখ। কিংবা ক্ষিপ্তীকৃত, ছিন্নীকৃত হইতে। হিণতে ছিটকনা, ছিটকানা—ছুইই আছে। অভএব ছিটকা নাম ধাতৃ মণ ছিটকাৱ—নিক্ষেপ)। ছিটকাই—বহু হইতে অন্ন পৃথক হইনা দুরে পড়ি, পথভাই হই, প্রঃ—ছাতের জল ছিটকাইয়া বারান্ডায় আদে, গোরু ভূলিরা পাল হটতে ছিটকাইয়া পড়ে। ছিটকানা (প্রায়ই ছিটকনা)॥

ছিটকানি শ্বান (ছটকা ধাতু হইতে ? )। কপাট বন্ধ করিবার কীলক।

ছিটনি গ্য. (ছিটা ধাতু হইতে ছিটানি— ছিটনি)। <sup>থি</sup>ড়ের চালের রোরার উপরে এবং শাড়কের সমাস্তরে যে শলা বাঁধা হর; এই শলা বন্ধন। প্রঃ—ভালর কাঁড়ি লাগে

গুআর বাথারি, ছিটনি তথির উপর (শৃ পু:)। ছিটা অধাতু. ( স॰ ছটা — রেখা, সমূহ হইতে)। ছিটাই—রেথা করি, পরস্পরা করি, ধারা নিকেপ করি; প্রঃ—জল ছিটাইয়া পাত পাড়া, বীজ ছিটাইয়া গাছ করা। ছিটানা, ছিটানি। ছিটানি, ছিটনি । বাহা চালের বাঁশের উপর সাজাইয়া বিছাইয়া বাঁধা হয়। ··· या. विन्तृ-निरक्षभ, अन-विन्तृ निरक्षभ। দৃষ্টাত্তে, কাটা ঘায়ে নুনের ছিটা—বিপদের সময় ৰাক্যবাৰ। ছিটা-ফোঁটা অয় ( সহচর শৰ )। এক আধ ফোঁটা, এক আধ ফোঁটা বৃষ্টি। ছিটা-ফোঁটা করা—মন্ত্রিত জলের ছিটা লওয়া এবং বশ করিবার ঔষধের ফোঁটা কপালে পরা, প্রা —ছিটা ক্টোটা করিয়াছে खेयथ প্রবন্ধ (কবিকঃ)। (বোধ হয় এই ছিটা-ফোঁটার ছিট।—স• চিত্র হইতে। কপালে চিত্র ও ফোঁটা করা। তু॰ ও॰ চিতা कांछा, मुर श्रुः हिछा।-क्छा )।

ছিটা-বেড়া ··· বিডা-বেড়া দেখ। ছিটামূ···ষ্য. (ছিটা + কাম। ছিটা ধাতু দেখ)। ছিটানি কৰ্ম।

ছিঁড় অধাতু (স° ছিদ ধাতু ছেদনে। ছিদ ধাতু হইতে ছিদি—ছিড়ি-ছিঁড়ি। বোধ হয় স° ছিনন্তি পদে অন্থনাসিক বর্ণ আছে বলিয়া ছিড়ি না হইয়া ছিঁড়ে। ছিন্ন হইতে ধাতু ছিঁড়া হইত)।ছিঁড়ি—বিদারণ করি, চিরি। ছেঁড়া ছেঁড়া গোড় (ছিঁড় ধাতু আছে)।ছেঁড়ানা।ছেঁড়া, ছিড়া গ ছিন্ন।ছিঙ অধাতু (স° ছিন্ন হইতে। ছিঙা ধাতু হইবার ছিল)।ছিঙা— ছিড়া। (প্রাচীন বা°)।

প্রঃ—ছুঁচের ছিঁদে স্থতা পরানা (ছিঁদ ছোট, ছেঁদা বড়)। ছিদাম···ব্য. (ছদাম দেখ। তু॰ স॰ জবিণ

ছিলাম শ্বা. (ছলাম দেখা তু॰ স॰ জাবণ

— দামড়ি দেখা। হি॰ ও॰ ছদাম। ছলাম।
ছিন শাতু. (ছিঁড়, ছিঙ ধাতুর রুপাস্তর)।
ছিনি—ছিঁড়িয়া লই, কাড়িয়া লই, প্রঃ—
গলা হইতে হার ছিনিয়া লইয়াছে। (বোধ
হয় ছিনাইয়া শুলা)। ছিনা, ছেনা॥ (ছেনা
প্রায় শোনা যায় না)।

ছিনা শেন ( স॰ ক্ষীণ, শীর্ণ। ও॰ স'নু —ছোট;

ম॰ শান, ছান — সুক্ষতা; হি॰ ঝীনা—ছোট।
বা॰ ঝিনা-দহ—ছোট দহ)। শীর্ণ, প্রঃ —

মেলেরিয়া জরে পেট লাউ হয়, পোঁদ ছিনা
হয়। ছিনা জোঁক শেসরু জোঁক।

ছিনাল, ছিনার ৭. (স° ছিনা—বেখা। ছিনা
+আল, আর—বেখার ভাব বিশিষ্ট)।
বেখাতুল্যা ভ্রষ্টা নারী। ছিনালি…ব্য.
(ছিনাল+ই)। ছিনালের ভাব।

ছিনি-নিনি শ্বা (অমুকার শব্দ। তথাপি, নিক্ষেপ শব্দ মূলে থাকিতে পারে)। জলে খোলাম কুচি নিক্ষেপ (বাল-খেলায়)।

ছিল ৭. (স॰)। ছেঁড়া। ছিল-ভিল, ছিল-বিচ্ছিল 

পে (স॰। সহচর শব্দ)। ছেঁড়া ও বিদীর্ণ; পৃথগ-ভূত।

ছিপ (গ্রা॰)···সিপ দেখ। (২) ডাকাইতের জুতগামী সরু নৌকা বিশেষ।

ছিপা · ধাতৃ ( ছাপ। ধাতৃ দেখ )। ছিপাই—
গুপ্ত করি। ছিপানা ॥ ( প্রায় চলিত নাই।
ছিপি · · বা . ( চাপ ধাতৃ হইতে চাপি-চাৰি )।
বোতলের মুখে যাহা চাপা হর, গুঁজি।

ছিপী · · ব্য. ( বি॰ । ছাপ হইতে )। বে কাপড় ছাপে, রঞ্জা দিরা চিত্রিত করে। ছিবড়া শ্বা. (সং চরি ত হইতে। কবিকঃ—
ছোপড়া, ক্লিঃ—িবুড়া। ও ছিটা—সং
শিষ্ট; মা চিপাড়—যাহা চিপড়া বা রসশৃষ্ট করা হইয়াছে। ঢাকাব ছাবা। অতএব
ছিবড়া ও ছোবড়া একার্থ নহে)। শাকাদির
চর্বিত ও নিকাশিত রস জাঁটা, প্রাঃ—আধ

ছিবা · যা. (স' চৱি ত হইতে)। চৰ্বণে যে রস হয়। (কোথাও কোথাও পানের ছিবা, কোথাও বা ছেপ বলে)।

ছিম্নী (গ্রা॰) · ব্য (স॰ ছেদনী)। লোহাদি কাটবার ছেনী।

ছিয়ান্তর···•। ব্য. (স• বট্ সপ্ততি)। ছয় অধিক সত্তরি সঙ্খাক,-সঙ্খাা; ৭৬।

ছিয়ানব্বই, ছিয়ানই · · ণ যা · (স \* যধুৱতি )। ছয় অধিক নব্বই সম্ভাক,-সম্ভা ; ৯৬। ছিয়াল · · ণ · (স \* শ্রী—ছি + আল)। শ্রীসম্পন্ন,

ছিরাশি · ণ. ব্য. (স॰ বড়শীতি)। ছর অধিক আশি সন্ধাক,-সন্ধা; ৮৬।

ছিরকা ... সির্ক। দেখ।

शृष्टे ।

ছিরকা শেখাতু (ছিটকা ধাতু দেখ)। ছিরকাই

—বিন্দুব আকারে বিন্দিপ্ত হই। ছিরকানা,
ছিরকানি ॥ (ছিটকা ধাতু কঠিন ও দ্রব
উভয়বিধ দ্রবোর বিক্ষেপে, ছিরকা দ্রবদ্রবোর বিক্ষেপে)।

ছিরা · ষ্য (স॰ প্রী হইতে)। প্রী; প্রীমস্ক (মান্থবের নাম)। হতচ্ছিরা · ণ (স॰ হতপ্রী)। হতপ্রী, হতভাগ্য।

ছিরি···ব্য. (স° প্রী। স° কা॰ সিরী)। প্রী, শন্মী। ছিরি-ছাঁদ ·· ব্য. (সহচরশন্দ)। ছিরি ও ছাঁদ, প্রী ও ছন্দ। বিচ্ছিরি···ণ (স॰ বিঞ্জী)। বিঞ্জী। ছিরি-ফল · য্য. (স॰ শ্রীফল)। বিশ্বফল (প্রাচীন পদে)।

ছিলকা যা (স° ছল্লিকা)। সন্ধুবা স্থন্ন ছাল; পাতলা টুকরা।

ছিলা · ব্য. (স° ছল্লি। ম° চিল্লা)। ধুতি
শাড়ীর ছই প্রান্তের বহির্গত স্থ্র বা দশী;
ধুমুকের জ্যা।

ছিলিম · যা. ( ফা• চিলম )। **হু** কার কলিকা। এক ছিলিম তামুক—এক কলিকা।

ছিষ্টি (গ্ৰা•)···ষ্য. ( স• স্থাষ্ট )। স্থাষ্ট (শৃং পুঃ)। ছিষ্টি-ছাড়া···ণ. স্থাষ্টিৰাহ্য।

ছুঁ ''ধাতু (স° ছুপ ধাতু। ও° ছুঁ, হি° ছু ধাতু)। ছুঁই—স্পৰ্শ করি। ছোঁরা। ছোঁরা-ছুরি ''বা পরস্পর স্পর্শ। ছোঁরা ছিরা… প (ছোঁরাছুঁরি হইতে)। ছোঁরাতে ছোঁর বা চলিরা আসে যাহা। ছোঁরা…ধাতু (ছুঁ ধাতু আস্তে)। ছোঁরানা।

ছুঁই-ছুঁই···বা. (ছুঁ ধাতু দেখ)। স্পর্শ-আশঙকার।ছুঁই-ছুঁই করা—শঙকা পাছে ছুঁইয়া ফেলে ( শুচিবাতিকে )।

ছুঁচ - - ছুচ দেখ। (২) (গ্রা॰) ছুতে দেখ।
ছুঁচা - - যা. (স॰ চুঞ্, ছুছুন্দরী। ও॰ চুচুন্দর।
ঢাকার চিকা । (১) রা ত্রিচর কীট-ভোজী
জন্ত বিশেষ। (Musk shrew. Crocidura
cærulea)। চকু কুল; নাক দীর্ঘ সন্মুখে

ৰহিৰ্গত। প্ৰীত হইলে দেহের অঞ্চাবিশেষ হইতে হুৰ্গন্ধ ৰাহির হয়। প্রঃ—কিচ্মিচ করে কত ছুঁচা পণে পণ ( কবিকঃ) – ছুঁচা কিচ্ কিচ করে, কিচ্-মিচ করে না। (२) নীচপ্রকৃতি লোক (গন্ধমূবিকের ত্র্গন্ধ হেতু ), প্রঃ—ছি ছি ওরে ছোঁচা ভেড়া ছার তোর জীবনে (মাঃ)। (ছু চা বাঁদর গোরু গাধা ৰোক মেড়া ইত্যাদি প্ৰায় যাবতীয় চতুষ্পদ পশু মাহুষের গালি হইয়াছে। হাতী ঘোড়া বিড়াল প্রভৃতি কয়েকটি হয় নাই )। (৩) অগ্নিবাণ বিশেষ, ছুঁশর মতন ঘুরিয়া বেড়ার। প্রবাদে, (১) ছুঁচা মারির। হাত গন্ধানা—নীচলোককে দশু দিতে গেলে যশ হর না। (২) ঘরে ছুঁচার কীত্তন বাইরে কোঁচার পত্তন—ছরে সর্বদা কলহের কিচি-কিচি কিংবা লক্ষীর অভাব, বাহিরে ভব্যতা প্ৰদৰ্শন যেন সৰ ভাল। (৩) সাপের ছুঁচা গেলা—সাপ যাহা দাঁত দিশা ধরে তাহা গলার দিকে চলিয়া যায়। ছুঁ চা ধরিলে তুর্গন্ধ-হেতু বাহিরে ফেলিভে চেষ্টা করে, কিস্ক পারে না। অতএব উত্তর সম্ভকটে পড়া। ছুঁচা···ধাতু (স° শুচি, শৌচ হইতে)। ছুঁ চাই—মলমার ধুইয়া শুচি হই। ছোঁচানা॥ ছুচি-বাই…ব্য. (স॰ শুচিবাতিক)। সর্বদা শুচি-রক্ষা, সর্বদা অশুচি হইবার শভকা। ছুচি-বাইয়া, ছুচি-বায়া, ছুচি-বে:য় ৽৽ ( ছুচি-বাই 🕂 ইয়া )। শুচি বাতিক-গ্ৰস্ত । ছুট · · ধাতৃ. ( দ° ক্ষিপ্ত, দ°-প্রা° ছুট হইতে। ও•তে ছুট ধাতু সর্বত্র চলিত নাই। ম•তে ছুট ধাতুর বা॰ অর্থ নাই। ছি॰ ছুট ধাতু হইতে বাণতে আসিয়া থাকিবে )। ছুটি— ৰিক্ষিপ্ত হই, বেগে বহিৰ্গত হই, মুক্ত হই;

ছুটলা াণ (ছোট+ল)। ক্ষুদ্র, অনির্দিষ্ট, প্রা:

—ছু: থরিদদার—অন্ন দ্রব্যক্তো, যে কদাচিৎ কুয় করিতে আসে।

ছুড়, ছুর · · · ধাতৃ ( স • ছুট ছুর ধাতৃ ছেদন )।
ছুড়ি, ছুরি—ছেদন করি, ছাল উন্মোচন
করি, প্রঃ—পাঁঠা ছোড়া, ছোরা—পাঁঠার
ছাল কাটা।ছোড়া, ছুড়ন।ছোড়া · · · ধাতৃ
( ছুড় ধাতু আন্তে )।ছোড়ানা।

ছুঁড় পাতৃ (স° ক্ষিপ্ত, নিক্ষিপ্ত হইতে। ছুট
ধাতৃ দেখা। ও°তে এই ধাতৃ নাই। হি॰
ছোড়ন। বা॰ ছাড়া)। ছুঁড়ি—নিক্ষেপ
করি, প্রঃ—ইট ছোড়া। ছোড়া, ছুঁড়ন॥
ছোড়া পধাতৃ (ছুঁড় ধাতৃ আস্তে)।
ছোড়ানা॥

ছুঁ ড়ী । ষ্য. (ছোঁড়া স্ত্রী । চুকরী। দৃষ্টাস্তে,
ওঠ ছুঁ ড়ী তোর বিয়ে — বিনা আয়োজনে
বিবাহ হয় না; তেমনই, আয়োজন না
থাকিলে অপর কাজও হয় না।

ছুতা · ব্য. (স॰ স্ব )। স্বত্ত, ছিজ, প্রা:—
ছুতা পেয়ে ভর্ৎসনা। ছুতা-নেতা · ব্য. (স॰
স্বত্ত, স॰ নেত্র। সহচর শব্দ )। স্বত্ত, দোধ,
ছুতা ছুতা · ভুতা দেখ।

ছুতার 

ত্বার, ও বঢ়ই। বা বাড়ই দ বর্ধকী —
বা তে দক্ষ ঘটা)। কার্চকর্মকার; প্রতিমানির্মাণকার। হিন্দুজাতিবিশেষ। স্ত্রী ছুতারনী। পশ্চিম বজ্ঞো ছুতারে চিড়া করে, প্রঃ—ছুতার হাটের মাঝে চিড়া কুটে খই ভাজে, কেছ করে চিত্র নিরমাণ (কবিকঃ)। ছুবা 

ত্বা পাতৃ (চুবা ধাতৃ দেখ)। ছুবাই—রজ্ঞাদি জলে সিক্ত বা রঞ্জিত করি। ছোবানা॥ ছোব, ছোপ বা, রজ্ঞা, দাগ।

ছুবা 

থা করিয়া কামড়াই, প্রাঃ—দুরে গেলে
ছুবার কুকুরে (কৰিকঃ)। ছোবানা।
ছুবি 

থাইল-জ্বল-মাথা কাটা জাব।

ছুরারা 🕶 ছোরারা দেখ।

ছুরী 

কর্তার (স॰ ক্ষুনী, ক্ষুরিকা, ছুরিকা)। ছোট কর্তারী (বড়—ছোরা)। পূর্বকালে কাতি শব্দ চলিত ছিল। ও°তে অদ্যাপি কাতি, তেলুগু কান্তি)। দৃষ্টান্তে ক্ষীরের ভিতর হীরের ছুরী—মুখে মিষ্ট অস্তরে কাটারী। গলার ছুরী দেওয়া—অতিবঞ্চনা করা। চাকু-ছুরী 

চাকু দেখা।

ছুল ধাতৃ (ছিল ধাতৃ দেখ)। ছুলি—ছক
ও অসার দুর করি, মল দুর করি, প্রঃ—
ডাব ছোলা, জিব-ছোলা।ছোলা॥ছোলা ।
ধাতু (ছুল ধাতৃ আন্তে)।ছোলানা॥ প্রঃ
—ফল ছোলাইরা পাত্র ভরে শাসে
(চৈঃ চঃ)।

ছूनि ∵ছनि (দ∜। ছूँ চ∵रा ( ग॰ স্চী )। সেলাই করিবার স্থচ। कू हना १. (कू ह + ना)। ए रहीत जूना महमूर्य विभिष्ठे, महमूर्य विभिष्ठे। कू ह-नाना । १. एही-श्वाम, महमूर्य विभिष्ठे। कू ह-नाना । १. एही-श्वाम, महमूर्य । एहे एक, हूँ ह रहा एवं का काल रहा दिवाना—ए है एक, काल काल काल वह क्षिकात । (२) कू ह हालाई एक हालाई एक विदेश हो है विभाग कालाई है है महस्क हिलाम याम, किक्यू एलाफ़ी याम ना। किक्यू कू है जनाएं श्वाम श

ছে · · ব্য । (স° ছেদ)। কাঠাদির ছেদ বা থণ্ড; প্রঃ—কাঠ ছে করা বা দেওরা। ছেরা · · ব্য । (স° ছেদ)। ছিল বা কঠিত শণ্ড; প্রঃ—কাঠের ছেরা কমানা—লম্বার ছোট করা। ছে · · ব্য । (স° পদ ছেদে)। পদছেদ (foot-step)। এক ছে এক ছে করিরা যাওরা—ধীরে ধীরে পা ফেলিরা গমন।

ছে:, ছেছে 'ব্য ছি:, ছিছি ( অশিষ্ট )।
টে্ক 'ব্য (ট্ৰাক ধাতু দেখ)। তথ্য তৈলাদি
স্পৰ্শক্ষনিত শব্দ, প্ৰঃ—টে্ক করিরা মাছ
ভাজা; জ্বরের আরস্তে গাঁ টে্ক্-টে্ক করে
—দেহ তথ্য বোধ হয়; ভয়েও গা টে্ক করিয়া ওঠে—বেন তথ্য তৈলে পড়ে, দেহ লোমাঞ্চিত হয়।

ছেঁক ''ধাতু. (বোধ হয় ছকা—চতুষ কাটা হইতে ছেঁকা। হি° ছেঁকনা, ম° ছেকর্ণে ছকর্ণে—লেথার উপর রেথা করিয়া লেথা কাটা)। <sup>©</sup>ছেঁকি—বেষ্টন করি, প্রা:— তাহাকে মৌমাছিতে ছেঁকিয়া ধরিয়াছে। ছেঁকা। ছেঁক পাতৃ , ছোঁক, সেক ধাতৃ দেখ)। ছেঁকি
—আদগ্ধ করি, ভাজি। ছেঁকা। লোহা
শোড়াইরা গারে ছেঁকা দেওয়া—চর্ম দগ্ধ
করিয়া রেখা বা চিহ্ন করা। (তৃ• ছকা,
ছেঁচকি)।

ছেকড়া…৭. (স° ছিন্ন, ছিন্নীক্বত)। ছিন্ন বা ছিন্নীক্বত, প্রঃ—ছেকড়া ছেকড়া দুই।

ছেঁচকি শ্ব্য. ( ছাঁক ধাতু হইতে )। জ্বলে অর সিদ্ধ করিয়া পরে গরম তাওয়াতে তেল দিয়া ছাঁক শব্দে যে ব্যঞ্জন অর ভাজা হয়, যেমন নিম-ছেঁচকি। ছেঁচকি-পোড়া হওয়া

— ছেঁচকির তুল্য আধ-পোড়া হওয়।
ছেঁচড় ··( স॰ ছিত্বর—ধূর্ত ? হি॰ ছিচোরা
— বা॰ ছিচকা চোর = ছিচোর—ছেঁচড়।
সিঁদ চোর হইতেও ছেঁচোর—ছেঁচোড়
অসিতে পারে)। ধূর্ত, যে সহজে ছাড়ে না;
ছোট জিনিষের চোর বা ছিচকা-চোর।
হাত-ছেঁচড় ··ষা ( স॰ হট্ট-চৌরক )। হাটে
বাজারে জনতায় ছিনিয়া চুরি করে যে।
ছেঁচড়া ··ষা ( স॰ ছিত্মর—কুচরিত্র। ম॰ ছুচোরা, ছছোরা—ছাবলা )। নপ্টচরিত্র,
কৃটবৃদ্দি, ধূর্ত (গালিতে। তু॰ ছেঁড়া)।
ছেঁচড়া ··ষা ( ছাল + ছড় হইতে। তু॰ হি॰
ছিছড়া —ছাল। তু॰ ছেঁচড়, ছেঁচড়া লোক
—যাহার ছাল ছেঁড়া ? তু॰ ছেঁড়া)। মাছের
আঁষ পোঁটা, শাগ, কুমড়ার খোলা প্রভৃতি

— যাহার ছাল ছেঁড়া ? তু॰ ছেঁড়া)। মাছের
আঁষ পোঁটা, শাগ, কুমড়ার থোলা প্রভৃতি
ওঁছা জব্য বোগে ব্যঞ্জন।…ধাতৃ ছেঁচড়াই

 — বন্ধুর স্থানে ঘর্ষণ দারা ছালু ছিল্ল হই।
ছেঁচড়ানা ॥

ছেঁচা ··ছিঁচ ধাতু দেখ। ছেড়···য়. (ছাড়া হইতে)। সেতার বাজাই- বার সময় নাঁরকী তারে ডা বাজাইয়া পাশের তারে রা বাজানা।

ছেঁড়া তেন (স° ছিন্ন। ছিঁড় ধাতু দেখ)।
ছিন্ন; সমাজভন্ন ছিন্ন, প্রঃ—ছেঁড়া লোক;
পরিশ্রমসাধ্য কিন্তু, অকিঞ্ছিৎকর, প্রঃ—
ছেঁড়া কাজ; পিগুলীভূত, প্রঃ—ছেঁড়া ছধ।
ব্যা ছেদন। ছেঁড়া-খঁড়া তেন (ছিন্ন+
খণ্ডিত। সহচর শব্দ)। ছেঁড়া, প্রঃ—ছেঃ
কাগজ। ছেঁড়া লেঠা তেব লেঠা বা বিদ্ন
শেষ হয় না।

ছেতো লগ. (ছাতু + উন্না)। ছাতু—ছত্ৰাক-বিশিষ্ট। (ছেতো পড়া, ধরা।)

ছেদ শ্বাতু. (স° ছিদ থাতু ছেদনে)। ছেদি

—থণ্ড করি, কাটিয়া থণ্ড থণ্ড করি। ছেদা॥
ছেদা শ্বাতু. (স° ছেদ হইতে)। ছেদাই—
ছেদ বা থণ্ড করি। ছেদানা॥ ছেদ শ্বাত (স°)। থণ্ড, বিরাম, বিরামিচিছ্ন (।)।
ছেদা শ্বাত (স°ছিন্দ্র)। ছিন্দ্র; বড় ছিঁদ।
ছেদো শ্বা. (ছাদ + উয়া—ছাঁহয়া)। ছন্দ-

ইলো ∙৭. ( ইাদ + উরা—ইাছরা)। ছন্দ-বিশিষ্ট; প্রবাদে—হেঁদো কথা মাথার স্ফটা খুলতে গেলে বিষম লেঠা। (২) ছন্দে কথা কহে যে, প্রঃ—হেঁদো লোক।

ছেনা শ্ব্য ( স॰ সস্তানিকা ক্রীরশর হৈতে।
বাধ হয় না। স॰ ছিন্ন হইতে। স্কুতরাং
শক্ষটি ছানা নহে, ছেনা। তু॰ আসা॰ ও॰
ছেনা, হি॰ ছেনা)। হুধ ছিড়ি লে বা কাটিয়া
গেলে যে পিও হয়; প্রঃ—নারিকেল
শস্য ছানা শর্করা মধুর ( চৈঃ চঃ ); বিশা
দরে ছেনা কিনি ( কবিকঃ )। ধেনা-বড়া
শ্ব্য (স॰ বটক—বড়া)। গুড়ে পক ছেনার
বড়া; মিষ্টান্নবিশেষ।

ছেনী অষ্টা (স॰ ছেদনী। স॰ ব্লহ্মন )। ধাতু কাটবার মোটা বাটালী। (গ্রাণ ছিমনী) ছেপ । যা. ( স॰ ষ্ঠীব্ )। থুথু। ( রাঢ়ে অপ্রচঃ) ८ इवना े इंबिना (प्रथ। ছেমড়া…ল. ( স° ছমগু—মৃত-পিতৃক, বন্ধু-হীন—শক্করঃ)। অশিষ্ট, হুজনি। ছেয়া…ষ্য. (স' ছেদ)। ছেদ, খণ্ড, খাদি। (ছয়ানী···ষ্য. ( স॰ ছেদনী )। ছেনী, প্রঃ— ছেয়ানীতে কেহ কাটে ( কবিকঃ )। ছেয়ে ৽৽৽ (ছাই + ইয়া-ছাইয়া-ছেয়ে)। লতাপাতার ভন্ম (ছাই) বর্ণবিশিষ্ট। ছের···ধাতু. (ছট', ছড়া হইতে। ও° ছের ধাতু; তু ও জগলাথের যাত্রার পর ছেরা পইরবা —পথে ছল ছড়ানা ও **ঝ**াটানা ) ছেরি— তরল মল ত্যাগ করি। ছের', ছেরানি॥ ছেরানি ∙∙তরল মল। (इनां ··ধांजू हिन धांजू (দখ। (ছলী । ষা. ( স • ছেলকী। হি • ও • ছেলী )। ছাগ, ছাগালী (কবিকঃ)। (অপ্র6ঃ) ছালিয়া—ছেলে। প্রাচীন বাণ্ডে ছাও-यान, हारान । हाउयान + हेया = हायानिया ছালিয়া—ছেলে হইতে ও পারে। ঢাকায় ছাইলা--অর্থাৎ ছালিয়া)। সস্তান। ছেলে-शित्त··· या. ( भूनभक हानियां-शीनां। शीनां —স· পীলক—পিপড়া, পীলু—পরমাণু। ছেলে-পিলে । अञ्चन-त्रुभ कूछ कीव किःवा পরমাণুৰৎ সম্ভান। ও পিলা--বালক, পিলী-বালিকা; হি॰ পিলা-কুকুর-শাৰক, পিল, —কীট; ম॰ পীল—শাবক। ভূ॰ বা॰ পিল্পিল। পূর্বৰজ্ঞাপোলা (সংপোত ছুইতে ? )—পুত্ৰ সম্ভান। অত**এৰ পিলা** —

পিলে—সম্প্রতি অমুচর শব্দ)। সম্ভানাদি। ছেলে-ছোকরা···ষ্য. (প্রায় সহচর শব্দ)। ছোট ও ৰড় বালক। ছেলে-মানুষ · যা. ছাওয়ালমাত্র, শিশু। ছেলে-মাত্রবি । ব্য বালচাপল্য। ছেলে-ধরা । ষ্যা শিশু চৌর। আটাসিয়া ছেলে, আটা**দ্যে ছেলে** · · ( আটমাদ 🕂 ইয়া—আটমাদিয়া—আটা-সিয়া)। যে ছেলে আটমাস মাত্র গর্ভে থাকিয়া জন্মে; প্রঃ—আমি কি আটাসে ছেলে। ভয়ে ভূলব না ক চোক রা**জা**লে। (রামপ্রদাদ)। অঁ.তু.ড়িয়া ছেলে, আঁতুড়ো ছেলে এত শিশু যে এখনও স্তিকা-গৃহ ত্যাগ হয় নাই। কচি-ছেলে • কোমল শিশু। কোলের ছেলে শেষ স**ন্তান!** ত্থের ছেলে···মাতৃস্তনত্থা·পোষ্য। বেটা-(ছলে ··বালক, পুরুষ। মেয়ে-ছেলে ·· বালিকা, স্ত্রীলোক। দৃষ্টান্তে, ছেলের চেয়ে ছেলের গু ভারী—দেহ অপেক্ষা দেহের মল ভারী; লক্ষণায়, গৌণদ্রব্যের আধিক্য। চেলেমি প্যা. (ছেলিয়া + আমি—ছেলিয়ামি —ছেলেমি)। বালচাপল্য।

हि··· ছह **(**पश्।

ছোঁ যা (স° ছম ধাতু—ভক্ষণে—হইতে)।
উপর হইতে বেগে নামিয়া আকুমণ বা
গ্রহণ। সাপ ও চীল ছোঁ মারে, প্রাঃ—
কপালে তিলক দিতে সাপে মারে ছোঁ।
(কবিকঃ)।

ছোকরা · · ষ্য · ( স॰ তোক — শিশু। ইহা
হইতে ও° টোকা — বালক, টুকী — বালিকা।
হি॰ ছোকরা চোকরা । বালক, যুবা। জ্ঞী॰
ছোকরী — ছুকরী। · (ছোকরা, ছুকরী।
গ্রায়ই নিন্দিতার্থে )।

ছোঁচা 
াব্য বিছু চা হইতে )। বড় ছুঁ চা—
নীচ-প্রকৃতি, প্রঃ—কেহ ছোঁচা কেহ বোঁচ
কেহ বা সরল (কবিকঃ)। স্ত্রী॰ ছুঁ চী।
ছোঁচা াধাতু (স॰ শৌচ হইতে)। ছোঁচাই—
মল ত্যাগের পর জল-শৌচ করি। ছোঁচানা ॥
(ছুঁচ ধাতু দেখ)

ছেট 
। পে ক্স্ত — ছুট — ছেটি । তু । ছি ।

ছুদ্র, ছুদর । চৈঃ অমৃতে — ছুটা পাণ বিড়া ।

ও ছুটিআ, ক্স্তুরা । হি তছাটা — বস্তুতঃ
ছুটা) । ক্স্তুরা ছোট । গে । সে ক্স্তুর — ক্স্ন্ন —

ছুটা) । অতি ক্স্তুর ছোট থাট । গে । সহচর

শব্দ ) । ছোট । ছোট বড় । গে । ক্স্তুর ও
বৃহৎ । ছোট কী, ছুট কী (ছোট + ক + সি) ।

ছোট বউ । ছোট আদালত ... অল্ল দাবির
বিচারালয় (a small cause court)। ছোট ঠাকুর । খুশুরের কনিষ্ঠ পুত্র । ছোট দিন ।

ছুম্ব দিবা । ছোট নজ্ব । ছোট দিন ।
ছুম্ব দিবা । ছোট নজ্ব । ছোট দিন ।

ছুম্ব দিবা । ছোট বউ । কনিষ্ঠা বুধ্ । ছোট মা

। ছোট বিমাতা । ছোট লোক । নীচ
ব্যক্কি, ইতর লোক ।

ছোট্ শ্বা. (স° কচ্ছোটিকা বা° কাছোটী
হইতে, ক ঈ লুপ্তা)। ছোট কাছা; (২)
বস্ত্র, প্রঃ—এক ছোটে—উত্তরীয় বিনা;
দো-ছোট—উত্তরীয়। (৩) ভুচ্ছ দ্রব্যের ছোট
দোড়ী, প্রঃ—থড়ের ছোট।

ছোটকী, ছুটকী · ছোট দেখ।

ছোটা । ছুট ধাতু দেখ।

ছোড়-ভজা · · · । (স • ছত্ৰভজা ? শ্রেণীভজা ?

ছাড়ি—সারি—শ্রেণী )। শ্রেণীভজা, প্রঃ

—বর্ষাত্রী ছোড় ভজা হইরা পড়িল।
ছোড়া · · বা. (ছোকরা \* হইতে)। ছোকরা।
ত্রী॰ ছোড়ী— ছুঁড়ী।

ছোপ শ্যা (স॰ ক্ষুপ ধাতু হইতে বা॰ ছুপ ধাতু স্পর্শনে। তু॰ স॰ ক্ষেপ—লেপনে— মেঃ)। ঈষৎ রঞ্জা। ছোপানা শ্ব. ঈষৎ রঞ্জিত।

ছোবড়া · ব্য (চোপা + ড়া)। নারিকেলাদি ফলের আঁশ। (ছিবড়া দেখ)

ভোঁনা 

নয় 

কা ছুঁ ধাতু 

দেখা 
ভোঁনাছিনা, ভোঁনাচো 
গ্রাণ 

কা ন ( ভোঁনাচিনা, 
ছুঁই 

ইয়া

—ভোঁনাছিনা 

লভোঁনাছিনা 

ভোঁনাচিনা 

ভোঁনা 

ভাঁনা 

ভালা 

ভালা

ছোরারা · ষ্য (হি॰ ছুআরা। ফাণু থুর্মা দেখ)।
শুষ্ক বন্ত থর্জ,রবিশেষ (Phoenix
dactylifera)। প্রঃ—বাদাম ছোরারা
দ্রাক্ষা পিশুখজুর (চৈঃ চঃ)। (ছোরারা
—বন্ত, পিশুখজুর—উত্তম)।

ছোল শ্যা (ছুল ধাতু দেখা)। ছুলিলে যাহা
হয়, টুকরা, প্রঃ—শিং-ছোল—মহিষাদির
শৃজ্ঞো চিরনী ইত্যাদি করিবার সময় যে
পাতলা টুকরা হয় (Shavings); ফলাদির
ছাল, প্রঃ— পাকা নারিকেল ছোলে কাতা
হয়। ছোলা শুলু ধাতু দেখা।

ছোল**জা** নয়. (স॰ মাতুলুজা হইতে)। বাতাবি লেবু, প্রাঃ—নারন্ধ ছোলজা টাবা কমলা ৰীজপুর ( চৈঃ চঃ )। ( ফরিদপুরে ছোলজা শব্দ চলিত আছে)।

ছোলা, ছলা · · · যা · (স° চণক — চড়া — চলা — ছলা। ছি° চনা, বুট; ও° বুট, সোলা)। শিম্বাদিবর্গের ক্লবিজাত শাক বিশেষ (The gram or Chick pea. Cicer arietinum)। এই শাকের শুটীর বীজ। ছোলা-ভাজা · যা ভাজা ছোলা।

ছ্যা…ছি দেখ।

ছ্যুত্ত । (স॰)। অপবিত্র। ছ্যুত্ হাঁড়ী । অপবিত্র । ছ্যুত্ হাঁড়ী । অপবিত্র । জ্যুত্ পড়া । অশুচি হওয়া । (ছুয়ত শব্দ বহু প্রচলিত। গ্রাণ ছুযুত)।

## জ |

জ শ্ব্য (স°)। ব্যঞ্জন-বর্ণ, অক্ষর বিশেষ। (প্রাচীন ও গ্রাম্য বাজাালায় য বানে জ বানান দেখা যায়।)

ছ · যা. (স° যৱ। হি° জৌ, ও° জ)। প্রসিদ্ধ । যব শশু (Barley. Hordeum vulgare); এক ইঞ্জির চতুর্থাংশ।

ক্ষই · · ব্যা ( স॰ যৱ হইতে হি॰ )। যব-সদৃশ :
ক্ষমিশস্ত বিশেষ (Oats. Avena sativa)
এদেশের জই মানুষের ভোজ্য হয় না,
ঘোড়ার খাদ্য হয়। বিশেষতঃ জই-এর খড়
ঘোড়ার খাদ্য হইয়া থাকে। এই খড় পশূর
পৃষ্টিকর।

জউ · যা. (স° জতু)। লাক্ষা (lac)। (লাক্ষা নাম অপেক্ষা জউ নাম অধিক চলিত। সেকরা কাঁপা গহনার ভিতর জউ পূর্ণ করে। পিত্তলাদি কুঁদিবার 'জউ'—ধুনা রজন তেল মিশাইয়া হয়)। জউ-পোকা : লাক্ষা কীট (Tachardia lacca)। এই পতজ্ঞা পলাশ অশ্বথ কুস্থম শাল বদরী প্রভৃতি গাছে থাকিয়া রস খাইয়া বাঁচে। দ্রী পতজ্ঞা গাছের ডালেই থাকে। ইহাদের উদর ইইতে কুদ্র কুত্রবর্ণ কীট বহির্গত ইয়া ভাল লাল বর্ণ করিয়া তোলে। অধিকাংশ মরিয়া যায়; যে অল্প অন্ত পতজ্ঞা কিংবা পক্ষীর দেহে লাগিয়া কিংবা নিজ চেন্তার অন্ত রস-বিশিষ্ট ডালে উপনীত হয়, তাহারাই বাঁচে। সেখানে তাহাদের পা খসিয়া যায়। পরে তাহাদের দেহ ইইতে জউ নিঃস্ত হয়। লাক্ষা দেখ।

জওজ · · ব্য. ( আ • জ্উজ )। স্বামী (আদাঃ)। জওজে শ্রীহরিদাস — শ্রীহরিদাস বার স্বামী। জঁক · · ভোঁক দেখ।

জঁক ন ষ্য. (সং যক্ষ—কুবের)। যক্ষকুবের।
টাকার জঁক কুবের ভুল্য ধনবান্। জঁকের
কড়ী, ধন কুপণের। গ্রাম্য জন বিশ্বাস করে,
এক এক নদীর ও পুকুরের ঘাটে জঁক নামে
দেবযোনি থাকে। তার উদর টাকায় ভরা,
পিঠ কাছিমের মতন। সে টাকা লইয়া ব্যক্তি
বিশেষের অপেক্ষা করে। অক্টে দৈবাৎ পিঠেপা দিলে সে জলের ভিতরে টানিয়া লইয়া
মারিয়া ফেলে।

জক্-জক · · ব্য. (স° জ জ ধাতু হসনে)।
দীপ্তিতে,প্রারই ঝক্-ঝক। জক্-জকা · · · বাহা
জক্-জক করিতে থাকে, যেন হাসিতে থাকে;
প্রতিমার ভাক-সাজ বিশেষ, পিতলের
পাতালা পার্ডি (হি॰ জগ্জগা)।

লক্-শক, জক্-শকা ··গ্\*(স॰ জক্ষ হাতু ভক্ষণে; স॰ শক হাতু শক্তি )। শক্তিহীন, অভিক্লান্ত । প্রঃ—পাথুর তুলিতে তুলিতে জক্শক হওয়া, ্ খাওয়া।

জখন (গ্ৰা॰)···বধন দেখ।

জ্বন ন্যা. (ফা॰ জ্বন)। আঘাত, ক্ষত;
আহত। জ্বনী ন্ন। (জ্বন + স্ট)। আহত।
জ্বা ন্যা. (স॰ জ্বং)। জ্বং, প্রঃ—জ্বা
ভরি লাজ (জ্ঞানদাস); জ্বগভরি কল্ডক
রহিল চিরদিন (চন্ডীঃ); তোমার সেবক
জ্বজন (কবিকঃ)। জ্বজন ন্জ্বণং জ্বন,
প্রঃ—শৃংপুঃ; আমি যে তোমার দাসী
জ্বজনে জানে (মাঃ)। জ্বদল, জ্বমোহন
দেখ।

জগ্জগা - জক্জকা দেখ।

জগবাস্প 

নয় (স শ্বন বাস্প — তাল বিশেষ।

হয়ত জগৎ-বাস্প হইতে। তু গ্রুণ জগদল)।

মাটির একমুথা আনদ্ধ বাদ্য বিশেষ; এক
প্রকার ছোট ঢাক বলা যাইতে পারে, কিস্কু

ঢাকের নীচের দিক গোল।

জগৎ-সংসার শব্দ (স°। সহচর শব্দ। স॰ গম ধাতু হইতে জগৎ, সং ধাতু হইতে সংসার। উভর শব্দের অর্থ বাহা গতিশীল, অস্থায়ী)। সমস্ত জগৎ, জগতের লোক।

জগুদল · · · যা . (স ॰ জগদ্দলন )। অতিশয় ভারী, এত ভারী যে ভারে জগৎ দলিত হয়। পূর্বকালে বুকে জগদল পাথর চাপাইয়। দশু দেওয়া হইত, প্রঃ—বুকে তুলি দেহ পাসান জগদল (শৃং পুঃ)।

জগরাথ-ভোগ শ্ব্য (স॰)। জগরাথদেবের ভোগের নিমিত্ত মিষ্টার বিশেষ (ও॰ নাম জগরাথ বল্লভ। চৈতক্ত-মঙ্গল<sup>®</sup>)।

জগুমোহন··ষ্য ( স॰ জগন্মোহন )। ওড়িশার বড় বড় মন্দিরের যে ভাগে দর্শকেরা দাঁড়াইরা ঠাকুর দর্শন করে; প্রঃ—নৃত্য গীত করি জগমোহনে বসিলা ( চৈঃ চঃ )।

জ্ঞা শ্বা (কা'। তু° न° জঞ্জ— यूक्स)। यूक्स। জ্ঞা শিক (জ্ঞা + के)। यूक्सनश्चीत्र। জ্ঞা লাট শংলাট দেখা। প্রধান সেনাপতি (Commander-in-chief)।

জ্ঞা⋯ষ্য. (ফা॰)। মড়িচা। (বা•তে প্রায় চলিত নাই। জাঞ্জাল (দৃখ্)।

জ্ঞান - জাঞ্জান দেখ।

জজ শয় (ই॰ Judge)। প্রধান বিচারক।
জজ-গিরি শয় জজের কর্ম। জজিয়তি শয়
(জজ + ইত প্রত্যেয়। ব্যাকরণ দেখ।
কিংবা জজ + ঈয় —জজীয়, + তি)। জজের
বৃদ্ধি।

জঞ্জাল না বা পি কাঞ্চানিল হইতে ? তু°
বাঞ্চাট। জজ্ঞাল শব্দ হইতেও জঞ্জাল আসিতে
পারে। জজ্ঞাল—জজ্ঞাল—জঞ্ঞাল। স°
জলাঞ্চল—শৈবাল—ইহা হইতে জঞ্ঞাল—
যাহা শৈবালের তুল্য ব্যাপ্ত হয়। বোদ হয়
বাঞ্চানিল শব্দই মূল)। বিপদ, সম্ভকট,
আবন্ধ না; প্রঃ—মেচছ দেশে কপুর চন্দন
অংনিতে জঞ্ঞাল ( চৈঃ চঃ ); কোতোরাল

ধুমকেতু তিলেকেতে পাড়িবে জঞ্চাল (ভাঃ); জ্ঞাল লাগাব যেয়ে মায়ের নিকট (মাঃ)। জঞ্জালিয়া 📭 বঞ্জাট-পূর্ণ, প্রাঃ—জঃ কাজ জট, জঁট ( গ্রা॰ )···ষ্য. ( স॰ জটা – কেশ )। মাথার কেশ। জটিয়া । । (জট 🕂 ইয়া )। জটাবিশিষ্ট, দীর্ঘকেশবিশিষ্ট। क्रहेमा∙∙∙१. ( न॰ कोंग । किश्वां कों 🕂 ना )। कोंगूकु; একত্রীক্বত; পরামর্শ নিমিন্ত মি**লি**ত। জটা · ষ্য. ( স॰ )। সংহত কেশ ; সংহত, প্রঃ— চুলে জটা বাঁধে—চুল পঞ্চপর সংহত হয়। कंटिल .. न. ( प्र. )। कंटोयुकु; वद्भविषय হেতু হবে ধি। জটামাংসী । বা. (সং)। হিমালয়ের শাক্ৰিশেবের (Spikenard. Nardostachys jatamansi ) কন্দ। এই কন্দে জটাকার শিকড় থাকে। তৈল স্থগন্ধি করিতে জটামাংসী লাগে। জটালজ্ঞা---সিজু দেখ। জড় 🕶 য্য . ( স॰ জটা—শিফা )। শিকড়, মূল, প্র:—আনিল বেশার জড় (চন্ডী:)। জড়ী াষ্ট্র সার্থ শিকড় প্রায়ই ঔष४ )। कड़ी-वटी े स्था (कड़ी ७ वटी — **मरु** ज भन । अ ज़ी-त ज़ी न तर ? हि॰ अ ज़ी-বুটী )। ঔষধার্থে গাছের শিকড়, ইত্যাদি। জড়্জড়া, জড়্জড়িয়া । ৭. জটা যুক্ত; জটাতুল্য পরস্পর লগ্ন। (স° জল **इहेट्ड)। श्रेय**९ आर्ज।

জড় ... গ. ( স॰ জট ধাতু সংহতি হইতে। জড়া

ধাতু দেখা)। সংহত, একত্রিত। জড়-

পুটলী । । । ( সহচর । শব্দ )। একত্রিত ও

পুটলী করা ( जू॰ পুটলী, কিংবা পুট + লী-

ছ**ড় · · •। (স•)। নিস্তেজ, নিস্পান্দ, প্রাঃ**— ः

আবৃত )।

শীতে জড় হওয়া। হড়-ভরত ফণ. (স॰)।
ভরতমুনির তুলা নিস্পাল; মুর্থ; ফ্র্তিহীন। জড়-সড় শে. (স॰ জড়—নিস্পাল;
স॰ সর—অবসর, বিষয়)। নিস্পাল অবসর,
প্রঃ—ভরে জড়-সড়।

জড়া···ধাতু. (স° জটা—সংহত কেশ হইতে। স· জট ধাতু সজ্বাত)। জড়াই—সংহত করি, বেষ্টন করি, কর্মে বা দোষে বন্দ করি; প্রঃ—চুল জড়াই,—মাথার কেশ বাঁধি, গায়ে কাপড় জড়াই, হাত দিয়া জড়া-ইয়া ধরা, মকদমায় জড়ানা। জড়ানা। জড়ানিয়া • ৭. ( বিপঃ— আ-জড়া ) । (জড়ানা + ইয়া)। জটিল ; পরস্পর মি**শ্রিত**, প্রঃ—জঃ লেখা। জড়িত · ণ. (বা° জড়া ধাতু 🕂 ইত)। মিলিত,বেষ্টিত। জড়া-জড়ি 🕶 ষ্য**় হুই বস্ত**ু **বা জ্ঞ**নে পরস্পর **বে**ষ্টিত। ঞ্জাও ( জড়োয়া গ্রা॰ ) ৽ ল. ( হি॰ জড়াউ, ব্যড়িত; ম° বড়াৱ, বড়ীত। বড়াও— ঢালাও—ঢালাঅ, ফালাও— জড়ান্স, कालाच প্রভৃতি কয়েকটা শব্দ মৃলে হি॰। ৱ দিয়া বিশেষণ পদ বা হইতে উঠিয়া গিয়াছে, ওণতে আছে। তুণ করিবা, করা) মণি **খ**চিত প্রঃ—**জড়াও গহনা**।

জড়ী · · জড় দেখ।
জড়ুল, জরুল · · বা
দেহের আজন ক্লফচিহ্লবিশেষ।
জড় গ্রা•) · · বত দেখ। (হি• জিতনা)

জন শ্বা. (স°)। জীব, প্রা:— বন্প্রাণী (সহচর শব্দ); ব্যক্তি— বেমন মানুষ সংখ্যার — চারি জন পুরুষ, বালক, ক্সা, জী; লোক, বা মানুষ, প্রা:— জনুমানব (সহচর শব্দ); মোটা কাজ করিবার মানুষ, প্রা:— মূনিষ জন । কোথাও কোথাও মুনিষ (স॰ ।
মন্থা) না বলিয়া কেবল জন বলে, বেমন,
জন থাটাইয়া চাষ করা)। জনুরব অয়.
(স॰)। লোকের রটা কথা, কিংবদন্তি।
জনা অয়. (স॰ জন হইতে। আ—অনাদরে)।
জন, প্রঃ—সে জনা রসিক নয় (চণ্ডীঃ);
এ জনায় প্রাণগতিক — (তু॰ স॰ অয়ং জনঃ,
স্থীজন)। জনা-জাত আ (জন-যাত্রী, যাত্রী-জন)। প্রত্যেকে, প্রঃ—জ্বনা যাত্রী এ
ধন্মর মন্দির বেড়িআা গেল (শৃংপঃ)। জনাজনা অত্যেক জন। জনা-কি জন প্রতি,
প্রঃ—জনা কি পাঁচ টাকা। (প্রতি অর্থে
কি আর পাওয়া যায় না। তু॰ শের-কে
এক ছটাক—সের প্রতি)।

জনম · · · ষ্য . ( স° জন্ম )। জন্ম ( প্রায়ই পদ্যে, ও গ্রা•)। জনম ভর · · সারা জীবন, এ জন্মের সমস্ত সময়।

জনানা, জানানা · ব্য (ফা॰ জনানা)। নারী; পরিবার (শহরে চলিত)।

জনাব · · · যা. ( আ • । স • শব্দসারে — জনাব্— লোক-পালক— স • জন-অব-ঘে কিপ )। প্রভূ; আজ্ঞে প্রভূ (মুসলমানী উত্তরদানে)।

জনার · · বা । ( স॰ যৱনাল, যাৱনাল, জাবনাল
শক্ষ হইতে। হি॰ জুনেরা, প্রায়ই মক্কা, ভূটা;
ও॰ মকা )। ধান্তাদি বর্গের ক্লবিশস্ত বিশেষ
(Maize, Indian corn. Zea mays)।
আদি বাস দক্ষিণ আমেরিকা। বিখারে
আদরও যেমন, চাষও তেমন বিস্তীর্ণ।

জন্ম ন্তা. (স° যেন; স° প্রা° জেন.জনু। হি° জনে; ও° যেনে)। যেন (প্রাচীন পদে) জন্ম, জন্ম (গ্রা॰) । যা. (স॰)। জন্ম। (জন্ম মৃত্যু, জন্ম মৃত্যু-বিবাহ—এই পর্যায়ে প্রয়োগ)। জন্ম-জন্ম · · প্র তিজন্ম, একের পর অন্ত জন্ম। জন্ম-তিথি • যে তিথিতে জন্ম হইয়াছে। (এই दूर्भ बना-पिन, बना नकत, बना-त्रि। धना-দিন বঞ্জাদেশে জন্ম তিথি)। জন্ম-তিথি, জন্ম-**पिन भीला—एय जिथिएं बन्म इहेग्राइ,** সেই তিথিতে ঠাকুর পুঞ্জাদি-বিধি পালন। জন্মশোধ · জীবনে শেষ বার, প্রাঃ — জন্ম শোধ দেখা-তেমন দর্শনে জন্মের পরিশোধ হয়। **জন্ম ··ধাতু. (স° জন্ম হইতে বা**° নাম ধাতু জন্মা হয়, এবং বহুলোক জন্মা ধাতুর প্রয়োগ করে। কিন্তু, সকর্মক জন্মা ধাতু আবশ্যক হয় বলিয়া জন্ম অকর্মক ধাতুর প্রয়োগ হইয়াছে। তু॰ কম কমা, কামড় কামড়া ধাতু )। জ্বন্মি —উৎপন্ন হই, প্রঃ—জনমিয়া (শৃং পুঃ); গাছ ভবিয়াছে, এ মাটিতে কাপাস জন্মে না। জন্মা॥ (বিপঃ, অ-জন্মা )। জন্মা 🕶 ধাতু. (ভন্ম ধাতু অস্তে)। জনাহি--উৎপত্তি করাই। জন্মানা॥

জন্ম, হ্নন্তে · বা. (স° জন্ম — উৎপাদ্য, উৎ-পাদক); কারণ, হেতু। নিমিন্ত (নিমিন্ত অর্থে জন্ম শব্দের প্রয়োগ গ্রাশ, কিস্কু বহু প্রচলিত)।

জপ · · যা (স°)। মন্ত্রাদির পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ।
জপ-মালা যা (স°)। উচ্চারণ-সংখ্যা
করিবার তুলদী কাণ্ডাদির মালা। জপমালা
করা — ( বৈষ্ণবের জপমালা হইতে ) নিত্য
সহচর করা। জপ-তপ জপ ও তপ (সহচর
শক্ষ)। জপ · ধাতু (স° জপ ধাতু কথন,
জপন)। জপি—পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ বা
স্মরণ করি। জপা॥ জপা· · ধাতু (জপ ধাতু,
আত্তে)। জপাই—উচ্চারণ বা স্মরণ করাই,
কুমন্ত্রণা দিই। জপানা॥

জব্-জব · · · ব্য. (চব্-চব দেখ। জবড়া ধাতু দেখ)। রসাদি-হেতু অতি-সিক্ত, প্রাঃ—
দ্বতে জব্জব কৈল নালিতার শাক
(কবিকঃ); লালাতে মুথ জব্জব করে—
মুখে অধিক লালা-নিঃসরণ হেতু। জব্জবা
· · · ধাতু: জব্জবানি ।

জবড়জ্জা · · গ. (আ' জবর—বল, ফা' জ্ঞা—
যুদ্ধ ? হি' ঝাবড়-ঝল্লা—যেন ঝালর
ঝোলা)। অনাবশুক বেশভ্যায় পূর্ণ;
অপরিপাটী।

জবর · · · গ ৷ (আ • জুবর )। বলবান্, প্রবল, বৃহৎ। জোর-জবর · · যা. উৎপীড়ন। জবর-দস্ত · · গ ৷ (আ • )। বলবান্। জবরদন্তি · · · যা. বল-প্রয়োগ।

জৰাই · ব্য. ( আ • জিবা, জ্বীহা )। ধর্মমতে পশুবধ; বধ।

জবান যা. (ফা॰। তু॰ স॰ জিহবা)। শব্দ, বাক্য। ভবানবন্দি শব্দ (ফা॰)। বর্ণনা (আদাঃ)। জবানী শণ মৌখিক, প্রাঃ— জবানী বলিবে।

জবাব · ব্য ( আ॰ )। উত্তর; অন্তের সহিত ক্রক্য, প্রঃ—বাড়ীর এ পাশে থাম থাকিলে অক্ত পাশে থাম রাখিয়া জবাব দিতে হর। জবাব-দেহি · ব্য দায়িত। জবাব-শওরাল ···উত্তর প্রত্যুত্তর, উত্তর-প্রশ্ন, ( প্রায়ই শওয়াল জবাব )।

জবে (গ্রা॰) · ব্য. (স॰ যদা। হি॰ জব)।

যবে দেখা জবে-তবে (গ্রাণ জবে খবে)

· · · ণ. যবে অবসর হবে তবে করা যাবে,

এইরূপ করনায় অসম্পূর্ণ, প্রাঃ—কাজ জবে
খবে করিয়া রাখা—অল্ল করিয়া ভবিষ্যতের
জক্তে ফেলিয়া রাখা।

জব্দ । ব আ জব্ত্—অধিকার, গ্রহণ )। অধিক্বত, পরাজিত, সংষত, প্রঃ—সম্পত্তি জব্দ, শত্রুকে জব্দ করা।

জম শ্ধাতৃ. (স° যম ধাতৃ বশ্বনে, বোজনে।
ইহার সহিত স° জম ধাতৃর (ভোজনে)
সম্বশ্ব নাই। হি° জিমানা—থা ওয়ানা। জমি
— বদা, যুক্ত, সংঘাত হই, ৫:—হাতে
টাকা জমিলে, পুকুরে জল জমিয়াছে, ছ্ধ
জমিয়া দই, গোলমালে গান জমে না।
জমা॥ জমাশ ধাতৃ (জম ধাতৃ আত্তে)।
জমানা॥

জমক শব্য. (জম ধাতু হইতে ? চমক—দীপ্তি হইতে ?)। মরা সোনার রং ভাল সোনার মতন করিবার উপকরণ। যেমন, নুন ও ফটকিরি আধা-আধি ভাগে জলে বাটিরা জিনিষে মাথাইয়া আগুনে পোড়াইয়া লাল করিবে। তার পর জলে ধুইবে। ফটকিরি ১, নুন ১, সোরা॥ ভাগে জলে ফোটাইবে। এই জল জমক। এই জলে সোনার জিনিষ ফুটাইলে সোনার হলুকা রং হইবে। তার পর, পিতলের কুঁচি দিয়া ঝাড়িয়া—পরিদার করিয়া—গর্মক ও উভুল জলে পরম করিবে। (এই জলে জতার তৃতিরা মিশাইলে সহক্ষে রং আনে)। এখন জিনিষের বং লাল

হইবে। অমক দিয়া সোনার রং করা এদেশী নহে। প্রায় এক শত বৎসর হইশ ফরাসী দেশে জমক প্রথম আবিষ্ণৃত হইয়াছিল। পূর্বকালে এদেশে কেবল পাকা সোনার গহনা হইত। একারণ জমকের রং আবশুক হইত না। কেবল ভেঁতুল-গ-ধকের রং করিলেই চলিত। রুপা শাদা করিতে ফটকিরি ও নুন সমান ভাগ শীলে বাটিয়া জিনিষে মাধাইয়া পোড়াইবে। তার পর জলে ধুইয়া তেঁতুল-জলে ফুটাইয়া পিতলের কুঁচি মারিবে। ( রাড়ের গ্রাম্য সেকরার জ্ঞানাস্থ্যারে জ্মকের **धरे विवत्रण निधि छ इहेन)। (२) हमक, मीखि,** প্ৰভাৰ, প্ৰঃ—কাঁকজমক (সহচর শব্দ )। ব্দমকা∙∙•ধাতু. ( ক্রমা করি—হইতে )। জ্রমকাই —জ্ব। করি, লোক জ্বা করি, লোকের দৃষ্টি বন্দ করি। জমকানা॥ আসর জমকানা-আসরের দৃশ্য এমন করা যে দেখিলে লোকে मूल्य रहा। (अम्-अम (मर्थ)

ক্ষমকাল · · শ . ( ক্ষমক + আগ — যুক্ত )। দীপ্তি-যুক্ত, দৃষ্টি-আকর্ষণকারী। ( অন্ত রুপ, জাঁকালু )।

জম্জমা । ৭. (জম ধাতু দেখা। সং চম, জম
ধাতু ভক্ষণে। সং চমৎক্বত শব্দের মুলার্থ
ভক্ষিত, বিশ্বরে অভিভূত। তথাপি, বোধ
হর জমা-জমা—জম্জমা—একত্রীভূত)।
সংখাত, চমৎকৃত, প্রাঃ—আসর জমানা—
আসর জম্জমা করানা।

জমা · ব্য ( জা॰ )। সর্ব, সমষ্টি, একত্রীকৃত বন্ধু, মোট; মুল্যন, পুঁজি; মোটপ্রান্তি, আর; জমির খাজানা; জেতি। জমা-ধরচ · · জমা ও ধরচ, আর ও ব্যর, প্রান্তি ও দের। জমা-ধরচ করা—আর ব্যর লেখা,

হিসাব করা। জমা-ধর্চ কাটা--জমা হইতে খরচ বাদ দেওরা। জমা-খরচী • জমা-খরচ সম্বন্ধী। জমা-ওয়াশীল···জমা---মোট রাজস্ব, ওরাশীল—আদার; দের এবং দন্ত। ওয়াশীল কাটিলে—বাদ দিলে যাহা থাকে তাহা বাকি वा कि कियर। क्या- एया मीन-वाकि ... क्या, व्यानात्र, ও বাকি। क्या - क्यिनात्त्रत श्वाभा টাকা বা রাজস্ব। সদর জমা · জমিদারকে না দিয়া একাএক সরকারকে দিতে হয় (य कद। जमारे ..न. कत मिए इम्र व क्रित्र, श्रः-क्रमां रे क्रि। क्रमा-निवन জমা-লেখক। জমাবন্দি । ব্য প্রজার জমির জমার হিসাব, খাজনা আদায়ের কাগজ; অন্ত নাম হস্তবুদ ( rent-roll )। 9. জমা ধার্য। ইস্তমরারী জমা···(আ॰)। চির-কালের জন্ম নির্দিষ্ট জনা। উঠ-বন্দি জনা… (নদীয়ায়) এক বৎসরের নিমিত্ত জ্মা। ওয়াকফ জ্মা · · ( আ • ৱাকিফ )। মসজিদ রক্ষার নিমিত্ত দত জমি। প্ররাতী জমা… (আ॰)। আয় হইতে দান নিমিত্ত দত্ত ক্সম। **থানাবাড়ী জমা · বাসম্থান** করিতে দত্ত নিষ্ণর জমা। খারিজা জমা । ( খারিজা দেখ)। রাজস্ব হইতে মুক্ত জমি, যে জমি জমিদারকে বিকুষ করা হইয়াছে। (জমি দেখ)। ৰঞ্জাল বাড়ী ৰমা...পতি ছ প্ৰমির জমা। ঠিকা জমা । কয়েক বৎসরের নিমিত্ত ইজারা লওরা জমা। মুকন্দমী জ্যা ⋯ (জা॰ মুকদ্ম-গ্রামের মন্ডল)। পূর্বকালে গ্রামের মন্তল ( ও॰ পধান-স॰ প্রধান ) প্রান্ন জমি-দারের খানীয় ছিল। গ্রামের কর্ম-নির্বাহার্থে ম্ভলকে দত্ত জমা। নজরাৎ জমা···( আ॰ নজর )। পীরের ভরণপোষণ ও পর্বে ব্যয়

নির্বাহার্থে দত্ত জনি। পঞ্কী জনা পঞ্ক বিসরা যে জনা (প্রারহ অর : ধার্য্য করা হয়। নিরাদী জনা (আ॰)। নির্দিষ্ট কালের নিমিত্ত পাটা দিয়া জনা। মুকররী জনা প্রা॰) এই জনা বুদ্ধি হয় না। নৌরসী জনা (তালুক দেখ)। চির্ম্বারী জনা, মুকররী তুল্য কিস্তু দান বিকুয় হইতে পারে না। জনা প্রাত্ত, (আ॰ জনা হইতে)। জনাই—সঞ্রয়, সংগ্রহ, সংহত করি। টাকা জনানা—অর্থ পঞ্র করা। কাঠ জনানা— বাটিয়া চাচিয়া সাশংশ আনা। (জন বাতু দেখা)

জমায়ৎ বা. (আ॰)। মিলন, সভা, দল, প্রঃ—লোক জমায়ৎ —লোকের মিলন বা দল।

জমাট । (হি॰ জমারট — অর্থাৎ জমা-রৎ জমা (দেখ)। পিশুবৎ, সংহত, প্রঃ — ছেনা জ্মাট — সংহত গুণ, জমাই দেহ — সংহতপেশী দেহ।

জনাবার · · ব্য ( আ.° জম + ফা॰ দার )। স্থবেদাবের নিম্নন্ত্র কর্মচারী; দারোগার নিম্নন্ত পুলিশ কর্মচারী; মেথর। জ্যাদারি · · জমাদারের কাজ।

জমি · · বা · (কা ॰ জমিন্)। ভূমি, ক্ববিক্ষেত্র; মাটি
(দেখ); কাপড়ের, চিত্রের গা। জমিন্ · বা
(কা ॰)। জমি, প্রঃ—এমন মানব জমিন্ রইল
পতিত (রামপ্রসাদ)। জমি-জমা · · নিজের
জমি ও জমার জমি; তেমন জমি হইতে
প্রাপ্ত আর; জমির জমা বা থাজানা; ভূসম্পত্তি। জমি-জিরাৎ · · (আ ॰ জিরাআৎ—
চাবের জমি, —অনুচর শক্ব)। চাষ বোগ্য
ভূমি। জমি-জারগা · · · (সহচর শক্ব)। ভূমি।

জমি বাড়ী ... (জমি ও সং বাটিকা --- সহচর শব্দ )। ভূমি ( তু॰ ঘর-বাড়ী )। অনাবাদী জমি ⋯('স॰ অন+ফা॰ আবাদী)। যে জমির চাষ হয় নাই। আপ্রেল জমি · · (আ॰ আৱৱল)। প্রথম শ্রেণীর জম। ত্রন, দোরম - ছিতীয় শ্রেণীর; স্থ্রম, সোয়ন ভূ গ্রীয় শ্রেণীর। আবাদী জমি… যে জ্মির চাষ হয়। থামার জ্মি · ( থামার দেখ )। যে জমির খাজানা না দিয়া উৎপন্ন শত্যের ভাগ দেওর। হয়, রায়তী জমি নহে। থিল জমি । (সং থিল)। আকুই ভূমি। জোত জমি । (জোত দেখ)। জমিদারকে কর দিয়া প্রাপ্ত চাষের জমি। জমার জমি... যে জ্মির কর জ্মিদারকে দিতে হয়। অভ্য নাম, মাল জমি। চাকরান জমি ··(ফা॰ চাকর হইতে )। চাকরি নিমিত্ত দত্ত জমি, যেমন গ্রামের চৌকীদারকে চৌকীদারী চাকরান। জোলান জ্যি...যে জ্যার জ্ল শীঘ্র মরে না। ডাজা। জমি উচ্চ জমি, প্রায়ই নীরদ বলিয়া নিরুষ্ট। দেবোত্তর জ্মি ·· ( স॰ দেৱত্র—দেবতর—দেবেক্তর )। দেব-পূজা নিমিত্ত দত্ত ভূমি। দো-জমি · যে জমিতে ছুই বার (বর্ষা ও শীতকালে) ফশল হয়। নয়াবাদী জমি···(ফা॰ নৱ আবাদী)। যে পতিত জমি নৃতন ক্লেষি উপযোগী করা হইয়াছে। নামাল জমি— নিয় ভূমি, যে জমি নদীর বন্থায় প্লাবিত হয়। পতিত, পড়ুয়া, প<sup>ং</sup>ড়ো জমি ··( স•ু হইতে পড়িয়া হইত। পড়িআ ) 🕻 অ-কৃষ্ট ভূমি। সাবেক পতিত ···পুর্বকাল হইতে পতিত ; হাল পতিত বা ফশন পতিত প্ৰাহাতে ফশল তোলা

হইয়াছে কিংবা হইয়া থাকে, এখন পতিত। বাজাপ্তি জমি । ( বাজাপ্তি দেখ )। যে জমি পুর্বে নিষ্ণর ছিল, পরে স-কর করা হইয়াছে, যেমন চাকরান-বাজাপ্তি ( এই জমির খাজানা কম। একারণ কোথাও কোথাও আধাজমা বিষ্ণুগ্ৰীতি…( স• ৱিষ্ণু-জমি ৰলে)। প্রীতি)। বিষ্ণুর **পূজা উদ্দেশে** দত্ত ভূমি। ব্রমোভর জমি \cdots ( স॰ ব্রহ্মত্র—বস্তুতঃ ব্রহ্ম-পুজা উদ্দেশে)। বান্ধণকে দত্ত ভূমি। পীরোত্তর · · (পীর+উত্তর। দেবোত্তর দেখ ) ৷ মুদলমান পীর—ধর্মগুরুর উদ্দেশে দত্ত ভূমি। ফকীরান জমি । ফকীরকে দত্ত জ্মি। মহৎতান জ্মি···(স° মহৎত ?)। ব্রাহ্মণ ব্যতীত অহ্য জাতীয় মহৎ ব্যক্তিকে দত্ত ভূমি। শুনাজমি শ শুকনা ভূমি; দো-জমি অপেক্ষা রসহীন। **শিবোত্ত**র ঞ্মি · ( স॰ শিৱত্র )। গ্রামের শিব-পুজা নিমিত্ত দত্ত জমি। শালি জমি 🕶 আর্ড্র ভূমি; ইহাতে বৎসরে তিনবার ফশল হইতে পারে। লাথেরাজ, লাথরাজ জমি 😶 (ফা• লা-খিরাজ)। নিষ্কর ভূমি। জমিদার …(ফা॰ জমিন্দার)। সরকারের অধীনস্ব ভূম্যধিকারী ( তালুকদার দেখ )। জমিদারি …য্য. জমিদারের কার্চ, অধিকার। জমি-জামদার-সম্বন্ধীয়, मात्री ... न. প্রঃ-জঃ সেরেস্তা।

জন্বনা...ষ্য. (আ॰ জ্নুরা)। দৃঢ় দাঁড়াশী
(pliers)। (২) প্রতিমার ডাকসাজ বিশেষ,
একপিঠ তামালু অভ্য পিঠ রাজ্ঞালু পিতলের
পাতলা পাত।

জন্ম (গ্রাণ) ···ষ্য (সণ্জন্ম)। জন্ম। কথায়, জন্মের মধ্যে কন্ম ··জন্মে —জীবনে এক কর্ম। জয়-জয়-কার 

(প্রশংসায় )। জয়-জয়স্তী 

রেখা জয়-ঢ়াক ষ্য জয়য়য়েয়ণা নিমিত্ত বহৎ ঢাক, বৃহৎ ঢাক। জয়-পত্র

জয়ের বিজ্ঞাপন-সরপ পত্রিকা; সন্দেহভঞ্জন পত্র, কলহে নিমন্ত্রণ-পত্র।

জয়ত্রি জায়ত্রি দেখ।

জয়ন্ত পরাগরাগিণী দেখ।

জরন্তী পথা (সং)। শিশ্বাদি বর্গের ছোট তর্-বিশেষ (Sesbania ægyptiaca, var. bicolor)। বকফুলের গাছের সাদৃশ্র আছে, কিন্তু, ফুল ছোট। ফুলের কলি বা মুকুল সোজা।

জয়পাল । যা. (স°। হি° জমাল)। স্নৃহি-আদি বর্গের ছোট তরু-বিশেষ ( Croton tiglium)। পাতায় তিনটা শিরা আছে, পাতা মস্থা। পুং কেশর ১৫ হইতে ২০টা। বীজ হইতে প্রাসিদ্ধ রেচক তৈল ( croton oil ) হয়।

জয় শ্রী রাগরাগিণী দেখ।

জর । গাতু (স° জ্ ধাতু জীণীভাবে, পরিপাকে)
জরি—জীণ হই, পরিপক হই, বিলীন হই,
প্রঃ—রোদ জল খাইয়া কাঠথানা জরিয়া
গিয়াছে। জরা॥ জরা । ধাতু (জর ধাতু
আস্তে)। জরানা॥ নুন দিয়া নেবু জরানা
— নেবুর রসের পরিপাক সাধনা।

জর-কসী শ্বা (জরী, কসীদা দেখ)। সোনার তারের কাজ। (জরকাসী — জরি — ভাঃ)। জর্-জর শ্বা (জরকাসী — জরি — ভাঃ)। জর্-জর শ্বা (সে জর্জর। স জু ধাতু জীণীভাবে)। প্রায় বিলয় প্রাপ্ত, জীণ, প্রাঃ — প্রেমে জর-জর। জর-জরিয়া শ্বা (জর্-জর + ইয়া)। প্রায় জ্জ্ব ব, প্রঃ — জ্ব-জ্বরিয়া কাঠ। জীব্ জীর · · গ জর্জর হইরা শীর্ণ, প্রঃ — এমন রোগা যে বুকের হাড় জীর্জীর করে।

জরদ · ব্য. (ফা॰ জর্দ)। হরিদ্রাবর্ণ। জরদফুটকী · ব্য. কীট-গ্রাহী পক্ষী-বিশেষ Grey
bearded flycatcher. Cryptolopha)।
জরপেষগী · · ণ. (ফা॰ জরেপেষগী — স্বাগামী

क्रवातः • क्रितां प्रभा

দাদন ) তালুক দেখ।

জরিমানা ব্য (আ॰)। অপরাধের দশু; অর্থ-দশু।

জরী · ব্য (ফা॰ জর—স্বর্ণ)। সোনালী কিংবা রুপালী তামার স্কৃতা। এই প্রকার জরী ঝুটা (মিথ্যা)। সাচচা (সত্য) জরী সোনা কিংবা রুপার চেপটা তার। জরী-জহরৎ · (সহচর শব্দ। জহরৎ দেখা)। স্বর্ণাদির অলঙকার। জরু · · কোরু দেখা।

জরুর · প. (আ॰ জরুর)। অত্যাবশুক। জরুরৎ
··ːব্য. (আ॰)। প্ররোজন। জরুরী · প.
(আ॰ জরুর + বা॰ ঈ)। অত্যাবশুক।

জজর নাল (সং)। জীর্ণ, জর্জর, প্রঃ— জজর ধুতি (কৰিকঃ)।

জর্দা । যা ( ফা॰ জর্দ )। হরিদ্রাবর্ণ। (২)
পানের সঙ্গে খাইবার এক প্রকার ভামুক।
জর্দা পাড়িয়া । হলুদা পাড়-যুক্ত।

জল্জল নহা. (স' জল ধাতু হইতে)।
উজ্জলতায়, প্রঃ—চোথ জল-জল করে।
(২) (জাল-জাল হইতে)। জালবং বছুছিদ্রময়তে, প্রঃ—কাপড় জল-জল করে।
(৩) (জল-জল হইতে)। জল ভাবে,
গ্রঃ—ত্য জল্জল করে। জল্জলা,
জল্জলিয়ান্য জল্জল ভাব বিশিষ্ট।

জল··ষ্য. (স°। পূৰ্বকালে ৰা°তে জ্বল শব্দের পরিবর্তে পানী শব্দ প্রচলিত ছিল। অদ্যাপি বা• ছাড়া অন্তান্ত ভাষায় জল শব্দের চলন হয় নাই। বজাদেশের মুসলমান অদ্যাপি পানী বলে। ও তে পাণি, হি পানী, ম পাণী, উদ্পানী। তেলুগু ভাষার নীরলু ( न॰ नीत + विভक्कित न्), উদक मू ( न॰ উদক 🕂 বিভক্তি মু), এবং জল-মু শব্দ চলিত আছে। নিম্নশ্রেণীর তেলুগু ডোম-নারীর মুখে উদক-মু শুনিতে পাওয়া বার।) সামান্ত জল; বৃষ্টি; দ্রব, জলের মিশ্রব। জল উঠা—জল দৃশু হওয়া, জল-নি:সরণ, জলের বৃদিধ হওয়া। জল করা—দ্রব করা, দ্রবীভূত করা, জল সংগ্রহ করা। (অস্ত অৰ্থ নীচে দে**খ** )। হল থাওয়া—জল পান করা, জল-পানের পূর্বে লঘু মিষ্টালাদি-**ভোজন। ডুবে ডুবে জল খাও**য়া—নির্ভু উপবাসে 🕻 লোক-চক্ষুর অন্তরালে দ্বানের সময় জলে ডুবিয়া জল পান করা; লক্ষণার, বাহিরে সাধুতা প্রকাশ ভিতরে বঞ্চনা করা।

সাত ঘাটের জল খাওয়ানা—(বোধ হয়,) এমন ভূষার্ভ করা যে সে ভূষা মিটাইতে এক পুষরিণীর জল পর্যাপ্ত হয় না, সাত (কি-না অনেক ) পুষরিণীর জল আবশ্রক হয়, অভিশয় ব্যাকুল করা। ভু° ভোর বিরহ-জরে পতি যদি মরে, কোন ঘাটে थात भानी (कविकः)। अन (म उर्श-পানার্থে জল-প্রদান, রুগ অবস্থায় মুখে জল-लान, भूगार्थ जन-मान, वृक्ष्युरन भूगार्थ কল দেচন। কল ভাজা।—কলের নির্গমন, জলে গমন। জল সরা—জল-নিঃসরণ। क्ल महा, कल मारा-विवाद्य भूर्व কন্তার নিমিত্ত জল-সংগ্রহ। (বোধ হয়, নানা নদনদীর পবিত্র জলে কন্তার অভি-ষেক হইতে এই প্রথার উৎপত্তি হইয়াছে। কবিকঃ,—কাঁথে হেমঝারি মেনকা স্থন্দরী, জল সাধে ঘরে ঘরে। নানা লোকের বাড়ীতে পুণ্য-জল-সন্ধান। ও•তে পাণি সআ। সাধ খানে সাহ হইয়া জল সাহা-সাওয়া, জল সহা-জল সওয়া হইয়াছে (সাধ ধাতু দেখ)। রাজাভিষেকে ও অভ্য পুণ্য কর্মে পুণ্যতীর্থের জল সংগ্রহ করিতে হয়। অধুনা বিবাহের ক্স্যা স্থীসহ নদী-পু্ষ্রিণী-প্রভৃতি জলাশয়ে গমনপূর্বক জল সংগ্রহ করে। তু॰ কুলবধ্গণ উলসিত মন পানি সাইবারে সা**জ**য়ে রঙ্গে; পানি সাই শেষে ख्रतः व्यादाम—नवद्योभ-भविक्या। **ख**न হওয়া—দ্ৰব হওয়া, প্ৰঃ—নূন বৰ্ষাকালে ৰুল হইয়া যায়; বৃষ্টি হওয়া, প্রঃ—রোদ হর জল হর থেঁকশিয়ালীর বিজৈ হর (শিশু-**ছ**ण्डांत्र )। अन-कत · या. ( न॰ )। नही-পুষ্করিণী-আদির শুক্ষ বা রাজস্ব; পুষ্করিণী-

আদির জলের বিস্তার যাহা দেখিয়া রাজস্ব নির্দিষ্ট হয়। জল-থাবার । ষ্যা (জল থাবার শব্দ আধুনিক; পুরাতন শব্দ জলপান। থাবার-সম্বন্ধপদ)। জল থাবার সামগ্রী; লঘু পথ্য, মিষ্টানাদি। জল-খাবারী । যা জল পান করিবার ভোজ্যকুয়ের নিমিত্ত পয়সা। अन-ছव े जन्म व दिन्थ। अन-इवि व्या জল দারা যে চিত্র কাগজে বসাইতে পারা ষায় (transfer picture)। জল-জীয়ন্ত ··· ণ. জলে যেমন মাছ জীয়স্ত থাকে তেমন সত্য, বৰ্তমান। জল জীয়স্ত মিছা কথা… জীয়স্ত যাহা, সত্য যাহা, তাহাকে মরা বলা, মিথ্যা বলা। জল-ঝড় 🕶 ষ্য. বৃষ্টি ও ঝড়। জল-টুজ্জী অয় (টুজ্জী দেখ)। পুন্ধরিণীর মাঝে বিশ্রাম বা কেলি-গৃহ। জল-তর্জা অয়-জল-পূর্ণ বাটা স্বারা বাদ্যবিশেষ; বাটাতে অস-মান জল রাখিয়া কাঠি দারা বাজানা হয়। कल (मार्य • या. शानीय कल्लव (मार्य कार्ज রোগ, অশুকোষ বৃদ্ধি রোগ (hydrocele)। **ब**ल-नाला · या. भग्नः-व्यनाली । बल-निकाम ··ষ্য. জলের নির্গমন। জল-পথ ··ষ্য. নদী-थान-दूर्ण राथ । जन-राष्ट्रा । या जला मञ्ज পাঠ করা হইয়াছে। (তেল পড়া দেখ)। লোকের বিশ্বাস, জল-পড়া থাইলে নজর-দোবে জাত অজীণ-রোগ সারে। মন্ত্রপাঠ ঠিক হইয়াছে কি না, তাহার পরীক্ষা এই, পড়িলে জলপাত্তের তলে রক্ষিত মাপা খড়িকা বাড়িয়া উঠে; না ৰাড়িলে নজর দোষ লাগে নাই। জল-পীড়ি · · ষ্য. পাদপ্রকা-লনার্থেজ্ঞল, তদনস্তর উপবেশনার্থে আসন, পাদ্য ও আসন। জলপাই · · ষ্য. (পাই ? )। ফলকর বৃক্ষবিশেষ (Elæocarpus serratus)। রুদ্রাক্ষক সদৃশ কিস্তু, ছোট কুলের মতন। পূর্ববজোর ছানে ছানে দেখা যায়। পূর্ববজ্ঞার হিমালয়ে ও ত্রিবাজকুড়ে জন্ম। লোকে ফলের (wild olive) কাঁচা শাস থায়,তেলে ফেলিয়া আচার করে। ফল নারি-জলপাই…( জল-প্রাপ্তি ); কেলিয়া। (মেদিনীপুরে) যে জমিতে সমুদ্রের জোয়া-রের জল উঠে। জল-পাত্র · ষ্য. ঘটা বা · গাড়, ; রক্ষিতা স্ত্রী। জল-পান । স্ব পান; লঘু পথা; যাহা থাইয়া জল পান করিতে পারা যায় অধুনা শহরে, জল-থাবার, জলবোগ )। জল-পানী · ষ্য. কর্মের পুর্কার-সরুপ বৃত্তি, (প্রায়ই) বিদ্যালয়ে পরীক্ষায় সফল হইলে মাসিক বৃত্তি (Scholarship)। **छल-शिशनो** े । । ( न° জল-পিপ্रनी )। লভানিয়া বন্ত শাকৰিশেষ ( Commelina salicifolia )। ভিজা খানে জন্ম। বাঘ-লালার সদৃশ গাছ। পাতা সরু রসাল<sub>।</sub> ফুল স্থন্দর নীলবর্ণ। ছই গাঁইঠের মাঝের **एँ। । ज्ञान-शिशि । या. कृत्म**हत वर्शित ১৫৷১৬ আজ্ঞুল দীৰ্ঘ পক্ষীৰিশেষ (The Jacana. Metopidius indicus) পুকুরে জ্বলের ধারে, দলের মাঝে বসিয়া পোকা শামুক খায়। পিঁপিঁ শব্দ করে বলিয়া নাম। মাথা চক্চকা কাল, ছোট ; ঠোট লম্বা আগা বাঁকা; লেজ ছোট থয়রা। জল-বাতাস অল-সম্পৃত্ত বাতাস ; জ্ল-वायू। जल-वायू ः याः (भर्मत जल ७ वायू (climate )। আয়ুর্বেদ বলেন, দেশ স্বাস্থ্য-কর কিনা, তাহার বিচার করিতে হইলে দেশ কাল জল অনিল-এই চারির অবস্থা বুঝিতে হইবে। দেশ—মৃত্তিকা অর্থাৎ যে

স্বানে থাকিতে হইবে; যেমন বালুকাময়, পার্বত্য, জলময়, নিম্নভূমি প্রভৃতি একপ্রকার স্বাদ্যা-বা অস্বাদ্যাকর হইতে পারে না। কাল—ঋতু; ঋতুভেদে একই দে**শ স্বান্থ্য**কর কিংবা অস্বা**ষ**্কর হইতে পারে। **জল**— পানীয় জল, ও অন্য আবিশাক জ্বল। অনিল —বায়ু; যেমন দেশবিশেষে পূর্বায়ু ও পশ্চিমবায়ু শরীরের একপ্রকার হিতকর হয় না। অতএৰ জলবায়ু বলিতে অধুনা নংক্ষেপে দেশের সমস্ত অবস্থা বুঝিতে হয়। বোধ হয়, ফা• আব হাওয়া হইতে জলবায়ু নাম হঁহয়াছে। জল-বিছাটি 😶 (বিছাটি দেশ)। হলে ভিজানা বিছাটি গাছ। এই গাছ গায়ে মারিলে অত্যন্ত জাণা করে। জল-ভদ্কা · · · জল-পূর্ন (ভদ্কা দেখ)। জল-মুহরী · · জল-নির্গম মুখ। জল-মুহান 

জল-নির্গমের বড় মুধ। জল-যোগ -- জল-পান। জল-সত্র · ব্য. ( স• )। পানীয় **জল-দান,** যেখানে পানীয় দান করা হয়। জল-সরা... ণ. বাহাতে জল নিঃস্থত হইয়াছে, জল পৃথক হট্য়াছে, বেমন জল-সরা কালী, জল-সরা দই। জন-সরানি · ষ্য. (জল-সরা পানি)। পৃথক্-ভূত জল। জল-সার ১ ষ্য. ( স॰ জলা-সার)। জলের আসার বাধারা, কলশী কলশী জল ঢালিয়া জল-ধারা; সর্পদষ্ট ব্যক্তির অস্তিম অবস্থায় জলাসার---নিদান-কালের ব্যবস্থা। অসারে জল সার···শেষ উপায়। जन्जन··· ९. जन्जन, **८ ४।** जन्ज:1, जन् जनियां ·· ग. जनवर, शः— জল-জলা হ্ধ। जनो ∙१. ( जन+ তা)। জল-সদৃশ, প্রঃ—জলটা হ্ধ—যে হংধ প্রচুর জল মিশিয়াছে। তু॰ কালটা রং। জল ···জলের ক্ষেত্রফল, প্রঃ—পুকুরের জল এক বিঘা। পুকুরে জল কত ?—জলের গভীরতা কত। যথা, এক চাটুয়া, এক-হাঁটু, এক-জাং, এক-কোমর, এক-বুক বা -ছাত্তি,এক-গলা,এক-মাত্র বা -পুরুষ,-বাঁশ; ডুবন জল সঁতার-জল, ইত্যাদি। পাথার জন ··(স• পাথন, পাথ-জল; পাথ+আর=পাথার —জল-পূর্ণ)। অগাধ জন। অথন জন \cdots (স॰ অছাল)। অতল জল, গভীর জল। জলে থই, থৈ পা ওয়া—( স° স্থাল—থই )। करल चल পा ७ मा। कल थे इं थे हे करा - वह ৰালভাগ ডুবিয়া গভীর জলনয় হওয়া।. টই-টমুর (টইটমূর **দেখ**। ও°<sup>।</sup> টুৰুটুৰু, ম॰ ডুৰ্ক )। জালে পূৰ্ণ ও উচচ; 🛚 লক্ষণায়, জল খাইয়া পেট টই-টবুর— উদর ক্ষীত ও বিস্তীর্ণ। (৫º পেট টু'মইবা —পেট টই-টদুর করা)। জলম্ময় ···৭. (স° জলমর; বলফাসে বা॰ গ্রা• জলপায়)। জলময়, জলে বাধা। জল-শাসন - জলাশয় খনন নিমিত্ত অল্ল থাজনায় : প্রাপ্ত জমি। **জ**ল · বিশেষ অর্গে, বৃষ্টি; প্রঃ—জল হইতেছে, পড়িতেছে—বৃষ্টি হইতেছে। এক-পদলাজল ⋯( দ• প্রদার হইতে পদলা। কৰিকঃ—পদালা। উকী-লের পদার—খ্যাতির প্রদার। শব্দ স° আসার অর্থে জলের পসালা )। এক আসার। এক-তড়কা জল—তট-তট বা ভড়-ভড় শব্দে অক্সাৎ এক পদলা। কবিকঃ—বেঙ্গ-তড়কা পড়ে বাজ বরিষে মুষলধারে জল।—বেজাউড়কা ∙ বেং যেমন লাফাইয়া লাফাইয়া চলে তেমন বাজ পড়ে, এবং মুষলের তুলা স্বাল ধারার রাষ্ট ।

এক তড়্-ভড়া • (স• ভট-ভট;। অকস্মাৎ অন্ন বৃষ্টি। তু॰ জলের তড়-্তড়া দেওয়া। জল ঢালা 🗠 প্রচুর বর্ষণ। ভারি বর্ষা 🛶 ভূরি वर्ष। किन् किन। वृष्टि । क्कु विन्तृ-विन्तू আকারে বর্ষণ। গুঁড়ি ঝাড়া চাউলের গুঁড়ি বেমন চালনী দিয়া ঝাড়া হয়, ক্স্ত্র-কণায় তেমন অল্লবৃষ্টি। ঝাড়িয়া **জল** হওয়া ·· মধ্যে মধ্যে একটু একটু বৃষ্টি না হইয়া একবারে সব বর্ষণ (ঝাড় ধাতু দেখ)। ঝম্-ঝম বৃষ্টি·· ( ভু• স॰ ঝঞ্চা—-ঝড় বৃষ্টি )। ঝম্ঝম শব্দে ভূরি বর্ষণ। ফোঁটা ফোঁটা, টোপা টোপা বৃষ্টি বড় বড় বিন্তুতে বৃষ্টি, যাহাতে জলে ফোঁটা বা ৌপা উঠে। (ফোটা—স• ক্ষুট ধাতু হইতে। বিপর্যয়ে टोक:—टोला)। जलात, नृष्टित छाठे, बाठे …বৃষ্টির আঘাত (ছাট দেখ)। জলের ঝাপটা · · প্রবল ছাট বা ঝাট। জলের ঝিট ⊶ অল বা মৃত্ছাট। জল⊶ণ (স•)। শীতল, 🔗 ঃ—গাম্যের রক্ত জল হওয়া। জল · ৭. (স॰ প্রাঞ্জল হইতে)। প্রাঞ্জল, প্রাঃ —জল করিয়া **বুঝাই**য়া দেওরা। (জল-তুলা নিমল বা বিশদ, এমন ব্যাখ্যাও হুইতে পারে। তু• তোমার কবিত্ব যেন গঙ্গাজলনার—হৈঃ চঃ )। জলা াযা. (জল + जा )। जल-विशिष्ठे वा जलमत्र श्रान, रा বিস্তীৰ্ণ নিম্নভূমি বৰ্ষাকালে জলমগ্ন থাকে। ( विल नवनमरत्र जलभूर्व थां क )। जला ... ৭. জন-বিশিষ্ট , জলে জাত, প্রঃ—জনা ঘাস। জলাঞ্জলি শ্ ষা ( সণ )। শব-দাহের পর চিতায় অঞ্জলি-পূর্ণ জল-নিক্ষেপ, চিতা-নির্বান নিমিত্ত। ইহা হইতে একেবারে শেষকর্ম। জলাঞ্চলি দেওয়া--একেবারে

পরিত্যাগ করা, প্রঃ—কুলে জলাঞ্চল। কিন্তু, আয়ুর্বেদে **জলাতভ**ক · যা. (স°। নাম জলতাস)। পাগলা কুকুর শিয়াল বিড়াল কামড়াইলে রোগী জল দেখিয়া ভয় জল দেখিয়া ত্রস্ত হওরা (hydrophobia)। জলুরা,জ<sup>১</sup>লো⋯ গ. (স• कनत् रहेरा वा॰ जन + छेग्रा )। जन-তুলা, জল-বিশিষ্ট, জল-মিশ্রিত, জলে জাত। **टाः**—केला इंश,केला वांठाम,केला घाम। জলদ । ব. (আ॰। তু॰ স॰ ড্ত)। স্ত্ৰ, প্রঃ--জলদ-তেতালা। জলদি · ণু, ( আ• জনদী— শীঘতা )। দ্ৰুত, শীঘ। জনুই · · ষা. ( ় তু॰ গলই )। লোহার গজাল। জनुद्राः जन (पर्य। জনুস 🗝 স্থ্য. (জিলা শব্দের অপভংশ 🤋 জলসা 🤻)। দীপ্তি। (২) ( আ॰ )। উপবেশন, সভা। জনাদ· শ্য. ( আ॰ )। ঘাতক। জন্ম· ষ্য. ( ফা॰ জৌশন ৷ হি°তে এক প্রকার পাথর। পুথরাজ ? বোধ হর প্রথমে এই পাথরের অলম্কোর হইত )। পার্শ্ব-বিশিষ্ট ক্ষুদ্র স্কুত্রাকার সোনার বাহ্র-ভূষণ-বিশেষ। জন্তা শ্বা. (হি॰ ও॰। স॰ যশদ)। দস্তা (Zinc)। রূপ-জন্তা · । বা. (ছি॰)। রুপার তুল্য শাদা দস্তা-বিশেষ (pewter)। ৰস্ত,তঃ রুপ-জন্তায় রাং ও সীসা থাকে। ( ে ভাগ

হয়)। জহর ··ষ্য. (ফা॰।তু॰ স॰ গরল। গ স্থানে জং १)। গরল।

রা**জো** ১ ভাগ সীসা মি**শা**ইয়া উত্তম রূপ**দস্তা** 

জহরৎ 

ক্ষানতে জাত 

। তু॰ স॰ গহরর। গহরে 

ক্ষানতে জাত 

। মণিমুক্তা। জহরতী 

ক্ষান্ত 

ক্ষান্

জহরী যা (আ জআহির + দি)। মণিমুক্তা বিক্রেতা। (জোহরী দেখ)।

জা । বিদিক সংস্কৃত। পরবর্তী সংতে জাত — শিশু। তুং ফাং জা, জাদা, জাদী— যেমন শাইজাদা)। (সমাসে) সস্তান, প্রঃ— ঘোষজা—ঘোষ বংশের সস্তান।

জা···ব্য. (স॰ যাতৃ)। পতি-ভাতৃ-পত্নী। \*
জা (গ্ৰা॰) · ধাতৃ. যা ধাতৃ দেখ।
জাং···জাঞা দেখ।

জাই · যা (স° জাতি)। মল্লিকাদি বর্গের প্রাসিদ্ধ পুষ্পকুপ (Jasminum grandiflorum)। বজাদেশে কতে হয়। আরশ্য প্রদেশে ফুলে গাছ ভরিয়া থাকে। এই পুষ্প দারা প্রীতি জন্মে বলিয়া স° নাম জাতি। অক্ত চলিত নাম চামেলী দেখা। (ও° জাই)।

জাইগার · জায়গীর দেখ। জাইট · জাঠ দেখ।

জাউ · যা. ( স• যৱাগু )। (ছরগুণ) জল দিরা সিদ্ধ-করা চাল, যব প্রভৃতির খুদ, ৫:ঃ— উদর পুরিয়া থেত আউটিয়া জাউ (মাঃ)।

জাওনা শ্বা (স॰ যা ধাতু হইতে)। স্বল যাইবার নালা,কুলি অপেকা সরু স্বল-নালা। স্বাওর শ্বাবর দেখ।

জাওলা ষা. (?)। মাছ ধরিবার একপ্রকার টাজ্ঞা। জাওলার টোপ জলে তল হইতে চারি আঁগুল উচ্চে থাকে!

কাঁক শ্বাকু (সং যন্ত্ৰক হইতে। বন্ত্ৰীক্বত হইতে ?)। কাঁকি—যন্ত্ৰ বদৰ করিরা চাপ দিই, প্রঃ—বালিশের থোলে ভূলা কাঁকিরা দেও, কাঁকিরা বসিরাছে—বেন যন্ত্ৰ বারা পেষণ করিরা। কাঁক, কাঁকা জাঁক যা. আড়ম্বর, দস্ত। জাঁক জ্মক যা.
(সহচর শব্দ। জমক দেখ)। আড়ম্বর,
দীপ্রিশালী আড়ম্বর। জাঁকা ধাতু (জাঁক
ধাতু আন্তে)। জাঁকানা। জাঁকালু এ।
(জাঁক +আল)। জমকালু, আড়ম্বর পূর্ণ।
জাঁকুয়া, জোঁকো এ। (জাঁক + উয়া)।
দক্ষ-প্রদর্শনিপ্রিয়।

জাঁকড় · · যা. (জাঁক হইতে। জাঁক + ড়। হি॰
জাকড়)। দর্শন কিংবা পরীক্ষা নিমিত্ত
দ্রব্যের বিনিময়ে অজ্ঞাকার কিংবা টাক।
জমা; ভূসম্পাত্ত বাঁধা রাখা যে তাহার
আয় হইতে কর্জা টাকার স্থদ পাওয়া ঘাইতে
পারে। জাঁকড়-বহি · · · যে খাতায় জাঁকড়ের
হিসাব থাকে। জাঁকড়া · ৽ · (জাঁকড় + জ)।
জাঁকড়েরক্ষিত, প্রঃ—জাঁঃ গহনা।

জাগ 🕶 বাতু ( স॰ জাগৃ ধাতু জাগরণে )। জাগি —অনিদ্রিত থাকি, সচেতন থাকি, সতর্ক হই ; দৃশ্য হই—প্রঃ—জলে মাথাটি জাগি-তেছে। জাগা। দৃষ্টাক্তে,—অন্ধ জাগ, না কিবা রাত কিবা দিন—অশ্বের দিন রাতি সমান; লক্ষণায়, সমান অবস্থা। জাগস্ত · · (জাগ + অস্ত )। জাগরণশীল। জাগরণ ···ষ্য. (স॰)। জনিজা, রাত্রিকালে না वूमाना। जागत्नी ... (जागत्न + जे)। জাগরণ-সম্বশীয়; পর্ববিশেষে রাত্রিক্বতা; যাত্রাগান গাইয়া রাত্রিশেষ করা। জাগা । । । জাগরণশীল, প্রঃ—জাগা বরে চুরি হয় না। ভাগা অধাতু. (জাগ ধাতু গান্তে)। জাগানা॥ জাগ · · ষা. (জাঁক হইতে ?)। পতাদির মাঝে রাখিয়া ফল পাকানা (জাগ 🖣 ওয়া )। জাগা ···ধাতু, জাগাই—অপ**রু** গরমে রাথিয়া পাকাই। জাগানা।

জাগীর···য্য (ফা॰ জা—খান, গীর—গ্রহণ)। জায়গীর দেখা।

জাগ্রং ণ. (স॰)। জাগরণশীল, প্রঃ—জাঃ দেবতা।

জাজা 

না হাইতে গুদ্দ পর্যাস্ত অজা। বা তে 
উরু অর্থ পাইয়াছে। এই রুপ, ও তে জজ্ম, 
হি ম জাজ্ম। বোগ হয়, স জামনী—
উরু হইতে জজ্ম। শব্দের অর্থাস্কর ঘটিয়াছে)। 
উরু। জাজািয়া ষ্য (জাজা + ইয়া)। বে 
কুদ্র বন্ধ কেবল জাজা আবরণ করে, কিংবা 
জামু পর্যাস্ক বিস্তৃত হয়।

জাজ্ঞাল · য্য. (স॰ জ্ঞ্জাল—শব্দকল্প:)। উচ্চ আলি, যোধ বা বাঁধ (শৃংপু:), উচা ডাঞ্জা (কৰিক:)।

জাজ্ঞাল নয়ন (স॰ জাজ্ঞাল—বিষ; স॰
জাজ্ঞাল—জ্ঞাল-সম্বায় হইতে। স॰
জ্ঞাল—বৈদ্যকঃ।ফা॰ জ্ঞার)। তামঘটিত ঘাসবর্ণ রঞ্জাবিশেষ (verdigris—
an acetate of copper)। তামাশেংখা-গন্ধক-যোগ হেতু জাজ্ঞাল-রজ্ঞা
• বিষ।

জাচ যাচ ধাতু দেখ। (হি° জাঁচ ধাতু)। জাজিম শ্বান (ফা°)। বিচিত্ৰ বস্ত্ৰনিৰ্মিত আসন-বিশেষ।

জাঠা, জাঠা · ব্য. (স॰ ষষ্টি)। সে কালের লোহার ষষ্টির যুদ্ধান্ত্রবিশেষ।

জাঠি, জাঠ · ষ্য · (স° ষষ্টি। স° ষষ্টি ছইতে স°প্রা° লঠ্ঠী। জাঠ শব্দ পরিবর্তে লাঠ বা লাঠ। শব্দও চলিত আছে। হি° জাঠ, ম° লাট। ও° নাম কাঠু)। দীর্ঘ ষষ্টি, পু্ক্ষরিণীর ভাঁড়াবে অর্থাৎ সধ্যব্বলে পোতা কাঠ, (শৃং পু: —মালজাট — মর্মাষ্টি ?); ঘণাগাছের গর্তে যে দীর্ঘ কাঠ ঘুরিয়া পিষিয়া সরিষা তিল প্রভৃতি হউতে তেল বাহির করে; হুঁকার নলিচা।

জাড় · যা. (স° জড—হিমগ্রস্ত, জাডা—শীতলস্ক। ম° জড—শীতল। তু॰ স॰ জল। হি॰ ্
জাড়া, ও॰ জাড)। শীত (ক্বভিঃ উং)।
জাড় কাল · শীতকাল। জাড় লাগা—শীত
বোধ করা। জাড়ে হাত পা আড় · শীতে
আড়ই।

জাড়ি · ব্য. (জ্বর-জাব্ধি; জ্বর-জাড়ি। জ্বর হঠতে জাড়ি—অমুচর শব্দ )। জ্ব। (অপ্রাপ্তরেঃ)

জাড়া । যা. (স॰ জটা হছতে। অগদর্কের শিকড়, প্রাঃ –ধনেব জাড়ি পড়িবেক ভোমার হাতেতে ( হৈ: চঃ )। (অপ্রচঃ ) জাড়া । যা. (স॰)। জড়ভা; শীতবোধ; মুর্থতা।

জাড়া (প্রা॰) · ষা. (স॰ দার্চ্চ)। দৃঢ়তা, প্রঃ—লোককে জাড়া করিয়া ধরা; যাবে কোথা যোগী ঠাকুর জাড়া করে বল (মাঃ) — সভ্যা করিয়া।

জাত, জাৎ · · · ণ । ( স । প্রাত )। প্রাণম্ভ, আসল, প্রঃ—জাত সাপ। (২) আনীত,রক্ষিত প্রঃ— গোলাজাৎ করা—গোলাতে রাখা। · · ব্য ( স • )। জাতি, প্রকার, প্রঃ—আমের অনেক জাত বা জাৎ আছে। ( এখানে জাত—প্রকার—variety )।

জাত, ভাৎ ·ষ্য (স॰ ধাত্রা—উৎসব)। সমাগত
বহু লোকের উৎসব, উৎসব উপলক্ষে বহু
লোকের সমাগম, মেলা, প্রঃ—বার্ণী দিনে
দীঘির জাত বসে; শনি কুজবারেতে করিছ
'মোর জাত (কবিকঃ)।

জাত · যা. (স°)। সমূহ, প্রঃ—দ্রবা-জাত (কবিকঃ, ভাঃ)। ৭. উৎপন্ন, প্রঃ—কথা জাত হয়।

-জাতক...ষ্য. (স•)। যে জন্মিয়াছে তাহার জন্ম-কোষ্ঠা; জাত-কর্ম। জাত-কর্ম । ষ্য ( স॰ ) . শিশুর জন্মকালীন কর্ম। "তিন দিনে নিদয়ার স্থপথা পাঁচন।। পাঁচদিনে পাঁচুটি পাউস বিসর্জন। ছয়দিনে বাট্যারা করিয়া জাগরণ। আটদিনে কৈল আট কলাই ধর্মাকেতু। নয় দিনে নবনকা কৈল শুভহেতু॥ ষষ্টিপুক্ষা একুশে করিল একমাসে।"—কবিকঃ। অদ্যাপি প্রায় এই-রুপ আছে। পাচন—গ্রা• পাঁচন। পাঁচটি গ্রা॰ পাঁচুটি —পাঁচ দিনে কুত্য। পাউস ? ষট্রা – ছয়দিনে বা রাত্রে কুতা, ষেটেরা। আট কলাই—আটপ্রকার কলাই ভাজা। নবনক্তা—নব—নয়, নক্ত—রাত্রি— নবম রাত্রে কুত্য, গ্রা॰ নত্তা। ষষ্ঠী পুজা— শিশুপা निका ( कृष्टिका )- यश्ची (प्रवीत शुका। জাঁত · বা (স° যর। ও° জন্তা)। যন্ত্র; সোনা রুপার তার টানিবার ছিন্তযুক্ত ইম্পাত। (জাঁতা, জাঁতী *দেখ*়। জাঁত · ধাতু. (স° যব্ধাতু সঙ্কোচ, বন্ধনে )। জাতি— যন্তে বদৰ করি, যন্ত্র ছারা আকর্ষণ, পেষণ করি; প্রঃ-সিংহের দশন ভালে অলে যেন জাঁতয়ে কিন্ধর (কবিকঃ); জাঁ তিয়া গাঁথিয়া সোণা সাঁড়াশীতে টানে গুণা, নিরূ-পণ স্তার সঞ্চার ( কবিকঃ )—জাঁতিয়া— —যক্তে পরাইয়া, গাঁথিয়া — যত্ত্রের ছিজে পরাইয়া। গুৰী—ভার ( কবিকঙ্কণের সময়ে ফা তার পরিবর্তে স গুণ—শব্দ চলিত ছিল )। স্তার স**ঞ্চার—এক থাই স্থতা**মাত্র

প্রবেশ করিতে পারে, এমন স্থন্ন। জাঁতা। জাঁতা…ধাতু.(কাঁত ধাতু আন্তে)। জাঁতানা। জাতা । যা. (স॰ যন্ত্র)। গম-কলাই পেয়া ষন্ত্র। (ছই 'পাটী' পাথর, মাঝে গুঁ,জি— কীলক। বা॰ জাঁতা, ও॰ চকী, হি॰ চক্কী, ম• জাঁতে। পাথরের হুই চক্র ৰলিয়া চাকী। ৰা॰ ও মুণতে সু॰ যন্ত্ৰ হইতে নাম)। (২) কামারের ভন্তা (ও• ভাতিআ)। **জাতা**ডকুর...ষ্য. (স°)। যবধান্তের জাত অভক্র ( মাজালিক )। জাতি, জাত · · ষ্য ( স• জাতি ) জন্ম, বংশ, ব্রাহ্মণাদি বর্ণ, প্রকার। প্রঃ-ভাতিতে ব্রাহ্মণ-জন্মে। জাতি ব্রাহ্মণ জন্ম ব্রাহ্মণ, কর্মে অব্রাহ্মণ। জাতিতে মুসলমান-জন্ম। জাতিতে শ্লেচ্ছ—বংশ, ধর্মে। গুণ কর্ম-বিভাগে জাতির স্ষ্ট হইয়াছে। বস্ত তঃ ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্র—চারি জাতি নহে, চারি বর্ণ। চলিত কথায়, হিন্দুর জাতি ছত্তিশ, প্রঃ—ছত্তিশ জীতের ভাত খাওয়া। জাতে উঠা-নষ্ট-বংশ পুনঃ-প্রাপ্তি। জাত ক্ষমানা—জাতি হারানা। জাত খাওয়া— জাতি নাশ। জাত-ভাই · · এক জাতির লোক। জ্বাত দেওয়া—জাত্যস্তর গ্রহণ। জাত মারা—জাতি নাশ করা। জাত যাওয়া-জাতি নষ্ট হওয়া, অপবিত্র হওয়া। জাত লওয়া---সতীত্ব নাশ করা। জাতি-কুল ...(সহচর শব্দ)। বংশ। বে-জাত · বিগত-বাতি,নষ্ট-জাতি। জাত্যংশ · · প্রধান চতুবর্ণের **অন্ত**ৰ্গত লাভি, প্ৰঃ—লাভ্যংশে হীন। জাঁতী···ষ্য. ( স॰ ষদ্ধ—জাঁতা, + দি কুলার্থে )। স্থপরী-কাটা কাতি। জাতী-কল এজাতীর जूना कन, हेन्दूत-थता कन-विश्वता ।

জাদ নয়. ( ? স॰ জড়ু হইতে ? )। থোপ, থোপনা, প্রঃ— স্থরঙ্গ পাটের জাদে বিচিত্র কবরী বান্ধে ( কবিকঃ )। ( অপ্রচঃ ) জাদরেল ( গ্রা॰ ) নয়. ( ই॰ general হইতে )। সেনাপতি, নায়ক।

জাহ · ষ্য · (স॰ জাত — শিশু, আদরে উ।

স॰ যাদর হইতেও আসিতে পারে। হি॰
জাঁতা—শিশু)। আদরে বাৎসন্যে শিশু।

(ছেলেকে মা যেমন নীলমণি—ক্ক্কু—
বলিয়া ডাকেন, যাহ, যাহুমণি—যাদর,
যাদবমণি—বলিয়াও ডাকেন। মাণিকে,
লাউসেনকে যাদব নামে ডাক। হইয়া ছ)।
জাহুমণি · আদরে শিশুর নাম। জাহু · ·
উপহাসে, অশিষ্ঠ সংঘাধনে, প্রাঃ—এবার
জাহু দেখা যাবে।

জান শ্বাভূ (স° জা ধাতু জান। স°তে জানাতি, এই হেতু দেশভাষায় জান ধাতু)। জানি—অবগত আছি, বুঝি। জানা । জানা-জানি শ্বান গৈলের নিকট প্রকাশ। জানা-শেনা শেনা পরিচয়, জান। জানিত শে। (স° জাত)। জানা, জাত। না জানি শেনা ব্য-সর্প প্রয়োগ হয়, না জানি কত ছঃখ আছে'— খেদে, বিশ্বয়ে।

কি জানি সন্দেহ-প্রকাশে, ব্য-সরুপ, প্রঃ-কি জানি চোর আসিতে পারে। জানিতে, জান্তে ( স॰ জানতঃ )। জাত অব্যায়, জাত হইলে, প্রঃ--জান্তে একাজ করিত না-পূর্বেফল জানিতে-বুঝিতে পারিলে। নিষেধে অ-জানা, অ-জান্তে। প্রঃ—অজান্তে পাপ নাই ভান্তে পাপ—জানকৃত কাজে পাপ, অজ্ঞানকৃত কাব্দে পাপ নাই। জানবি ( গ্রা• ) ... গ. (স• জ্ঞাপিত হইতে)। জ্ঞাত, জানা, প্রাঃ— জানবি লোক। জানবিৎ...ণ. (স. জ্ঞানী. রিৎ)। পরিচিত, জানা, প্রঃ - জানবিৎ লোক। জানা ... ধাতু. ( জান ধাতু আন্তে )। জানাই-প্রকাশ করি, বোধ করাই, জ্ঞাত করাই। জানানা জানানি॥ জানান । যা ···ষ্য. বোধ, লক্ষণ-প্রকাশ, প্রঃ—বৃষ্টি হইবে,মেঘে জানান্ দিয়াছে ; রোগ জানাই-য়াছে—রোগের লক্ষণ দেখা দিয়াছে। জান ...ষ্য. ( স° জ্ঞ ) দৈবজ্ঞ।

জান...ষ্য. (ফা॰। স॰ জীৱন)। জীবন,
সারাংশ; প্রেরসী (জানানা দেখ)।
সঞ্চীতে যে রাগে যে স্থর অধিক লাগে
কিংবা অধিক কাল ছান্ত্রী করিতে হয়,
অপর নাম বাদী স্থর।...(ফা॰ আঘাত
করা)। সমাসে, যে হত করে, প্রাঃ—
রাহা-জান—পথদস্য। জানোরার ..ষ্য. (ফা॰
জানরার)। জীবনবিশিষ্ট অর্থাৎ ভীব.
প্রান্ত্রই চতুপদ হিংল্র জন্তু; নির্বোধ
(গালিতে)। জান-বাচ্চা ..ষ্য. (জান—
জীবন, স্ত্রী; বাচ্চা—বৎস্ত; প্রায় সহচর
শক্ষ)। স্ত্রী-পূত্র, প্রাঃ—জানবাচ্চা এক
ধাদে গাড়িব হারামজাদে (ভাঃ)।

জানানা যা (ফা॰ জান। তু॰ স॰ জনী—
নারী। আসা॰-তে জনী চলিত আছে।
জান + আনা )। নারীর যোগ্য; ইহা
হইতে নারী। জানানা-শআরী...যে শআরী
বা যানে নারী আছে।

জানালা, জানলা · ষ্য . (প্রতু • Janella—
window । তু • জালানা—স • জালান্তর ।
জালনা শব্দও চলিত আছে )। ঘরে
আলোকবায়ু-প্রবেশ-দ্বার, গ্রাক্ষ ।

জাপটা শধাতু. (ঝাপটা, সাপটা, সাবটা—
অক্সান্ত রুপ। ও জাপিবা, জাবুড়িবা—
বেষ্টিত করিয়া ধরা; ম॰ সাঁপড়বোঁ—পতিত
হওয়া, ধরা। তু॰ বা॰ চিতপটানা—চিতপাত
হওয়া। অতএব সা, জা, ঝা,-পাটা।
স্'-পাটা—স॰ সম্পাতিত—মিলিত—করি,
কিংবা স॰ সম্বেষ্টিত—করি। সম্ এর অম্বনাসিকত্ব ম॰-তে আছে। তু॰ কাঁপ ধাতু
আবরণে)। জাপটাই—বেষ্টিত করি, বেষ্টন
করিয়া ধরি। জাপটানা॥

জাফরান · ষ্য ( আ । জাফরান। Ital.

Zafferano। হি । জাফরান, অক্স নাম
কেসর)। কুজ্কুম। পারস্থ ও কাশ্মীর
দেশীয় শাকবিশেষের (Crocus sativus)
ফুলের গর্ভকেশর। কথন কথন জাফরানের
সংজ্ঞা কুন্থম ফুল মিশ্রিত হইয়া বাজারে
বিক্র হয়। কুঙ্কুম দেখ।

জাফরী···ষ্য. ( আ॰ )। বাঁশের শলাতে রচিত র-শ্-পূর্ণ চাঁচ।

জাব...ষ্য. (স° যৱস, জৱস—ষাস)। গোরুর
থাবার নিমিত্ত কাটা থড়। জাবনা…ষ্য.
(না—ক্ষুদ্রার্থে)। ছোট ছোট করিয়া কাটা
থড়, প্রায়ই ধইল-জন মিশ্রিত, ছুবি।

জাব শ্ব্য (স° যাৱ—অলক্তক)। ঈষৎ রক্ত বর্ণ, প্রাঃ—পুরানা কাঁসাও ভরণে জাব ধরে -—গায়ে ঈষৎ রক্তুবর্ণ আবরণ পড়ে। (এই জাব হইতে কাঁসায় গাব ধরে।)

জাবকা · ধাতু (জব্-জব দেখ। জব্-জব করা

—জাবকা )। জাবকাই—জল দিয়া মাথি,
প্রঃ—কাঁথ দিবার কাদা জাবকানা। কখন
কখন 'জাব করা' বলা যায়।

জাবড়া

নথ্য কিংবা

চাবিত ইইতে। জোবড়া দেখা

ন্য তিসিক্ত করি, প্রঃ

ভাবড়া করা। জাবড়ানা

ইইতে বুঝা যায়, জাবড় ধাতৃ ইইতে 

থা

হুটিকা-গৃহের পশ্চাতে যে গোমুগু হাড়

সিন্দুর গোবর কড়ি দিয়া রাখা হয়।

জাবনিক · যাবনিক দেখ।

জুগালী আসে না)। গবাদি-পশুর চর্বিত-চর্বণ বা রোমশ্বন।

জাবেতা ক্যান্ত (আ॰ জাবিতা)। বিচারপদাতি,
প্রাঃ—জাবেতা নকল—বিচারালয়ের নিয়মামু সারে প্রাপ্ত নকল (আদাঃ)।

জাম...ষা. (স॰ জমু। ও॰ জামু)। প্রসিদা উদ্যান-ফলতরুর (Eugenia jambolana) ক্বঞ্চবর্ণ ফল। এই হেতু কাল-জাম বলা যায়। গুড়া-জাম, গুড়া-জাম…যা. (স• ক্ষুদ্ৰজম্বু-—ভাবপ্ৰকাশে )। ছোট বস্তু তরু বিশেষ (Eugenia fruticosa)। ফল ছোট, মটর-কলাইর মতন, বিস্বাদ অম। কেহ প্রায় খায় না। গোলাপ-জাম । যা. কাল জামের তুল্য স্থ্রী তরু (Eugenia jambos)। পাকিলে ফল গোলাপী হয়। এই ফল ( rose apple ) দেখিতে ও আণে ভাল, কিন্তু, ভক্ষণে কিছু নয়। বন-জাম··· বন্ত ক্ষুপ বা ছোট তরু বিশেষ ( Ardisia humilis )। পাতা একোত্তর, মস্প। ফুল প্রায় আরক্ত, পঞ্চল। ফল গোল, প্রায় জামের মতন। কিস্তু জামের সহিত বন-জামের আকার ছাড়া অন্ত বিষয়ে সাদৃশ্য নাই। বনজাম ছেলেরা খার। এই জামের অন্ত নাম ভূঁইজাম ( স॰ কাকজম্ব, १)। জামতা ( গ্রা• ) -- জামাতা।

জামদানী · · ব্য (ফা॰। তু॰ জামা—বস্ত্র)। তাতে বুনিবার সময় ফুল-তোলা কাপড়।

জাম-বাটা · · ষ্য · ( ফা॰ জাম—বাটা । অতএব সহচর শব্দ । ফা॰ জাম—কাঁদার পিয়ালা । মালদহে জাম-থোৱা । ম॰ জাঁব—বাঁট দেওয়া জল পাত্ৰ) ৷ কাঁদার খুৱা-হীন বড় বাটা ।

জামরুল ন্যা, (ই॰ Jambolana হইতে)।
জন্মাদি বর্গের উদ্যান জাত ফল-তরু
(Eugenia alba)। মাঝারি আকারের
গাছ। স্থানী। বর্ষাকালে ফলে। ফল শাদা,
মস্থা, জনুরা। মালয়খীপ হইতে এই গাছ
আনীত ইইয়াছে।

জামা...ষ্য. ( ফা• জামা—বস্তু, লম্বা কোর্তা )। সেঁ আ গাত্রাবরণ, পিরাণ। জামা-জোড়া · · ষ্য. ( হি॰ জোড়া – জুতা )। জামা ও জুতা। পা জামা⋯ষ্য. সেঁ আ পাদাবরণ বস্তা। জামাই···ষ্য. (স° জামাতৃ)। কন্সার পতি। **ঘর-জামাই ∙যে জামাই শ্বশুর-ঘরে** করে। বী-জামাই ক্সা ও কন্সার পতি। কথার, ঘর-জামাইর পোড়ার মুখ মরা বাঁচ। সমান স্থা। দৃষ্টান্তে, যম জামাই ভাগিনা কেহ নয় আপনা। জামাই-ষষ্ঠী । । নৃতন প্রচলিত পার্ব। জ্যৈষ্ঠ-মাসের শুক্ল-ষষ্ঠী-তিথিতে জামাইর পুজা-পার্ব। জামি । যা. ( স॰ )। ভগিনী। ( বা॰ অপ্রচঃ ; ও°তে রাজ-পরিবারে প্রচলঃ )। জামিন (গ্রা• জাবিন)…ষ্য. ( আ• )। প্রতিভূ; আশ্রর, প্র:—ভাঞ্জা খুঁটাতে জামিন দিয়া দাঁড় করাইয়া রাখা। জামিনদার 🗠 যা. कांभिनौ ... १० कांभिन-मञ्चन्धी। প্রতিভূ। জামিনি । যা জামিন রাখা কর্ম। ফেল-জামিনি শাস্তি-রক্ষার নিমিত্ত মুচলেকা (আদাঃ)। মাল-জামিনি । টাকা দিবার নিমিত্ত জামিন হওয়া। হাজির জামিনি ... উপস্থিত হইবার নিমিত্ত জামিন হওয়।। काমীর…( স॰ জন্বীর )। নেবু দেখ। জামেয়ার...ষ্য. (१)। সর্বাঞ্চা ফুল-ভোলা भाग विटम्ब ! জায় ··ষ্য. (ফা॰—স্থান ) তপদীল, বিবরণ। জায়গা...ষ্য. (ফা॰ জায়—খান, গা—খান বস্তুতঃ সহচর শব্দ। তু॰ স॰ জগৎ )। খান, অবকাশ; পাত্র। জায়গীর...ষ্য. (ফা॰ জাগীর--জা--মান, গীর —গ্রহণ )। যুদ্ধ-কর্ম-নিমিত্ত দত্ত জমি;

কর্মের পুরস্থার-সর্প দত্ত জমি। জারগীর-দার- যা. (ফা•)। জারগীর ভোগ করে যে।

জায়ত্রি ··· ষা ( স° জাতিপত্রী। ও° জাইত্রি )।
জায়-ফলের বীজের স্থগন্ধ আবরণ বিশেষ
( mace )। ( কথন কথন জয়ত্রি )।
জায়দা ··ণ ( আ॰ জাইদ, জয়াদা )। উদবত্ত;

জায়দা । ণ ( আ• জাইদ, জয়াদা )। উদ্বৃত্ত ; অধিক।

জায়দাদ · · যা. (ফা•)। সম্পত্তি। মৌরসী জায়দাদ · · · পৈতৃক সম্পত্তি। নীলামী জায়দাদ · · · নীলামে ৰিক্য়ে সম্পত্তি।

জারফল...ষ্য. (স॰ জ্বাতি ফল)। মালকা দ্বীপের ও দক্ষিণ ভারতের শীতল দ্বানের বৃক্ষ-বিশেষের (Myristica fragrans) ফল (nutmeg)।

জার ধাতু (স° জু ধাতু ণিচ) জারি—জর্জর করি, প্রাঃ— অমৃত বলিয়া গরল ভক্ষিণু, বিষেতে জারিল দে (চণ্ডীঃ) (দেহ—দে)। জারা ॥ জারা...ধাতু (জার ধাতু আন্তে)। জারাই, প্রাঃ—নেবু জারাইয়া আচাব। জারানা ॥ জারক যা (স°)। জীর্ণকারক জবা।

জারা · ষ্য. ( ই॰ Jarrah )। অষ্ট্রেলিয়া দ্বীপের বৃক্ষবিশেষ ( Eucalyptus rostrata )। ইহার কাঠ ( Jarrah wood ) কলিকাতায় বিক্য হয়।

জারি...ন. (আ॰)। প্রচলিত, বর্তমান, প্রঃ
ডিগ্রি জারি করা—ডিগ্রি মতন কাছ কর।
(আদাঃ)। জারি-জোরি, জারি-জুরি...ব্যঃ
(জারি, জেরি)। প্রতাপ-প্রকাশ।
কার্যায়ের (সং ক্ষার-উপ্রাক্তি - বাণ

জারুরা···ণ. (স॰ জার—উপপতি, 🕂 বা॰ উরা)। জারজ (কবিকঃ)। জারুল...ষ্য. ( १ )। ধাতক্যাদি বর্গের পুষ্পতর্ বিশেষ (Lagerstroemia flos-reginæ)। ফুল বড় বড়, প্রায় তিন আজ্ঞাল চওড়া। কাঠে কাজ হয়, কলি-কাতায় বিকৃষ হয়। আসাম ও চট্টগ্রামে বন্ধদেশে এই গাছ জন্মে।

জাল...ষ্য. (স॰)। মৎস্তাদি ধরিবার রজ্জু-কিংবা স্ত্র-নির্মিত যন্ত্র; গবাক্ষ-ছিদ্র; সমূহ; ইন্দ্রজাল। মাছ-ধরিবার ভালের নাম —(১) कूँड़ा-**का**नौ···( **रहा** हे **कान**—कानौ)। কাপড়ের ছোট ঝুলীর আকার। কুঁড়া দিয়া চার হয় ৰলিয়া নাম। ইহাতে বুদা মাছ পড়ে। (২) কলি বা ফেট। জ্বাল...( সর্প-ফটার আকার বলিয়া ফেটা। স্থচ্যাকার বলিয়া কলি নাম )। ছই পাশে বাঁশ দিয়া ত্রিকোণাকার জাল। ইহাতে চুনা মাছ পড়ে। (৩) থেয়া, থেপলা...( স° ক্ষেপ— নিক্ষেপ। ও॰ নাম থেপা। অন্ত বা॰ নাম। মাথা-ঘুরণী, ও নাম মাথা-ঘুমা)। বিস্তৃত করিলে চকাকার, কুঞ্জিত করিলে গো-পুচ্ছের আকার। পুচ্ছের মূপে ডোর থাকে। মাথার উপরে ঘুরাইয়া নিক্ষেপ করা হয়।(৪) গাঁতি ·· ( স° গ্ৰন্ধন হইতে ৰা° গাঁথা ) অল্ল-পরিসর কিন্তু, অভিদীর্ঘ জাল। ধররা, মৌরলা প্রভৃতি ভাসা মাছের মাথা গাঁথ। পড়ে বলিয়া নাম। ( ৫ ) ঘাট-গাতি...ফেট। ব্রালের আকার, কিন্তু ছোট ত্রিকোণাকার। ত্ই পাশের বাঁশ ধরিয়া জাল ছুঁড়িয়া রাত্রে ঘাটের মাছ ধরা হয়। (৬) চাটনী...( চালনী হইতে )। চালনীর আকারের 🗣ছাট জাল। চাৰি ∙ ( চাপ ধাতু হইতে )। চালনীর আকার, কিন্তু, ৰড়। পা দিয়, চাৰিয়। বা

চাপিরা মাছ ধরা হয়।(৭) ভৌড়ো...( স° ডোর হইতে )। ডোরের বা দোড়ীর বোনা দীর্ঘ আয়তাকার। ইহা স্বারা কেবল পোনা মাছ ধরা হয়। (৮) পাশ...( স পাশ)। বড় ফাঁদ খেরা জাল। (৯) পোলো…( স॰ পলর, প্লৱ )। বাঁশের শলার ধুতুরা ফুলের আকারের চাবি-যন্ত্র বিশেষ। ইহাকে জাল বলা যায় না। সারেং...(স॰ শ্রেণী হইতে 💡। স্ত্রনিমিত, দীর্ঘ আয়তাকার, ভাসা জাল। অনেকগুলা জুড়িয়া লম্বা করিয়া পুকুরের এ মাথা ও মাথা করা হয়। জালের অঞ্চা,— কাঁঠি...( স॰কন্ঠা )। জালের নিম্ন প্রাস্ত ভারী করিবার নিমিত্ত লোহার কিংবা পোড়ানা মাটির কন্তা। লোচ, লোট · · · (স্ • লোচক )। জালের যে অংশে বা কোষে মাছ জমা হয়। সেত⋯(স॰ স্ত্র)। জালের প্রান্তের ও জাল টানিয়া তুলিবার ডোর। জাল বোনার শব্দ,—(১) কাঁড়িয়া, কেঁড়ো...(কাও 🕂 ইয়া)। যষ্টি-খণ্ডে গুড়ানা স্থতা বা দোড়ী। (२) बान-वाणिया, जान-त्वत्णा...( वाणिया (प्रथ)। कान व्निवात भाषत मह् (पाड़ी। (৩) তাকুড়, তফিল...( ও° নাম সড়িঞ্জা। স° তৰ্ক**টা হ**ইতে তাকুড়—যদ্বারা <del>স্</del>তা কাটা হয়। ফা• তহবিল হইতে তফি**ল** •ূ কোথাও কোথাও ইহাকে কেঁড়ো বলে)। জাল বুনিবার লোহার কিংবা বাঁশের মাকু। ইহার ছই প্রাস্ত চেরা বা খাঁজ-কাটা। পাতি...( স° পত্র )। বাঁশের পাতলা বাথারী। ইহা ধরিয়া জালের ফাঁদ ভোলা হয়। অন্ত নাম ফল-কাঠি—( স° ফলক ) ফলা। ফালি---জালের যতথানি একবারে বোনা হয়। তু॰ কুমড়ার ফালি। পাশ

(ফেলা)...( স॰ পাশ)। জাল বুনিবার সময় যে অতিরিক্ত ঘর বা ফাঁশ ফেলা হয়। ইহা না থাকিলে জালের আকার কুমণঃ প্রেদারিত হইতে পারে না। ফাঁদ, ফাঁশ... (ফাঁদ দেখা। স॰ পাশ)। জালের ঘর। পটি, পোট (পড়া) ...(স॰ পতিত)। জাল বুনিবার সময় যে ঘর বাদ পড়ে (ভুলে)। গাছের বীজ বুনিলে কোন বীজ হইতে গাছ না জানিলেও পাট পড়া' বলা হয়। তেমন, জাল বুনিবার সময় কোন ফাঁশ ফাঁক পড়িলে পাট পড়া' বলে।

জাল কপট )। কপট-লেখন; ক্ব ত্রিমতা, কাপট্য। জাল-কাগজ, ধং ক্র ত্রেম কাগজ, ধং। ভালিয়াং কোট লেখক। জালিয়া — বা আং ?)। কপট লেখক। ভালিয়াত কান্যাকের কাজ। জাল-জালিয়তি বা জাল-কর্ম, জালিয়াতের কর্ম (জাল

জাল-গাঁঠি... যা. (জাল + গ্রন্থি ? হি॰ জালগতি )। প্রামা ঘাসের মতন কিন্তু প্রণত
বর্ষায়ু ত্ণ-বিশেষ (Panicum javanicum)। দেড় হাত তুই হাত দীর্ঘ হয়। বড়
জাল গাঁঠি ভালগাঁঠির তুল্য ঘাস (P.
setigerum)। লম্বা হইয়া শুইয়া বাড়ে।
জালতি যা. (স॰ জাল-পাত্রী)। গোরুর
মুখের জাল; ফল পাড়িবার জাল-পাত্র।
জালনা অয়. (স॰ জাল – গবাক্ষ — আঃ। জাল
+বা॰ না — হুস্বার্থে। কিংবা স॰ জালান্তর
হইতে। জালান্তর — গবাক্ষছিত্র। জানালা
দেখা বর্ষা দেখা ও॰ নাম পঞ্জর — স॰

পিঞ্চর )। ঝরকা।

জালা · যা. (স॰ অলঞ্জির)। জাল রাধার বড় কলশী।

জালাতন অলাতন দেখ।

জালিয়া, জেলো...য়া. (স॰ জালিক)। জাল দিয়া
মৎস্যাদি ধরে যে জাতি, প্রঃ—সেই মৎস্থ
জালিয়া ধরিয়া লবে জালে (ভাঃ)। হিন্দ্
জাতি বিশেষ। স্ত্রী॰ জালিয়ানী, জেলেনী।

জালিয়াৎ · জাল দেখ।

জালী... যা. (স° জাল, জালক + বা° ঈ)।
ছোট জাল, গবাক ছিদ্ৰ; কুমাণ্ডা দি-বর্গের
যাবতীয় গাছের অচির-জাত ফল। এই
ফল ফুলের নীচে থাকে। অভা নাম
সনি (স° স্ন--পুস্প)।

জাস্থ · ব্যা ( আ॰ জাস্থস। হি॰ ঝাঁস্থ)। গুপু-চর, প্রবিশ্বক। চোবের জাস্থ · · চোরাই মান রাখে যে ( স॰ যক্ষ হইতে १ )।

জাহা (গ্রা• )…যাহা দেখ।

জাঁহা (গ্রা॰) ... যাহাঁ দেখ।
জাহাঁ ... ষ্য. (ফা॰ জহান)। পৃথিবী। জাহাঁপ্রনা েষ্য. (ফা॰ পনা—আশ্রয়দাতা)।
পৃথিবীর আশ্রয়, প্রভু (বাদশাহ সম্বোধনে)।
জাহাঁবাজ...ণ. (আ॰ জেহন—বুদ্বি)। তীক্ষবুদ্বি, কুটবুদ্বি।

জাহাজ শয় ( আণ জাহাজ)। অতিবৃহৎ
নৌকা। জাহাজী শণ জাহাজ সম্বাধী;
জাহাজে আনীত; বিদেশী। যা জাহাজে
বাণিজ্যকারী, নাবিক। দৃষ্টাস্তে, আদার
বেপারীর জোহাজের খবর কেন—আদার
ধরিদদার অল্ল, আদা বিক্রিয় হয় অল্ল।
জাহাজে অল্ল সামগ্রী আসে না, আসে

প্রভূত। এই হেতু, যাহার অল্ল প্রয়োজন, তাহার অধিকে আগ্রহ সাজে না।

জাহারম...ষ্য. ( আ• জহরম )। ( মুসলমান ধর্মগ্রম্বের ) নরক। জাহরামে যাওয়া— কুচরিত্রাদি হেতু বিনাশের পথে গমন।

জাহির...ষ্য. ( আ॰ )। প্রচার, প্রকাশ, প্রাঃ— বিদ্যা জাহির করা।

জিওল··ষ্য. (স° নাম জিঞ্জানী। কিন্তু জিওল —বোধ হয় জীৱল হইতে, যাহা শীঘ্ৰ মরে না। রাঢ়ে নাম কা-শিমুলা দেখ)। আফ্রাদি-বর্গের বুক্ষবিশেষ (Odina wodier)। আমড়া গাছের সদৃশ। পাতা পক্ষাকার, বর্ষে বর্ষে ঝরিয়া পড়ে। গাছ হইতে অজস্ৰ নিৰ্যাদ (জিওলী আঠ:) বাহির হয়।

জিগর, জিগির...ষ্য. (ফা॰ জিগর)। সাহস, নিব পি।

(আ॰)। অ মুদলমানের জিজিয়!...ষ্য. (বাস্তবিক নাস্তিকের) প্রতি মুসলমান-বাদশাহের খাপিত কর।

জিজ্ঞাস 🕶 ধাতু. ( স 🌣 জিজ্ঞাসা হইতে )। জিজাসি-প্রশ্ন করি, জানিতে চাই, প্রঃ-জি**জ্ঞা** সিব গিয়া যথা পঞ্চানন ( ক্বতিঃ )। জিজ্ঞাসা॥ জিজ্ঞাসাবাদ । য্য. (স॰)। জিজাসা ও বিতর্ক।

জিঞ্জির...ষ্য. ( ফা• জঞ্জীর )। শৃঙ্খল।

জিত েষ্য. ( স• জিতি )। জয়। েধাতু. ( স• জিত হইতে জিতা ধাতু হইবার ছিল। জিন ধাতু দেখ)। জিতি—জয় করি, পরাজয় করি। জেতা∥ জিতা, জেতা⋯ধাতু. ( জিত ধাতু আন্তে)। জিতাই, জেতাই—পরাজয় কগই। জেতানা॥

জিদ, জেদ অা। (আ॰ জিদ )! নির্বন্ধ। জিদী, किकी...न. निर्व पकाती, त्यक्काकाती । জিন ∵ধাতু. (স॰ জিত শব্দ হইতে। জিত, জিন--- ছই-ই হয়। ও°তে জিতিবা জিনিবা —বা॰ জেভা, জেনা। মেঘনাদৰধে, "কে জিনিল কে হারিল ? কহ ত্রা করি"; "ইক্সজিতে জিতি তুমি॥")। পরাজয় করি, বশীভূত করি, প্রাঃ—যে জিনে বিচারে বরিবা তাহারে (ভা: )। জেনা। জিনা···ধাতু. (জিন ধাতু আস্তে)। জিনাই —পরাজিত করাই। জেনানা, জিনানা। किन ... कीन (पर्थ।

জিন ··ষ্য. (স°) | বুদ্ধ |

জিন-বাড়ী---ষ্য. ( স॰ অজিন--চর্ম + বাড়ী---য**ন্ত্র ঘুরাইবার** ভ্ৰমর ( e ক্মানি )।

জিনি (গ্ৰা॰) ∵ি যিনি দেখ।

জिनिया ... या. ( हे॰ Zinnia )। विष्मि भूष्भ-শাক বিশেষ (Zinnia elegans)। গেঁদার মতন ফুল হয়। গাছ বধায়। আধুনিক উদ্যানে দেখা যায়।

জিনিষ, জিনিস শ্যা জিন্দ্ )। ( আ• বস্তু; সোনা রুপার আভরণ। জিনিষ-পাতি, জিনিষ-পত্র - জিনিষ সমূহ (পত্র দেখ)।

জিব · মা. ( স॰ জিহ্বা )। জিহ্বা । আল-জিব ···ষা. (স° তালু-জিহ্বা। তালু-তাল-আল; অল-আকার জিহবা বা অল-জিহবা মনে হয় না)। তালুদেশের ক্ষুদ্র জিহ্বা (uvula)। অন্ত নাম মুড়-মুড়ি—নড়ে বলিয়া নড় নড়ি, হ্রস্বার্থে মুড়-মুড়ি। জিব ছোলা ায়. (বা ছুল ধাতু হইতে ছোলা )। জিহ্বানির্লেখন নিমিত্ত পাতলা সরু কোমল কাষ্ঠাদি পত্র। দাঁতে জিব কাটা —লজ্জার দস্তদারা জিহ্বা দংশন; প্রঃ— দশনে রসনা কাটি গুড়িগুড়ি যার (ভাঃ)। জিবিয়া, জিবা অফা, প্রঃ—ঘানীর জিবিয়া বা জিবা। জামার জিবা অপকেট।

জিম্নাষ্টিক · · · বা ( ই॰ gymnastic )। বাায়াম।

জিল্মা । বাং ( আ । জিন্মা )। স্থাস, রক্ষণ, দারিত্ব, প্রঃ—ভাঁড়ার জিল্মা যাঁর কাছে মা, সে জন তোমার পদতলে (রামপ্রসাদ)। জিল্মাদার । যার কাছে নাস্ত।

জিয়ল 🕶 জিওল দেখ।

জিয়া শ্বা (বোধহয় স° দংশ হইতে। দংশ হইতে ডাঁশ, ডিঁয়া, জিঁয়া। ও॰ জন্দা। হি॰ নাম চিউঁচী,ম॰ মুজ্জী)। যে পি পিড়া দংশন করে। (পিপিড়া দেখ)।

জিয়াপুত, জিয়াপোতা 
াবা-প্রকাশে । তাব-প্রকাশে পুত্রজীব ও
ইজাদী—পৃথক গাছ । অমরের টীকার
উভয়ে এক। ডাঃ উদয়ঢ়াদ পৃথক ধরিয়াছেন।
ইজাদীর ফল মানুষে খায়, জিয়াপোতার ফল
খায় না )। সুহি-আদি বর্গের পার্বতা উচ্চ
তর্বিশেষ (Putranjiva roxburghii)। পুং গাছ ও স্ত্রী গাছ পৃথক। পুং
ফুলে পাপড়ি নাই, কেশর ২।৪ টা। স্ত্রী ফুলে
ফল হয়। ফুল ছোট ছোট, ফলে ১টা আঁঠি।
কাঠ শাদা, শস্তু।

জियान। ..न. ( आ॰ जियान, ज्यान—दुन्ति )। উদ্বৃত্ত, अधिक। ( जायन। ८०४)। जियमाञ्च ..वा. ( का॰ (ज्य + अन्ताज)। द्वरा। বৈঠকের লতাপাতা-আঁকা বা তোলা আচ্চাদন।

জিরা প্রাতৃ (স° বিশ্রাম—গ্রা° বিচরাম;
ইহা হইতে চিরাই—জিরাই)। জিরাই—
বিশ্রাম করি। জিরানা॥ জিরানপ্রা
বিশ্রাম।জিরান-কাট প্রেজ্ব গাছের রসনির্গমে বিশ্রাম দিরা পরে কর্তন-হেতু রসনির্গমন।

জিরাং েষা. (আ॰ জরাআং, জিরাআং)।
ক্বি; চাষের জমি, প্রঃ—জমি-জিরাং।
জিরাফ েষ্য. (ই॰ giraffe)। আফ্রিকা
দেশের দীর্ঘপদ দীর্ঘপুছে দীর্ঘগল দীর্ঘকর্ণ
দার্ঘজিহ্বা চতুপ্পদ বিশেষ। দশ হাত উচ্চ
হয়।

জিল · ষ্য. ( স॰ ঝিলী )। উচ্চ স্থর; বেহালার তন্ত্রীবিশেষ।

জিলা · যা ( আ জিলা। তু গ জল্— দীপ্তি)। জেলা, দীপ্তি।

জিলা · জেলা দেখ।

জিলাপী · ষা (হি° জলেবী)। ঝিলাপী দেখ। জিল্দ · ষা ( িআ॰ )।চম; বছির বাঁধন চর্ম; বহি।

জিল্ফা 

নরাগিণী বিশেষ। রাগরাগিণী দেখা।
জিলু থিষ্ট 

নরা (ই॰ Jesus Christ)।
থিষ্টানদের উপাদ্য মহাপুর্বের নাম।
জিহ, জিহি 

নয় (স॰ জিহ্বা)। জিহ্বা (ভাঃ)।
(অপ্রচলঃ)।

জিহাদ, জহাদ শ্ব্য (আ॰)। নান্তিকের বিরুদ্ধে মুসলমানের যুক্ষ; মুসলমান-ব্যতীত অন্য সম্প্রদারের বিরুদ্ধে যুক্ষ। জী শ্ব্য (স॰ জীৱ, জীৱন হইতে। হি॰ জী)। (সমাদরে, বাৎসল্যে) প্রাণ-পুত্র, প্রাঃ— বাবাজী—বাবা-জীবন। জীউ দেখ। (হি॰ উদুতে অর্থ, মহাশর; তু॰ বা॰ বাবু)।
জী শংগতু (স॰ জীৱ ধাতু)। জী-ই—প্রাণধারণ করি, প্রঃ—দেই জলে জীয়ে শাখ
ফল ফুল হয় ( চৈঃ চঃ)। জীআ, জীয়া॥
জীআ, জীয়া শংগতু (জী ধাতু আস্তে)।
জীআই, জীয়াই—জীবিত করি। জীআনা॥
জীয়ন্ত শেন (স॰ জীরস্ত)। যে বা যাহা
জীবিত আছে।

জীউ · · ব্য. (স • জীৱ)। জীবন, প্রাঃ - জীউ রাথা, জীউ-দান; সমাদরে, বাৎসল্যে প্রাণ পুত্র, প্রঃ—বাবা-জীউ, রঘুনাথ-জীউ। (জী দেখ)।

জীন · · ষ্য. ( ই॰ jean )। মোটা ঘন-বোনা স্থার বস্ত্র বিশেষ। জীন কাপড় বুনিতে চারি পাঁচটা 'ব' ও ঝাঁপ আবশুক হয়। জীন । তু॰ স॰ পর্যান )। পূর্ত্তের পর্যান। জীন-শওয়ায়ী । । । অখারু । জীন···ষ্য. ( আ• )। প্রেত, দৈত্য। জীন-বাড়ী...জিন-বাড়ী দেখ। জীব · · ষ্য. ( স• জীৱ )। প্রাণী। জীব-জস্কু... (স॰। সহচর শব্দ )। জীব। ক্লুফের জীব 😶 যে প্রাণীকে শ্রীকৃষ্ণ সৃষ্টি করিয়া পালন করিতেছেন, এমন শ্রন্ধার প্রাণী; (শ্লেষে), ক্বপার পাতা। জীব...ব্য. ( স॰ জীৱ )। হাঁচিলে 'জীবিত থাক' বলা। জীব ... যা. ( न॰ क्रीब )। क्रीवन। क्रीवक्रभा · · क्रीवन-কাল। জীবৎমান · · জীবিত, জীয়স্ত। জীবন-মৃত...জীৰিত অবস্থায় মৃত, দেহ জীবিত, মন মৃত (ক্লেশে)। কথায়, জীব দিয়াছেন যিনি আহার দিবেন তিনি—ঈশ্বর জীবন

দিয়াছেন, জীবনরক্ষার উপায়ও

করিয়া

দিয়াছেন। (ইহার তাৎপর্য্য এমন নয় যে মাহ্মৰ অলস হইয়া বিসিয়া থাকিলে আহার আপনি জুটিবে)। জীবন শ্ব্যু (স॰ জীবন)। জীবন; বাৎসল্যে জীবন, প্রঃ—বাবাজীবন (জী, জীউ দেখ)।

জীয়াপুত - জিয়াপুত দেখ।

জীরা .. ষা. ( সুণ জীরক; জীর্যতি অনেন— অঃটীঃ )।(১) ধন্যাদিবর্গের শাকবিশেষের (Cuminum cyminum) মউরীসদৃশ ফল-বিশেষ (cumin)। মরিচের সঞ্জো এই জীরা একত বাটা হইয়া রাঁধিতে লাগে। জীরা-মরিচের জীরা এই জীরা। (ভাব-প্রকাশে ইহার নাম জীরক, দীর্ঘজীরক (१)। বঙ্গাদেশে ইহার চাষ হয় না, অন্তত্ত হয়। (২) কাল জীরা, ক্বফজারা অস্ত এক বর্গের (Ranunculaceæ) বর্গায়ু শাক-বিশেষের (Nigella sativa) কুষ্ণবর্ণ ত্তিকোণ বীজবিশেষ ( Black cumin )। ইহাও র াধিতে লাগে। (ভাবপ্রকাশে ক্লফ্ট জীর নামে যে জীরার উল্লেখ আছে, তাহা এই জীরা কিনা, সন্দেগ। কারণ পৃথী,কারত্তী উপকুঞ্জিকা-এই সৰ নাম হইতে প্রচলিত কাল জীরা বোধ হয় না )। (৩) কাল জীরা, শা-জীরা---ধন্তাদিবর্গের শাক বিশেষের (Carum bulbocastanum) কুকাৰ্ণ মউরী-সদৃশ ফল বিশেষ (Black caraway )। কাশ্মীর, আফগানস্তান প্রভৃতি
খানে এই জীরার জন্মখান। সেধানে
ইহার গাছ প্রায়ই বস্ত অবস্থায় দেথ
যায়। (ভাবপ্রকাশের কাররী, উপকুঞ্চিকা নাম হইতে এই জীরা বোধ হয়)।
(৪) মিঠা জীরা অধ্যাদিবর্গের বিদেশী শাক
বিশেষের(Carum carui) শ্বেত্ত্বর্ণ মউরী
সদৃশ ফলবিশেষ (European caraway)।
এই জীরা বিলাত হইতে আসে। (কারোয়।
দেখ)। কেহ কেহ ইহাকে শা-জীরা অর্গাৎ
খেত-জীরক বলে।

জীরা···ষ্য (ফা॰)। শিকলের সাঁজোয়া বা কবচ।

জীর্ণ ৽৽৽ (স॰)। পরিপক, জর্জরিত, বৃদ্ধ।
জীর্ণ শীর্ণ ৽ (স॰ সহচর শক্)। জীর্ণ ও
শীর্ণ। জীর্ণ জর বহুকালের পুরাতন জর।
জুই, জুই ৽ বা. (স॰ যুখী)। মল্লিকাদি বর্গের
প্রসিদ্ধ পুষ্প। গাছ লতানিয়াক্ষ্প (Jasminum auriculatum); জুল শাদা
স্থগন্দ, গ্রীম্মকালে ফোটে। (স॰ যুখ—
পুষ্পার্বদ একর্স্তে ধরে বলিয়া স॰ নাম যুখী,
মুথিকা)। স্থল জুইর মতন, কিন্তু, পীতবর্ণ
ও গন্ধহীন (Jasminum heterophyllum)।

জুইপানা 

নহান (স॰ যৃথিকাপণী )। বাসকাদিবর্গের ক্ষুপ বিশেষ (Rhinacanthus communis)। তুল শাদা ওর্গ্রবং, পুং কেশর ২টা। দক্ষিণভারতে নাম নাগমলী। জুঝ, জুঁখ 

ধাতু (স॰ জুষ ধাতু আশ্রর, উপধােপ, পদ্ধিভর্কণ। ও॰ হি॰ ম॰ জােধ ধাতু ভোল, মাপ )। জুঝি, জুঁধি 

পরিমাণ

করি, তৌল করি; প্রঃ— কাটিআ
ছিড়িআ মাপিআ জখিআ সত হাথে
হইল পোতা (শৃং পুঃ)—মাপিয়া জুখিয়া
শত হস্ত পোতা (বাড়ীর) হইল; দর
করে এক মূলে জুঁখে লয় হনা তুলে
(ভাঃ)—এক মূল্যে দর করিয়া হনা তুলায়
জুঁখিয়া লয়। জোখা, জোঁখা জুঁখালয়। জোখা, জোঁখা গাশে
রাখিয়া দেখা। লেখা জোখা করা—(সহচর
শক্)। লেখা করা, হিসাব করা। মাপজোখ (সহচর শক্)। মাপ।

জুট প্রাতু (জুড় ধাতু দেখ। স° যোট, যোড ধাতু যোগে—হইতে ?) জুটি—যুক্ত হই, মিলিত হই, সম্ভাব্য হই, এ:—সঞ্জীরা আর জুটিতে পারিল না, পরিতে একটু কাপড়ও জোটে না। জোটা। জোট প্রায় দল, এ:—জোট বাধা। জোটপাট (পরে দেখা)। জোটা প্রাতু (জুট ধাতু আস্তে) জোটানা।

জোড়ন॥ জোড়া ··ধাতৃ. (জুড় ধাতৃ আস্তে)। জোড়ানা॥

জুড়া · · ধাতু (বোধ হয় জাড় — শীত হইতে)।
জুড়াই — শীতল হই, প্রঃ — তাপ জুড়ায়
( চৈঃ চঃ ), এ মনের জালা জুড়াই বিরলে
( মেঘনাদবধঃ )। জুড়ানা॥

জুড়ি…য়া. ( জুড় ধাতু )। সমধর্মী সহচর ( জুটি শব্দও বসে); যাত্রাগানের যে বয়স্ক গায়কেরা জোড় বাঁধিয়া গান করে; যে ত্ই জন মন্দিরা বাজায়। জুড়ি-দার । যা (জুড়ি। ফা॰ দার অনাবশ্রক)। যাত্রা-গানের জুড়ি। জুড়ি-দারি । য্য । (জুড়ির কাজ। জুড়ি থোড়া • সমান হুই ঘোড়া। জুং · যা.. (স° যুতি — মিশ্রণ; স° যুক্তি)। উৎক্কষ্ট ধাতুর সহিত নিক্কষ্ট ধাতুর মিশ্রণ (alloy); এক শের তামার সহিত যে পরিমাণ দস্তা মিশানা হয়, যেমন এক শের তামার সহিত চৌদ্দ ছটাক দস্তা মিশাইলে, জুৎ—চৌদ্দ ছটাক দস্তা, অর্থাৎ যুক্তি— পরিমাণ বা ভাগ। (২) স্বাস্থ্য, স্থবিধা, প্রাঃ —শরীরের জুৎ নাই (স° হ্যতি

শব্দ )। জুৎ।
জুত 

জুত 

ধাতৃ (স

বোক্ত্র, বোত্র ইইতে)।
জুতি

নুগাদিতে রজ্জু

প্রায়ই চর্মরজ্জু দার

বাধি। জোতা 

গাড়ীতে ঘোড়া জোতা,
লাজালে গোরু জোতা

কাঁধা। জোতা

ধাতৃ (জুত ধাতু আস্তে)।
জোতানা

জ্যোতিঃ ? )। জুৎ-আলা । প আশ্বাসম্পন, স্থানর,স্থাবিধা-জনক। জুৎ মাফিক । পরিমাণ

মতন, স্থবিধা মতন। জুৎ-বরাৎ ∙ স্থবিধা

(বরাৎ দেখ)। জুৎ-জাৎ · (জাৎ--প্রচর

(জুড় ধাতু জুতা⋯ষা.(উদু′। ও॰ জোতা, হি•জুতা; ম॰ জোতা। ও॰ বা•তে জুতা শক পুরাতন নহে। ক্বতিবাদ, কবিকতকণ, মাণিকে, পানই---স॰ উপানহ। চল্লিশ পঞাশ বৎসর পূর্বে জোড়া, বিনামা, প'-পোষ ( যা॰ ) শব্দ চলিত ছিল। ও•তে জ্বোড়া শব্দ অদ্যাপি চলিত আছে। সং পাদত্র হইতে পা লুপ্ত হইয়া দঙ্গা—জোতা—জুতা? কিংবা স

 যোক্ত্র

 বেণক্তর

 বিশ্ব চর্ম হইতে জোতা জুতা। তু॰ ম॰ জুতেঁ — চর্মবদ্ধ খড়ম)। পাছকা। চটী জ্তা…পাতলা জুতা, ঘোড়-তোলা জুতা নহে। ঘোড়-তোলা জুতা… ( স॰ ঘুট---গুল্ফ )। গোড়ালি-ভোলা জুতা। জুতা-বরদার েষ্য ( ফা• বরদার )। পাহকা-বাহক ভূত্য। জুতা**ন্ত** (করা ) · ৭. (জুতা+বা° বস্ত-বিশিষ্ট অর্থে)। জুতা-বিশিষ্ট ( করা ), জ্তা দারা প্রহার। খাওয়া—পাছকা দারা প্রহার ভোগ করা, অতিশয় অপমানিত হওয়া। জুতা মারা— পাছকা দ্বারা প্রহার। জুতা যোগানা— পায়ের কাছে জুতা ধরা। গোরু মেরে জুতা দান—গোরু হত করিলে হিন্দুকে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। হত গোরুর চর্ম-নির্মিত পাছকা ব্রাহ্মণকে দান করিলে সে প্রায়শ্চিত্ত হয় না। জুতা 🗠 ধাতু, জুতাই—জুতা দারা প্রহার করি। জুতানা॥

> জুতি শ্বা. ( স° জ্বোতিঃ, হাতি )। জ্বোতিঃ, প্রঃ—হেম জিনি দেহ জুতি ( কবিকঃ )। জুদা শ্ব. ( ফা• )। পৃথক। (প্রায় চলিত নাই )।

> জুন · · ব্য. (ই॰ June)। ইংরেকী ষর্গমাদ নাম।
> ( ১৮।১৯ ক্রৈটি ইইতে ১৫।১৬ আবাঢ়)।

জুনিপোকা, জুনিপোক । বা জোতিরিষ্ণাণ হইতে জোনি — জুনি। ঢাকা,
পাবনা, ফরিদপুর প্রভৃতি অঞ্লেও জুনি)।
জোনাকি পোকা।

ज्दां··· ८कावता (प्रच ।

জুম · যা. ( আণ জুলম হইতে )। জুলম, প্রাঃ

— বিশুর লক্ষর সঙ্গে অতিশয় জুম (ভাঃ)।

( অপ্রচলঃ )।

\*

জুমর, জুমল · · ষ্য. ( তা জুমল। শব্দের বহু-বচন )। মোট, সমষ্টি।

জুমলা · ব্য. ( আ • )। মোট, সমষ্টি, প্রঃ— এইরূপে হিসাবে জুমলা যত হয়, ধার্য্য হয় সেই স্থদ জানিবে নিশ্চয় ( শুভঙ্করী )।

জুয়া

জুয়া

জুয়া

ক্রমা

করমা

জুরাল, জুআল 

ক্ষাল ক্ষাল 

ক্ষাল ক্ষাল 

ক্ষাল ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষাল 

ক্ষা

জুরি ··য্য (ই॰ Jury)। বিচারালয়ে বিচার-কের সহিত যাঁহারা ঘটনার সত্যাসত্য বিচার করেন।

জুল প্রাক্ত জুট ধাতুর রুপাস্তর — মিলিরা-জুলিরা — মিল ধাতুতে ল আছে বলিরা জুট স্থানে জুল হইরাছে। জুল ধাতুর অন্য পদ প্রচলিত নাই।

জুল-জুল 
াব্য জ্ল-জ্ল দেখ।
জুলম, জুলুম 
াব্য (আ

জুলম)। উৎপীড়ন,

অত্যাচার।

জুলাই · · যা. ( ই॰ July )। ইংরেজী সপ্তম মাদ নাম ( ১৬।১৭ আষাঢ় হইতে ১৫।১৬ শ্রাবণ )।

জুলাব, জোলাপ ··ষ্য. (আ• জুল়াব)। ভেদক ঔষধ।

জুলী · · ষ্য (স° চুন্নী)। দীর্ঘ চুলী, প্রঃ—
আথের গুড় পাক করিতে মাটিতে জুলী
কাটা হয়; অল্ল পরিসর দীর্ঘ ধাদ। (শৃং
পুং—জোলি)। জোল দেখ।

জুল্ফি · · ষ্য. ( ফা॰ জুল্ফ )। কুপ্তল, কাণ-ঝাপটা, কর্ণমূলের নিকটের কেশ, ( স॰ কাকপক্ষ; ও॰ গাল-মোচা—গালের মোছ। চণ্ডীদাসে জুলুফা। চণ্ডীদাসে এই শব্দ আসে কেনী ?)।

ज्या, क्ञा ... ज्या (मर्थ।

জু-জু · · ষ্য. (স জু: — পিশাচী — মে:; স

ভিঃ—পিশার )। অন্ধকারের পিশার ( ও॰ অন্ধার-গুড়-গুড় )। জৃ-জুর ভয় দেখানা
—অন্ধকারে অ-দৃষ্ট পিশারের ভয় প্রদর্শন;
ইহা হইতে রুখা ভয়-প্রদর্শন।

## জে ( গ্ৰা॰ )···যে দেখ।

জঠ · · · · · (স° জ্যেষ্ঠ )। যাহা অগ্রে পাকে, প্রঃ—ক্ষেঠ ধান, অর্থাৎ নামি ধান নহে। ক্ষেঠিয়া, জেঠো · · · (জ্বেঠ + ইয়া )। জেঠ পাকা সম্বন্ধীয়; যে জ্মিতে শস্য জ্বেঠ পাকে।

জেঠা···ষ্য. ( স° জোষ্ঠ-ভাত )। পিতার জোষ্ঠ ভ্ৰাতা। ক্ষেঠাই ... ষা. (স॰ জ্যেষ্ঠআৰ্ষিকা। জিঠানী—স° জোষ্ঠ হাত পত্নী )। জেঠার পত্নী। জেঠ-তাত, জেঠাত ভাই··· জ্যেষ্ঠতাতের পুত্ররূপ ভাতা। জেঠখশুর •• খশুরের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। জেঠখাশুড়ী, জেঠ-শাশ··শ্বশুরের জ্যেষ্ঠভ্রাতার পত্নী। **জে**ঠা · ৭ ( স জাঠতাত)। পিতার অগ্রজ—অতএব বহুদশী অভিজ্ঞ, ইহা হইতে প্রগল্ভ। জেঠা মি । ষ্যা. (জেঠা 🕂 আমি)। প্রগণ্ভতা। জেঠা · শ্বা. ( স • জোষ্ঠা )। টিকটিকি, প্রাঃ— নীলাম্বর করিল শ্রবণ <del>ছে</del>ঠি ডাক (কবিকঃ)। ( পাঁজীতে জেঠী টিকটিকির ফল লেখা থাকে—কিন্তু যাহা জেঠী তাহা টিকটিকি )।

## **टक्न ∙ किन दम्थ**।

জেন ( গ্রা॰ ) · · · যেন দেখ।

জেব ··ষ্য. (আ॰)। জামার পকেট বা থলী। জেমন (প্রা॰) ··বেমন দেখ।

(জ्योगं · जायमं (मर्थ।

জের । বাং কারণা দেব।
জের । বাং কাণ )। নিমন্ত্র হিসাব। বাং নীচে,
প্রঃ—ক্রের টানা—নীচে নামানা।

জেরবার--
জেরবার-
জেরবার ।

জেরবার ।

জেরা ··ষ্য. (আ॰ জ্বা—অস্বীকার)। আদালতে আসামী ও সাক্ষীকে কুটপ্রশ্ন।

জেলা শ্ব্য (আ ছিলা)। প্রদেশের ভাগ ব! মণ্ডল, ডিষ্ট্রীক্ট; কাগজে হিসাবের এক এক সারি (জমিদারীঃ)। জেলাদার শ কাটাখালের কর্মচারী। জেলাদারি শ জেলা-দারের কাজ।

জেলিয়া, জেল্যে · যা (জালিয়া দেখ)।
ধীবর, জাতিবিশেষ। স্ত্রী জেলিয়ানী,
জেলেনী। জেলে-মালা · · · জেলিয়া ও মাল।
(সহচর শব্দ)। মালা — মালা — বে ধীবর
নৌকা বাহে।

জেলা··ষ্য (ফা•জিলা। তু•স•জ্বল ধাতৃ, স•ঝিলী)। দীপ্তি।

## खिराम··· जिराम (मथ।

জৈন 

ক্ষেত্ৰ । বিহারে মহাবীর দ্বারা উৎপত্তি। দিগন্বর,

শ্বেতান্বর, শ্বানকবাসী—তিন শাখা।

ৰৈবন ( গ্ৰা') · · ষা (স° যৌৱন)। যৌবন।
কৈমিনি ( গ্ৰা° কৈমুনি ) · · ষা (স° কৈমিনি)।
পুৱাতন ঋষি বিশেষের নাম। ইহাঁর নামস্মরণে বন্ধাপাত নিবারিত হয়, এই বিশ্বাসে
বন্ধাপাতের সময় লোকে কৈমিনি কৈমিনি

উচ্চারণ করে। (ওড়িশার পণ্ডিতে আর এক বজ্ববারক—বৈশম্পারনের নাম স্মরণ করেন)।

জো 

- যাত্র

- যাতর

- যাত

জোক, জোঁক · যা. ( স॰ যুক)। অশ্বিহীন জলকীট বিশেষ (Leech)। ছিনা জোক · ক্ষীণ
জলোকা। জোকের মুথে চুন (বা নুন) · · ·
লক্ষণায়, যেমন কুকুঃ তেমন মুগুর।

জোগা শংগত (স° যোগ হইতে)। জোগাই—
মিলন, নির্বাহ করাই, যোগ হই, প্রঃ—
বাগদি যোগায় দোলা (কবিকঃ); মন
জোগাইয়া চলা—মনের যোগ্য—মনের
মতন আচরণ; মুথে কথা যোগায় না
(প্রাচীন বা॰ জুয়া ধাতু দেখ)। জোগান,
জোগানা॥ জোগানিয়া, জোগাতে
(জোগান + ইয়া)। যে জোগান দেয়।
মন জোগানিয়া কথা—মন যাহা চায়,
তাহাতে সায়-দেওয়া কথা। (যোগ ধাতু
দেখ)।

জোগাড় ∵ষ্য ( স॰ যোগ + বা॰ আড় )। আয়োজন, উপায়। জোগাড়-যন্ত্র ∵( সহচয় শব্দ )। উপায়। জোগাড়িয়া জোগাড়ো 

ন্যা (জোগাড় + ইয়া)। যে আহরণ 
করে, অন্সের সহায়। জোগাড় জাগাড় 

(জাগাড় উপচর শব্দ )। জোগাড়-টোগাড়। 
(যোগাড় দেখ)।

জোগী, জুগা · যা (স বোগী)। হিন্দুজাতি বিশেষ। স্ত্রী জুগিনী।

জোচ্ছনা, জোন্তনা নয়. (স॰ জ্যোৎস্না)।
জোৎস্না। কাগ-জোচ্ছনা নরাত্রি শেষের
অন্ন জোৎসা যথন ভোর হইল ভাবিয়া
কাক কাকা শব্দ করিতে থাকে। ফুট-ফুটয়া,
ফুট ফুটো জোচ্ছনা নফুট অর্গাৎ নির্মল
আকাশহেতু ক্মুট জ্যোৎসা। জোচ্ছনার
ফিন ফোটা—এমন জ্যোৎসা যে গাছপালা
ভিন্ন-ভিন্ন—স্পষ্টা-স্পষ্ট দেখা যায়। (ফিন্ফিন দেখ)। (কোথাও কোথাও জোছনা
জহন্ শব্দ আছে)।

জোট...ষ্য. (জুট ধাতু দেখ)। মিলন, দল জোট বাঁধা—দলবাঁধা, মিলিত হওয়া।
এক জোটে—মিলিত হইয়া। জোট পাট •
য্য. জোট—জোড়, পাট –পট বস্তু; অতএব জোড়াপাট বা পাটের জোড়—ধুতি চাদর।
ইহা হইতে সম্পূর্ণ আয়োজন। জোটা •
ধাতু, জুটধাতু দেখ।

জোড় 

- ব্যা, যুগল। এক জোড় কাপড়—ছইখানা 
একত্রে। পাটের জোড়— পাটের ধুতি 
চাদর একত্রে বোনা। ধুতির জোড়— 
ধুতি ও চাদর। জোড় ভাজা—ছই সমান 
দ্বোর একটি পৃথক করা। জোড় লাগা—
যুক্ত হওয়া; পাথী সাপ প্রভৃতি তির্যক 
প্রাণী-দম্পতীর মিলন, প্রঃ—্যোড় ছাড়ি

মৃগপক্ষী করিছে আগমন (ফুভিঃ, অরণ্যে)। জোড়-ঘাই শ্যান (জোড়—মিলন বা যোগ, ঘাই—ঘাতি)। হানি-পথ, যে পথে বা সন্ধিতে ছই দ্রব্য মিলিত হইয়াছে। জোড়-তাড়া শোচন )। যে যন্ত্রাদি ঘারা দ্রব্য জুড়িতেও পৃথক করিতে পারা যায়; লক্ষণায়, কাজের উপকরণ। জোড়া-তাড়া দেওয়া…

গু. কোন রকমে কাজের যোগ্য করা।

জোড়া···ণ. (জুড়ধাতু দেখ)। যুক্ত, বদৰ, নিযুক্ত, পূর্ণ। শ্যা সমকক্ষ, সমান ছই-খন্ড। প্রঃ-কাজে হাত জোড়া আছে; ঘটার জোড়া একটি হারাইয়াছে; জোড়া ধুতি; এক জোড়া জুতা—জুতার হুই খন্ড বা পাটি। ক্বোড়া ...এক ক্বোড়া শান, প্র:-জামা কোড়া গায়ে দেওয়া-জামা ও শাল জোড়া,প্রঃ—অঙ্গ হৈতে খসাইয়া দিল খাসা জোড়া (কবিকঃ); পাছুকা, প্রঃ--জামা জোড়া পরা। **জে**ড়া · · কাঁসারীর বিশেষ অর্থে, তাতল পোড়াইয়া রাং দিয়া ধাতুর ছুই খণ্ড যুক্ত করা, যেমন গাড়ুর নল রাং দিয়া জোড়া হয়,— অর্থাৎ প্রথম নির্মাণে জোড়া। তখন ঝালা वना योग्र ना ( योना (पर्थ)।

জোত শ্ব্য (স° যোক্ত্র, যোত্র— যুগাদিবশ্বন-রজ্জু, সম্পত্তি। ও° হি° জোত)।
সামাজ ভূসম্পত্তি, যে জমির চাষ হয়,
ভূম্যাদির অধিকার, চাষ। নিজ্ব জোত শ্ব্যং চাবের জমি। ভাগ-জোত শ্ব্যং চাবের জমি। ভাগ-জোত শ্ব্যং বাজনার
পরিবর্তে উৎপন্ন থাদ্য ভাগ করিয়া লওয়া
হয়। জোত ভোগ করা—প্রাপ্ত জমি

দখলে রাখা। জোত জমা · জমিদারের
নিকট হইতে প্রাপ্ত জমির খাজানা, চাষের
ও খাজনা পাইবার জমি, ভূসম্পত্তি।
জোতদার · · যা · (ফা • দার)। রায়ৎ, যে
জমিদারের নিকট হইতে চাষের জমি ভোগ
করিতেছে। সে জমি অন্ত রায়তকে চাষ
করিতে দিলে এই রায়ত কোফা-প্রজা হয়
(প্রজা দেখা)।

জোত েষ্য (স° বোত)। স্থা, স্থাোগ, প্রঃ—জোত পেরে মাইলা যুড়িল কুমস্ত্রণা (মাঃ)—স্তা পাইরা। (ভো, জো-সো দেখ)।

জোন 

কোন 

কো

জোলা, জোঁ দা ... যা. (१ জিঁয়া পিপিড়া হইতে १ ত্॰ টক-চুন। ও॰ জলা—বড় ক্ষণ্ডবর্গ পিপিড়া। স॰ দংশ হইতে জিঁয়া)। এমন টক যে মুখে করিলে মুখ জালা করে, প্রঃ—পথ শ্রমের জোলা, কিনহ তোরানি মলা, মরিচ সমান যার তার (কবিকঃ),— অমরস দারা পথশ্রম দূর হয়। তোরানি—ও॰ শব্দ ভোড়ানি, বা॰ আমানি। কেহ বলে তোরান্ন হইতে ভোড়ানি। আমানি দেখ। মলা—ও॰ মলাএ, মুলাএ, বুলাএ—এক বিল্পু—অল্ল পরিমাণ। মরিচ—লঙ্কা।

জোবড়া, জুবড়া ··· ধাতু. ( স° চ্যাবিত হইতে। রুপাস্তর, জাবড়া )। জোবড়াই, জুবড়াই —অতিসিক্ত করি, প্রাঃ—ম্বতে জোবড়াইয়া (ক্লুন্তি: লং),—অধিক স্থত মাধাইয়া। কোবড়া, জোবড়ানা॥ (যথন জোবড়া শব্দ আছে, তথন জুবড় ধাতুও স্বীকার করিতে হইতেছে)। কালী-জোবড়া লেখা… কালী পড়াতে লেখা অস্পষ্ট।

জোক্ষা । বাং জুকা )। লখা কোর্তাবিশেষ। জোকা জোকা । জোকা প্রক্তা ।
জুকৌ—ছোট জোকা )। জোকা প্রক্তা ।
জোরান । গে জবান, সং যুবন )। যুবা ।
জোরান মর্দ । সাংসী পুরুষ । জোরানী । ।
(জোরান + ঈ)। যৌবনকাল সহাধী,
যৌবনকাল যোগ্য। জোরান —স্ত্রীলিজ্ঞা
মুবতী (গ্রাং জুবত্ত)।

জোরান, জোঁরান ন্যা, (স° যমানী। হি° আজোরান)। ধ্যাদি বর্গের ক্ষমিজ্ঞাত শাকবিশেষের (Carum copticum) ফল
(ajowan)। পানের মদলায় লাগে।
জ্ঞলের সহিত চোরাইয়া জোয়ানের জল,
আরক, তেল প্রভৃতি প্রস্তুত হয়। থোরাসানী জোয়ান ন (হি° খ্রসানী। স°
পারসিক)। হিমালরের বজ্ঞানাদিবর্গের
বিষয়ক্ষ-বিশেষ (Henbane, Hyoscyamus niger)।

জোরার, জুরার · ব্য (স° উধর — জু, স°
রার—জল, জুরার—উচ্চ জল। হি° জুরার,
ম° ভরতী)। নদী কিংবা সমুদ্রের জলবৃদ্ধি। জোরার—জল-বৃদ্ধি, ভাটা (ভাঁটা
নহে)—জল-হ্রাস (ভাটা দেখ)। প্র:—
ভাট পানি উজান বহে কুল ভালে প্রোতে
(কৃত্তি: উং); ভ্রমেণ উজান ভাট চৌদিকে
কোঁচের বাটা (ক্বিক:); জুরার ভাটা
বৃ্বিরা লোহার বাড় দিল (ক্বিক:)।

দৃষ্টান্তে, জোয়ারের জল ক্ষণখারী বৃদ্ধি। জোয়ারী ক্ষা (হি॰)। নদীব্দলের উধ্ব-গতি তুল্য,—ইহা মূলার্থ। ইহা হইতে, সেতার তানপুরা প্রভৃতি যদ্রের শওরারীর উপরে যে স্তর্থন্ড দিরা স্থর উচ্চ করা হর।

জুয়ার অ্যার সে যাৱনাল স্ব **ভো**য়ার, ধান্তের তুলা নাল—খড় যার। কেহ কেহ বলেন, স॰ যৱপ্ৰকার—এক প্ৰাকার যব— হইতে)। মূলে স° যৱ শ**ন্ধ আ**ছে)। ধান্তাদিবর্গের ক্ববিজাত শস্তবিশেষ ( The Indian or great millet. Sorghum vulgare )। গাছ আথগাছের মতন উচা হয়। থড় শক্ত, সোজা, শীষ বহু-বিভক্ত। চাল গোলাকার। বঞ্চাদেশে ইহার চাব বড়-একটা হয় না। বঞ্জাদেশে চলিত নাম দে-ধান (স° দেৱ-ধান্য)। ভারতের উত্তর-পশ্চিম প্রদেশ, পঞ্জাব, বোদাই, মাদ্রাজ প্রভৃতি প্রদেশে জোয়ার একটা প্রধান খাদ্য শশু। বৰ্ষা ও শীত—ছই কালের क्रमंग ।

खायान े ज्यान (मर्थ।

জোর · · ব্য. (জোড় দেখ)। জোড়, এক জোড়া (প্রাচীন পদে)।

জোর 

করা 

করার 

করা 

করা

জোর-জারি ··· (জারি — প্রচর শব্দ )। জোর।
জোর-জবরি ··· (জোর-জবর + হ)। বলপ্রকাশ। জোরালু ·· ৭. (জোর + বা॰
আল)। বলবান্। কম-জোর ··· ৭. বলহীন,
অদৃড়। জোর ·· ৭. অধিক, চড়া, প্রাঃ—
জোর দাম, জোর হুকুম। (ডু॰ জবর
দাম)।

জোর 

ক্যান 

ক্যান

কোল (গ্রাণ) · জুরাল।

জোলা । বা জাহেল — মুর্থতা)। মুসলমান মুর্থ তাতী বাহার। জালুয়া কাপড়
বোনে প্রঃ—তাসন করিয়া নাম বলাইল
জোলা (কবিকঃ)। স্ত্রী জোলানী। । । ।
মুর্থ ।

জোলাপ শ্যা (আ॰ জুলাব। পতুঁ • Jalapa)।
বেচক ঔষধ। জোলাপ লওয়া—বেচক
ঔষধ সেবন। জোলাপ ধরা—বেচকের গুণ
প্রকাশ হওয়া। জোলাপ থোলা—দাস্ত
হওয়া। ('জোলাপ থাওয়া' বা॰তে বলে
না)।(২) কলম্বী-আদি বর্গের লভাবিশেষ
(Ipomæa purga)। মেক্সিকো দেশের
গাছ। এদেশে নীলগিরিতে এবং মন্ত্রী
পাহাড়ে চাষ হইতেছে। ইহার মূল জোলাপ
নামে খ্যাত। দেশীয় জোলাপের গাছ
ভিজ্ঞা।

জোন্ত । (গ্ৰা॰) ··· ব্য. (স॰ জোৎস্থা)। জোৎস্থা। জোন্ত । জোন, জোনী পোক দেখ )।

জোহরী · · যা. (আ॰ জোহর—মূল্যবান মণি + क्रे)। মণিকার, মণিবিক্রেতা।

জোহার 

কাকার। স্থানবিশেষে জয়য়য়-কার আনন্দধ্বনি অর্থে আছে। হি॰ জুহার—নময়ার,
ও॰ জোহার)। জোড়হাতে প্রণাম, প্রঃ—
করে বীর বেণেরে জোহার (কবিকঃ);
মাহত হাতীর কাঁধে জানার জোহার (ভাঃ)।
(বর্তমানে অপ্রচলঃ। ও॰ হি॰-তে রাজা
প্রভৃতি মান্য ব্যক্তিকে প্রজা জোহার
করে)।

बो े जड़े, शोकां दिश ।

জ্ঞাত তথ (স°)। অবগত। জ্ঞাতসারে ।

(স° জ্ঞাতসারে)। জানিরা, জানাইরা।

জ্ঞাতি, জ্ঞাত তথা (স° জ্ঞাতি)। দারাদ,
ভারাদ। জ্ঞাতি-গোত্র তথা সংচর শব্দ)।

জ্ঞাতি-গোষ্ঠী তথা (স° সহচর শব্দ)। জ্ঞাতি
ও পরিবার। জ্ঞাতি-কুটুম্ব তথ্য (স° সহচর
শব্দ)। জ্ঞাতি ও পোষা বা পরিবার।
বা॰-তে কুটুম্ব শব্দের স॰ জর্থ ইদানী নাই।
জ্ঞাতিম্ব তথ্য (স॰)। দারাদের ধর্ম, স্পিশুভাব। জ্ঞাতি-শত্র্তি প্রকাশ।

জ্ঞান করা করা । জ্ঞান পাওয়া—
বোধ, শিক্ষা পাওয়া । জ্ঞান পাওয়া—
বোধ, শিক্ষা পাওয়া । জ্ঞানগম্য কর ।
সেণ্ । জ্ঞানের আয়ন্ত । জ্ঞানতঃ কর ।
স্থানিয়া । জ্ঞানবান্ কণ (সণ) । বিচারবৃদ্ধিসম্পন্ন । জ্ঞানবান্ত কান (সণ জ্ঞানবং

ইইতে ) । জ্ঞানবান । জ্ঞানী কণ (সণ) ।
বোধ-সম্পন্ন । ব্রক্ষজানী কণ (সণ) । ব্রাক্ষ
সম্প্রদায়ভুক্ত ।

জ্যামিতি শেষা (স° জ্যা—পৃথিবী, ধনুর গুণ। স°
অর্থ করিলে জ্যামিতি ইং mensuration,
trigonometry বরং বুঝায়। ই॰ geometry শব্দ সাদৃশ্যে বা॰ জ্যামিতি শব্দের
উৎপত্তি। এই অর্থে ক্ষেত্রতক্ক বা রেখাগণিত শব্দ ছিল )। রেখাগণিত।
জ্যোতিম্মতী শংসং)। লতা-ফটকী দেখা।
জ্যুতি, জ্যুৎ (গ্রা॰) শেষা (স॰ হ্যাতি। তু॰
আসা॰ জুই—অগ্নি)। হ্যাতি (কবিকঃ)।
জ্যৈষ্ঠ, জ্যেষ্টি (গ্রা॰) শেষ্য (স॰ জ্যৈষ্ঠ)। জ্যেষ্ঠা

জোতিষ শ্ৰা (স° জ্যোতিষ, জ্যোতিষ— জ্যোতিঃশাস্ত্ৰ)। বা°-তে জ্যোতিষশাস্ত্ৰজ্ঞ, ফলগণক।

নক্ষত্ৰযুক্ত মাদ; দ্বিতীয়মাদ নাম।

জর শ্বা. (স°)। গাত্রতাপ (fever), গাত্রদাহ। জর জর হওরা শ্রেষণ জরবোধ।
জরবোধ, জরভাব শ্রেষণ জরভোগ। জরজালা শ্বা. (স° জর,স° জালা—অগ্নিশিধা;
সহচর শব্দ)। জরাদি রোগ। জরজারি শ্বা.
(স° জালা—জালি—জারি)। জরঠুটা শ্বা.
(বা° ঠোট + উয়া—ঠোটুয়া, ঠুটো, ঠুটা)।
ঠোটের পাশে জরহেতু ঘা। (অহ্য নাম,
জাম-ঠুটা—স° আম হউতে)। জরবিকার শ

ষ্য. (স॰ সহচর **শব্দ**)। সন্নিপাত—ত্রিদো<del>যজ</del> আন্ত্রিক জর · · (স॰ আন্ত্রিক)। জ্ব (enteric fever)। অন্ত্ৰসম্বন্ধীয় আন্তরিক জর বাহে প্রকাশ পায় না, কিন্তু ভিতরে ভোগ হয়। একজর… যে জরের বিরাম না হইয়া ভোগ চলে ( continued fever ) | শ্বেমা হেতু জর (catarrhal fevers) पूर्य-पूरिया, पूर्य पूर्या ज्वत · · जेर्र र ज्वर, অস্পষ্ট জর (বুষঘুষ দেখ)। জরাতিসার ···(স॰)। জ্বর সহিত অতিসার(dysentric fever)। জীর্ণজর···(স•)। পুরাতন জর (cachexia)। ডেজাু জর, ঠেজাজর… (ই॰ dengue হইতে বা॰ ঠেঞা )। বিশেষ, মাথা ধরিয়া গাঁইঠে ব্যথা হইয়া প্রবলজর বিশেষ। (গাঁইঠে বাথা হয় বলিয়া লোকে মনে করে যেন কেহ ঠে**জা**। মারে)। পালাজর ••(স° পালি—শ্রেণী)। যে জর এক দিন কিংবা হুই দিন অস্তর ভোগ हत्र (tertian and quartan fever), ইহা মেলেরিয়া জরবিশেষ। পিত্তজ্বর… (স<sup>•</sup>)। পিত্তদোষহেতু জর (bilious fever)। বাতজর···(স•)। আম-বাতদোষজ জুর (rheumatic fever)। জর ··( স° )। শরীরের বায়ুদোষ**জ** জর ( nervous fever ) | বিষমজ্জর · • সবিরামজর। মেলেরিয়া জ্বর · · · ই॰ (malaria) | সবিরাম কম্পসহ জর বিশেষ ( এই জর এদেশে নৃতন ৷ এইছেতু ইহার স॰ নাম নাই )। সস্ততজ্জর⋯(স•)। অবিরাম জর বা স্বল্পরিশম স্বর (remittent fever )। সন্নিপাত জ্বন ·· (স•)। কৃফ্

পিত্ত বায়ু—এই ত্রিদোষজ জর (প্রায়ই typhoid fever বাস্তবিক adynamic fever ) | জর 🕶 ধাতু. (স• জরি—জরগ্রস্ত হই। ধাতু)। জরা ॥ জরা 🕶 ধাতু. (জর ধাতু আন্তে )। জরানা॥ জ্ব · ধাতু. (স॰ জ্বধাতু দীপ্তি,জ্বন)। জ্বলি— অগ্নিশিখা বহিৰ্গত করি, দীপ্ত হট, দক্ত হই প্রঃ-কাঠ জলে, লোহা জলে না, অন্তায় कथा भूनित्न गा ज्वत्न; कीर्डन भूनि বাহিরে তারা জ্বলিপুড়ি মরে (চৈঃ চঃ)। षाना, ष्रम्म ॥ **कुमञ्ड** ः १. (म॰ ज्रन হইতে। কিংবা জল ধাতু বা পভা । যাহা জ লতেছে। জলা…ধাতু. (জলধাতু আস্তে)। জলানা। গা-জলানা কথা… যে কথায় গাত্র-मार रहा। जनानिहा । १. (जनान <del>।</del> रेहा)। যাহা জশায়।

জাল 

জাল 

প্ৰাৰ্ণ 

করি, উদ্দীপ্ত করি প্রঃ—কাঠ জালি।

জালা ॥ জালন 

জালা-পাড়া

জালা-পাড়া

কালা-পাড়া

কালা-বন্ধন

কালা

করাই। জালানা ॥ জালানি · · যা, জালাই-বার কাঠ, ইন্ধন।

জালাতন প্ৰ ( স॰ জালিতং ? আ॰ জলা-ৱতন—দেশ হইতে দশুহেতু নিৰ্বাসন। ) পীড়িত, জালায় অশ্বির, প্রঃ—হাড় জালাতন করা।

## ঝা

ঝ···ষা. (স॰)। বাঞ্জন বর্ণ, বাঞ্জন অক্ষর-বিশেষ।

ঝক্-ঝক · · · ব্য . (জক্-জক দেখ)। ধাতৰ

দ্ৰব্যের দীপ্তিতে, প্রাঃ— ঝক্ঝক ঝিক
কাঞ্চনকঞ্কবিভা (মেঘন!দৰধে)। ঝিক্ঝিক · · ব্য . ক্ষুদ্র ধাতৰ দ্রব্যের দীপ্তিতে,
প্রঃ—কণ্ঠের চীক ঝিক্ঝিক্ করে।

বাকড়া । বার । বার শব্দের
মাবা ক আগম। ক এখন গ হইয়াছে। তু
পাকড়ী — পাগড়ী, স
পাইটী হইতে)।
কলহ, প্রাঃ — বাকড়ায় বাড়ের আকার
(ভাঃ)।

বাক্-মক · ব্য. ( বাক—দীপ্তি; মক—স°
মন্ক ধাতু ভ্ষণে মনচ ধাতু দীপ্তি। চক্-মক
দেখ। বােধ হয়, স° অক্ষ ধাতু অক্ষণ,
স্মেহন হইতে মক; ঝক্-মক—দীপ্তি-মাখা)।
ব্যাপ্ত দীপ্তিতে; প্তাঃ—বিছাৎ চক্মক করে,
চিক্কণ ধাতুপাত্র ঝক্ঝক করে, নৃতন ডায়মন-কাটা অলক্ষার ঝক্-মক কয়ে। চিক্কণ
ধাতুপাত্র তৈললিপ্ত হইলে দীপ্তির ব্যাপ্তি
ঘটে, তথন তাহা ঝক্-মক করে।

ঝক-মারি…ষ্য. ( হি॰ ঝক—ক্রোধ; 'ও॰ ঝক্

মারিবা—দোষ স্বীকার করা; ম° ঝক
মারণে —ভুল করা। বোধ হয় স°
ধক্ষ ধাতু নাশনে, ধুক্ষ ধাতু সন্দীপনে
ক্লেশনে হইতে ঝক। ধে কা—ঘনঘন
নিশ্বাস ত্যাগ; ধে কা—সন্দেহ, ভ্রম।
তু॰ ঝুকি লওরা। বা॰ মার ধাতু হইতে
মারি)। ভুল, দোষ; ক্রোধনাশ নিমিত্ত
দোষ স্বীকার। ঝকমারির মাশুল অপাপের
প্রোয়শিচত্ত।

ঝকা-ঝকি · · ষ্য. ( স° ধক্ষ ধাতৃ নাশনে হইতে ঝক, ধাকা। বা°তে ঝক্ ধাতৃর প্রয়োগ নাই। ঝুক ধাতৃ আছে। ঝক ধাতৃ হইতে ঝকা-ঝকি )। টানা-টানি।

ঝগড়া • ষ্য. (ঝগড়া-ঝাটি শব্দ হইতে দেখা যাইভেছে, ঝগড়া শব্দের মূলে ঝড় আছে। ঝড় শব্দ স॰ নহে, ঝটিকা শব্দও নহে। স॰ ঝঞ্চা, ঝঞ্চাৱাত হইতে ঝড়, ঝাটি, ঝাট। তু• ঝঞ্চাট। ঝড় হইতে ঝকড়—ঝগড় ঝগড়া। প্রথমে ক আগম, পরে ক খানে গ। প্রঃ—ঝকড় বিদ্যার বরে হয় কুলা ঝাটা (মা:), ঝকড়-বিদ্যা- ঝড় বিদ্যা, वाश्-विमा ? अनाज, यक ए- ७ अनी कानी (মা:)। বাক্যের ঝঞ্চাবাত—ঝগড়া। ও•তে ঝগড়া শব্দ প্রায় নাই, প্রাচীন বাণতেও নাই। ক্বত্তিবাসের 'জাঠি ঝগড়া' শব্দের অর্থ ভিন্ন। হি॰ ম॰ ঝগড়া, ও॰ কক্রি)। কলহ, বাক্যে উত্তর-প্রত্যুত্তর। ঝগড়া-ঝাটি হস্তযুদ্ধ। ঝগড়াটিয়া…গ. ( ঝগড়া 🕂 টা 🕂 ইরা )। ঈষৎ কলহপ্রির, কহলকারী।

বাগড়া···ষ্য (সং ঝাট—ক্ষুদ্র বৃক্ষ, সং ঝাট— নিকুঞ্জ। বৃক্ষশাথার প্রহরণ, প্রঃ—কাঠি ঝগড়া (ক্বন্তিঃ), ঝটিতি করাহ মাতা ঝগড়া মোচন ( কবিকঃ )। (অপ্রচঃ)।

ঝঞ্জন । বান্ধান ধ্বনি হইতে। স° নাম
শণপুষিকা, ঘন্টারৱা)। শিখাদিবর্গের ৰঞ্চ
বর্ষায়ু শাকবিশেষ (Crotalaria retusa,
C.sericea) দেখিতে শণ গাছের মতন।
পাকা শুঁটা বাভাসে ঝন্-ঝন ধ্বনি করে।

ঝঞ্দা, ঝঞ্দি · · ষ্য. (স° ঝম ধাতু)। ঝন্ঝন ধ্বনি, বজুপাত ধ্বনি।

ঝঞ্চা । বৃষ্টিযুক্ত পৰন।

ঝঞ্চি ক্ষা (স• ঝঞ্চাৱাত)। স্কুরি বর্ষণসহ প্রবলবাত্যা; নানা বিম্ন, আয়াস-সাধ্য কাজ।

ঝট ∵ব্য. (স॰ ঝটিভি)। শীঘ্র, জুভ । ঝট্-পট ···ব্য. জুভ; ছট্ফট। (ঝটকা ধাড়ু দেখ)।

ঝটকা…ষ্য (ঝড় দেখ)। সহসা বাত্যা, ঝাট। (২) (স॰ জটা—জট + কা)। আনারস প্রভৃতি গাছের কোমল পাতা গাছ হইতে টানিয়া লইলে গোড়ায় যে কোমল অংশ থাকে; কেশাদির সহসা আঘাত, প্রঃ— গোরু লেজঝটকা মারে।…ধাতু. (স॰ ঝটিভি — জুত হইতে ? সং ঝট ধাতু সংঘাতে ? তু ঝাপটা; হি ঝপট—বেগে আক্মণ, ম• ঝপাটণেঁ-—আকুমণ করা )। ঝটকাই— দ্রুত আকর্ষণ ও প্রসারণ করি, প্রঃ—গোরু লেজ ঝটকায়। ঝটকানা॥ (রোগের যাত-নায় প্রাণ ছট্পট, ছট্ফট করে, বিড়ালে ধরিলে পাথী ঝট্-পট করে। ছট্-পট---আছাড় ঋ্কা ও পড়ে, অর্থাৎ উঠে পড়ে; ঝট্-পট---পিঙ্কের তুল্য সংঘাত হইরা পড়ে)। ঝটা-প**টি** •• পরম্পর ধারণ ও পত্ন।

ঝটিক।···ষ্য. (বা॰ ঝড় শব্দের স॰ রূপ। তু॰ ৰা॰ গড়ন—গঠন)। ঝড়।

ঝড় শ্ব্যা. (স॰ বার—নির্মার, পর্বতাবতীর্ণ জলপ্রবাহ—মঃ। ঝড় শব্বের প্রাচীন অর্থ ভূরি
বৃষ্টি। তু॰ ও॰ ঝড়ি—বৃষ্টি, হি॰ ম॰ ঝড়, ঝড়ী
—বহুকাল ব্যাপী বৃষ্টি। হি॰ ঝড়-বাতাস,
ঝড়-তুফান—বা॰ বৃষ্টি ও প্রবল পবন। ঝড়
—যাহা ঝরে—ভূরিবর্ষণ। বোধ হয় প্রাচীন
বাণতে কেবল ঝড় শব্বের প্রয়োগ হইত না)।
প্রবল পবন। ঝড় ঝাটি 
(স॰ বার, ঝরী—
একই অর্থ)। প্রবল বাতা। ও বৃষ্টি। ঝড়বাতাস 
(মহচর শব্দ)। ঝড়। বিমুশিয়া
ঝড় 
(মা ঝড় বিপরীত দিক হইতে বহিতেছে (কবিকঃ)। ঝড়ুয়া, ঝিড়ো 
(বড় 

(ঝড় 

উমা)। ঝড়ে জাত, ঝড়ে আহত,
প্রঃ—ঝিড়ো কাগ—বে কাক ঝড়-বৃষ্টি
খাইয়াছে।

বাড় ৽ ধাতৃ (স॰ ঝৃধাতৃ জীগাঁভাবে। তু॰ স॰ ধ্ব ধাতৃ চুর্বন পতন)। ঝাড়—জীর্ণ হইয়া ভূতলে পড়ি, প্রঃ—প্রাতন পাতা ঝাড়য়া পড়ে। ঝড়া। ঝড়া ৽ পূর্ব্ব বৎসরের যে ধান ঝড়িয়া পড়িয়াছিল সেই ধানের গাছ। ঝড়া-ধানগাছের ধান আগে পাকে, এই হেতু ক্ষেতেই নষ্ট হয়। (ও॰ বাভ্রজ্ঞাা—জারজ)। ঝড়ভি, (গ্রাণ ঝলতা) ৽ য়া মাহা ঝড়িয়া পড়ে, নষ্ট হয়। ঝড়ভি-পড়ভি ৽ (সহচর শব্দ)। মাহা ঝড়িয়া পড়ে, জপবায়। ঝড়া ৽ ধাতু, (ঝড় ধাতু আস্তে)। ঝড়ানা। (ঝর ধাতু দেখ।

ঝনকা···ষ্য (ঝিন্ঝিনি দেখ ) বৈ গোর্ পা টানিয়া টানিয়া চলে; পঞ্জা, । ঝনকাঠ···ষ্য (সং ধরণম্—সেতু হইতে বান + কার্চ )। দারের কপালীর ছই পাশে
দাপিত পাটা বা কার্চ-দণ্ড (কবিকঃ)।
(বান-কাঠের অপর নাম ডাঁশা স° নাগদন্ত।
দার-নির্মাণের এই প্রাচীন রীতি কুমশঃ
উঠিয়। ঘাইতেছে। বানকাঠের আকার
মকরমুখা হইত)।

ঝন্-ঝন্ · ব্য. (স॰ ধন, ধণ ধাতু শব্দে। তু॰
স॰ ঝঙকার, ঝনৎকার)। ঝন্ঝন্ শব্দে,
শুক্তব্যের পরস্পার ঘাতজন্ত শব্দে। ঝঞ্ন,
ঝন্ঝন্ · ঘণ্টারবা গাছ। ঝন্ঝনা · বজু।
ঝন্ঝনি · ঝন্ঝন, প্রঃ—অসির ঝন্ঝনি
(মেঘনাদবধে)। ঝন্ঝনিয়া · ণ নাড়িলে
যাহা ঝন্ঝন করে, প্রঃ—ঝন্ঝনিয়া কাঠ—
এত শুখ্না। ঝন্ঝন · ধাতু ঝন্ঝন্ রব
করে, প্রঃ—চিকুর ঝন্ঝনে। ঝন্ঝনানি,
ঝন্-ঝনানা । ঝুন্ঝুন্ · · অলভকারাদির মৃত্
মৃত্ শব্দে, প্রঃ—ঝুমুহ্ ঝুমুহ্ম নুপুর বাজে
(মাঃ)।

ঝপ, ঝপ্-ঝপ · ব্য. (স° ক্ষিপ্র। তু° খপ।
তু° স° জব। হি° ঝপ)। শীল্প, জুত,
প্রঃ—ঝপ করিয়া, ঝপ্-ঝপ করিয়া খাইয়া
ফেল।

ঝপ -ঝপ · · ব্য. (স॰ ঝম্প হইতে। কিংবা ধপ্-ধপ, চপ্-চপ দেখ)। জলে পদক্ষেপ-শক্ষে। ঝপঝপানি।

ঝম্-ঝম · · · বা . ( ঝন্ঝন দেখ। সং ঝাজ্কার)।
ঝম্-ঝম ধ্বনিতে, প্রঃ—ঝম্ঝম করিরা
বৃষ্টি,পারের মল (বলর) ঝম্ঝম করে (এথানে
ঝন্ঝন বলা যার না। ঝম্ঝম ধ্বনি গভীর
ঝন্ঝন সহসাজাত)। ঝম্ঝমা · · ধাতু।
ঝমঝমানি ॥ ঝম্ঝমিরা, ঝম্ঝমা। ঝুম্ঝুম · · বা, মৃত্ ঝম্ঝম শক্ষে, প্রঃ—ভোট

মল ও ঘুজ্বুর ঝম্ঝম্ করে। ঝুম্ঝুমি · ষ্য. শিশুর ক্রীড়নক-বিশেষ, নাড়িলে ঝুমঝুম ধ্বনি হয়।

নির্বর, উচ্চ স্থান হইতে ঝর ∙∙ষ্য. (স•)। অবতীর্ণ জলপ্রবাহ, মৃত্তিকা ভেদ করিয়া যে জলধারা উঠে,প্রঃ—কুয়াতে ঝর থাকে। ঝরণা · ষ্য. ( স॰ ঝর 🕂 বা॰ না ক্ষুদ্রার্থে )। ছোট ঝর। ঝর…ধাতু (স• ঝু ধাতু)। ঝরি—জীর্ণ হইয়া পড়ি, নির্মর হই, প্রঃ— গাছ হইতে শুধনা পাতা ঝরিয়া ( তু॰ ঝড় ধাতু) পড়ে; ফোড়া হইতে রস ঝরিতেছে, গুড়ের মাৎ ঝরিলে ঝরা হয়; পুত্র না দেখিয়া মোর ঝরয়ে নম্ন ( চৈঃ চঃ)—অশ্রা বছে। ঝরা, ঝরণ। ঝরা…ধাতু (ঝর ধাতু আন্তে)। ঝরাণা, ঝরাণি॥ ঝর-ঝর… ব্য নিঝর তুল্য জলধারায়, প্রঃ—ঝরঝর ঝারে অবিরল অশ্রুধারা (মেঘনাদ বধে); পুলকে পুরল তন্ত্র ঝরঝর ঘাম (জ্ঞানদাসঃ) পুরাতন চাল হইতে মাটি ঝর্ঝর করিয়া পড়ে। ঝর্ঝর্ ঝরে জাহ্নবী তায় (ভা:) —এথানে ঝরঝর<del>—শব্দে</del> (তু॰ স॰ স্থ ধাতু)। বির্বির্ ৽ব্য. মৃছ্ পতনে,প্রঃ—বার হইতে ঝির্ঝির্ করিয়া জল আসিতেছে, ঝির্ঝির করিয়া বাতাদ বহে, ধুলাও পড়ে (তু॰ দ॰ ধ্ব ধাতু চুণীভাবে, পতনে। তু॰ স॰ স্থ ধাতু গতিতে—সির্সির্—ছির্ছর্—ঝির্ঝির্)। ঝুরঝুর 🕶 ব্য. অতিমৃত্ব পতনে।

বারকা • যা (স' অধ্যলক্ষ্য। ধ্য খানে ঝ, ল—র, ক্ষ্য—খা, কা। হি° ঝরোখা, ম° ঝরোকা, ও° ঝরকা বা জ্লাকবাটি— জালময় কপাট যাহাতে। স° জালক হইতেও ঝরকা আসিতে পারে)। গবাক্ষ, যাহার ভিতর দিয়া বাহির দৃষ্ট হয়, প্র:—স্থীগণ হেরই ঝরকহি ঝাঁপি (জ্ঞানদাসঃ); গৰাক্ষ, জানালা, প্র:—ধূপাবলি রাখিল সকল ঝর-কায় (মাঃ)।

ঝর-ঝরিয়া, ঝর্ঝরো ••• । (জ্বল-জ্বলিয়া হইতে) উজ্জ্বল, প্রঃ—ঝরঝরিয়া ঘর, পরকাল ঝরঝরিয়া করা—অপ্বকার দূর না করিয়া উজ্জ্বল স্পষ্ট করা।

ঝরি · ষ্য (ঝর—পয়ঃপ্রণালী হইতে)।
নালী, কাঠে নালী। ঝরি-রাঁধা · ম্য ফু ঝরি কাটিবার রাঁধা (কলিকাভায় ই•
ploughplane শব্দের অপভ্রংশে পলুপেলেন)।

ঝলক েষ্য. ( স• জলকা, ঝলা—আভপের উর্মি—মে:। স° ঝলা শব্দের মূল স° জলকা বোধ হয়। হেমচন্দ্রে জালার্চি-বালকা। ঝ স্থানে হ হইয়া বা হলকা, দলক)। তর**ঞা**, কুমাগত **উ**র্মি, ঝলকে ঝলকে রক্ত উঠিতেছে; ডুবিতে লাগিলা নৌকা ঝলকে ভরে জল (চৈঃ চঃ)। ···ধাতৃ, ঝলকি—তর**ঞ্চো**র আকারে দীপ্তি দিই, প্র:-মণিময় আভরণ চমকে ঝলকে (ভাঃ), অঙ্গুলীর আগে চাঁদ যে ঝলকে পড়িছে উছলি জোর (চণ্ডীঃ)। ঝলকা 😶 ষ্যা- দ্ৰবন্ধব্যের তর্জাকারে প্রবাহ, প্র:— এক ঝলকা জল খাইয়াছে। (হলকা---আতপের উর্মি—প্রঃ—প্রথর সময় বোধ হয় যেন আগুনের হলকা আসিতেছে। তু॰ হড়কা বান )।

ঝল্-ঝল··বা<sup>হ</sup>' (স• ঝল্লী—স্বাতপের উর্মি। ঝলক দেখ)। যেন দীপ্তির তর**জ্ঞা** খেলিতে থাকে, প্রঃ•—ময়ুরকন্তী কাপড় बन्दन् कत्तः। बन्दना, वन्दनिश्च---१. शीखमानौ।

বালতা অত্যতি দেখ।

ঝল্-মল পৰ্যা. (স• ঝলা—আতপের উর্মি, কিংবা ঝলকা---অগ্নিশিখা; স॰ মল্লক---দীপবুক্ষ। ঝলা-মল্লক---যেন দীপ্তির তর**্জো**র বুক্ষ )। দীপ্তির তরঞ্জে, প্রঃ---গলায় চাঁদের भागा करत अनमन ( भाः )—मीश्रिभानी **দ্রবাটি বৃহৎ না হইলে ঝল্**মল করে না। ছোট হীরা ঝল্মল করে না; ঝক্ঝক, কিংবা ঝক্মক করে; কিন্তু রাংতার বড় আঁচলা ঝল্মল করে। ভাগতে, মণিময় নানা অলকার ঝলমল মাণিকে, গলায় গরুড়মণি করে यानमन ; (मघनामवर्ध, यानमनि यान व्यक्त নানা আভরণ,—এথানে অলম্বার ও গরুড়-মণি নিশ্চয় বুহৎ ছিল। শৃং-পুরাণে, ঝলমল করে তথি মুকুতাপ্রবাল। চৈঃ-অমুতে, সালন্ধার হৈলে অর্থ করে ঝলমল,—বুহৎ অলওকার যেমন ঝল্মল করে, তেমন কবিতা সালন্ডকার হইলে করে। অম্রত্র, গন্ধার লহরী জ্যোৎস্বায় করে ঝলমল ( চৈ: চঃ )। ঝল্-মলিয়া । প. ঝল্মল করে যাহা। ঝল্মলানি॥ খলসা⋯খাতু. (স॰ জ্বলিত হইতে। জ্বলিত— **एश्य महम-याम्या । हि॰ ब्राम्य शा**र्ज् )। ঝলসাই-তাপ-প্রাথর্যহেতু পীড়িত হই, ঈষৎ দৃশ্ব হই, প্রঃ—রোদে চোর্ব বালসাইয়া ষায়, আগুনের তেজে গাছ ঝলসাইয়া গিয়াছে। ঝলসানা॥

ঝা · · বা ( धाँ শব্দের রূপাস্তর )। বেগে গমনে
প্রাঃ --ঝাঁ করিয়া যাও।

वाँहि . हाँहे (पर्थ।

ঝাঁই-ঝাঁই বা (স° গ্লাধাতু শব্দে)। কানে তীত্র শব্দবোধে, প্রাঃ—কাঁসার বাদ্যে কান ঝাঁই-ঝাঁই করে।

কাইল, কাল । যা. (স॰ পালি—রাশি, শ্রেণী হইতে। তু॰ স॰ পুঞ্জক—বা॰ কাঁক)। সমান আকারের এক জোড়া, প্রঃ—এক ঝাইল গুণ (থলিয়া), এক ঝাইল কপাট—ছারের ছই থন্ড। (কোথাও কোথাও বড় গুণকে ঝাইল বলে, তু॰ তিন বোঝারি ঝালি বহে ক্রম করিয়া,—হৈঃ চঃ; বোঝারি—বোঝা বহে যে)।

याहेल, योग ∙यालि, यांन (५४।

ঝাউ 🕶 ষ্য ( স॰ ঝাৱুক )। বক্ত ক্ষুপবিশেষ। অনেক গুলা জন্মিয়া বনের মতন করে৷ নদীর তীরে, চরে জন্মে। পাতা আঁইষের মতন। বাতাসে শাঁ—ঝাঁ শব্দ করে বলিয়া স॰ ঝাবুক ( অঃ টাঃ )। দীর্ঘ নমনীয় ভাঁটার ঝোড়া নির্মিত হয়।(১) বনঝাউ প্পাতায় খোল নাই, একই গাছে পুং স্ত্ৰী পুষ্প জন্ম। ফল মাজুফলের মতন, এবং তৎপরিবর্তে विक्य रय। यन जिन्दकांना व्यव हाउँ (Tamarix gallica) (২) লাল বাউ পাতায় খোল আছে, পুং ও স্ত্রী গাছ পৃথক ( T. dioica )। (৩) বিলাভী बार्ड - वित्नभी, व्यक्के नियात जबू ( Casuarina equisetifolia)। পাতা আঁইবের মতন, ছোট ছোট। ডাঁটা সরু সরু গোল লম্বা তারের মতন। ফল ছোট, গায়ে কাঁটা আছে। দ্রুত বাড়ে, সমুদ্রতীরে প্রচুর ক্রে।

(স॰ ঝাবুক বা॰ ঝাউ গাছের সাদৃশ্যে নাম হইয়াছে )।

ঝাঁক · ব্য. (স° পুঞ্জ হইতে ও পঞ্চা।স° পুঞ্জক-পঞ্চাক, প-লোপে ঝাঁক)। পাখী পত্তা ও মৎন্তের দল, প্রঃ—থঞ্জনা থঞ্জনী করে নানা ধুনি, বৈসএ ঝাকে ঝাক ( শৃং পুঃ)। (ঝাঁক শব্দ প্রাচীন। ক্বভিবাসেও श्राटक्)। बाँक वाँधा-मत्न मत्न बांका। বাঁক পাতৃ. ( স॰ ধক ধাতু নাশনে হইতে ধাকা )। ঝাঁকি—ধাকা দিই, কম্পিত করি, ঞ্যঃ—গুণে চাল ভরিয়া ঝাঁকিলে তাহাতে आंत्र होन धरत। बाँका, बाँकनि ॥ बाँकि মারা-হঠাৎ বেগে চালনা। ঝাঁক। ধাতু-(বাঁক ধাতু আন্তে)। ৰাঁকানা।

ঝাঁকড় · যা. ( হি॰ ঝাঁকড়া—বন, বা॰ ঝোপ। স° ঝাট হইতে; মাঝে ক আগম। তু° ঝকড়া )। ঝোপ ( অপ্রচঃ )। ঝাঁকড় মাকড় ···বা. (মাকড় ? তু° ও° মাকড়া পাথর— উচারীচা আবুড়া-খাবুড়া পাথর—laterite)। : ঝোপ, প্রঃ —ঝাঁকড়-মাকড় চুল নাহি ়ঝাঁঝরা । ৭. ( দ॰ অর্জরীক —মেঃ )। আঁধি-সাঁধি (ভাঃ)—বোপের তুল্য। ঝাঁকড়া …ব. (ঝাঁকড়+আ)। ঝোপ-তুল্য, প্রঃ -- ঝাকড়া চুল।

বাঁকরা অধাতু. (বাঁক ধাতু হইতে)। বাঁকরাই --বেগে কম্পিত করি, বেগে সঞ্চালিত করি, 🐠: –গুণের মধ্যে চাল পুরিয়া बाकबाहरण होण दिनी धरत बाकाता, बाक-वानि । अंकाति । या द्वारा मकावन । ঝাঁকা ... মা. (স॰ ঢাক ধাতু হুইতে। তু॰ হি॰ ম॰ बाक शाकु वा॰ छाका। छाक शाकु (प्रश्र)।

বং অধ্যক্ষন ? )। বোড়া অপেকা বিস্তৃত ও অগভীর রংশ-পাত্র। ( ঝাঁকার মুখে চাকনী

থাকে )। ঝাকা-স্টিয়া । । বা স্টিয়া-মুনিষ ঝাঁকায় জৰ্যাদি বহন করে। यांकि...यांक शकु (मध्। वाक ... वाव (मर्थ)

शैंकि े गाँ । (म॰ कर्कद्र—देवमाकः )। भाग পুকুরের ভাসা বা প্রায়-ডোবা শাক-বিদেব (Utricularia)। পাতা বছ্ৰজিল, সৰু চুলের মতন। এই পাতার ছোট ছোট ফোস্কা থাকে। ফুলের বোঁটা জলের উপরে উঠে। স্থুল ছোট, হলুদা। পুং কেশৰ ছইটা (কলিকাতা অঞ্জলে গাঁজ, কি-না জলজ অপুষ্পক উদ্ভিদ-বিশেষকেও (Chara) ঝাঁজি व्या )।

নাঝ যা (সংখা ধাতু হইতে খা-খা---বাঁ-বাঁ---সংক্ষেপে বাবা)। অগ্নির ভেজ, সরিষা লওকা প্রভৃতির কটুতা। वाँव वा । ( मा वार्वत )। दावानदा वाह्राह-

वात काँमात्र वाहावित्भव। वाषाहेत्व नैं।-बं। भेष হয়।

চ্ছিত্র, প্রঃ-পি চলের পুরাতন বাসন কালে বাবারা হয়। বাবারী । যা. (সং বার্বর)। লোহার বা পিতলের বছ্লছিজ-বিশিষ্ট হাতা বা ছানতা।

का-का का ( न॰ था शकू व्यध-नश्रकाः। অগ্নি-সংযুক্ত ভাবে, প্রাঃ—রোদ করিতেছে—বেন অধিদংযুক্ত হই হাছে। বাট পৰা. (সা বাটিভি )। বাট, শীম্ব ( প্রাদ্ধীন বা• )।

वां छे । या. (वां हो दिन्ध । बाध का अहि, বাঁটি শব্দের ই লোগে )। বাঁটা বানা গৃহানি गार्कन, श्रः — यत्र वैष्ठिः (मध्या । स्थाकू

( ঝাঁটা হইবার কথা )। ঝাটি—ঝাটাইয়া ( त्रांट द्वेंडिया )—( रेठः हः)। वंशि ... या. ( न॰ वार्ध- मार्कन, यथा, वार्छ। নিকুঞ্জে কাস্তারে ত্রণাদিনাংশ্চ মার্জনে-মে:। ঢাকায় পিছা--স পুদ্ধ। হি॰ ঝাড়, ঝাড়, ; ম॰ ঝাড়, ; ও॰ ছাঞ্চন। ঝাড় ধাতৃ দেখ। রাড়ে গ্রাণ ঝেঁটা)। সম্মার্জনী, **প্রঃ—ঝাঁটা পা**রা ছট। গোঁপ (কবিক**ঃ**) — নারিকেল পাতার শিরার ঝাঁটা। অক্সত্র. বাঁটি, প্রঃ -বাঁটি জল দিয়া কৈল ভোজনের স্থল। ঝাঁটার মধ্যে গাঁকুী—ছোট গোঁজ, কিংবা গুঁজি — ধাহা গুঁজিয়া দেওয়া হয়— খুলমুপ্ত কীলক থাকে। পালা ঝাঁটা \cdots ভালপালার সম্মার্জনী, যেমন খেজুরপাতার। ( নারিকেল শিরার ঝাঁটা—ধেঞ্চারা)। মুঁড়া বাঁটা 🗠 মুন্ডিত অর্থাৎ যে বাঁটার অগ্র ক্ষরিত। ঝাঁটা মারা—যে সমমার্কনীর দারা গৃহের মলাদি আবর্জনা তিরস্কৃত হয়, তদ্বারা প্রহার, কাজেই অতাস্ত অপমান করা। ঝাঁটা মারিয়া বিদায় করা—অত্যম্ভ অপমান করিয়া। মুড়া ঝাঁটা মারা—অপমানের চৃড়ান্ত করা, মুড়া ঝাটার প্রহারে বিলক্ষণ আঘাতও লাগে। ঝাঁটার মুড়া পঝাঁটার মুঙ অর্থাৎ গোড়া, প্রঃ—মাথায় ঝাঁটার মুড়া মারে গণ্ডা দশ (মাঃ)। ঝাঁটা-পেটা

ক্রা—কাঁটা দারা পেটা—পীড়িত করা।

আকারের জ্যোতিছ—ধ্যক্ষেত্র। ঝাটা…

**पाकृ बाँगिर (धात्रेह (बाँगेर )—बाँगे** 

ছারা গৃহ মার্জন করি। ঝাঁটানা। (ঢাকার

কাঁটা শব্দ খানে পিছা; কাঁটা ধাতু

ঝাঁটা-ভারা⋯ষ্য. ঝাঁটার

বাঁটার বাড়ি…( বাড়ি দেখ)।

रूप धर्मन।

খানে সোর ধাতৃ—স° অৱস্থা ধাতৃ অব-সর্পণে )। বাটি শ্ব্য. (বাঁটা দেখ)। বাঁটা, প্র:— পথে বাটি দেই প্রন সম্বার্জনী হাথে—

(চৈতগ্ৰ-মঞ্চাল)।

কাটি 
কানের অন্ধ বিশেষ। (বাধ হর প্রাচীন কানের অন্ধ বিশেষ। (বোধ হর কুন্ত-বৃক্ষের আকারের প্রহরণ)। বাটিকাড়া 
কাট হইতে। স্থতরাং সহচর শব্দ)। বাটি ও বাগড়া নামক অন্ধ, প্রঃ—বাটি বাগড়া হাথ গরুড় কটাল (শৃং পুঃ)—গরুড় কোটাল হাতে বাটি বাগড়া লইয়া।

ৰাঁটাতি ··ষ (ৰাঁটা+বৃত্তি ? তু° চালুতি, কুটভি)। ঝাঁট দেওয়া বৃত্তি ধার। (অপ্রচঃ) ঝাড় -যা. (স॰ ঝাট, ঝাট। হি॰ ঝাড়)। কুদ্র বুক্ষ, সংহত-শাথ কুদ্র বুক্ষ ; কলা বাঁশ প্রভৃতি যে সকল গাছ একত্র অনেক জন্মে; লম্বিত দীপ-বৃক্ষ। ঝাড় বাঁধা—শাখা-বিশিষ্ট হওয়া। ঝাড়াল । গ ঝাড়-বিশিষ্ট। ঝাড় · · ধাড় (স• ঝট, জট ধাড় সংঘাতে, রাশীকরণে। ইহা হইতে ঝাট—মার্ভনে)। বাড়ি—মার্জিত করি, প্র:—বল্লে স্থান ঝাড়ি ( চৈ: চঃ); সংহত করি, প্রাঃ—ধান ঝাড়া— গাছ হইতে ধান্ত পৃথক করিয়া রাশি করি, গা ঝাড়িয়া উঠা—গাত্রপেশী সংহত করিয়া; ভূত প্রেতাদি অপসারিত করি, মন্তবারা নিরাময় করি, প্রঃ--বাড়-क्रॅंक। बाज़ा। बाज़नः का (बाज़+ অন)। ঝাড়া কর্ম, বাহা বারা বাড়া---মার্জন করা বার। বাড়া…ণ. সংহত, निर्मनीकृठ, व्यक्षेत्र, श्राः—बाफ्रा शान, बाफ्रा তিনঘণ্টা খাড়া ছিলাম—তিনঘণ্টার একটু ন্যুন নহে, যেন সংহত তিন ঘণ্টা। ... ষা. (ছি॰)। মল্ত্যাগ, প্রঃ—ঝাড়া ফেরা—বা॰ বাছে ফেরা। ঝাল ঝাড়া—ঝাল রাশি করা, বিপক্ষের অঞ্জে রাশি করা, স্থতরাং কটুক্তিবর্ষণ। ঝাড়া ধাড়ু (ঝাড় ধাড়ু আস্তে)। ঝাড়ানা। ঝাড়ানি অয়, (ঝাড়া + আনি)। ঝাড়া কর্ম, ঝাড়ার বেতন। ঝাড়াই অয়, (ঝাড়া + ই)। ঝাড়ন কর্ম। ঝাড়াব ব্যাড়া অয়, (ঝাড়া + বাড়াব

ঝাড়ী · · যা . ( ঝাড় দেখ )। ছোট বন (প্রাচীন পদে। হি°)।

ঝাড়ু · · ষ্য. (হি°)। ঝাঁটা। ঝাড়ু-বরদার · · ষ্য. যে পথ ঘাট ঝাঁট দেয়। ঝাড়ুক্ষ · · (হি°। স° ক্লম ধাতু হইতে ক্ষ)। ষে জমিদারের কাছারী ঝাঁট দেয়।

ঝাঁতলা · ষ্য (স° শীতলা হইতে অপস্থাশে শাতলা, ঝাঁতলা। শীতলা—চলিত বাণতে পাটা-শেঅলা)। দোড়ী দিয়া বোনা এক প্রকার জলজ পাটা-শেঅলা গাছের মোটা আসন।

ৰান্থ পৰ ( স॰ ঝুণিঃ—কুমুকভেদেংশি ছষ্ট দৈবশ্ৰুতৌ—মেঃ। তৃ॰ ঝুনা নারিকেল। তৃ• আ• জহীন—তীক্ষবুদিন)। তীক্ষবুদিন, চতুর। (তু• ঝুনি সর্বা—যে সর্বাতে ঝাঁঝ আছে)।

ঝাঁপ প্ৰাভু (বাং ঝাঁপা, ওং ঝাঁপিবা, হিং ঝাঁপনা,মং ঝাপণে ঝাঁপণে । সং ঝাম্প ঝাম্পত ধাতু হইতে। ঝাম্ধাতুর অর্থ ভক্ষণ ; ভক্ষণ করিতে পতন—ঝম্প । তুং ওং চীলো ঝাঁপিলা—চীলে ছোঁ। মারিল। ঝাম্প হইতে

লক্ষ-বাম্প। সে বাস্প অন্ত শব্দ। বোধ হয় স॰ পি ধা ধাতু হইতে ধাপি—ঝাঁপি। তু॰ ও॰ পিন্ধ।, হি॰ পিন্হা—বল্ল পরিধান)। বাঁপি—আৰৱণ করি, প্রঃ—ধীৰর কাল হাতে ল'ই জাল, তুরিতে ঝাঁণয়ে তারে (চন্ডীঃ), সমুখে তাহার রূপ সদা মনে ঝাঁপে গো (চণ্ডীঃ), মুখে ঝাঁপিলা অত্বয় (ভাঃ)। ঝাঁপা।। ঝাঁপ েষ্য বাঁশ দড়মা তালপাতা প্রভৃতির নির্মিত কপাট,যাহা দিয়া ঝাঁপিতে—আবৃত করিতে যায়। ঝাঁপি ষা (ও ঝাঁপি)। বর্ষার **তালপাতা**র জল নিবারক পেটকাকার মস্তকাচ্ছাদন ( ইহার অন্ত নাম টোকা ); বেত্রাদি নির্মিত পেটিকা, প্র:—এই ঝাঁপি যত্নে রাথ কভু না খুলিবে (ভাঃ)।

ঝাঁপ । ষ্যা (স• ঝম্প)। উচ্চ হইতে লাফাইয়া পড়া ; কাপড় গুণ চট প্রভৃতি বুনিবার সময় ব-এর উঠা বা নামা; পড়িয়ানের স্থতা বা দোড়ী যাবার নিমিত্ত টানার স্থতা বা দোড়ীর মাঝের ফাঁক (9° ঝাঁপ); গা**ন্ধনে** যে দ্রব্যের উপর সন্ন্যাসী ঝাঁপ দিয়া পড়ে; যথা, আগুন-ঝাঁপ- অগ্নিকুণ্ডের উপর পতন, কাঁটা ঝাঁপ—কাঠের পাটায় বোঁটির আকারের কাঁটা মারা থাকে, তছপরি পতন। নীচে খড়-কুটিভরা গুণ থাকে। বাঁপ ভাঞা-গাজনের শেষ যেদিন সন্ন্যাসী লোহশলাকার উপর ঝাঁপ খার। ঝাঁপা… ধাতু (স॰ ঝম্প হইতে)। ঝাঁপাই—ঝাঁপ দিয়া পড়ি। ঝাঁপানা। ঝাঁপান …য্য. গাৰুনিয়া नैद्यानीत कृष्ट् नाधन, अधिलोहानि-শলাকা প্রভৃতির উপর পতন (তু॰ ও॰ ঝামু-ঝাঁপু —ঝাম্—অধি—স• খা ধাতু হইতে);

(রঞ্জাৰতীর শালে ভর—শাল—শল্যে পতন বা শয়ন)। মনসার ঝাঁপান-মনসা-সর্পা-ধিষ্ঠাত্রী দেবীর প্রীত্যর্থে ঐক্রম্বালিক ক্রীড়া। এই কুীড়া ছই পক্ষে হয়। এক পক্ষের পুনিন্ অস্ত পক্ষের গুনিন্কে বাণ মারে। এই বাণে কখনও সাপ, কখনও ভিমরুল,কখনও বিছা প্রভৃতি আ**শ্চর্যজ**নক ব্যাপার জন্মে। (এখন নাকি বিদ্যাটি লোপ পাইয়াছে)। দশহরার দিন মনসার ঝাঁপান হয়। ঝাঁপ-নিয়া সন্ন্যাসী··· যে সন্ন্যাসী ঝাঁপান কৰে। ঝাপটা । যা. (স॰ ঝম্প---ঝাপ + টা)। হঠাৎ পতন, আঘাত, প্রঃ—গোরু কান-ঝাপটা মারে, বৃষ্টির ঝাপটায় কাঁথ ভাঞো; দ্লের গুচ্ছ, চুল হইতে লম্বিত পুষ্পগুচ্ছ; পুষ্ণাগুচ্ছের অমুকরণে মাথার সোনার ভূষণ বিশেষ ( চুলে ঝাপটা আটকানা থাকিয়া ঝম্প দিতে থাকে ৰলিয়া নাম)। ঝাপটা · · কানের সমুখের কেশগুচ্ছ জুলপি।

ঝাপটা শ্বাস্থ্য, (জ্বাপটা ধাতু দেখ)। ঝাপটাই

— ৰেষ্টন করি, প্রা — লাউসেন উলটে
ধরিল ঝাপটে, উলটিয়া উঠিল বাঘ (মাঃ)।

— লাউসেন বাঘকে ঝাপটারা ধরিল।
ঝাপটানা॥

ঝাপসা । বা থাঁপ ধাতু আবরণে ।

সা—সাদৃশ্রে—আবরণের সাদৃশ্র)। চোথের
রোগ-বিশেষ (glaucoma), বাহাতে
চোথে কুয়াসার মতন দেখার। ঝাপসা
দেখা—অস্পষ্ট দর্শন।

কাঁপা ব্য. (স॰ ঝম্প হইতে) মাথার চুল হইতে লম্বিত পুম্পগুদ্ধ, ঝাপটা, প্রঃ— চারিদিকে শাৰুক মূলের বাঁপা ছলে (মাঃ)। শেখাত্ বাঁপাই—বাঁপ দিই। বাঁপানা, বাঁপান (বাঁপ দেখ)। বাঁপাই-বোড়া
 (উচ্চ হইতে পত্র—উচ্চ হইতে লম্বিত হওয়া; অত এব বাঁপাই-বোড়া প্রায় সহচর শব্দ)। উচ্চ হইতে বেগে পত্র, আফালন। বাঁপাই-বুড় পাতৃ
 বুলিয়া পড়ি, প্রাঃ—হেলেয়া জলে বাঁপাই-বোড়ে—উঠে পড়ে, বাঁপ দিয়া পেলা করে, প্রঃ—জলে বালি খেলে (কবিকঃ), দাবাই বুড়ে চলে (মাঃ)—দাবাইয়া ও বুড়িয়া—কাদা তুলিয়া।

বাঁপান · · বাঁপ দেখ। বাঁপি · · বাঁপ দেখ।

বাঁপ্ড় শবাতৃ (স° সম্পুট ধাতৃ সংশ্লেষণে)।
বাঁপ্ড়ি সংশ্লিষ্ট হই, সম্পুট সাঁপ্ড়ার
মতন হই, প্রঃ সাঁগড়া । (ও° বাঁপ্ড়া)।
বাঁপ্ড়া (প্রায়ই, বাঁপড়া)। (ও° বাঁপ্ড়া)।
বাঁপ্ড়া, বাঁপড়া শব, বাঁপির সদৃশ, বোপসদৃশ
হইলেও বোপ শব্দ হইতে বাঁপ্ড়া বোধ হয়
না)। বাঁপ্ড়া শব্ড় (বাঁপ্ড় ধাতৃ
আত্তে)। বাঁপ্ড়ানা, বাঁপড়ানা॥

ঝামকা শাতৃ ( ও॰ ঝমকা ধাতৃ । ধমকা ধাতৃ হইতে । বোধ হয় ঝম্প হইতে )। ঝামকাই—মাথা নাড়িয়া তর্জন করি। ঝামকা, ঝামকানি॥ মুখ-ঝামকা মারা, দেওয়া—মাথা বেগে চালিত করিয়া তর্জন করা।

ঝামর শেখাছু (সংশ্বা ধাতু অগ্নি-সংযোগে।
থ্বা---ঝাঁ, ঝাম। ঝাঁ-মরা---দাহে মরা।
ঝাঁমরা, (কিংবা) কখন কখন ঝাঁই মারা,

চঁহি-মারা—নারিকেল-কোরা মুড়ের সহিত পাকে শুদ্ধ করিলে ছঁহি )। ঝামরি—দাহে মরি, শুদ্ধ হই, প্রঃ—রোদে গাছ ঝামরির। গিরাছে, প্রঃ—নীল কমল ঝামরু হয়েছে মলিন হয়েছে দেহা (চন্ডীঃ)। ঝামরা।। (ক্লডিবাসে আঁওরা, ও॰ ঝাউঠিঃ)। ঝামরা । ধাতৃ. (বোধ হয় ঝাঁ-মারা)। ঝামরাই—দাহে শুদ্ধ হই। ঝামরানা।।

ৰামা নয়. (সং ঝামক সং খা ধাতু হইতে)।
অভিদাহে পিণ্ডীভূত ইষ্টক। ঝামা
মারা — ঝামার অবস্থার পরিণত হওরা;
ঝামা শ্বারা হবা।

ঝারা···ষ্য. (স॰ ধারা)। ধারা, জলধারা। সহস্র-ঝারা···সহস্রধারা কলনী, শালগ্রাম ঠাকুর ও ভুলদী গাছের উপরে জল-ধারা।

ঝারা · ষ্য. ( ঝাড় হইতে )। চাল কিংবা ছাত হইতে লম্বিত কড়ির, শোলার, কিংবা ফুলের পুহ-জ্বলম্ভকার (ও° ঝাড়)।

বারি - - বা. (ধারা + ফ — বারী। কিংবা সং
ভ্রমার হইতে)। জল-ধারা দিবার ভ্রমার,
ভ্রমার, প্রঃ—শৃংগঃ, চৈঃচঃ, কবিকঃ।
কাঁথে হেম বারি—কবিকঃ; সোনার গাড়
সোনার ভাবর সোনার সব বারি—ক্বভিঃ
ভ্রমোং। (ঝারি ও গাড়ু এক নহে।
গাড়ু কুজ্বগৃঠ, ঝারি ঘটাকার)।

বাল শ্ব্য (স॰ জালা—দাহ। বোধ হয় ইহা

হইতে স॰ ঝালি—ব্যঞ্জনবিশেষ)। জালাকর
কটুতা, প্রঃ—মরিচের ঝাল ( চৈঃচঃ);
গোলমরিচ লজ্জা যোগে ব্যঞ্জন। শ্ব. কটু,

প্রঃ—ঝাল ব্যঙ্গন। ঝাল ঝাড়া—কটু বচনপ্রয়েগ, ক্রোধ প্রকাশ স্বারা দেহ হইতে

কটুতা নিক্ষেপ করা, তীত্র ভর্মনা করা।

পরের মূথে ঝাল থাওয়া—অন্ত থারা আত্মাদ গ্রহণ, অন্ত থারা কাজ করানা। ঝালে ঝোলে অম্বলে এক···নানাবিধ অসম্ভাত পদার্থের মিশ্রব।

ঝাল ০থাতু ( ও ও উঝালিবা—পড়েকান্মার; হি॰ ঝালনা, ম° ঝালণে। স° উদ্বার— মোচন, উত্তোলন হইতে। উঝাল ধাড়ু দেখ)। ঝালি—উল্বার করি, লোবসুক্ত করি, ধাতু গলাইরা সন্ধি জুড়ি, প্রঃ--পুরাতন পুকুর ঝালা—পডেকাদ্বার করা, রাং দিয়া পিতলের ঘটা ঝালা—ছিন্ত বা ফাটা त्काड़ा। याना॥ निरम्दरभ, व्या याना। नाना ···ধাতৃ. (ঝাল ধাতু আন্তে)। ঝালানা ॥ বালানি · বালার বেতন। ঝালাই · ঝালা कर्म। बाल प्या. (बाहेल, बालि - भूत রুপ )। রাং পিতল প্রভৃতি যাহা দিয়া বাড়ু জুড়িতে পারা যায় (solder) ; সেচনী দিয়া ব্দল সেচন করিতে ব্দলভাবার। বাল।··· কাঁসারীর বিশেষ অর্থে, আগুনে পাইন গলাইয়া ছই খণ্ড ধাতু জোড়া, বেমন পিতলের কলশী পিতলের পাইন দিয়া বালা হয়। ইহাকে জোড়া বলে না।

বালর নয়. (স° বলা। তু° হি° বাল—

চেউ)। তরজোর আকারে বে বল্প সশারি

চাঁলোরা প্রভৃতির প্রান্ত হইতে সুলিরা

থাকে; (কিংবা) বাহার বাল—দীপ্তি
আছে, এমন অলভকার, বালরে সৃদ্ধা কিংবা

সৃদ্ধা-তুলা শুঁতি থাকে।

वाना ... वान शुकू (नव ।

বালা-পালা শ্রী (স° আলা, বা° সোঞ্চা হইতে। জালা-পোড়া—বালা-পালা। অহু-প্রাসের নিমিত্ত পোড়া শব্দ রুপাক্ষরিত। আক্তএৰ সহচর শব্দ। তুণ হি॰ ঝাল ঝালনা
—পীড়া দেওরা)। আলা-পোড়া, প্রঃ—
পাল শুরা গন্ধমালা অগ্নিসম দের আলা
করিলেক ঝালা পালা তহু প্রাণ রহেনা (ভাঃ
রসমঞ্জরী); ঢাকের বাদ্যে কান ঝালা-পালা
করে—কর্ণ পীড়িত করে।

বালি শব্য (ঝাল ধাতু দেখ)। সেচনী দারা
ক্ষল সেচন নিমিত্ত কল ভাঙার, প্রঃ—নাহি
ঝালি কাটে বীর না ধরে সিয়নি (কবিকঃ)।
(সেচনীর ক্ষল যে গর্জে পড়ে তাহাকেও
কেহ কেহ ঝালি বলে)।

ঝালি · বা (१)। পেটকা, পেঁড়া, প্রঃ— ৈ চঃ, প্রবোধচন্দ্রিকা।

বি েষা. (স ছুহিতা হইতে পালি ধী, ধি, धिका। पर चांत्न ४, এवर ४ चांत्न शत्र य আসিরাছে। সংতেও ধীলটি, ঝলা—ছহিতা শব্দের স্থানে বসিয়াছে। ধীলটি হইতে বা॰ বিজ্ঞাভ । ধিতা হইতে ও বিজ্ঞ, প্রাচীন वा॰ विष्र ( कविकः )। जू॰ हि॰ जीजी - वा॰ किमी (ভशिनौ) - शानि धि-धि म॰ इहिडा হইতে। এ, এর বিভক্তি বদিলে ঝি খানে वित्र हत्र)। कछा; कछ। चानीत्रा नाती; পরিচারিকা ( আধুনিক ক**ভাখা**নীয়া প্রবেশি )। ঝি-মা · আরী। বউ-ঝি লইরা ষর করা—(ঝি-বউ নছে। পুতাৰধু ও ছুহিতা-বাহাদের মান-রক্ষা গৃহবের কর্জব্য। ঝিরফ্টী...খ্য. ছহিতা, পরিবারের **थः-मृ**ठित्रा नहेन भन विषेष्ो वह्यी (ভাঃ)—ঝিউড়ী বানান অপেকা বির্ড়ী, विद्यात्री, निवाबाति ... या. विक्की भूता। वित्रकी, 28 जनक विषाति ( मृश शूः, कृष्टिः)। पृष्टोत्य, विद्यु (मद्र विद्यु

শেখানা—স্থীয় ছ্হিতাকে মাতা সহজে
শাস্তি দিতে পারেন, পুনবধু—বে অন্য
নারীর কন্যা তাহাকে শাসন করিতে খাশুড়ী
সজ্কোচ বোধ করেন। ইহা হইতে, নিজ
দারা দুষ্টান্ত-প্রদর্শন।

বিক 
নয়. (স° ধিক্ষ ধাতু সন্দীপন, ক্লেশন 
হইতে ধিক, বিক। অন্ত শব্দ ফিক। কিংব। 
স° খ্যাক হইতে ? বিকৈ দেখা)। উৎক্ষেপ, 
বেগে বহির্গমন, প্রঃ—নাড়ী কাটা পড়িলে 
বিক দিয়া বস্তু পড়ে, প্রঃ—ক্ষধির নিকলে 
বিক্ দিয়া (মাঃ)।

বিঁক শ্যা. (স° ধিক্ষ ধাতু সন্দীপন। কিংৰা
শ্বাক হইতে। ও° নাম পথা—পক্ষ)।
উনানের ভিতরের আগুন বাহির হইবার
নিমিন্ত উনানের পরিধিতে পথ, অগ্নিধ্মনির্মম-পথ; উনানের পরিধির উপরে
ধুমনির্গম-পথের মুৎপিক্ত।

বিক্-মিক · · চিক্-মিক্ দেখ। প্রঃ—চিনিলাম আভরণ করে বিকিমিকি ( ক্বন্তিঃ, অযোং )। বিকর · বা ( বিক্র দেখ)। কাঁকর (ক্বন্তিঃ)। (অপ্রচঃ)।

ঝিঁকরা অধাতু ঝাঁকরা ধাতু দেখ।

বিকুর · · বা. (বোধ হয়, चি-কুড় — ছত-কুড — — নাজ্জ হইতে)। মজিজ, প্রা: — তাকে বিলিয়া বলিয়া মাথার বিকুর নাড়ায়া গেল, তবু সে শুনিশ না। (বিকুর নড়া — এই এক প্রবোগ)।

বিকুঁর ···ষ্য. (ভূ॰ তঃ॰ বিঙকর—কঙকর)।
কাঁকর, প্রঃ—ভূণ ধূলি বিকুঁর সব একত্র
করিয়া (চৈঃচঃ মধ্যলীলা (অপ্রচঃ)।

বিজ্ঞা শ্যা ( চেতি বিজ্ঞা — ভাবপ্রকাশে; সং
বিজ্ঞাক। বেধা হয় অর্বাচীন সং। হিং
বীজ্ঞা — চিংড়ীমাছ। হিং বীজ্ঞা তরুই,
তরুই — বাং বিজ্ঞা। ওং নাম জহনী — সং
ক্যোৎন্দী — সংখ্যার সময় ফুল ফোটে
বলিয়া)। কুমান্ডাদি বর্গের অংশুময় প্রসিদ্দা
গদাকার দশকোণ ফল। গাছ ( Luffa
acutangula ) প্রতানী, কুল পীতবর্ণ, পুং
কিংবা স্ত্রী। পুং পুলেপ তটা কেশর। (কোখাও
কোখাও তরুই বলে। ধুন্দুল নামক ফলকেও
কোখাও কোখাও তরুই বলে। ধুন্দুল—
বৃহৎ প্রতানী, ফল বড়, পুং কেশর ৫)।

বিঁ বিঁট শ্ব্য. (বিঁ-বিঁ হইতে १)। রাগ-রাগিণী দেখা।

বিট শ্বা. (ছিট ধাতু হইতে)। বৃষ্টি-জলের আম্বাভ, ঝাট, ছাট।

বিটা-বেড়া, ছিটা-বেড়া বা (ছিটা + বেড়া।

ও বাটি-মাটি)। কঞ্চির বেড়া করিয়া
ভাষতে কাদা ছিটিয়া—লেপিয়া নির্মিত
বে দর। (স বিন্টী—কুপবিশেষের বেড়া
নতে)।

বি টী 

নথা (স॰ বিশ্টী)। বাসকাদি বর্গের
বস্তু কুপ বিশেষ (Barleria)।পত্র অন্তিমুখী, পুং কেশর ২টা। কোথাও কোথাও
বাটি বলে (শুংপুঃ)। কাঁটা বিটী 

নয়। (ও॰
নাম দাস-করণ্টী—স॰ দাসী, কুরণ্টক)।
কাঁটা গাছ (B. prionites)। পুলা পীতবর্ণ। শাদা বি টী 

গোছে কাঁটা নাই, ফল
দীর্ঘাকার, ফুল শাদা (B. cristata, var.
dichotoma)। নীল বি টী 

প্রাকার। ফুল নীল (B. cristata)। লাল
বি টী 

গোছ প্র প্রকার। ফুল বড়, আরম্ভ,
(স॰ নাম কুরবক)।

ঝিন-ঝিনি শ্য (ঝিম ধাতু দেখ। হি° ঝিন-ঝিনী, ও° ঝিমি-ঝিমি)। অঞ্জা-হ্বপ্তি (limbs going to sleep), চাপ পাইরা পদাদি অঞ্জোর অসাড়তা। (গোরুর পারের ঝনকা)।

বিত্বক শ্বা. (স° নাম শুক্তি। ও° নাম
ছামুকা—স° শদ্ধুক। শামুক হইতে ছামুক
—ছিমুক—বিত্বক। ছ খানে বা আসিতে
পারে। তু॰ ছিনা (শীর্ণ)—বিনা (দহ)।
জল-চর দ্বিখোলকী প্রাণী-বিশেষ (mussel)।
(২) বিত্বক-খোলার আকারের ছন্দ্রপানের
রূপা পিতলের চমস। বিত্বক-খুলী…
বিাহ্বকের খোলা।

বিম্-বিম · · · বা । বা । বৃষ্টি
লঘুতার, প্রঃ — রিমি-বিমি শরদে বরিষে
( জ্ঞান দাস )। বিমকানি ... বা । বিমকা - দি
পানি )। বিম্-বিম শব্দে বৃষ্টি, লঘুবৃষ্টি, প্রাঃ
— আসিনে মানসভ মেদে বরিস্তা বিমি-কানি ( শৃংপুঃ )।

विम्-विम । विन्-विनि

দেখ )। হুর্বলতা, প্রঃ--অনশনে গা ঝিম্-ঝিম করে। এই রূপ কারণে লোকে ঝিমায়। বিমা ... ধাতু. (বা বিমানা, ও বিমেইবা; হি ঝুমনা—দোলিত হওয়া, ঝপানা-তন্ত্ৰা লওয়া; ম° ঝুমকণেঁ — গমন (বিশেষ) করা। ঝিমানা—ঢাকায় ঝোমন। হইতে ঝিমনা ? তু•হি• ঝুমনা—বা• ঘুমানা। দ হম-শীতল হইতে হিমাই-ঝিমাই প মানুষ কি শীতবোধ করিলে ঝিমায় ? বোধ হয়, স॰ সমাধি—ধ্যান, নিদ্রা—হইতে মাধি-ধিমা-ঝিমা। তু॰ আসা॰ সমাজিক —স্বপ্ন—স° সমাধিক হইতে )। ঝিমাই— নিজাতুর হইয়া দোলিত হই। ঝিমানা।। विश्र∙•गा. वि (प्रथ। शः-गात्र ঝিয়ে খুলনা ( কবিকঃ )। विात्-विात · वात्-वात (मर्थ) বিল 
। বাল ধাতু দেখ )। বিল। ঝিল ... ষ্য. ( হি॰ )। গানের খাইদ স্থর। ঝিল-মিলী 

। যা

। হি তে ঝিল-মিল 

জলের িংবা তারার ঝিকি-মিকি। তু॰ বা॰ ঝল্ মল। ঝিল-দীপ্ত, মিল-মিলিত বা অদুখ হয়, একবার দীপ্ত হইয়া পরক্ষণে অদুখ্য হইলে ঝিল্মিল )। কাঠের পাটাপভের এমন কপাট যাহা বন্ধ হইলেও ভিতর দিয়া আলো বায়ু আসিতে পারে। পালকী-বাহ-কেরা পালকীর কপাটকে ঝিল্মিলী ও খড়-थकी वरन।

বিলাপী শয় (হি॰ জিলাৰী। স॰ নাম কুগুলী।
তু॰ ও॰ বিলি—বিরীর দাইল-বাটা। বিরী
হইতে বিলী ?)। কুগুলাক ক্রির রচিত দাইলের মিষ্টান্নবিশেষ। বিলাপীর পেঁচ শ্বিলাপীর যেমন কুগুল আছে, তৎতুলা, কুটবুলিষ।

বিলি · · ষ্য. ( ও°)। বাটা ৰিরী দাইল ( চৈত্রস্থ মঙ্গল )। (অপ্রচঃ)। বিলি মিলি · · ব্য. ( ঝল্মল দেখ )। ঝল্মলের ন্যুন ভাবে প্রঃ—কঠে ঝিলিমিলি থাব করে ধিকি ধিকি (কবিকঃ)। ঝিলী · · ষ্য. ( স॰ ছলী—স্বক )। স্ক্লচর্ম-বিশেষ (membrane)।

ঝী ·· ঝি দেখ। (বোধ হয় ঝি বানান অপেক্ষা ঝী বানান শুদৰ। একাক্ষর শদের স্বর প্রায়ই দীর্ঘ হয়। স্ত্রীলিজ্যে দ রাথা সজ্যত। বুংপত্তিতে পালি ধী ধি ছুই-ই আছে)। ঝীল · ঝিল দেখ।

ঝুঁক 

ক'ৰ প্ৰাকৃ (স প্ৰুক্ষ, ধিক্ষ ধাতু সন্দীপনে
ক্লেশনে। বা পে বে নি কা, ও ঝুঁ কিবা, হি প্ৰুকনা, স পুকলাঁ)। ঝুঁ কি — ভাৱে ক্লেশে
হেলিয়া পড়ি। ঝোঁকা, ঝুঁ কি, ঝোঁক ।
ঝোঁক পতন-প্ৰবণতা। ঝুঁ কি 
ভোৱে সহা।
ঝোঁকা পায়িছা। ঝুঁ কি লওয়া—ভার সহা।
ঝোঁকা পায়ুছ (ঝুঁক ধাতু আছে)।
ঝোঁকানা, ঝোঁকানি॥

র্ জ...ধাতৃ (স॰ ধুক্ষ ধাতৃ ক্লেশনে হইতে)।
র্ জি—বিন্দ্-বিন্দুর আকারে নিঃস্ত হই,
প্রঃ—হাত পা কাটিলে রক্ত রু জিয়া পড়ে।
ঝোঁজা॥ (অধিক শুনিতে পাইনা)।
ঝুট…বা. (স॰ জুষ্ট)। উচ্ছিষ্ট, অপৰিত্র জবা,
প্রঃ—না ছড়াও ঝুট (চৈঃ চঃ)। ঝুটমুট…এ. (হি॰)। মিখা।। ঝুটা…এ. মিখা,
কৃত্রিম, প্রঃ—ঝুটা হীরা। থোশ খবরের
ঝুটাও ভাল—মিখা। হইলেও ভাল লাগে।
ঝুঁটা, ঝুঁটি শ্বা. (স॰ জুট, জটা। ও॰ চুড়, হি॰
ম॰ কুবড়—কুজা। মাধার চুড়ার আকারের
কবরী, মাধার খোঁপা; পোরুর ককুদ।

রুড় ... ধাতু (স° ধ্র ধাতু হিংসার)। ঝুড়ি—
উচ্চ অংশ ছেদন করি. প্রঃ—বাঁশ ঝুড়িয়া
কেলা—বাঁশের গাঁইঠ কাটিয়া সমান করা;
আধ ঝোড়া—পাতা কাটিয়া ফেলা; ছাগলটাকে কুকুর ঝুড়িয়া খাইয়াছে—টানিয়া
টানিয়া মাংস কাটিয়া। ঝোড়া ॥ ঝোড়া 
অা ঝোড়া বাঁশ কঞ্জি ছারা নিমিত পাত্র।
(হি° ওড়া)। ঝুড়ী…ছোট ঝোড়া। ঝোড়া

…ধাতু. (ঝুড় ধাতু আস্তে। ঝোড়ানা॥
ঝুড়ি-ঝুড়ি…এ. (স° ভূরি। ঝোড়া—পাত্র
হইতে নহে)। ভূরি ভূরি, বহু, প্রঃ—ঝুড়ি-ঝুড়ি

यू़्डों …यू़्ड शाङ्र ८५४।

ঝুণা···ণ (স° ঝুণি—পুগবিশেষ – মেঃ)।
পাকা শৃষ্ক; পাকিয়া শৃথাইয়া গুবাকবৎ
কঠিন (নারিকেল); ধূর্ত।

ক্নী... ষ্য (স॰ ঝৃ বি হইতে)। উগ্র সর্বপ-বিশেষ, অন্থ নাম রাই। সরিষা দেখ। ক্ন…ধাতৃ. (স॰ ধ্র ধাতৃ হননে। এই ধাতৃ হইতে স॰ ধ্র্ত, ধ্র । ধ্র্ণ হইতে স॰ ঝু নি— প্রবিশেষে আসিয়া থাকিবে। ও॰ ঝুন ধাতু)। ঝুনি—টুকরা টুকরা করিয়া ছিড়ি,

রস টানিয়া শুক্ষ করি, প্রঃ—ডালকোতা ঝুনিরা থার, ছেলে বড় হইলে মাতৃস্তন প্রায়ই ঝুনিয়া থার। ঝোনা॥ ঝোনা… থাতু. (ঝুন ধাতু আন্তে )। ঝোনানা॥

ঝুপ · ব্য · (স° ক্ষিপ্র )। ক্ষিপ্র, প্রঃ—ঝুপ করিয়া যাও। ঝপ দেখ। ঝুপ-ঝুপ · ব্য . ক্ষিপ্রতায়।

ঝুপরী...ণ. (ঝোপ+রী)। ছোট ঝোপের আকারের। ঝুপরী বন···ক্ষুপের বন। ঝুপরী ঘর···ছোট ও নীচা ঘর যেন ঝোপের

মতন কুইয়া পড়িয়াছে। (খ্পরী ঘরও ছে:ট ও নীচা, কিন্তু, কুইয়া পড়ে না )। ঝুপী শ্যা. (ঝোপ + ঈ—ঝোপী —ঝুপী)। ছোট ঝোপ।

ঝুমকা...ষ্য (স॰ বৃর্ণ হইতে)। কানের
নিমিত্ত সোনার টোপরের আকারের আভরণ
বিশেষ। ঝুমকা লতা অতানী লতা-বিশেষ
(Passiflora. Passion flower)।
আধুনিক উদ্যানে ইহার অনেক জাতি
দেখিতে পাওয়া যায়। অধিকাংশ আমেরিকার গাছ। পাতা তিন-কানিয়া, ফুল স্থপথ
প্রায়ই নীলবর্ণ, পঞ্চল। বর্ষাকালে
কোটে। ফুলের ভিতরে সারি সারি কেশর
থাকে। এই কেশর (পুং কেশর নহে)
দেখিয়া ঝুমকা সাদৃশ্য বোধ।

ঝুম্-ঝুমি...ষ্য. (ঝুম্-ঝুম শব্দ করে ৰলিয়া)। ছোট ছেলেদের খেলনা বিশেষ।

ঝুমর, ঝুমুর ... ষা . (স॰ ঝুমরি—শৃজ্ঞাররস-প্রধান রাগিণী বিশেষ। হি॰ ঝুমর। বোধ হয় স॰ ঘূর্ণ ধাতু হইতে )। নিম্নশ্রেণী নারীদারা ঘুরিয়া ঘুরিয়া অল্লীল নৃত্য ও গীত।

ঝুর প্রাত্ত (স॰ অশ্রু হইতে)। ঝুরি—
অশ্রুমোচন করি, প্রঃ—তোমাহেন বঁধু
হেলার হারারে ঝুরিরা ঝুরিরা মন্থ (মরিন্ত,
চঙীঃ), কত অন্তরাগিণী ঝুরে অন্তরাগে
(জ্ঞানদাস); মুর্ত্তি দেখে সদাই মদন ঝুরে
মরে (মাঃ)। ঝোরা॥ (অঝুরু, অঝোর
দেখা আধুনিক কবি এই ধাতু বিশ্বত
হইয়াছেন)।

ঝুরি ন ষা ( শ্বশিষা থাকে বলিয়া ঝুলি—
ঝুরি। তু॰ বা॰ আল ও॰ ওলক্ত—স॰ ( অ-)
ররোহ, র শানে ও, রোহ শানে লক্ত।

অৱরোহ হইতেও ঝুরি আসিতে পারে)। বটাদি রক্ষের সরু সরু জটা। (ছুল অবরোহ—আল)।

ঝুরিভাজা · · ষ্য ( স° চুর্ণ লইতে চুরি—
ঝুরি। স° ধূলি হইতে ঝুলি—ঝুরি)। ভাজা
মৎস্ত চুর্ণ; বটের ঝুরির আকারের দাইলবাটার মিষ্টান্ধ-বিশেষ ( হি° )।

<del>ঝুল · · ধাতু.</del> (স**॰ ছল** ধাতু দোলনে। न चौरन व शांत्र इय ना, इय ज। तांध इय न॰ **হিন্দোল শব্দে দহ থাকাতে হই**য়াছে)। ঝুলি—ছলি, ল'শ্বত হই। ঝোলা, ঝুলন। ঝোলা∙∙∙দোলা, লম্বিত আধার। बुकी... ( ঝোলা + के)। ছোট ঝোলা। ঝোলনা ···(ঝোলা+না হ্রস্বার্থে)। (मालना, যাহাতে শিশু ছ**লিতে থাকে**; ছোট ঝুলী। বোলা গুড়, মাছের ঝোল · ঝোল দেখ। कूलन···(मानन । कूलन याकां···) श्रीकृरकः व **(मानन উ**ৎमव, हिस्मान। बूका, त्याना... ধাতু. (ঝুল ধাতু আন্তে)। ঝোলানা ॥ ঝুট ল• (হি•। ঝুট দেখ)। ক্ট, মিথ্যা, ক্বতিম।

ঝুল । স॰ ধুলি — ধূল — ঝূল। স॰ নাম
ধুন্ধু মার । রালাঘরের লম্বিত ধুম-অভ্যার,
মাকড়সার ভালে বদ্ধ ধূলি। রালাঘরের
ধুরা লাগিরা — কালী ঝুল।

বেঁটা নেখাটা দেখা বৈ টা-খেগো । ব যে নিন্দনীয় কাজের জন্ম বাঁটার প্রহার ধাইয়া থাকে।

ঝেঁতলা ন ঝাঁতলা দেখ। ঝোঁক ন মা. (স ঝুঁক ধাড় দেখ)। নতি। ঝোড় ন মা. (স ঝার)। বর্ষাকালের জল গড়াইয়া নিম্ম নালী। বন ঝোড় ন ব বোড়। বোড় বাড় · · বর ও বাড়—
নিকুঞ্জাকারে গাছ বা বন। বোড়-বঙকার
· · · বোড় বাড় ( চৈতন্ত মঙ্গাল )।

ঝোড়া ... ঝুড় ধাতু দেখ।

বোপ · · · য । ব কুপ, ছপ হইতে )। কুপ,
বহুশাধ কুদ্ৰ বৃক্ষ। বোপড়ী, ঝুপড়ী...

ন (বোপ + ড়ী)। ঝোপ বিশিষ্ট। ঝুপী

· · · (বোপ + क्रे)। ছোট ঝোপ। ঝুপী বন

· · · ঝুপীর বন। ঝোপড়ী বন · · বোপের
বন। ঝোপ-ঝাপ · · (ঝাপ — উপচর শক্ষ)।
বোপ ইত্যাদি। উপদেশে, ঝোপ বৃঝিয়া
কোপ — স্থযোগ দেখিয়া আকুমণ।

কোল 

কাষ্য (স

নাম স্প। স্প—দালি।

কবিকঃ

স্প—স্থ

কীধা দালি। জল হইতে

কোল। ও

কোল, হ

কোল)।

কাধা মৎস্থ দালি ইত্যাদির জল, জল দিয়া
কাধা মৎস্থ-ব্যঞ্জনাদি, প্রঃ

কোল(চঃ চঃ)। ঝোলা

কোল (জল

উয়া

জলের ভাগ অধিক থাকে, প্রঃ

(বোধ হয় ঝাল

উপচর শক্ষ)।

বোলনা ... ঝুল ধাতু দেখ।

বেগালা শ্ব্য- (ঝুল ধাতু দেখ। ঝোল দেখ)।
বন্ধাদির আধার। ( চৈঃ চঃ-তে ঝালি, ষথা,
সে দব সামগ্রী এক ঝালিতে ভরিয়া।
ঝোলী, ঝুলী...(ঝোলা + ঈ)। ছোট ঝোলা।

## এ ৷

ঞ...ষ্য. ( স॰ )। চবর্গের অন্থনাসিক বর্ণ, অক্ষর। বা॰ উচ্চারণে ইঅঁ। এই হেছু স॰ গোস্বামী হইতে প্রাচীন বা° গোসা ঞি।
চবর্গে সংযুক্ত হইলে বা॰ উচ্চারণে ন কার
তুল্য, বেমন চঞ্চল—উ॰ চন্চল, শুল্ব উ॰
চন্চল।

## है।

ট ... ষা. (স°)। বাঞ্জন বর্ণ,-অক্ষর বিশেষ।
টই-টম্বুর ০৭ (স° তটা (তীর)—টই; স°
অমু+র ০০ অমুর—টমুর)। তীর পর্যস্ত জলপূর্ণ, জলে স্ফীত, প্রঃ— জল থেয়ে পেট টইটম্বুর। (জল দেখ)।

টই, টু<sup>\*</sup>ই···ষ্য. (স॰ ততি—শ্রেণী, তটী—
তীর)। ঘরের চালের মটকা (শৃং-পুঃ;
বাকুড়া)। প্রঃ—টইভুঁই—মাটি হইতে
ঘরের চাল পর্যন্ত।

টক · · · ব্য. ( দ্বরা কর—তড়াক হইতে। টক্-টক দেখ)। শীঘ্ন; গৰাদি-পশু তাড়নায়। (চট, ঝট, সট, পট, টপ দেখ)।

টক •• ষ্যা ( স॰ তকু হইতে। তকু — অম —

শব্দকরঃ )। অম ।...ধাড়ু (তকু হইতে

ধাড়ু টকা হইবার ছিল। টকা হইতে হি॰

ও॰ থটা )। টকি — অম হই, প্রঃ — দই

টকিয়া গিয়াছে। টকা॥ টকা ধাড়ু (টক ধাড়ু আস্তে)। টকানা॥ টকুয়া, টিকো

•••• (টক + উয়া )। অমাস্বাদ, প্রঃ —

টিকো আম।

টকর...যা. (হি॰—বা॰ ঠোকর)। প্রতিদ্বন্দ্রতা।
টকরা-টকরি শ্বা. পরস্পার প্রতিদ্বন্দ্রতা, স্পর্যা।
টক্-টক শ্বা. (অমুকার শব্দ। তু॰ স॰ টিক্
ধাতু গতি)। টক্-টক ধ্বনিতে, প্রঃ—
দ্বাটি টক্ টক করিতেছে। টিক্-টিক...বা.

টিক্-টিক ধ্বনিতে; সর্বদা বিরক্তিপ্রকাশে। টিক্টিকি শ্বা জেন্তী প্রাণী, টিক্-টিক ধ্বনি করে বলিয়া নাম।

টগর · ষা. ( স॰ ভগর। ও॰ ভগর)। ভগরাদিবর্গের পূল্প-কূপ বিশেষ (Tabernamontana coronaria)। গাছ ক্ষীরী, মান্তবের
সমান উচা হয়। পাতা মৎস্থাকার। ফুল
শাদা, রাত্রে স্থগাধ। ফিরকী-টগর · ফিরজ্ঞাী
টগর (Periwinkle. Vinca)। শাদা
ফুল ও লাল ফুল, ছই জ্বাতি সর্বদা দেখা
যায়। গাছ প্রায় দেড় হাত উচা হয়,
ঝাঁপুড়া। বার মাস ফুল ধরে। প্রা,ত ফুল
হইতে ২টা শুঁটী হয়। (Vinca alba, V.
rosea)। (ফা॰ গুল-ই-ফর্জ্ঞা। ও॰ সদাবিহারী — সদা ফুল হয় বলিয়া)।

টগ্-বগ · বা. (ভগ্**বগ দেখ**)। **অগ্নিতে** জলাদির ক্ষুটন ধ্বনিতে, প্রঃ—ভাত টগ্-বগ করিয়া ফুটে।

টগরা...ণ. (স° টগর: হেলাবিভ্রমগোচরে

—মে:।টগর+আ।কিংবা স° দিকর—
বা° ডেকরা)। ধূর্ত, প্রগল্ভ।

উডকার · যা. ( স॰ )। টং-এই ধ্বনি। টং-টং...বা. ( শুকুকার শব্দ। তু॰ স॰ টডকার)। টানা তার বাজাইলে যে ধ্বনি; ছোট ঘড়ীর শব্দে, প্রঃ—টং-টং করিয়া ৩টা বাজিল। টিং-টিং-শব্য টং-টং ধ্বনির মৃহ্তার। যে তারে টং-টং শব্দ বাহিরায়, সে তার অপেক্ষা সরু না হইলে টিং-টিং শব্দ বাহিরায় না। ইহা হইতে, সরু টিং-টিগুলা—যেন সরু তার, যাহা টিং-টিং শব্দ করে। টিং-টিগুলা কাপড় শ্যে কাপড়ের পরিসর অল্ল। টুং-টুং-শব্দ হেলট ও সরু তার বাজাইলে যে শব্দ হয়; ইহা হইতে, বাবদা টুম্টাম চলা—এত ছোট ও অল্লপরিসর যেন ছোট সরু তার।

টঞা, টং ণ. (স॰ তুঞা। ফা॰ তঞা—
টান)। সর্বোচ্চ, প্রঃ—গছের টঞা ডালে
আম আছে। রাগে টঞা—কোধে শরীর
উন্নত (কিংবা স॰ টঙক—কোধ হইতে)।
টঞাশ্-টঞাশ পরা. (তু॰ স॰ টন্ক বাতু
বন্ধনে কিংবা স॰ তঞা বাতু কম্পনে, পদশ্বলনে)। অবিরত ভ্রমণ-হেতু ক্লাস্ত ভাবে;
পা ভারিয়া গেলে, মাটি হইতে পা উচ্চ
করিয়া ফেলুলতে কষ্ট হইলে— যেন পা বাঁধা
আছে কিংবা যেন ঝুলিয়া পড়ে—টঞ্জাশটঞ্জাশ করিয়া চলা বলা যায়।

টট্ েব্য (চট হইতে তট। কিংবা দ্বা হইতে)। পশাদি চাপনা শব্দে।

টন · · ষ্য. ( ই॰ ton )। ইংরেজী ওজন বিশেষ, ২০ হন্দর, ওজনে প্রায় ২৭। মণ। ( ওজন দেখা)।

টনক···ষ্য. (বোধ হয়, স° টন্ডিকত—বাদ হটতে। স° টন্ডক, টন্ক পাতু বংধনে। হি°তে টনক—টন্টন শক্ষে, কপালের পাশের শিরার দপদ্পানি)। স্মরণ-চেষ্টায় ললাটের শিরার হঠাৎ কুঞ্জন, প্রঃ—গরুড়ের কপালে
টনক পড়ারে তথনি (ক্বন্তিঃ); কপালে টনক
পড়ে (কবিকঃ)—হঠাৎ স্মরন হওয়াতে।
'টনক পড়া', পরে 'টনক নড়া' হইয়াছে,
প্রঃ—কপালে টনক নড়ে হাত হৈতে হাতা
পড়ে, উছট লাগিয়া পদ টলে (ভাঃ)।
কো এ. (সং টনক ধাত বংশনে। মং

টন্কা - গ. (স॰ টন্ক ধাতু বন্ধনে। ম॰ টনকা)। সবল, টান, প্রঃ—রোগ ভোগের পর টন্কা হওয়া—দেহ পূর্বে শিথিল ছিল। টন্-টন অব্যা (স॰ তন ধাতু বিস্তারে)। টান হেতু ব্যথায়, প্রঃ—ফোড়া টন্-টন করে যথন ফুলিতে থাকে, শিরা প্রসারিত হইয়া টন্-টন করে। টন্-টনানি॥ টন্-টনিয়া, টন্-টনা এ (টন্-টন + ইয়া, আ)। দুরে প্রসারিত, প্রঃ—টন্-টনিয়া জ্ঞান—মে জ্ঞান চারিদিকে প্রসারিত, সবদিক দেখিবার জ্ঞান (টান ধাতু দেখ।

টনিক শ্ব্য ( ই॰ tonic )। বলকারক ঔষধ।
টপ শ্ব্য ( স॰ পট ধাতু গতি হইতে বা॰ পট

—টপ। কিংবা টপ্-টপ দেখ)। শীঘ্রতার,
প্রঃ—টপ করিয়া লাফাইয়া পড়া। ( টপকানা দেখ)।

টপ ... ষ্য ( স° আটোল — যেমন ঘটাটোপ। হি° টপ — আছোদন)। আছোদন। (টপকা ধাতু দেখ)।

টপকা ... ধাতৃ (বা টপ — আচ্ছাদন। ও টপিবা, হি টপনা)। টপকাই — উন্নদ্ধন করি, প্রঃ — প্রাচীর টপকাইয়া চোর আসিয়াছে। টপকানা॥

টপ্টপ · ব্য. ( স° তিপ ধাতু ক্ষরণে। কিংবা ফোটা হইতে টোপা—টপ )। বড় বড় ফোটায়, প্রঃ—টপ্টপ করিয়া বৃষ্টি। টপ্- টপানি ॥ টপাটপ ...না থামিয়া, অবিরাম।
টুপ্ টুপ ...আরও ছোট ফোটায়।
টিপ্পা ...যা. (হি॰—লদ্দ। তু॰ বা॰ টপকা ধাতু)।
সংক্ষিপ্ত লঘুপ্রক্কৃতি গীত। টপ্পা-বাজ ...যা.

সংক্ষিপ্ত লঘুপ্রক্কৃতি গীত। টপ্পা-বাজ · · · ষ্য় -টপ্পা গানে পটু। টপ্পা মারা (অশিষ্ট)— লাফাইয়া বেড়ানা, র্থা গল্প করা।

वेव वा देव्देव दिश्री।

টব...ষ্য. (ই॰ tub)। মাটি কাঠ প্রভৃতির
বড় গামলা। ফুলের টব ··· যে মাটির ভাবার
ফুল গাছ জন্মানা যায়; ফুলগাছ-সহিত টব।
টম্-টম ··ব্য. (স॰ স্তন ধাতু শক্কে)।
প্রসারিত আনন্দ্র যন্ত্রের বাদ্যে, প্রাঃ—
ঢাকের টম্-টম বাদ্য।

টম্-টম ষ্য. (ই॰ tandem—প্রকৃত অর্থ, একটা ঘোড়ার পশ্চাতে আর এক ঘোড়া জুতিয়া যাহাকে চালাইতে পারা যায় এর্প গাড়ী)। এক ঘোড়ায় টানা হুই চাকার গাড়ী। টম্টম হাকানা—টমটমের ঘোড়া চালানা।

টর ... ণ (স° টল ধাতু ব্যাকুলতায় ?)। তীব্ৰতা হেতু ব্যাকুল, অজ্ঞান প্রঃ—নেশায় টর— টলিয়া পড়িলে।

টল শ্বাভূ (স॰ টল ধাকু বৈকল্যে)। টলি—
বিচলিত হই, নীচে পড়ি, প্রাঃ—টল-টল
টলে টলিলা কনকলকা (মেঘনাদ-বধে)।
আসন টলিয়াছে—নড়িয়াছে, অহ্যত্র যাবার
সম্ভাবনা হইয়াছে। টলা, টলন ॥ টলা
শাকু. (টল ধাতু আন্তে)। টলানা ॥ টল্-টল
শ্ব্য. অশ্বির ভাবে, প্রঃ—নেশায় মাথা
টল্-টল করে, সমুদ্রে কাহাকে গা টল্-টল
করে (টুল-টুল দেখা)। টল্-টলানি ॥ টল্টলিয়া, টল্-টলা...৭. টল্-টল করে যাহা।

টল-টলায়মান···ণ. (স°)। কম্পমান, অখির। টল-्বलः ∙ ताः ( तर• हेल श्रांकू देवक्रदाः ; तर• বল ধাতু প্রাণনে )। অন্ধির-স্থাধির ভাবে, প্রঃ-টলবল করে যেন পদ্মপত্তের বারি (মাঃ)—একবার নডিতেছে, হইতেছে, আবার নড়িতেছে। (এথানে টল্-টল শব্দ বসাইলে কেবল নড়ন বুঝাইত)। টল্মল পৰা. (স॰ মল ধাতু হইতে মলিত, মর্দিত )। অশ্বিরতা-হেতু মর্দিত ভাবে, প্রঃ — হহুত ভাসিল বলে করস্তি টলমল (শৃংপু: —দোঁহে জলে ভাসিয়া টল-মল করিতে লাগিলেন; জিনি মদমত হাতী গমন মন্থর-গতি, ধরণী করয়ে টলমল (ফ্রানদাস); পদ-ভবে টল-মল, স্বৰ্গ মৰ্ক্তা বসাতল (ভা:)-এখানে শুধু বিচলন নহে ভারে মর্দন। চেউ দিলে নদীতে ডোঞ্চা টল্মল করিতে পারে না, টল্-টল করে; ডোঞ্চাতে বহু আরোহী থাকিলে ভারে টল্-মল করিতে পারে। টল-মলা, টল-মলানি। টল-মলিয়া, টল-মলা । । । । যাহা টল্মল করে।

টসকা পাতৃ (স° রস হইতে টস। কিংবা স°
তস ধাতৃ বস্তুহানিতে। হি° টসকনা—
নড়া; হি° ঠসনা—ভাজা।)। টসকাই—
জীর্ণ হই, ছিদ্রেবিশিষ্ট হই, প্রাঃ—এতদিনেও
কলণীটা টসকায় নাই—কলশী হইতে রসক্ষরণ হয় না, কলশী জর্জর হয় নাই।
টসকানা॥

টদ্-টদ · ব্য. ( স॰ রস )। বিন্দু বিন্দু আকারে রসক্ষরণে, প্রঃ—চোথের লো টদ্-টস করিয়া পড়িতে কীগিল; রস-পূর্ণভার প্রঃ—নব-জরে মুখ টদ্-টস করে—রসাধিক্যে। টদ্-টসিয়া, টদ্-টদা কথা—রসিকভা-পূর্ণ, এমন কথা যাহা শুনিলে কৃোধ জন্মে (গ্রা॰ টেস-টে সিয়া)। টদ্-টসানি ॥ টুদ্-টুস ব্য ক্ষুদ্র বিন্দু পতনে।

টসা···ধাতৃ (স° রস হইতে)। টসাই—রস ক্ষরিত হই (বিন্দু বিন্দু আকারে), প্রঃ— রক্ত টসাইয়া টসাইয়া পড়িতেছে। টসা, টসানা॥ টসা-টসা···বিন্দু বিন্দু।

টহরম ... ষ্য. ( ই॰ term )। যে সময় আদালত
থোলা থাকে। টহরম-মহরম ... ষ্য. ( মহরম
প্রচর শব্দ)। মাখা-মাখি ভাব, ঘনিষ্ঠতা।
টহল ... ষ্য. ( হি॰ — দেবা, কাক্ত, চাকরি; স॰
চল্ হইতে চহল — টহল ॰) পরিক্মণ।
... ধাতু.। টহলি — পরিক্মণ করি। টহলা॥
টহলা ... ধাতু. (টহল ধাতু আত্তে)। টহলানা॥
টহলিয়া ... ষ্য. (য টহল করে। টহলদার ..
ষ্য. (হি॰ টহলৱা)। যে ভৃত্যের কর্ম

বোরা-ফেরা। টা...ষা. (ঘন্ট। শব্দের সংক্ষেপে)। ঘন্টা (বেলা), প্রঃ—চারিটা বাজিয়াছে—চারি ঘণ্টা সময় (মধ্যাহের পরে) অতীত হইয়াছে। টা ... প্রতায়. ( প্রাসীন বা গোটা; যথা, এক গোটা অঙ্গুরীতে—একটা অজ্ঞারীতে। স• তে इन्हार्थ है। हिन-रियमन वध्हा। रशहि। শব্দের মূল একটা। গোটা দেখ। ব্যাকরণ मध्या-निर्फार्टन, वाः-नाहरी (मथ)। আম; সামান্য বস্তু,নির্দেশে, প্রঃ--গোরুটা শুইয়াছে; অনাদরে নির্দেশে, প্রঃ —লোকটা না বলিয়া চলিয়া গেল; প্রায়ই বুহৎ ও কুৎসিৎ আকারে, প্রঃ—বাঘটা বিকট মূর্ত্তি বাড়ায় তখন (মাঃ)। টো পরিমাণ-বাচক নহে; কেহ কেহ ভুল করে, বলে 'এভটা পরিমাণে,' ' এভটা পরিশ্রম'। এত-পরিমাণ বুঝায়। কদাচিৎ 'এতটা ছধ'-এখানে টা অনাদরে; আদরে 'খানি', প্রঃ—এতথানি হুধ)। টায়ে-টোয়ে 😶 (টো উপচর শব্দ )। যত আবশ্রক ঠিক তত, কঞ্চে। টায়-টায় প্ৰত আবশ্ৰক ঠিক তত, উদ্বুত্ত নহে। (এ**খানে টা**— সঙ্খা ও পরিমাণ — ছুই-ই বুঝায়। বস্তুতঃ টাএ টাএ, টাএ-টোএ)। টাক, টাএক... প্রভায় (একটা—টাএক—টাক )। প্রায়িক পরিমাণ অর্থে, প্রঃ-দন্ডটাক আছে, টাকা-টাক খরচ ( এক ভিন্ন অন্ত সম্ভানিবাচক শব্দের উত্তর এক, টাকা পঁচিশেক। ( টাএক হইতেছে।)

টাইপ শ্বা. (ই° type)। ছাপিবার অক্ষর।
টাইন, টাইন শ্বা. (ই° time)। সময়।
টাউন-শ্বা. (ই° town)। নগর। টাউন-হল
শ্বা. (town-hall)। যে অট্টালিকায়
নগরবাসিগণের পরামশাদি কাজ হয়।
টাউর কাঁটা শটিয়ারী দেখা।

টাক ষা. (স° চকু হইতে। চ - স্বানে ত, ত স্বানে ট। টাকা হইতে ? হি° টাট—মাথার তালু)। মাথার চকুাকার খলতি। টাকুয়া, টেকো । এ (টাক + উয়া)। টাক-যুক্ত। টাক-পড়া মাথা । যে মাথা খলতি-হেতু কেশহীন হইয়াছে।

টাক শ্ধাতৃ ( স° তর্ক ধাতৃ তর্কণে। ও° টাক ধাতু। তাক দেখ )। টাকি—বিতর্ক আশা করি, লক্ষ্য করি, প্রঃ—মরণ টাকিলি বেটা অনাথা দেখিয়া ( ভাঃ—টাকিলি—গ্রা॰ ), কিলায় নির্ঘাত তেকে কুজের উপর (মাঃ)। (মাণিকে অশ্বত্র তাগ ধাতু)। টাকা॥ টাক প্ৰাকু ( স° টভক ধাতু বশ্বনে )। টাকি

— সিঁ য়া ক্ষুত্ৰ বস্তু জুড়ি, প্ৰঃ—বোতাম
টাকা। কাপড় টাকা—টেড়া জোড়া।
টাকা॥ টাকা প্ৰাত্ত (টাক ধাতু আন্তে)।
টাকানা॥

টাকনা । যা. ( চাথনা হইতে )। খাদ্য গলাধঃ-করণ নিমিত্ত যে উপকরণ অল্ল খাওয়া যায়, যেমন নুন, লঙ্কা।

টাকরা শ্বা. (তু° ও° টাকরা—টক্-টক-রব;
হি° চটকারা—জিহ্বা হারা স্থাদ দ্রব্য
আশ্বাদনে চট্-চট—টক্-টক রব। স°
তালুক হইতে টাকরা আদা কঠিন)। তালু,
মুখের যে অংশে জিহ্বা লাগাইয়া টক্-টক
রব করিতে পারা যায়।

টাক-শাল শ্বা. (স॰ টক্ক-শালা)। যে বাড়ীতে । টাকা নিৰ্মিত হইয়া থাকে (mint)।

টাকা…शः ( न॰ টঙক, তু॰ টাঁকশাল। টঙ্কা, প্রাচীন বা॰ তঙ্কা। তনকা দেখ। হি॰ টাঁকা, প্রায়ই রুপৈয়া; হি॰ টকা— ত্ৰ-পরসা; ম॰ রুপরা; ম॰ টকা,টকা---যোল পয়সা ৷ বাং টাকা সং টঙক হইতে আসি-য়াছে বটে, কিন্তু অর্থ-সম্প্রারণ ঘটিয়াছে )। । রৌপ্য পূর্ণ-মুদ্রা ( ওব্ধনে ১৮০ গ্রেণ। রুপা ১১+তামা ১= ১২)। টাকা-কড়ি ••(সহচর শব্দ )। টাকা ও মূল্যবান দ্রব্য। টাকাটা जिका**हा** ··· ( जिकि (मर्थ )। अकहा होका হউক, অন্ততঃ একটা সিকি হউক (টা জনাদরে )। টাকা-মাকা, টাকা-ফাকা · · ( মাকা, ফাকা প্রচর শব্দ )। টাকা ইত্যাদি (অবজ্ঞায়)। টাকা-ভাঞ্জানি । টাকার পরিবর্তে স্বল্ল মুদ্রা, টাকা ভাঙ্গাইয়া প্রাপ্য মুক্তা। টাকা করা—অর্থ সঞ্চয় করা। টাকা

গতানা—অন্তের নিকট দাদন দেওয়া। টাকা গছানা—অন্তের অ নিচ্ছাসত্ত্ব ও লওয়ানা।টাকা-ভাজাানা-স্বল্প মুদ্রা দারা টাকা বিনিময় কর।। পাকা কড়াকিয়া বা মুদ্রা মান,—৪ কড়ায় ১ গণ্ডা। ৫ গণ্ডায় ১ পাই (স° পাদ,—আণকপাদ। ও° পাহি. ছি॰ পাই)। ৪ পাইএ আনা; '৪ প্রসার আনা' বলা যায় না। (কিছু দিন পূর্ব পর্যস্ত আধুনিক পরসা মুদ্রার নাম 'পাই' ছিল। এখনও হিসাবে সেই পাই চলিতেছে)। ইংরেঙ্গী আধুনিক মুদ্রা 'পাই' (pie ও• পাছল।)। নাম স্থবিধা-জনক হয় নাই। বা॰ পয়সা—পাই 🕂 সা—পাই-সদৃশ रिः हः-शयमा । हि॰ रेशमा, ७॰ शहेमा । হাতে পাই-পয়সা নাই---যেন বুঝায় পুৱাতন পাই অপেকা পয়সা অল্পন্য। পাই-সদৃশ বলিয়া পয়স।। তু॰ টাকা-কড়ি, কড়া-কান্তি)। আধলা…(স॰ অর্ধ 🕂 ল। ও• অধলা, হি॰ ম॰ অধেলা )। অর্ধপয়সা। ভবল পয়সা…( ই• double-pice) 1 পরসার দ্বিগুণ মুদ্রা (এক পরসা ওজনে ১০০ গ্রেণ, এক ডবলপয়সা ওজনে ২০০ রোণ )। পহলা, আধলা, প্রসা, ডবল-পয়দা তাভানিৰ্মিত। ৪ পাইতে ১ আনা (সংপ্রাণ আণক, ওণ অণা। এক-আনি মুদ্রা চলিত करत्रक इंहेन হইয়াছে। এট মুদ্রা নিকেল নামক ধাতু-বিশেষে নির্মিত )। ৪ আনাতে ১ সিকি (স॰ চতুষী। ও॰ সউকী)। ৪ সিকিতে ১ টাকা। 🖫-আনি, সিকি, আধলি রৌপা-নির্মিত। (ব্যাকরণ-অন্থপারে এক-আনী, क्र्ञानी, निकी, जांधनी-क्रेकांबा स्त्र )।

১৬ টাকার ১ মোহর (পূর্বকালে স্থা মুদ্রা মোহর = ১৬ টাকা ছিল। এখন মোহর মুদ্রা চলিত নাই। মোহর—স॰ মুদ্রা হইতে মুদ্রা —মুহরা—মুহর—মোহর। এখন মোহর মুদ্রার স্থান ই॰ সভরিন বা॰ নাম গিনি লইরাছে। ইহার মূল্য ১৫ টাকা। করেক বৎসর পূর্বপর্যস্ত ইহার মূল্য ১০ টাকাছিল।)

টাকা-চোর ··হাঁড়ী-চাঁচা দেখ।
টাকুরা ··টেকো, টাক দেখ।
টাজান ··ষ্য. (স° টঙক গ।স° টঙক ধাতু
বশ্বনে । তু° বা° টনকা হওয়া রোগ
ভোগের পর বল পাইলে। হি° টাজান)। যে
অশ্বের অজাপেশী দৃঢ়বন্দ্র; পাহাড়িয়া টাটু।
টাজানা ···ষ্য. (স° টজান)। সোহাগ।
(borax)।

টাজ্ঞা 
াধাতু (স° তুজা হইতে বা॰ টজা;

টজো তুলি—টাজাই । কিংবা স॰ টাজিকত

—বন্ধ হইতে । হি॰ টাংগনা, ও॰ টজা।

ইবা ) । টাজাই—উচ্চে লম্বিত করি, বন্ধ
করি । টাজানা ॥ প্রঃ—মশারি টাজ্ঞানা ।

—(কোধাও কোধাও টানা ধাতু, প্রঃ—

বড় বড় চন্দ্রাতপ এখন টানাইলা—নবদ্বীপ-পরিক্রমা ) । টাজ্ঞা 
াব্য মাহা ধরিবার
উপায়বিশেষ । কঞ্জির মাথা হইতে কাঁট,
বাঁধা দোড়ী টাজ্ঞানা থাকে । সেই কঞ্জি

জলের ধারে পোতা হয় । মাছা কাঁটায় বিন্দ্র

ইইয়া ধরা পড়ে । (জাওলা দ্বেখা )

টাজ্ঞী···ষ্য. (স° টজা, টজ্কিকা। হি° টাজ্ঞী)।
কোল জাতির ভাষায় টাজ্ম্বর)। থড়্গ-ভেদ।
(টাজ্ঞীর ফলা ছোট, বাঁট লম্বা; খাঁড়ার
ফলা শম্বা, বাঁট ছোট)।

টাট...য়. (স° আস্তরণ ? তু° হি° টাট, ম° তরট। চাটাই দেখ)। পালানের উপরের আস্তরণ, চট; তালপাতা বাধারী ও দোড়ী দিয়া বাঁধা আচ্ছাদন (টাটা দেখ)।

টাট · ব্য (টাটি দেখ। হি° টাটিয়া—থালা)। পূজার উপকরণ-রক্ষার নিমিন্ত তামার থালা।

টাটকা প্ৰ. (স॰ তৎকাল। ও॰ টটকা, হি॰ টট্কা, ম॰ টৱটৱীত—বা॰ ডবডবা)। তৎকাল, সদ্য, তাজা, প্ৰঃ—টাটকা মাছ ত্ৰ্ব্ব কাল, সদ্য, বিক্কৃত হইয়া পড়ে।

টাটা নধাতু. (স° তপ্ত হইতে তাত। হি° টটা ধাতু)। টাটাই—বাথা অন্তভ্ত হই, তপ্ত হইয়া বাথা পাই, প্রঃ—ফোড়া টাটায়— তপ্ত হইয়া টানিয়া ধরে; চোখ টাটায়— চোথে বাথা অন্তভ্ব করায়, ঈর্ধায় বাথা বোধ করায়। টাটানা, টাটানি॥

টাটর, টাটরা ০৭ (স° তপ্ত হইতে তাত +র)। অতি শুক্ষ (মাটি), যাহা সহজে টাড়া যায় না।

টাটারা, টাটরা অধাকু (টাটা ধাকু হইজে)।
টাটরাই—টাটাই। টাটারানা, টাটরানা॥
টাট (গ্রা॰ টাটি) অব্য (চাটু, তাটু, তাটি
টাট এক মূল হইতে ? তু॰ চাটি—প্রদীপ
(চাটি-গাঁ), ও॰ তাটিআ—বা॰ বাটা)। মাটির
বাটা বা খুরী।

টাটা শেষ (টাট দেখ। হি° টটী)। তাল-পত্রাদির আবরণ, প্রঃ—তৃণ টাটি দিয়। চারিদিগ্ আবরিল (চৈঃ চঃ)।

টাটু না (হি॰ টটু)। ছোট আকারের ঘোড়া। দল-টাটু নেষে ছোট ঘোড়া দানা পায় না, দল তৃণ খাইয়া বাঁচে।

টাটী া বান ( হি॰ টটী। টাটা দেখ )। মলমূত্র পরিত্যাগের নিমিন্ত ছোরা ছান। ( হি॰তে টটী যানা = বা॰ ছাটে যাওয়া )।

টাড় ধাতৃ (তাড় ধাতু দেখ)। টাড়ি—
বিদীর্ণ করি, প্রঃ—গোরু শিং দিয়া মাটি
টাড়িয়া ফেলিয়াছে, গলা টাড়িয়া ঝগড়া
করে। টাড়া টাড়া ধাতৃ ( টাড়
ধাতু আস্তে)। টাড়ানা । টাড়ানি 
শ্কনা আচোট মাটি বিদারণ, বিদারণ
বৈতন।

টাড়-বালা…ষা. (তু• স• তাড়ঙ্ক—তাড়পত্ৰ বা তালপত্ৰ-কৰ্ণভূষণ-বিশেষ)। কালের হাতের বলয়-বিশেষ ( শৃং পুঃ )। টান \cdots ধাতু 🕻 হৈতে তানি ধাতু) ৷ টানি--বিস্তৃত,প্রসারিত, দীর্ঘ করি ; আরুষ্ট, শুন্ধ করি। প্রঃ—টানিয়া লয়। করা, পেট টানিয়া ধরে—উদর আক্রষ্ট টানা-টানি পরস্পর **इटे**द्य । होना ॥ আকর্ষণ: টানা-টানির সংসার- যে সংসার-নির্বাহ আয় ও ব্যয়ের প্রস্পার আকর্ষণে চলে। টানা…ষ্য তাঁতের যে স্থতা টানিয়া রাখা হয়, কাপড়ের লম্বা দিকের স্তা; যাহা টানিয়া রাথে, প্রঃ-কানে মাকড়ি টানায় ঝুলাইতে পারা यात्र । টানা-পড়িয়ান যা (পড়িয়ান, পড়াান দেখ)। তাঁতের লম্বা দিকের ও বিস্তার

টানা-পড়্যান দিকের স্থতা। করা---একই কাজ পুনঃ পুনঃ করা, আনা-গনা করা. ঘোরা-ফেরা। টানা-বোনা--তাতে-জোড়া লম্বা দিকের স্থতা—টানা, টানার আড় দিকে বোনা। কিস্তু টানিয়া-বুনিয়া কাজ করা—দ্রব্যের অকুলান হইতে না দিয়া অল্লে শেষ করা। ( বোধ হয় বুনিবার স্থতা টানিয়া হইতে। ইহাতে অল্ল স্থতায় বোনা হয়।)টানা কাড়া⋯তাঁতে টানার স্থতা লখা করিয়া আকর্ষণ, শানায় গাঁথিবার পূর্বকর্ম। টানা-পাথা েবে পাথা টানিয়া ছাডিয়া দিলে বাতাস হয়, লম্বিত পাৰা। টান ... প. ষা. আকুষ্ট, অশিথিল, গাঢ়; আকর্ষণ; নদীর বেগ; সংস্কি ; মনোযোগ, প্রঃ-টান বাঁধা, টান শরীর, লেখ। পড়ার টান, রক্তের টান। টানন ∙ষ্য আকর্ষণ। টাননদার े । य টানে, य कुँ দের দোড়ী টানিয়া কুঁদ ছোৱায়। টান-টোন ··( টোন উপচর শব্দ )। টান।

টাপ...য়. (স॰ স্থাপন হইতে ? থাবা দেখ।

ও॰ টাপু—খুর; হি॰ টাপ—অশ্বপদধ্বনি;

ম॰ টাপ—ঘোড়ার সন্মুখ পা দিয়া আঘাত)।

ঘোড়ার গমন-বিশেষ। (২) কানের ও

নাকের স্থর্ণের তিলকাকার ক্ষুদ্রভ্ষণ-বিশেষ।

টাবা দনের দেখা নের বিশেষ (শৃংপুঃ)।

টাবুয়া, টেবো...গ. (টাবা + উয়া)। টাবা

নের তুলা স্ফীত, প্রঃ—টেবো গাল।

টার. টার-বালা তাড-বালা. টাড-বালা

দেখ। টাল...ধাতু (স॰ টল ধাতু হইতে। ও॰ টাক্ত, ম॰ টাক্ত, হি॰ টাল ধাতু)। টালি—

বিচলিত করি, বঞ্জনা করি, কালকর্তন

कति, शः-कान तकाम ममत्र होतन, করিতে না পারে নিশা টালে-টোলে টালে (ভাঃ)। ( নিশা—নিষা—অন্বেষণ )॥ টালা ॥ টালনি ⋯ (হলন, विচলন, প্রঃ— চুড়ার টালনী বামে ময়ুর-চক্রিকা ঠামে (জ্ঞানদাস); চূড়ার ময়ুরপুচ্ছ,প্রাঃ - ডাহিনে টালনী বাঁধে লটপট পাগ (জ্ঞানদাস)। টাল েষ্য. এক পাশে হেলন, মোটা কাঠ বা কলসী কুঁদিবার মধাবিন্দু আশ্রয় না পাইলে যে পাশ অধিক সে পাশ অধিক ঘোরে. তথন বলা যায় টাল ধরা। টাল-মাটাল । ষা. ( মাটাল-প্রচর শব্দ ? হি॰ টালমটাল)। বঞ্চনা, নড্চড়, প্রঃ-মাট-মাটাল করা-হচ্ছে হবে বলা, বুথা আপত্তি দেখাইয়া काल-विलम्न करा। हाल-द्रोल-सा. (द्रोल —উপচর শব্দ ) । টাল, বঞ্চনা। টালা · · ধাতু (টাল ধাতু আন্তে)। টালাই— বঞ্জিত করি, প্রঃ—কাজ টালাইয়া দেওয়া —নিজের কর্তব্য অন্তকে দিয়া নিশ্চিস্ত হওয়া। টালানা । টালি...ষা. টালা। টালি, টাইল...যা. (ই• tile)। চওডা ইট।

টি, টা প্রতার (ব্যাকরণ দেখ)। সংখ্যানির্দেশে, আদরে বস্তু-নির্দেশে, প্রঃ—
ছুইটি আম, লোকটি বসিয়া আছে; পরিহাসে,প্রঃ—হাসিয়া কথাটি কয় (জ্ঞানদাস),
ইত্যাদি। (টা হইতে টী, যেমন একটা
একটা। অতএব টা বানান ঠিক। একটা
অনির্দেশে, একটি আদরে অনির্দেশে, একটা
এক-নির্দেশে।।

টিউটর ∙•ষ্য. (ই॰ tutor)। শিক্ষক। টিউসনি••ষ্য. (ই॰ tution)। শিক্ষকভা। টিক 'গাতু, (স॰ খা গাতু হইতে। তু॰ বা॰
তিষ্ঠ গাতু। হি॰ ও॰ টিক গাতু)। টিকি—
থাকি, খিতি করি, প্রাঃ—কোন রকমে
টিকিয়া আছি, কাপড়খান টিকিবে না।
টেকা ॥ টেক-সই…গ. (টেকা-সহ)। খিতিশীল, দৃঢ়। টেকা ''গাতু. (টিক গাতু আস্কে)।
টেকানা ॥

টক্-টিক · · ষা. (স° তাক্ত হইতে তিক - ·টিক)। তাক্তকরণে, প্রঃ—টিক্টিক করিলে রাগ হয়।

টিক্টিকী শ্ষা. ( টিক্টিক, টক্টক ধ্বনি করে **हिनी—देवलकः।** স• বলিয়া নাম। স॰ নাম পল্লী। ও বিট-পিটি. হি টিক-গৃহ-সরীস্থপ বিশেষ টিকী, ম॰ পলি।। (The house gecko. Hemidactylus)। অজ্ঞালী নথবিশিষ্ট, স্ফীত; মস্তক অঙাকার। টিক্টিক টক্টক শব্দ করে। (২) ছেলেদের থেলায় দিতীয় অঞ্চালীর উপর তৃতীয় অঞ্জালী স্বাপন করিলে যে আকার হয়। (ইহার নানা নাম আছে, হুগলীর পশ্চিমাংশে আদা, পূর্বাংশে ঢেন্ডা, যশোরে একড়া, ইত্যাদি )।

টিক্-টিকী · ষ্য. (হি॰। ই॰ triangle—
টি এজ্ঞাল হইতে ? ত্রিকার্চ হইতে ?)।
ত্রিপাদ কার্চ যাগতে দোষীকে বাঁধিয়া
ফৌজদারী কাছারীতে বেত মারা হইয়া
থাকে। (২) (ই॰ detective হইতে)।
আইন-লঙ্ঘনকারী দোষীকে যে পুলিশ-কর্মচারী অবেষণ করে।

টিকরা · · যা. (१)। শাধাশ্রয়ী বর্গের পক্ষী বিশেষ (The reed-warbler. Acrocephalus dumetorum)। ছোট, ৮ আজাল। উপরে বাদামিরা থয়রা, পক্ষপুদ্ধ থয়রা। পুং দ্বীং একপ্রকার। শীতকালে বজাদেশে আনে।

টিকলী...ষ্য. ( স° তিলক হইতে বা° টিকা;
টিকা + লী — টিকলী । হি° টিকলী )।
চকুাকার ক্ষুদ্রথন্ড, প্রঃ — মুগের টিকলী —
চকুাকার মুগ-কলাইর ভাজা পিষ্ট হ-বিশেষ
বা বড়া; আথের টিকলী — আথের চকুাকার
থন্ড।

টিকা ... যা. (স॰ তিলক হইতে। ও॰ টিকা, हि॰ जिका. म॰ डिकला, डिका)। কপালে গোরচনা-চন্দনাদির ফোটা তিলক ; (২) রাজা ও রাজপুত্রের কপালের (রাজটকা); (২) বসস্তবোগ-প্রতিষেধ নিমিত্ত মাতুষ কিংবা গোরুর বসস্তের রস-প্রায়োগ। টিকা দেওয়া— সংকামিত বীজ করা । বসন্তরোগের টিকাদার ⋯ যে বসস্থের টিকা (पश्र) টিকাদারি • টিকাদারের কর্ম। (৪) (ছি• টিকিয়া )। তামুক খাইবার নিমিত্ত অঞ্চা র-চূর্ণের পাতলা বড়া।

টিকারা · ষ্য. (१)। ছোটবড় ছুইটা কর গল-বিশেষ। পূর্বকালে হাতীর পিঠে রাখিয়া বাজানা হুইত।

টিকিং···ষা. (ইং ticking)। গদী গোষক বালিশের খোল করিবার এক প্রকার মোটা ডোরালা কাপড়।

টিকিট · · ষ্য. (ইং ticket। হি॰ টিকট, ও॰ টিকস )। প্রবেশ-অমুমতি প র ; মূলা কিংবা অঙক-লেখা পতা। রেল-টিকিট । · · ষ্য. বেলগাড় তৈ আরোগণের অধি চার পতা। ভাক-টিকিট · মা. ভাকে পতাদির প্রেরণমূলা চিহ্নপত্র। টিকিট কাটা—মূলা লইয়া রেল গাড়ীর টিকিট দেওয়া। (কট করিয়া কাটা হয় বলিয়া)।

টিকী 

নষা. (চুটকী—চুটিকী হইতে। স

চূড়া, চূল হইতে ও° চুটি, ব্রুস্থে চুটিকী)।

মস্তকের কেশ-চূড়া। (অহ্য নাম চৈতনচূটকী)। টিকী দেখিতে না পাওয়া—মান্থবের

মূর্তি নহে, মাথার টিকীরও দর্শনাভাব।

টিঞ্বার 

স্বাতে দ্রবীভূত

ওঁষধ।

টিটকারি · যা. ( স° ধিকার )। নিন্দায় ধিক্-ধিক শব্দ ( টিঃ দেওয়া )। প্রঃ—হাসিলা কেহ বা অট্টাহাসে টিটকারি (মেঘনাদবধ ), ( টিটকারি—টিটকার দিয়া )।

টিটিভ ষা. (স॰। ও॰ টেটা)। বিশেষ। সন্ধাাকালে টেঁ-টেঁ রব করিতে করিতে উডিয়া যায়। বা॰ তিতই (দেখ)। টিন্-টিন অয়. (স॰ তুঞ্জা—উচ্চ হইতে)। ক্ষুদ্র বস্ত,র উচ্চ অবস্থানে, প্রঃ—কাপড় বহরে ছোট টিন্-টিন করিবে —উচ্চে থাকিবে, नीट नामित्व ना। हिन् हिनिशा... १ (हिन्-টিন 🕂 ইয়া ) অল্পবিস্তার-বিশিষ্ট, হুস্থ। টিপ ∙ ধাতু. (স॰ টিপ ধাতু প্রেরণ, চালন। ও• টিপ ধাতু)। টিপি—চাপি, মদ ন করি, অঞ্চাদি সংবাহন করি, সংক্ষেপে লিখি; প্রঃ—লোহার বাটুল টিপে করে ফেলে চুর্ণ (মাঃ); গা টিপিয়া-সংবাহন করিয়া : গোপনে সঙ্কেত নিমিত্ত মন্ত্ৰণা নিমিত্ত অঞ্চা চাপিয়া: বোতলে ছিপি টিপিয়া বসাও। টেপা, টিপন, টিপনি॥

টিপ...ষ্য. ( তু॰ স॰ টিপ্পনী । ও॰

সংক্রিপ্ত লিপি, স্মারক-লিপি; কপালে

তিলক নিমিত্ত পত্তাবিশেষের উচ্ছল হরিত ও নীলবর্ণ অজ্ঞাবিশেষের ক্ষুদ্রাকার চকু (ও॰ টিপা, হি॰ টিকালী)। (টিপ পরা। টাপ দেখা; দেলাইর এক এক ঘর। টিপন--যা. চাপা, মর্দন। টিপন-দাড়া...যা. তাতের অজ্ঞাবিশেষ, উঠ:-নামা করাইবার নিমিত্ত পা দিরা যে দাড়া—দঙ পরে পরে টেপা হয়। টেপা-- ধাড়ু (টিপ ধাড়ু আস্তে)। টেপানা॥ টেপা-টিপি - যা. পরস্পর টেপা, পরস্পর সত্তেকত!

টিপারা...যা. ( স॰ ত্রিপুর হইতে )। ত্রিপুরা প্রদেশের লোক, ভাষা।

টিম্-টিম · ব্য. (স° স্তিম ধাতু)। স্তিমিত ভাবে, প্রঃ—সভা টিম্-টিম করে—স্তিমিত, উৎসাহহীন হয়। টিম্-টিমা, টিম্-টিমিয়া · · · গ. অমুজ্জ্বল, উৎসাহহীন, প্রঃ — টিম্-টিমা আলো—অমুজ্জ্বল।

वित्रा, टित्रा ... या. ( वि वि-वि तव करत वित्रा वि 🕂 ইয়া—টিয়া। হি॰ ভোতা। স॰ নাম শুক। প্রাচীন বা॰ ও বর্তমান ও॰ স্থআ)। প্রসিদ্ধ হরিৎ বর্ণ শুক পক্ষী (Rose ringed paraquet. Palæornis torquatus) | २)।२२ आंक्ष्रल मीर्घ इय़। पूर भक्तीव চোথের কাছে ক্লম্ভ রেখা, গালে গোলাপী কন্তা। জ্রী পক্ষীর রেখা ও কন্তা থাকে না। টিয়ারি⋯ষ্য. (টেরি নামও আছে। ও• কণ্টী —কাঁটা আছে বলিয়া। রাঢ়ে নাম টাউর-স' তুৱরী শব্দ হইতে ৷ তুৱরস্ত্রু ক্ষায়ে স্যাৎ—মে:। যে ফলে কধায় রস অধিক আছে, তাহারীই একটা চলিত নাম টেরি)। ক্বফচুড়াদি বর্গের বস্তু অতি কণ্টকী ঝাঁপুড়া ক্ষুপ-বিশেষ (Cæsalpinia

digyna)। দেখিতে নাটা গাছের মতন।
শুঁটা, মহল, চেপটা; ছই তিনটা বীজ
থাকে। শুঁটাতে প্রচুর কষায় রস আছে।
আনাম চাটিগাঁ ব্রহ্মদেশ ও বোষাই
প্রদেশে বিস্তর জন্মে। (কন্টী দেখ)।
টিলা ব্যান (সং শ্বলী হইতে। হিং টীলা)।
ডাঞ্জা, পাহাড় (পূর্বজো)। ঠিলা দেখ।
টা প্রত্যায় (ব্যাকরণ দেখ।টি দেখ)
এক সংখ্যানির্দেশে, প্রঃ—একটা টাক।
চাই—অর্গাৎ ছই তিন নতে। (টি শ্বানেও
টা বিস্যা থাকে)।

টিন · ষ্য. (ই° tin । স° নাম বঞ্চা, বা° রাং)। রাং-লেপা লোহার চাদ্র (tin-plate); দস্ত'-লেপা লোহার ডেউ হোলা চাদ্র (corrugated iron-sheet)।

টু, টুক, টুকু, টুকুন প্রতায় (ব্যাকরণ দেখ।
ত্° স° টুণ্টুক, অুটি,স্তোক। স° স্থোক—
হি° থোড়া)। অল্পরিমাণে, প্রঃ—ওষ্ধটুকু; অল্ল সময়-পরিমাণে, প্রঃ— একটু পরে
যাচ্ছি, টুক চারি পরে (স° অুটি হইতে)।
টু প্রা শক্ষ হইতে। ট আগম। প্রায়ই র
আগম হয়, র ও ট খান পরিবর্তন করিতে
পারে)। প্রশ্নের উত্তরে উ শক্ষ, প্রঃ— এত
বকিলাম টু শক্ষ নাই।

টুআ পোতৃ (বোধ হয় টু টু বা তু-তু হঠতে।
পালিত পক্ষী কুকুরকে তু তু শব্দে ডাকা
হইয়া থাকে)। টুআই—উত্তেজিত করি,
পাথীকে উড়িতে ছাড়িয়া দিই।টুআনা॥
(টেকচাঁদে)।

টুইল...ষ্য. (ই॰ twill )। এমন বোনা কাপড় ষে স্থভার কোণা-কোণি বা ভেরচা রেখা দেখায়। টুক, টুকু...श. ( न॰ जुंि : यथा, जुंिः की সংশয়ে স্বলে স্থান্ত্রা কালমানয়ো:--ত্ৰুটি কাল, টু (प्रथ)। প্র:—একটুকু, একটু থাম, টুক চারি পরে হবে ( টুক চারি প্রয়োগ বাঁকুড়ায় ও দক্ষিণ রাড়েও আছে )। (২) অল পরিমাণ (সং স্তোক, টুণ্টাক হইতে। ও॰ টিকিএ, হি॰ টুকসা )। টুক-টাক...ষা. (টাক উপচর শব্দ)। ভোট খাট (কাজ)। টুক পাতৃ (স• টীক ধাতৃ টীকা লেখা হইতে। তু॰ হি॰ টাঁকনা—লেখা, বা॰ টাঁকা — সেঁ আ)। টুকি — শ্বরণার্থে লিথিয়া রাখি, প্রঃ-কথাগুলা টুকিয়া রাখ, নতুবা ভুলিয়া याहेरव। ८ होका॥ ( जु॰ हिंश )। ८ होका .. ধাতু. ( টুক ধাতু আন্তে )। টোকানা ॥ টুক্-টুক · টক্-টক দেখ। र्केक्नी · · देक्ती (प्रथा টুকরা 🕶 যা. (স॰ স্তোক—টুক 🕂 রা, করা। হি॰ টুকড়া )। কুক্ত অংশ, টুকরা-টাকরা⋯ষ্য. ( টাকরা উপচর শব্দ )। কাটা ষ্টেড়া ছোট খন্ড। টুকরা করা—ছোট ছোট খণ্ডে বিভক্ত করা, খণ্ড খণ্ড করা। টুকরী অষ্য (ভু• হি• টোকরা—বড় ঝোড়া, টোকরী—ছোট ঝুড়ী। বা টোকা, ও টোকেই, শব্দ হইতে। টোকা—ছোট ঝাঁপি, টোপরের আকারের বৃষ্টি-নিবারক আচ্ছাদন। यथा, कविकः, विद्यनी চালনী ঝাঁট। ডোম গড়ে টোকা ছাতা। টোকার সদৃশ—টোকারা, টোকরা; হ্রন্থে টোকরী)। বংশত্বকনির্মিত ছোট পাত্র, পাতিয়া। (অপ-ভ্ৰংশে কোথাও কোথাও টুকনী, যথা, কক্ষে बूलि টুকনি হাতে )।

টুজা 👓 বাটি—চঞ্চু। ম• টোক, টোর, টোচ – চঞ্চু, টোচরে টোচরে— চঞ্জারা বেধন। হি॰ টুঞ্জানা, টুঞ্জারনা---চঞ্জবারা ঠোকরানা। ও টুক ধাতু। নদীয়ায় টুক)। টুঞ্জি—(পাখীর ঠোঁট দিয়া ) অল্প অল্পাই, ঠকরাইয়া ঠুকরাইয়া খাই, এক একটা করিয়া খাই। টোগ্রা।। টুজ্ঞাী⋯ষ্য. (স• ভুজা—উচ্চ ≛ইভে। ও• টুজ্গি)। উচ্চ ও অস্ত গৃহ হইতে পৃথক গৃহ, প্রঃ—নানা রত্নে নির্মিত টক্ষি শতে শঙ্কে ( ক্বতিঃ অযে। ), থিড়কি উত্তর ভাগে জল টুঙ্গি তার আগে ( কবিকঃ )। (জল-টুঞ্জি —জলাশয়ে নির্মিত উচ্চ গোল গৃহ); পায়রা বসিবার উচ্চ মাচ। ( স॰ বিটঙক )। টুট ⋯ধাতু. (স• অুট ধাতু ছেদন, ভাবে। তু॰ স॰ ত্রুটিঃ—স্বল্পে)। টুটি— न्।न रहे, यह रहे, शः - টুটি योक् जन (কবিকঃ), তোমার টুটিবে মান মোর যাবে জাতি প্রাণ (ভাঃ) টুটা॥ টুট 🕶 ষা. (স° অুটি)। ন্যুনতা, হানি, প্রঃ— মরাই-টুট-মরাই গোলাতে ধান রাখিলে শুথাইয়া পোকা খাইয়। যে ন্যুনত ঘটে। টুটা…ণ. বিদীর্ণ, প্রঃ—ভাঞ্গা-টুটা (ছি॰-তে টুটা—ভাজা।) । টুটা অধাভূ, (টুট ধাভূ আন্তে)। টুটানা। প্রঃ-আহার টুটান (पवी पिवरम पिवरम ( कविकः ) । টু'টি, টুটি…सा. ( त॰ তুखि—पूब, हक्; ত্রোট—চঞ্চ। ও টুণ্টি। ম টোচ, টে চ —চঞ্চু )। কণ্ঠ, প্রঃ—টু টি টিপিয়া মারা, টুটি ধরা—শুশা বসা। টুটি ( গ্রা॰ ) ··ষ্য. (স॰ জুটি)। জুটি, কর্ডব্যেন হানি বা ন্যুনতা।

টুন • টোয়াইন দেখ। हुन्-हुन वा. हेश्-हेश (मर्थ । টুন্-টুনি...ষ্য. ( টুণ্ট্ৰক, তুন্ন-রায়। ও ছাঁচ-মুনিআ)। শাথাশ্রয়ী-বর্গের কুদ্র পক্ষী-বিশেষ (The Indian tailorbird. Orthotomus sutorius)। ৬:৭ আঞ্জুল मोर्च, कि**छ**, छाक—द्रुष्टेह-द्रुष्टेह—**डेक**। চঞ্চু ও সম্ভক সমানদীর্ঘ। চঞ্চু সরু ও দীর্ঘ। এতদ্বারা পাতার ধার সেলাই করিয়া বাসা নির্মাণ করে। (এই হেতু স• নাম তুল ৰায়, সৈচিক )। পক্ষ খয়রা। প্রঃ--আমি অতি ক্ষুদ্র জীব পক্ষী রাকা টুনি (চৈঃ চঃ )।(২) শাথাশ্ররী-বর্গের ক্ষুদ্র পক্ষীবিশেষ (The fantail warbler. Cisticola cursitans)। ভূমিচর, দাস ও শসাক্ষেত্রে বেড়ায়। এ৬ আজ্ঞাল দীর্ঘ। পুচছ ব্লস্ব গোলাকার। উপরের পালথ খয়রা বা কাল, চঞ্চ কুমশঃ স্টল।

টুনি .. টুন্টুনি দেখ।

টুপী শ্বা. (হি॰ ম॰ উদু টোপী, ও॰ টোপি।
স॰ ক্ষুট হইতে ? তু॰ ফোটা—টোপা)।
মাথার গোলাকার আবরণ টুপী-আল।
শেষ্য (আলা প্রত্যয়)। টুপী মাথায়
আছে যার; টুপী-বিক্রেতা।

টুব, টুব-টুব · ষ্য ( ডুব হইতে )। জলাদিদ্রব্যে ক্ষুত্র বস্তার নিমজ্জন-শব্দে, ৫:—
জলে চিল ছুড়িলে টুব করিয়া ডুবিয়া যায়।
টব · ব্য বৃহৎ বস্তা ডুবিবার শব্দে, প্রঃ—
তাল জলে পড়িয়া টব করিয়া ডুবিয়া
যায়।

টুম্-টাম শ্বা. (টাম উপচর শবা। টুম্— স॰ টুণ্টুক – স্বল্লে—মেঃ)। নগণ্য, ভুচ্ছ কর্ম। টুম্টামিয়া শেল. ( ইয়া প্রত্যয় )।
নগণ, প্রঃ—টুম্টামিয়া পূজা।

টুমূ্র···ষ্য (স॰ ভূৱরিকা, ভূৱরী)। অভ্র দেখা।

টুল ···ষা. (ই॰ stool)। পৃষ্ঠহীন কাৰ্চাসন, চউকী।

টুল-টুল · ষ্য ( তুল্-তুল হইতে )। ক্ষুদ্র বস্তুর দোলনে। (২) (স তুল হইতে )। তুলার মতন কোমল নমনীয় জব্যে। (তু তল্-তল )। প্রঃ—পাকিয়া ফুলিয়া টুল্-টুল করিতেছে।

हुत्ना .. १. टोन (प्रथ)

টুসকি যা (স' ছোটিকা—বৰ্ণ-বিপর্যয়ে টোছিকা— টোসিকা— টোসকি। ম' চুটকী)। বুড়া আজ্ঞাল বেগে মাঝের আজ্ঞালে পড়িয়া শন্ধ, প্রাঃ—টুসকি মারা। টুসা শ্বা. (হি টুসী—কলি, টুসা—অন্ধুর)। ফলেঃ ক্ষী।

টেঅরা, টেওরা েষ্য (স° তির্ঘক হইতে **?)।**নদী কৃপ প্রভৃতি হইতে জ্বল তুলিবার টেকীকল। অন্ত নাম লাঠা। তির্ঘক বাঁশ বা
কাঠ উঠে নামে বলিয়া টেঅরা ? (বাঁকুড়ায়
নাম)।

টেক সই 

• গে । (টিক ধাতু দেখ)। টেকা—
থাকা সহিতে পারে যাহা, ছায়ী, প্রঃ—
কাপড় দেশী হইলেই টেকসই হয় না।
টেঁক 

• ষা

• সে

• টাক—টেঁক। তু

• ও

• অন্টা—স

• কটি।

কটিবস্ত্রে কোষ

• ই

• কিব্রু কোষ

• কিব্রু

টজক—কোপ, ধর—কর্কশ)। কোপে
কর্কশ, টাকা-প্রাপ্তি-বিষয়ে কর্কশ,
চাহিবামাত্র টাকা পাইতে ইচ্ছা করে
যে। (স° টজক শব্দের অনেক অর্থ
আছে; যথা, টজেফা নীল কপিথে
চ থনিত্রে টজকণেহ স্তিয়াম্। জজ্যায়াং স্ত্রী
পুমান্ কোষে কোপাসিগ্রারদারণে—মেঃ।
বোধ হয় থনিত্র, টাজ্ঞীর আকার হইতে
নদীর টে ক বলা হয়)।

টেকা · ষা. (টিক ধাতৃ দেখ)। শ্বিতি, থাকা।

টেকো 

নিষ্

ক্রি । তর্ক ইন্টিত টাকু ইন্টাব কথা।

টাকু ইন্টিত টাকো—টেকো ইন্টিত পারে।

বোধ হয় টাকু + উয়া—টাকুয়া—টেকো

মনে করা ঠিক )। চরকার লোই-শলা।

টেকো 

নেগ আছে।

টেকা াণ (স° এক হইতে। একক—একা—
টেকা।ট আগস)। প্রথম, অদ্বিতীয় । নাম্য,
উৎকর্ষ, প্রতিদ্দিতা, প্রঃ—টেকা দেওয়া
—প্রথম হওয়া; প্রথম তাস।

টেক্স (গ্রাণ টেস্ক) · ষা. (ইণ tax)।
রাজকর। টেক্স-দারোগা · · (দারোগা দেখ)।
টেক্স-আদায়কারী কর্মচারী।

টেজারা 

নয় (স তিকণ্টক। ও ত কণ্টি আ।
তেলুগু শেজাল অর্থাৎ শৃজ্ঞাল—শৃজ্ঞাবিশিষ্ট ?)। অশকলা মংশুবিশেষ
(Macrones vittatus)। কাদার মাচ,
১১০ আজ্ঞাল দীর্ঘ হয়। লালচিয়া, কদাতিৎ
কাল হয়। গায়ে পাঁচটা লম্বা ডোরা থাকে।
তৃইপাশে তুই এবং পিঠে এক কাঁট। আছে

বলিয়া ত্রিকণ্টক নাম। ব্রু, দ্ব হইলে পিঠের পাখনা দাঁড়াইয়া উঠে; এবং মাছটা কোঁ-কোঁ শব্দ করিতে থাকে। কাবাসিয়া টেজারা অধান বলিয়া কাবাসিয়া অর্থাৎ কাপাসবর্ণ। বড় হইলে নাকি একহাত দীর্ঘ হয় ( Macrones cavasius )।

টেনা শ্বাং ( স° তন্ত্ৰ হইতে তানা, টানা । শৃংপুৱাণে টানা—স্থা; ও॰ টনা । ঢাকার
তেনা )। ক্ষুদ্র বস্ত্র, বস্ত্রখণ্ড; ছোট ছেঁড়া
কাপড়, নেকড়া, প্রঃ—শতগাঁটি ছিঁড়া
টেনা করি পরিধান (ভাঃ)!

টেপা । টিপ গাড় দেখ।

টেপারি নয়. (ই॰ strawberry নাম হইতে ।
কল টেপা যায় বলিয়া টেপারি নাম বোধ
হয় না )। বজ্ঞানাদি বর্গের বর্ষায়ু ফলশাক
বিশেষ (Cape gooseberry. Physalis
peruviana)। ফল ছোট, বেগুনের মতন
বহুবীজ, কিন্তু অশ্বগন্ধার ফলের মতন
ফুলের বহিছিদে আরুত থাকে এই গাছ
বিদেশী, পেরুদেশের; বন্ত টেপারিও
আছে, কদাচিৎ দেখিতে পাওয়া যায়।

টেপির · · ষা ( ই॰ tapir )। আমেরিকার

ছা, লচর্ম ব্রম্মগল দীর্ঘ-ওর্গ চতুম্পদবিশেষ।
টেবিল · · ষা ( ই॰ table )। পাদবিশিষ্ট
কার্গ প্রস্তানির পট্ট, মেজ; পদক বা
সারণী।

८ देवां ... होवां ८ म थ। ८ देवां ... हिवां ८ म थ।

টের ··· ষ্য. (স° তীর—নদীকূল)। প্রাস্ত, প্রঃ —গাঁরের এক টেরে ঘর।

টের প্রা. (স° তীর্থ হইতে। তু° ঠার। স° তীর্থ
শব্দের নানা অর্থ আছে; তন্মধ্যে শাত্র
উপায় আদি বা উৎপত্তি, পথ—মে:)।
ইঞ্জিত, সন্ধান, প্রাঃ—'কোন হলে মৌন
ভাব কেহ টের পায় না।' হাসনে দিলেক
টেরা মাহুদ্যা পাতর (মা:)—মাহুদ্যা
(মহামদা) পাত্র হাসন নামক সেনাপতিকে টেরা দিলেক—ঠার করিল।
টের-টার ··· (টার উপচর শব্দ)। টের।

টেরচা···টেড়চা দেখ।

টেরা···গ. (স° টেরক। হি° টগরা, ও° টেরা। স° তুগ্ডীকেরী হইতে টেরক ?)। বকুচকু (quinsy)।

টেরি · ব্যা. ( স° তির্যক হইতে।টেড়া দেখ )। তির্যক সীমস্ত, মাথার চুলের তির্যক বিস্থাস ( টেরি কাটা )।

**(**हेन्री···हिम्नाती स्मर्थ।

टिखन, टिन…दुन दिन्थ।

रहेदत्रम्, टिम**ः** होम स्मर्थ।

টেলিগ্রাফ, টেলিগেরাপ (গ্রা॰) । বা. (ই॰ telegraph)। তার-যোগে সংবাদ।

টেলিকোন···ষ্য. ( ই॰ telephone )। ভার-যোগে কথাবার্তা। টেঁ স প ( টিস হাইতে ? টেঁ স-টেঁ সা দেখ )।
রসিক, প্রঃ—টেঁ স ফিরিজ্ঞ্যী—বে ফিরিজ্ঞ্যী
ইংরেজীতে অনর্গল রসিকতা করে—( উপহাসে ) অর্থাৎ পারে না।

টেঁস-টেঁস পর্য (টম্-টস দেখ। টম্-টম
হইতে অশিষ্টতা ও গ্রাম্যতায় টেঁস্ টেঁস)।
রসপূর্ণ ভাবে, প্রঃ—টেঁস্-টেঁস করিয়া
কতকগুলা কথা শুনাইল—এমন রস দিয়া
যে তাহাতে কোধ জন্মে। টেঁস্-টেঁসা,
টেঁস্-টেঁসিয়া পন (আ, ইয়া, প্রত্যয়)।
রসমুক্ত, ছল-পূর্ণ, প্রঃ—টেঁস্-টেঁসা কথা।
টৈ-টয়ৢর প্টেই-টম্বর দেখ।

টোকরী ∙ টুকরী দেখ।

টোকা 

নয় (१ স॰ রক্ষা ইউতে १ তু॰ টোকরী,
টুকরী, ও॰ টোকেই। ও॰ টোকা)। বৃষ্টিনিবারক গোলাকার ছোট আচ্ছাদন,
ঝাঁপি, প্রাঃ—বিয়নী চালনী ঝাঁটা ডোম
গড়ে টোকা ছাতা (কবিকঃ)।

টোকা । যা (টক্-টক ধ্বনি ছইতে)। টক্-টক ধ্বনি করিয়া আঘাত, প্রঃ—কপাটে টোকা মারা—আজ্পুল দিয়া মৃত্ আঘাত করা।

টোকা ... টুক ধাতু, টুজা ধাতু দেখ।

টোজা 

নয় (স তুজা। তু তজা, টুজা)।
উচ্চ অৱভূমিশন্ত। টোজা, টুজা

টোজা অপেকা অৱ-পরিসর ভূমি। এই
ভূমি প্রায়ই স্টাকার।

টোজ্ঞার, টোজ্ঞারা · · · গ · (প্রক্বতিবাদ অভিধানে, "টোজ্ঞার—তোমর—তৈমুর শব্দক্ষ";টোজ্ঞার-সদৃশ—টোজ্ঞারা )। স্লেচ্ছভাবাপার, কু-চরিত্র, মন্দ, প্রঃ—টোজ্ঞার লোক, টোজ্ঞার ক্রমি—অমুর্বর। টোটকা শ্ব্য. (স॰ তৎকাল হইতে বা॰
টাটকা; টোটকা শব্দ টাটকা শব্দের রূপাস্থর। টাটকা-টোটকা, টোটকা-টোটকী,
ত্বই রূপ আছে। হি॰-তে টোটকা—অর্থে
মন্ত্র। স॰ তন্ত্র হইতে টোটকা ?)। তৎকাল
ফল পাইবার ঔষধ বা মন্ত্র। টোটকাটোটকী শ্ব্যন (টোটকী উপচর শব্দ)।
টোটকা।

টোটা শ্যা (স° চূত—আম—হইতে চূতা— তোতা—টোটা। ও° তোটা)। আমফলো-দ্যান, প্রঃ—ছইদিকে টোটা সব যেন বুন্দাবন (চৈঃ চঃ)। (অপ্রচলঃ)।

টোটা শ্বা. (স° জুটি হইতে ?)। আশগাছের অভ্যাপাত-বিশেষ। ক্টটের দারা
ছোট ছোট গাছের কলি নপ্ত হয়। এই
কীট বা পোকা শাদা হুর্গন্ধ।

**टोंगे** ... हुँ । शकू रम्थ ।

টোটা । যা. (?)। বন্দুকের কার্তুস।

টো-টো-ব্য. (স° অট ধাতু ভ্রমণে। তু॰ স॰ অটাট্যা)। উদ্দেশ্যহীন ভ্রমণ, প্রঃ—টো-টো করিয়া রোদে বেড়ায়, (প্রায়ই বলা যায়, বোলে)।

क्षेत्रे ···कोब्री दन्थ।

টোপ · · যা. ( স° লোভ হইতে। ল খানে ড-ট হইতে পারে। তু° লোভের নিকটে যদি ফাঁদ পাতা যার (ভাঃ)। ও° থোপ, হি° টোপ। ম° নাম আমিষ)। মৎস্যাদি ধরিবার আমিষাদি লোভ। কথার (অশিষ্ট), টোপ ধরে না ঠোকরার—ছলনা করে।

টোপ · যা. (স ক্র্ট হইতে ফোটা, ফোটা শব্দের বর্ণ-বিপর্যয়ে টোপা ?)। বুদ্বুদ, বুদ্বুদ আকারে ক্ষীত অঞ্চা। টোপনা

টোপর 

নাং। ত্রপু

— তাপর

— তোপর

— তোপর

— তোপর

— তোপর

— তোপর

তাপর

তাপর

নির্মিত তোপুর

(স

)।

टोभा ∙टोभ ८५३।

টোয়াইন, টুন · যা. (ই॰ twine)। পাক-দেওয়া স্থতা।

रिहोती ·· ताश-ताशिनी रम्थ ।

টোরী ··ব্য (স° তুৱরী ইতি তোরী—ভাব-প্রকাশে)। সর্বপ-বিশেষ।

টোল শ্বা. ( সংস্কৃত নহে। ও° মণতে নাই,
সে সে ভাষায় মঠ, চৌপাড়ী। হি॰ টোল—
সভা, মণ্ডলী। হি॰ টোলা—পটী। স॰ তল,
বিল হইতে টল, টোল। তু॰ টোলা)।
সংস্কৃত-বিদ্যালয়। টোলুয়া, টুলো শ্বা.
(টোল + উয়া)। টোলে শিক্ষিত, টোলসম্বায়।

টোল প্রা (স° তল। ও° টোলা)। তৈজ্ঞস পাত্রাদিতে জাত তল বা নিম্ন অংশ। টোল থাওয়া, পড়া—তৈজ্ঞস পাত্রের কোন অংশ বসিয়া যাওয়া।

টোল • ষা. ( ই॰ toll )। পথ কিংবা শাঁকো দিয়া যাইবার অনুমতির মূলা।

টোলা শ্বা ( স তল। হি )। পলা, নগরের পাড়া। টোলা, টুলা শ(টোলা + দ্ব)। ছোট পলা।

টোসকি, টুসকি · · যা. ( স ছোটকা। টুসকি

দেখ )। অজ্ঞা লি-ক্ষোটন। ( হাই উঠিলে তুজি বা টুসকি দেওয়া নিয়ম আছে। কারণ অস্তমনস্ক হইয়া হাই তুলিলে কথন-কথন নীচের চোয়াল এত অধিক নামিয়া যায় যে তাহা সহজে উপরে উঠে না। হাই তুলিবার সময় ছই আজ্ঞাল একত্র করিতে করিতে চোয়ালেরও অমুর্গ কিয়া স্মরণ হয়, তথন বিপদের শঙ্কা থাকে না)।
ট্রাম শ্বান ( ই॰ tramway )। লোহার রেলে চালিত ঘোড়ার গাড়ী।
ে্জারি, তেরেজ্ঞারি শ্বান ( ই॰ treasury )। সরকারী কোষ।

# र्घ ।

টেন অবা. ( ই॰ train )। রেল গাড়ীর শ্রেণী,

রেল-গাড়ী।

ঠ াবা. (সণ)। ব্যঞ্জন বর্ণ, অক্ষর বিশেষ।

ঠক, ঠক্-ঠক াবা. (সণ স্তক, স্টক ধাতু
প্রতিঘাতে)। কঠিন বস্তুর প্রতিঘাতশব্দে,
প্রাঃ—নাইর উপর হাতুড়ী পিটিলে ঠক্-ঠক
শব্দ হয়, শীতে দাঁতে দাঁতে ঠক্-ঠক করিয়া
কাঁপে। লক্ষণায়,ত্ই দ্রবোর ঘাত-প্রতিঘাত,
প্রাঃ—বাড়ীতে টাকা ঠক্-ঠক করে। ঠক্-ঠকি
ভাঁত াবা যাহা ঠক্-ঠক করে। ঠক্-ঠক
শব্দ হয় (মাকু চালাইবার সময় ঠক্-ঠক
শব্দ হয় (মাকু চালাইবার মেঢ়া ধারের
কাঠে মাথা ঠোকাতে ঠক্-ঠক শব্দ হয়
(Fly-shuttle loom)। ঠক্-ঠকি শ্বন হয়
বাপায়। ঠক্-ঠকানি াবা, ঠক্-ঠক
ধ্বনি।
ঠক্-ঠুক ব্যা, ছোট কঠিন বস্তুর মৃত্ব
প্রতিঘাত শব্দ। ঠুক ধাতু দেখ।

ঠক শথাতু. (স॰ ছাগ, ন্তুগ ধাতু গোপনে)।

ঠকি— প্রহারিত হই, প্রাঃ—কাপড় কিনিতে
বেশ ঠকিয়াছে; ক্লান্ত হই, প্রঃ—কাঠ
চেলাইতে চেলাইতে ঠকিয়া গিয়াছে। (ও॰
থক ধাতু)। ঠকা, ঠকন ॥ ঠকা শাতু. (ঠক
ধাতু আন্তে)। ঠকানা ॥ ঠকা ঠকি শেষা
পরস্পর প্রভারণা, ছরুহ কাজ। ঠকানিয়া শ
ণ (ঠকান + ইয়া)। যাহাতে ঠকায়, প্রাঃ—
ঠকানিয়া কথা, কাজ। ঠক, ঠগ শেষা (স॰
ন্তর্গ—ধূর্ত)। ধূর্ত; ধূর্ত দম্মা, নরহন্তা;
প্রাঃ—ঠেকেছে ঠকের ঠাই আর যায় কোথা
(মাঃ)। দৃষ্টান্তে, ঠক বাছিতে গাঁ উজাড়
—দলের স্বাই ধূর্ত। ঠকাম শ্রা. (ঠক
+আমি)। ঠকের বৃত্তি, কাজ।
ঠগ শঠক দেখ। ঠগী শেষা (ঠগ + ঈ)।

ঠগ···ঠক দেখ। ঠগী···গ. (ঠগ+ঈ)।

ঠগ— ধূর্ত-নরহস্তা-সম্বন্ধীয়, ঠগ-দমনসম্বন্ধীয়।

ঠং-ঠং···ব্য (অনুচর শব্দ)। কাংশু বাদ্যে। ঠন্-ঠনানি॥

ঠনকা নেষা. (স° স্তন + বা° কা। তু° স্তন
হইতে হি° থন)। হুধের চাপ্থে প্রস্তীর স্তনপীড়া। (কোথাও কোথাও থুমকা বলে)।
ঠন্-ঠন নেষা. (অমুচর শব্দ)। কাংস্থ পাত্রাদির
আঘাত শব্দে। ঠন্-ঠনানি । ঠুন্-ঠুন ন্যা.
ক্ষুদ্র লঘু কাংস্থাদির আঘাত শব্দে, প্রঃ—
ঝাড়ের কলম ঠুন্-ঠুন করে। ঠুনকা নে।
(ঠুন + কা)। ঠুন করিয়া ভাজ্যে যাহা,
ভজ্যুর, প্রঃ—ঠুনকা কাঁচ।

ঠমক · · বা ( স° ধাম হইতে ? ঠাম দেখ। থমকা ধাতু দেখ। হি° ঠুমক )। তালে তালে নৃত্য, চলন; হাবভাব-সহ গতি-ভঞ্জি ( থামিয়া থামিয়া চলন হইতে ? ঠর্-ঠর · · ৰ্য . (থর্-থর দেখ)। কম্পে, প্রঃ— রাগে ঠর্-ঠর করিয়া চলিয়া গেল —কোধে কাঁপিতে কাঁপিতে। ঠর্-ঠরানি॥

ঠা ··ষ্য. (স॰ দৃষ্টি। তু॰ ঠাওর)। দৃষ্টি, সন্মুথ; প্রঃ—ঠার জিনিসটা আছে দেখিতে পাওনা?

ঠা শ্বা. (স° খান — ঠান — ঠাই — ঠা। তু॰ ও॰ ঠা)। খান, এক খান, প্রঃ — হাত পা ভাঙ্গিৰে যেন বদে থাকে ঠায় (মাঃ); ঠায় ঠায় জল দাঁড়াইয়াছে — খানে খানে। ঠাই দেখ।

ঠা · · ব্য (স° স্বাধাতু)। স্বির বাধীর-ভাবে, মন্দ মন্দ, প্রঃ--ঠা বাজানা। ঠা-ঠা দেখ। ঠাই · · ব্য (স° ঠৈ ধাতু শব্দে)। ঠা-শব্দে, প্রঃ--ঠাই করিয়া চড় মারিল।

ঠাই শ্ব্য ( সং শ্বান । সং প্রাণ ঠাণ—প্রঃ—
কহ জননীর ঠান (জ্ঞানদাস); প্রাচীন
বাণ ঠাঞি)। শ্বান; ভোজনশ্বান, প্রঃ—
ঠাই করা (ওণ ঠা করা)। ঠাই-নাড়া শ্বয্য, শ্বান পরিবর্তিত; এক শ্বান হইতে অন্ত শ্বানে অশ্বায়ী বাদ। ঠাইএ, ঠিঁএ শ্বানে,
নিকটে, প্রঃ—আমার ঠাইএ, ঠিঁএ এখন
প্রসা নাই। প্রোচীন ঠাঞি, প্রঃ—প্রায়ীর
ঠাঞি অন্ন ( চৈঃ চঃ )—ঠাই—নিকটে।

ঠাওর, ঠাঅর, ঠাহর · ষ্য পে দৃষ্টিগোচর হইতে 

দৃষ্টি—ইঠি—ঠি—ঠা; গোচর— ওচর—ওঅর । দৃষ্টিগোচর—ঠা-ওর ঠা-অর । হ আগমে ঠাহর । হি° ঠহরনা, ও° ঠউরিবা—স° খির হইতে, অর্থ থাকা । তু° বা° ঠার)। দৃষ্টিগোচর, অমুভব, প্রাঃ—
রাত্রে পথ ঠাওর হইল না, ঠাওর করিয়া
দেখা—নিরীক্ষণ করা। ঠাওরা পাতু,
ঠাওয়াই— দৃষ্টিগোচর করি; অমুভব,
অমুমান করি। ঠাওরানা॥

ঠাকরণ ∙ ঠাকুরাণী দেখ।

ঠাকুর যা. (স॰ ঠরুর—অর্বাচীন সণ। তু॰ হি°তে ঠাকুর—নাপিত, ঠাকুরাণী—নাপি-তিনী। ও॰ ঠাকুর—দেবতা)। আর্য, প্রস্কু, কর্তা, প্রঃ—দানীর ঠাকুর (জ্ঞানদাস); ব্রাহ্মণ, প্রঃ—বামুন ঠাকুর; দেবতা, প্রঃ —ঠাকুর-দেবতা (সহচর শব্দ); পিতা, প্রঃ-পি তা-ঠাকুর ( সহচর শব্দ ), বাপের ঠাকুর ∙পিতার পিতা; খশুর, ঠাকুর-জামাই 🕶 খুরের জামাই; পাচক-ব্রাহ্মণ ( কলিকাভায় মাধুনিক প্রয়োগ )। ঠাকুরাণী, ঠাকুরণ 🕶 ষা. (ঠাকুর স্ত্রী•)। মান্তা नाती, बाक्षणी, भूतूभन्नी, ८५वी। ठाकूतानी, ঠাকুরাল । যা. ( ঠাকুর + আলী। তু॰ চতু-রালী )। ঠাকুরের যোগ্য ব্যবহার। ঠাকুর-ঠুকুর∙•ষ্য∙ ( ঠুকুর—উপচর শব্দ )। ঠাকুর। ঠাকুর-বাড়ী⋯ষ্য. দেবভা-ৰাটিকা। ঠাকুর-মাঁড । যা. (স॰ মন্ডপ--মাঁড)। দেবমন্ডপ। ঠাকুর-সেবা । যা দেবপুজাদি। ঠাকুরের তুয়ার ধরা—দেৰতার আশ্রয়-লাভেচ্ছায় ঠাকুর-মন্ডপের দ্বার গ্রহণ করা,ঠাকুর অভীষ্ট-সিলি করিবেন এই বিশ্বাসে থাকা। ঠাকুর-াঁডর হত্যা দেওয়া — অভীষ্ট-লাভের আশায় ঠাকুরের নিক্ট অনাহারে আত্মহত্যা করা, অনাহারে পঁডিয়া থাকা। ধরা দেওয়া— ধারণা---আত্মসমর্পণ ঠাকুরের ভর হওয়া—ঠাকুরের আবির্ভাব

হওয়া। ইহার পূর্বলক্ষণ, যে ব্যক্তিকে ভর হয় সে নিরম্ভর মাথা চালে, নির্বাক হইয়া থাকে, কদাচিং বিড বিড় করিয়া বকে, ঠাকুর ∙পিতা; খশুর এবং ইত্যাদি। শ্বশুরের ভ্রাতা। ঠাকুর-জামাই · শ্বশুরের জামাই, ননদীর স্বামী। ঠাকুর-ঝী অস্থশুরের বী, ননদী। ঠাকুর-পো । খুশুরের পুত্ৰ, ঠাকুর-দাদা…ঠাকুর-তাত, মাক্ত তাত, পিতামহ, মাতামহ। ( मदश्रांशदन প্রোয়ই দাদামশায়)। ঠাকুর-মা---পিভার মাতা, (সম্বোধনে প্রায়ই, দিদী কিংবা দিদী-মা; মাতার মাতা---আয়ী)।ঠাকুরণ-मिनी···ठाकुबानी मिनी, माछा ভগিনী। ঠাকুরাণ অ্যা. (ঠাকুরালী শব্দের लश्य )। प्राकृताली, खाः—व োমার কোন ঠাকুরাণ ( জ্ঞানদাস )—অপ্রচলঃ। ঠাট অয়. ( স॰ শ্বিতি হইতে। ও॰ ঠাটু )। (১) ম্বিতি, আধার, প্রঃ—মাটির প্রতিমার ঠাট অর্থাৎ কাঠাম। (২) সেতার বীণা প্রভৃতি যন্ত্রের পর্দা বা সংগী-সমূহের বিশেষ শ্বিতি। जिल्ला क्रिक्टि क्ष्मित्र विश्व विश् পর্দা বা ঘাটি সরাইতে হয় না। সচল ঠাট ···যে যম্বের (যেমন সেতারের) পর্দা বা ঘাটি সরাইতে হয়। (৩) সৈক্তশিবির, প্রাঃ— কুঁড়ে ঠাট ডুবিল তামুতে এল বান (ভাঃ)। (৪) সৈক্তদল, প্রঃ—(কবিকঃ), রামের ঠাট (ক্লুন্তিঃ), ভাকে ঠাট কাট কাট মালসাট মারে (ভা:) (ও°তে সৈম্বদল)। (৫) যাত্রা, লোকশ্রেণী, প্রঃ—বর্যাত্র ঠাট (কবিকঃ)। (৬) সমাবেশ-শেভা, প্রঃ--কর্মথ চাঁদের ঠাট, বংশী উপর করে নাট (চৈ: চঃ)। (৭) রীতি, ভঞ্জি, প্রঃ—আগো মেনে একি ঠাট ঠাটে কছে হীর। (রাম-প্রেসাদের বিদ্যাস্থলরে); আছিল বিস্তর ঠাট প্রথম বরসে (ভাঃ); ঠাকুরের ঠাট দেশে জলে বার গা (মাঃ); বংশের পুরাতন ঠাট বজার রাখা। ঠাট করা—অজ্ঞা বা বাক্য-ভজ্ঞা করা (ঠাট্টা १)।

ঠাটা (গ্রা•) · ষা ঠাটা দেখ। উপহাস। ঠাটাবী · যা (স॰ স্বালকার। তু• থঠারী, হি• থটেরী)। থালা-বাটী-নির্মাণকারী কাঁসারী (বা•তে অধিক প্রচলঃ নহে)।

ঠাটা া বা ে স॰ টট্টরী; যথা, টট্টরী স্যান মৃষাবাদে—মেঃ। হি॰ ঠট্টা, ও॰ ঠটা। ক্লরিবাসে
(লং) ঠাটা। উপহাস। ঠাট্টা-বিজুপা

যা (সহচর শব্দ)। উপহাস ও অজ্ঞাভজ্ঞি।
ঠাট্টা বাজি া যা উপহাস। ঠাট্টা বাটখারা ।
বাটখারা ?)। উপহাস, ঠাট্টা-তামাসা।
ঠা-ঠা বা ে সং স্থা ধাতু)। শ্বিরভাবে,থাকিয়াথাকিয়া, মন্দমন্দ, প্রাঃ—ঠা-ঠা চলা, ঠা-ঠা

ঠাড় প্র পে বির ইইতে। হি॰ ঠহরনা— থাকা)। বির, প্রঃ—রবু ভিক্ষা লাগি ঠাড় না হয় সিংহল্লারে ( চৈঃ চঃ )। (অপ্রচলঃ)। ঠার ধাতু দেখ।

পাদ-দেওয়া; বাঁয়াতে ঠাঠা

টেকীতে

আঘাত।

ঠাম শ্বা (সং পামন্—ধাম। ধাম দেহে গৃহে
রশ্মৌ শ্বানে জন্মপ্রভারবোঃ—নেঃ)। দেহ,
প্রঃ—কাহাঁ সে ত্রিভঙ্গ ঠাম কাহাঁ সেই
বেণুগান, কাহাঁ সেই যম্নাপুলিন ( চৈঃ
চঃ); গৃহ. শ্বান, প্রঃ—হাম নাহি
যাওব সো পিরাঠাম (বিদ্যাপতি), প্রভাতে
উঠিয়া ভয়ভীত হৈয়া আসিলা রাধার ঠাম
(চণ্ডীঃ)। স্থঠাম শ্ব. স্কুদেহ, স্কুষ্টু। (ধাম
—ধামক হইতে ঠমক ?—প্রভাব ?)

ঠার প্রাকৃ (স॰ স্তু, স্তু—আচ্ছাদনে। ও॰
ঠার ধাতু। হি॰ ম॰তে বা॰ অর্থে নাই)।
ঠারি—চোথের পাতা দিয়া চোথ আচ্ছাদন
করি, চোথ দিয়া ইঞ্জিত করি, ইঞ্জিত
করি। ঠারা॥ প্রঃ—আঁথি ঠারা, চোথ
ঠারা। ঠার প্রয় ইঞ্জিত, চক্ষু-হস্ত ঘারা
ইঞ্জিত, হাব। ঠেরা, দেখ। ঠার ঠোর প্র
(ঠোর—উপচর শব্দ। ঠুলি দেখ)। ঠার,
প্রঃ—ঠারে-ঠোরে কথা কহা।

ঠার প্রাকৃ (স° স্থাল ধাতু গতিনিবৃত্তি। হি° ঠহর ধাতু)। ঠারি—স্থির হই, প্রঃ—ঠারি রহল তাহাঁ যাই (জ্ঞানদাস)। ঠারা॥ (অপ্রচলঃ)। ঠাড় দেখ।

ঠাশ · ব্য ে (স° ঠেচ ধাতু শব্দে। ঠা-শব্দ—
ঠাশ) ॥ ঠা-শব্দে, প্রঃ—ঠাশ করিয়া চড়
মারা। ঠাই দেখা।

ঠাস শ্বাতু. (স° স্তন্ত, স্তুন্ত, স্তুত্ধাতু রোধে। ঠুস দেখা। ও° ঠেস, হি° ঠাস, ম° ঠস ধাতু)। ঠাসি—জড়ীক্কত, স্থুন্ম করি, নিবিড় করি, চাপ দিয়া প্রবেশ করাই, প্রঃ—বালিশের থোলে তুলা ঠাসা। ঠাসা॥ ঠাসা-ঠাসি শনিবিড়, পরস্পার গাত্র-ঘর্ষণ। ঠাস, ঠাসা শন নিবিড়, ঘন, প্রঃ— কাপড়ের ঠাস বুনন, ছরে ঠাসা মাল। ঠাসা প্রাকৃ ( ঠাস ধাতু আছে )। ঠাসানা ॥

ঠাসা শ্বা (স॰ শ্বাসক—জলবুদ্বুদ—হেমঃ)
হি॰ ঠপ্পা, ও॰ ম॰ ঠসা)। লোহা কিংবা
কাঁসার ছাঁচ বা নক্সা যাহার উপরে সে!না
রূপার পাত রাখিয়া পিটিয়া সেকরা পাতের
আকার ঠাসার অনুরূপ করে (ই॰ dic)।
ঠিঁ (গ্রা॰) শঠাই দেখা।

ঠিক ∙ধাতু. ( স॰ ঋগ ধাতু সংবৃতি, গোপন। ঠক, ঠেক ধাতু দেখ )। ঠিকি—গতি রুদ্ধ হই, প্রঃ—চলে কি বাহনে ঠিকে কোন স্থানে (চণ্ডীঃ)। ঠিকিয়া শেখা—ঠকিয়া শেখা ( ঠক ধাতু দেখ )। ঠেকা ॥ ঠিক 😶 ণ. খিত,খাপিত, খির; যোগ্য, স্বাভাবিক: সমান, রীতিমত, সম্পূর্ণ; সভা, নিরুপিত। বিঃ—বে-ঠিক। ঠিক করা—স্থিত, স্থির, সম্পূর্ণ করা। ঠিক দেওয়া—ছিতি দেখা, মোট করা। ঠিকে ভুল—সমষ্টিতে ভুল। ঠিকা ···ণ. খিরীক্বত, নির্দিষ্ট কালের নিমিত্র নিযুক্ত। ঠিকা দেওয়া—বেতন নিরুপিত করিয়া কাজ করিতে দেওয়া। ঠিকা-দার · · श. ( का॰ मात्र )। (य ठिकांत्र कांक नया। ঠিকা-দারি...ষা. ঠিকা-দারের কাজ। ঠিকজী … ষা. (ঠিক +পঞ্জী)। যে পত্ৰে জন্মকাল খির করিয়া লেখা থাকে, সংক্ষিপ্ত জাতক-পত্র। ঠিকা 🕶 ধাতু. (ঠিক ধাতু আন্তে)। ঠিকাই, ঠেকাই—ছিতি করাই, করাই। ঠিকানা, ঠেকানা । ঠিকানা । যা. স্থান, আৰ্থাস, সীমা ( তু॰ হি॰ ঠীক---ছর) ; সং**স্থান, জোগাড়, আ**য়োজন। ঠিক-ঠিকানা \cdots ষ্য. কুল কিনারা; নিদর্শন, চিহ্ন। ঠিক-

ঠাক⋯(ঠাক উপচর শব্দ)। ঠিক, নিরূপিত, निर्मिष्ठे ।

ঠিকর প্রাতৃ (তু॰ ঠোকর-বাধা। ঠক্-ঠক (प्रथान छक, हैक शकू श्राह्मिक হইতে ? )। ঠিকরি—বাধা পাইয়া বিক্ষিপ্ত হই, প্রঃ—ইটটা কাঠে ঠিকরিয়া নাথায় পড়িল, রোদে চোখ ঠিকরিয়া যায়—যথন চোথে বস্তুদর্শন হয় না। ঠিকরা। ঠিকর… ণ. তীক্ষ্ণ, প্রাঃ—ঠিকর ত্বপর বেলা।

ঠিকরা শ্রা. (খিতি-করা হইতে ৽ টুকরা হটতে ?)। যে মৃৎ বা কঞ্চর-খণ্ড ছিদ্র পথে অধোগমন রোধ করে, যেমন তামুক থাবার কলিকার ঠিকরা—মাটর গুলী যাহ। তামুককে স্থিতি করায়। চৈঃ চঃ-তে ঠিকারি— খোলা ভাজা। ठिक्त्रौ े सा. ছোট ঠিকরা। ঠিকরা (ঠিকরা + के)। কলাই যা. শিশ্বাদি বর্গের প্রায় বস্ত কলাইবিশেষ। মাৰ্কলাই তুল্য, কিন্তু ক্লফবর্ণ ছোট। ভাল সিদ্ধ হয় না বলিয়া নাম। ( সাধকলাই আকৃষ্ণ )।

ঠিল···ধাতু. (স° শ্বল ধাতু গতি। বা° ঠেলা ও ঠেলিবা হি ঠেলনা। ম ঠেল—প্রচুর। প্রায়ই ঠেল ধাতু শোনা যায় )। ঠিলি— চালনা, প্রেরণ করি, প্রঃ—ঠেলে মাথা দিয়া ( ৈঃ চঃ ) : ঠেলা॥ ঠেলা…য্য. চালনা, আক্মণ, চাপ, প্রঃ-এখন করিতেছ, পরে ঠেলা বুঝিবে; যাহা দারা চালনা করিতে পারা যায়। ঠেল । যা চাপ, প্রঃ-বানের জলের ঠেল লাগিয়া । ঠুংরী । । যা. (হি॰ ঠুমরী-প্রার ছন্দবিশেষ)। কাঁথ ভাঞ্জায়াছে। ঠেনী…৭. প্রচুর, : প্র:-- পুকুরে মাছ ঠেলা আছে। ঠেলা · · · ধাতু. (ঠিল ধাতু আন্তে)। ঠেলানা॥

ঠিলা ... सा. ( म॰ श्रां नो )। উচা ডাঞা, প্রাঃ— ঠিলার এক মঠ পাইল ( চৈ: চ: )। টিলা দেখ। (অপ্রচলঃ)।

र्किनी ... गा. ( म॰ खनी । তু॰ खानी --थानी, হি॰ ঠিলিয়া—মাটির কুজা )। পি •লের ছোট কলশী।

ঠুক ··ধাতু. (স° ৈস্তা ৈষ্টা—শব্দে। ধারু।, ঠক্-ঠক। কিংবা ধুক্ষ ধাতু ক্লেশনে। ভু॰ হি॰ ঠুক, ও॰ ঠুকা ধাভু )। ঠুকি— (কঠিন দ্রব্যে কঠিন দ্রব্য দারা) আঘাত করি, প্রঃ-গ্রালটা কাঠে ঠুকিয়া বসাও। र्टाका, ठ्रेकन। ट्रांका···शक्. (ठ्रेक ধাতু আন্তে )। ঠোকানা । ঠক-ঠাক \cdots ষা (ঠাক--উপচর শব্দ)। মৃত্র আঘাত।

ঠুকরা···ধাতৃ. ( স° ত্রোট—পক্ষিচঞ্ । টুঞ্চা ধাতু দেখ)। ঠুকরাই—ঠোঁট দিয়া আঘাত, দংশন করি; প্রঃ—পাথীতে ঠুকরাইয়া থাইয়াছে। ঠকরানা ॥ ঠোকরা ধাতৃ (पर्भ।

ঠুঁটা⊶ণ (স• স্বাগুহইতে। হি॰ ঠুণ্টা। ম• থোঁটা—খাগু। তু• স• থুর্ণ, থেঁতা)। প্রঃ- ই টা শাখা-প্রশাধাহীন, অঞ্চালিহীন, কুর্চরোগে অঞ্চালিহীন, প্রঃ— ঠটা থোঁড়া হয়ে যেন ঘরে বসে থাকে (মাঃ)। ঠুনকা…ণ. (ঠন্ঠন দেখ। ঠুন করে বলিয়া)। যাহা ঠন শব্দে ভাজো, ভজাপ্রবণ, যেমন काँठ, काँमा।

ठ्ठेनकां ... ठेनका (म्थ ।

কাওয়ালীর সদৃশ তালবিশেষ; রচনায় हिश्रा, তালে আन्सा का ९शानी किश्वा हुश्ती, এমন গীত।

ঠুলি শ্বা. (স° স্তু, স্তৃধাতু আচ্ছাদনে। ঠার দেখ)। হাব, অজাভজ্ঞা, ছল, প্রঃ— চেক্লড়া ভূলারে খার কত জানে ঠুলি (ভাঃ)। (অপ্রচলঃ)।

ঠুলী · · ষ্য. ( ঠুলি **দেখ** )। আবরণ, গবাদি পশুর চোখের আবরণ, প্রঃ—চামঠুলি (কবিকঃ)। ঠোলা দেখ।

ঠুস শ্বাভূ (ঠাস ধাতু দেখ)। ঠুসি—
জড়ীক্বত, স্তম্ভিত, নিবিড় করি। ঠোসা,
ঠুসন ॥ ঠোস শ্বা নিবিড়, টান, প্রঃ—
পেট ঠোস মারিয়া আছে—টান হইয়া
বিষ্টস্ত বা বিষ্টক্ষ হইয়া; প্রঃ—এমন
ঠুসন ঠুসিয়াছে যে আর কথা কইতে হবে
না,—স্তম্ভিত করিয়াছে। ঠোসা শ্বাভূ
(ঠুস ধাতু আন্তে)। ঠোসানা॥

ঠেং, ঠেজা াবা. ( দ॰ টডক, টজা—পদ;
যথা, টজাঃ জজারাং—নেঃ। হি॰ টাজা।
বা॰ ঠেং উচ্চারণে ঠাং। ইহা হইতে মূল
শব্দ ঠাজা পাইতেছি। তু॰ দ॰ প্রতিষ্ঠান—
পদ)। পদ (অশিষ্ট), নীর্ণপদ, প্রঃ—
পাধীর ঠেং। এক-ঠেজা। করা—পাঠশালায়
গুরুমশায় ছাত্রকে এক পায়ে ভর দিয়া দাঁড়
করাইয়া এক-ঠেজা। করেন ( দণ্ড দিবার
অভিপ্রায়ে )।

ঠেক শবাতু (ঠিক ধাতুর রূপান্তর। ঠেক
ধাতুই অধিক চলিত আছে)। ঠেকি—
বাধা পাই, ঠিকি, স্পর্ল করি, প্রঃ—তুমি
যদি পরীক্ষায় ঠেক গুণবতী (কবিকঃ);
ঠেকিলি ঠকের ঠাই কোথা যাবি আর
(মাঃ); ভাতে কাপড় ঠিকিয়াছে। ঠেকা ।
ঠেক শ্যান বাহাতে রোধ করে, প্রতিরোধ;
বৃক্ষাদি বাহাতে পালকীর গতি রুদ্ধ হইতে

পারে (রাড়ের দোলিয়া-কাহার ভাষার);
তালপাতার বোনা ডোল (হি॰ ঠেক—
আধার)। ঠেকা…ষ্য. বাঁশের বেতীর বড়
ঝোড়া (ও॰ টোকেই)। ঠেকনা…ষ্য. (ঠেক
ানা)। যদ্বারা আশ্রয় দেওয়া যাইতে
পারে, প্রঃ—হাঁড়ীটা তিনটা ঠেকনা দিরা
বসাও। ঠেকা শেষভূ (ঠেক ধাভূ আছে)।
ঠেকানা । ঠেকা-ঠেকি শেরস্পর স্পার্শ।

ঠেকা · · · ষা . (ঠোকা হইতে)। বোল না বাদ্ধাইয়া কালমাত্রাজ্ঞাপক আঘাত, নির-লঙকার তাল। আড়া-ঠেকা · · · ষা . (স• অর্ধ — আড়া)। অর্ধ-তালবিশেষ। ঠেকা · · ঠেক দেখ।

ঠেকুয়া, ঠেকো ৽৽৽ (স॰ चাগিত হইতে। ঠেক গাড়ু দেখ)। সঙ্গাতি হইতে খগিতব। পৃথক্কত।

ঠেঞা । যা. ( স॰ টঞা হইতে। ঠেং দেখা)। পায়ের মতন লম্বা কিন্তু, সরু লাঠি, প্রাঃ— ঠেন্সালগা উঠিল প্রভু পড়্যা মারিবার ( হৈচঃ চঃ )। লাঠি-ঠেজা । । সহচর শব্দ )। লাঠি ও লাঠির মতন কাঠ বাঁশ। ঠেজা… ধাতু ঠেজাই—ঠেজা দারা প্রহার করি। ঠেজান, ঠেজানি॥ तं**का** -तंकि ... ঠেজা লইয়া পরম্পার মারা-মারি। ঠে**জাা**ডা ···ষ্য. (ঠে**জা + আড়া**)। পথিককে ঠেজাইয়া মারে। ঠেজা ভিয়া… ৭. (ঠেজ্যাড়া 🕂 ইয়া )। ঠেজ্ঞাড়ার তুল্য বুদ্তি যার, দক্ষা। ঠেঙাগা-জ্বর∙∙ষা. (ই• dengue fever Dengue হইতে ? ঠেজা। হইতৈ ?)। জরবিশেষ যাহাতে হাতে পায়ে এত ব্যথা হয় যেন কেছ ঠেজাইয়াছে। (জর দেখ)।

ঠেটা, ঠেটা তেন. (সং ধৃষ্ট। তুং হিং ঠেট হিন্দী — অসভ্য গ্রামা হিন্দীভাষা)। ধৃষ্ট, প্রগল্ভ, নির্লজ্জ প্রঃ—পানগুয়া নিত্য লয় ঠেঁঠা (কৰিকঃ); মর মর ঠেটা মাগী চুপ করে থাক (মাঃ), বলে বেটা ঠেটা ঠোট-কাটা বর্জর নিগুড় (মাঃ)। জ্বীণ ঠেটা। ঠোটা বর্জর নিগুড় (মাঃ)। জ্বীণ ঠেটা। ঠোটাম তেটাম তেটাম কান, ঠেটাম তেটাম তেটাম কান, বেটাম কান, বিল্জ্জ্জ্জা।
ঠেটা কাম (ঠুটা শব্দের সহিত সম্বন্ধ থাকিতে পারে)। বিধবার পাড়হীন শাড়ী বা ধৃতি। ঠেরা তার দেখা। অপ্রচলঃ)।
ঠেল ধাতু (ঠিল দেখা)। ঠেলি—চালনা করি, অপসারিত করি, প্রঃ—না ঠেলেহ

ঠেস শেখাতু (ঠাস, ঠুস ধাতু দেখা)। ঠেসি—
নিবিড় করি, স্তান্তিত করি, প্রঃ—ঠেসিয়া
থাইবে না, কাঁথ ঠেসিয়া বইস। ঠেসা॥
ঠেস শেষা নিবিড় সন্নিবেশ, প্রঃ—বালিশে
ঠেস দিয়া বইস। ঠেসা শেজু (ঠেস
ধাতু আস্তে)। ঠেসানা॥ ঠেসান শ্বা,
আধার, আশ্রম, প্রঃ—বালিশের ঠেসান
লিঠে দেও। ঠেস-ঠোস শেষা, (ঠোস—
উপচর শব্দ ? ঠুস ধাতু দেখা)। কোন
প্রকার ঠেস।

ছলে ( हन्छीः )। ८५ना॥

ঠোকর, ঠোকর · যা. ( ঠক হইতে। যাহাতে ঠকু শব্দ করে )। হঠাৎ কঠিন দ্রবো আঘাত, প্রঃ—পায়ে ঠোকর লাগা।

ঠোকরা · · · ধাতৃ · ( স° ঠো, ঠ—মঙলে শুন্তে—
মেঃ । ঠো—মঙলাকার গর্ত + করা হইতে ?
তৃ॰ ও॰ খুম্পিবা—খুম্প— কুফ—গর্ত ?
স॰ বোটি—পক্ষী-চঞ্চ, হইতে ? তৃ॰ হি॰
ম॰ চোঁচমারনা, ম॰ টোঁচ চোঁচ মারণে ।

টোচ, টোচ—স° চঞ্, )। ঠোকরাই—কঠিন চঞ্ছারা আঘাত করি, সর্মুখ শস্তাদি ঘারা গর্ত করি, প্রঃ—পাখী ঠোকরায়, কাটারীর মুখ দিয়া নারিকেল ঠোকরাইয়া ছেঁদা কর। ঠোকরানা॥

ঠোজ্ঞা 
নিষ্য (স° তৃণ হইতে ? স° দোণ 
দোনা—ঠোজ্ঞা ? ও° ঠোলা, দেখ)।
বাঁশের পাতিয়ার কিংবা শাল প্রভৃতির 
পাতার মোচার আকারের ছোট পাত্র, 
প্রঃ—আসিয়া পড়িল ঠোক্সা চন্দ্রাবলীর 
ঘবে (চন্ডীঃ)। ঠুজ্ঞাী 
তেগিজ্ঞা।

ঠোট...বা. (ও॰ ওঠ, হি॰ ওঁঠ হোঁঠ, ম॰ হোট হোঁট, আসা॰ ওঁঠ। স॰ অধরোষ্ঠ হইতে রোষ্ঠ —ঠোঁট ॰ স॰ তোটি হইতে ॰ তু॰ ও॰ খণ্ট, আসা॰ হি॰ ঠোঁট —পাখীর চঞ্চ্ )। ওঠা (স॰তে ওঠ উপরের ঠোঁট, অধরোষ্ঠ নীচের ঠোঁট)। ঠোঁটকাটা • গ ঠোঁট কাটা যার, নির্লজ্জ। স্ত্রী॰ ঠোঁটকাটা । (গলাকাটা • প ও॰ গ্রহণ-খন্ডিআ— অর্থাৎ গ্রহণ খন্ডিত)। যাহার উপর ঠোঁট কাটা।)

ঠোনা শয় (ঠোজ্ঞার আকার বলিয়া ?

সণ তর্জনী হইতে ? ঢাকায় ঠোংনা, হিণ্
ঠোজ্ঞা। ওণতে মুখি—সণ মুষ্টি। আসাণ
ঠোজোনা)। মুষ্টিবদা তর্জনীর পর্ব, প্রঃ—
বসায় বুড়ির গালে বন্ধুমাণ ঠোনা (মাঃ),
ঠকঠাক গঙাচারি ঠনা মারে ঠোঁটে (মাঃ)।
ঠোনা শাতু ঠোনাই—ঠোনাঘারা প্রহার
করি। ঠোনানা ॥

ट्रांना...वफ़ ठूंनी। ठूंनी (न्थ। ट्रांन...र्जून शकू (नथ) ড

ভ · · ষ্য ( স ° )। ব্যঞ্জনবর্ণ, অক্ষরবিশেষ।
শব্দের মধ্যে ও অস্তে উচ্চারণে ড় হয়।
(ব্যাক্রণ দেখ)।

দ্বগ, ডগা • ষ্য. ( ও° ডক্ক; হি° ম° ডগ—
পদক্ষেপ। স° ভঞা ধাতু গতি হইতে )।
অগ্রভাগ, বৃক্ষশাখাগ্র। ডগী • ষ্য.
(ডগ+ঈ)। ছোট সরু ডগ।

ডগ্-ডগ · ব্য. (স॰ রাগ—রক্তবর্ণ)। রক্তবর্ণ, প্রঃ—লাল ডগ্-ডগ।

ডগু-মগু 

নগ 

কম্পান, ক্ষুৱিত। বোধ হয় সং তঞ্জা

ধাতু কম্পান, সং মঞ্জা ধাতু গতি হইতে)।

কম্পিত, ক্ষুৱিত, প্রঃ—রসভরে ডগমগ

অঙ্গ (জ্ঞান-দাস): কাঁচা সোণা জ্ঞানিঞা

গৌরাঙ্গ ডগমগি (চৈতন্তমঙ্গল); ডগমগ

তন্তু রসের ভরে (ভাঃ)।

ডগলা

ডগল।

ডগল।

ডগলা

ডগলা

। বৃংক্ষর সরু অগ্রপ্রাদেশ।

ডগালী েষ্য. (ডগ, ডগলা দেখ)। বুক্ষের অগ্রসহ শাখা, বুক্ষের কতিত সরু শাখা।

ডগী - শ্ব্য (ডগ দেখ)। বৃক্ষের কোমল অপ্রসহ শাখা।

ড ডক · ব্য (স॰ দংশন)। দংশন, প্রঃ— হেন বুঝি খুলনাকে হৈল সাপডক (কবিকঃ)। (অপ্রচলঃ)।

ডজকা · বা. (ডং ডং শব্দ করে বলিয়া ?)।
সণ তুল্পুভি ?)। ঢাক। ডজকা মারিয়া — ঢাক
ৰাজাইয়া। নবডজকা · ন্তন ঢাকবাদ্য ?
(অশিষ্টে)।

ভঙ্গন ়াষ্ট্ৰ (ই॰ dozen )। দাদশ সংখ্যা। ভঙ্গন দরে—প্রতি বারটার মূল্য লইয়া। ডণ - ব্যা. (স॰ দশ্ড)। ডণ্ডাকারে দেহের ব্যায়াম-বিশেষ। ডণ টানা ( ও॰ হি॰ দশ্ড ফেলা)—নৌকার দাঁড় টানিবার মতন ব্যায়াম করা।

ডেঙ (গ্রা॰) · ষ্য. (স॰ দণ্ড)। শাস্তি; ষাটিপল সময়।

ভবকা 

পরাক্রম, ভবকনা—চমকনা; ম॰ ভবক, ভবকা—বা॰ ডোবা পুকুর। হি॰ ভব—স॰ দর্প ভবকা—দর্পে ক্ষীত 

ইতে ভোবা; যৌবনে ভুবিয়াছে যে 

থোবন-ক্ষীতা, যৌবনগর্বিতা (যুবতী), প্রঃ - ভবকা সেয়ে।

ডব্ডব...বা. (ডুব পাতু হইতে)।, রসে
ডুব্-ডুব্ ভাবে, প্রঃ—ডব্ডবা চোথ—
রসপূর্ণ, বিক্ষারিত। ডব্-ডবা ০৭, ডব্ডব ভাব-বিশিষ্ট। ডব্-ডবানি॥

ডবল ··৭. (ই০ double)। দ্বিগুণ, প্রঃ—
ডবল-পয়সা—বে মুদ্রা (মুল্যে, ভারে)
পরসার দ্বিগুণ। ডবল করা—দ্বিগুণ,
দোহারা করা।

ডদ্ফ · ষ্য. ( স॰ দম্ভ হইতে ? ফা॰ হি॰ ডফ ) আননৰ বাদ্যযন্ত্ৰ-বিশেষ।

প্রঃ—নিঞ্জের ডহনে জ্বলিতেছি ।

ডহর⋯ষ্য. (স• দর—গর্ভে; দর—দঅর— ডহর)। নিমুম্বান, বিস্তীর্ণ গর্ভ, বিল, প্রঃ—ডহর ডাঙ্গর সব একুই স্থসর (শুং পুঃ ), ভান্ধা ডহর সোসর করহ সকল বাট (ক্বজিঃ, অযোং )। ডহর-করঞ্জা ∙েষে করঞ্চগাছ নিম্নভূমির পাশে জন্মে। ডহর-কুঁড় · · ষ্য. (কুঁড় — কুগু — নিমন্ধান। সহচর শব্দ )। নিম্নভূমি, যে ভূমিতে বর্ষাকালে জল জমে। ডহরা । ণ গভীর। ডাং · · যা. ( স॰ দণ্ড )। ডাঞা দেখ। ডাইন…ণ (স॰ দক্ষিণ)। দক্ষিণ, প্রঃ— ডাইন হাত। ডাইনে আনিতে বাঁয়ে নাই —**জুমাথ**রচ হিসাবে ডাইনে থরচ করিতে ৰামে জমা নাই। ডাইনে যায়—লাঞাল গাড়ী টানিবার গোরু বাঁয়ের গোরু অপেক্ষা বলবান হয়; লক্ষণায়, নায়ক হয়। ডাইনিয়া, ডাইল্ডে .. ণ. ( ডাইন + ইয়া )। দক্ষিণশ্বিত, দক্ষিণে-ভব, দক্ষিণ হইতে প্রবাহিত, প্রঃ—ডাঃ বাতাস। ডাইনী, ডাইন…যা. (স॰ ডাকিনী—কালীগণ-

বিশেষ)। যে নারী কু করে, ছোটছেলের প্রতি কু-দৃষ্টি করে। (কুৎসিৎ কদাকার ইতর্কাতীয়া বুদ্ধানারীকে গ্রাম্যক্ষন ডাইনী বলিয়া আশঙ্কা করে। ইহারা না-কি ছোট ছেলের স্বাস্থ্য দেখিলে, তাহাকে কিছু ধাইতে দেখিলে এমন কুদৃষ্টি করে যে ছেলে কুমে কুমে শীর্ণ হইতে থাকে ) ইহার প্রতীকার ঝাড়-ফোঁক। লোকের জান, ডাইনীবিদ্যা কাঙর-কামিথ্যার গেলৈ শিখিতে পারা যায়)। কথায়, গেল ছেলে থেয়ে আৰু বলে ডাইন— অর্থাৎ কুমন্ত্রণা করা নৃতন নহে।

ডাক⋯ধাতু. (বা॰ ও॰ তে এই ধাতু। হি॰ ম॰-তে ডাক ধাতুর অর্থ ভিন্ন। বোধ হয় মূল ভিন্ন। শব্দকল্পে ডী ধাতু উড্ডয়ন হইতে ডা—ডাকিনী শব্দ। ডাকিনী উড়িয়া যাইত। মেদিনীতে ডা-ডাকিনী। সণ্ড-শব্দে। ইহা হইতে পালিতে ডাক শব্দ অর্থাৎ ডকার। তু• হুঙকার)। ডাকি —রব করি, প্রঃ—ডাকিল শকুনি তার মাথার উপর ( কবিকঃ ), আহ্বান করি, প্রঃ—ডাকিলে শুনে না। ডাকা। ডাক…য্য ধ্বনি, প্রঃ—বড় ডাকে কথাটা কহিতে যে না পারে (চঙীঃ); লোকপ্রবাদ, প্র:—ডাকের কথা (তু॰ স॰ ডাক— ন্ত্ৰী॰ ডাকিনী। পিশাচবিশেষ, ডাক-ঋষি ); পত্ৰবহন, পত্রপ্রেরণ ; পত্ৰ (পূৰ্বকালে পথে বাঘভালুক ও দস্থার ভয়ে পত্রবাহক চীৎকার করিতে করিতে পত্র লইয়া যাইত )। ডাক-নাম ···বে নামে মাহুষকে আহ্বান করা হয়। (রাশি-নাম নহে)। ডাক-ছর∙∙বে ছরে প্রেরণযোগ্য পত্র দেওয়া হয়, পোষ্টআপিস।

ডাকমাশুল অপতাদি বহন নিমিত্ত পোষ্ট আফিসে দিতে হয় যে শুব্ধ। ডাক-মুন্সি · · · পোষ্ট-মান্তার। স-ডাক···৭. ( স॰ সহ সমাসে স)। ডাকমাশুলসহিত (কদর্য শব্দ)। ডাকুয়া, ডেকো⋯ষ্য. (ডাক 🕂 উয়া )। পত্র-বাহক। ডাক বসানা—দুরে দুরে বাহকা দি নিযুক্ত করা। এক ডাকের পথ—যত পথ হইতে মানুষের ডাক—চীৎকার শুনিতে যায়। ডাক-হাঁক ( সহচর পা ওয়া भक )। **आस्तान। छाक-रु**त्रकत्री ··· (य शेव विनि करत। छोक-ऋत९…(ऋत्र९ मिथ)। নামে, কথাবার্তায়, প্রঃ—ডাকস্থরৎ পাঁচ বিঘা, মাপে কিছু কম। ডাকা…গ. (ডাক+আ)। চীৎকার সহ, ডাকা-চুরি (কবিকঃ)—চীৎকারসহ চুরি অর্থাৎ ডাকাভি; ডাকাইভ; ডাকাভি, প্রঃ—দিবস হুপরে হৈল সাত নায়ে ডাকা (ক্ৰিকঃ)। ডাকা-বুকা, ডাকা-বুকুয়া, ডাকা-বুকো…ণ. ডাকাইত-তুল্য বুক— সাহস যার। ডাক-সিদা (গ্র:• ডাক-সাইদা)…৭. ডাক-সিদা, স্থপ্রসিদা, প্রঃ— ३। জার দরবারে যার ভাকসিদ্যা নাম (মাঃ)। ডাক-ডোক…( ডোক উপচর **अंक** )। আহ্বান। ডাকা…ধাতৃ. (ডাকধাতু আন্তে)। ডাকা-ডাকি⋯ষা-ডাকানা ॥ পরস্পর তারস্বরে আহ্বান।

ভাক, ভাক-সাজ শ্বান (স° টন্ডক গ্রাত্ বন্ধনে,
তুণ ম° ভকণে — আঁটা)। গাঁৱাংতার যে ।
সজ্জা বা ভূষণ প্রতিমার আঁটা হয়।
ভাক-তুরুপ শ্বান (তুরুপ দেখ)। তাসের বিশাবিশেষ।

কুলেচরবর্গের পক্ষী-বিশেষ ও• ভাহুকু )। Amaurornis phœ-(water-hen. nicurus)। ১৬।১৭ আঞ্জুল। মাথা বুক শাদা, পিঠ পাংশুবর্ণ, চঞ্চ সবুজ। পলাই-বার সময় পুছে তুলিয়া পলায়। ধারে বসে, ঝোপে বাসা করে,কক্ক-কোআ —কোআ-কোআ, কিংবা কুক্কুক ডাক। ভাকাইত, ডাকাত⋯ষ্য. (ডাকা—শব্দ+ইত) যে দস্থা চীৎকার করিতে করিতে লুঠ করে। (বহু না হইলে এবং ডাক না থাকিলে ডাকাইত বলা যায় না। না থাকিলে চোর মাত্র )। ডাকাইতের, ডাকাতের সন্দার— নেতা; গোলালোক—যাহারা অন্ত্ৰখেলা জানে না, চুরি করিতে **জানে**। **ডাকাতি** ·· ষ্য ডাকাইতের কর্ম, ডাকাইত দারা লুগুন। দিনে হুপরে ডাকাতি—ডাকাতি রাত্রে হয়, দিনে ত্পরে যদি ডাকাতি হয়, তাহা হইলে অতিশয় ভীষণ সাহদী ডাকাইতের কর্ম। ডাকাতিয়া…ণ. (ডাকাত + ইয়া )। ডাকা-তের যোগ্য, প্রঃ—ক্বঞের যে ডাকাতিয়া বক্ষঃ (চৈঃ চঃ); ডাকাতিয়া বাঁশী— এমন বাঁশী যাহা ভাকিয়া—লোক জানাইয়া মন প্রাণ হরণ করে !

ভাক-পাখী, ভাহক অয়া. ( দ॰ দাভূাহ, ভাহক, 🖟 ভাগর অন. ( রঞ্জপুরে ভাঞ্জর ; আসা॰ ভাঞ্জর

ভাজারীয়া—রহৎ, মহৎ; হি॰ ডিজার— ডাজারা...বা.
মোটা; ও॰ ডেজাা—বা॰ চেজাা; ম॰ চডক তু॰ হি॰ ত —অতিদীর্ঘ। স॰ দীর্ঘ শব্দের অপত্রংশ।
তু॰ দিঘল গাঁ, দিঘড়া দিগড়া গ্রাম)।
বৃহৎ, বড়, প্রঃ—ছেলেটি ডাগর হইরাছে,
আবাড়ের বেলা ডাগর; ডাক দিয়া ডুমনী
ভাগর ডাক ছাড়ে (মাঃ)। ডাগর ডুগুর
ভাল বেগ
তুণ্ঠাকুর
থাঃ—উপচর শব্দ। তুণ ঠাকুর
কাপড় ডাঁট

ভাজা, ভাং শ্বা (স° দণ্ড)। দণ্ড, ছোট বংশথণ্ড, প্রা: — বোড়াতে মোট তুলিতে ভাং বাঁধা। গুলী-ভাজা—দণ্ড দিয়া গুলী —প্রায়ই ছোট কাটি নিক্ষেপ — থেলা-বিশেষ, গুলীভাণ্ডা। ভাজা-পিটা লবভাজা —দণ্ডদারা পিটিয়া বেড়ায় যে, নির্ভীক। ভাজাশ শ্বা (স° অঙকুশ। ভ আগম। ও॰ নাম গজবাগ—গজবরা)। গজাদিপশু-চালনের অঙকুশ। (শৃং পু: — ভকবুশ)।

ভাজ্ঞা 

নগর্বতের চূড়া)। উচ্চভূমি। ( শৃং
পুঃ—ডাঙ্গর)। ডাঞ্জা-ডহর 

পেকা)। উচ্চভূমি ও নিয়ভূমি। ব্রহ্মডাঞ্জা 

তাজ্ঞা 

তাজ্ঞা

ডাজ্রো করা. (বোধ হয় ডাং—দশ্ভ + রা।

তু° হি° ডোহারা—(স° দর্বি + রা)— যে

নারিকেলের মালা দিয়া আথের রস এক

পাত্র হইতে অন্ত পাত্রে ঢালা যায়)। এক

পাত্র হইতে অন্ত পাত্রে আথশালের আথের

রস লইবার ছোট হাঁড়ী।

ভাঁট · ণ (স॰ দৃঢ়। আসা॰ ডাঠ)। দৃঢ়
প্রঃ—রোগভোগের পর দেহ ভাঁট হয়,
কাপড় ভাঁট আছে; প্রঃ—কঠিন জাঁতির
কাছে গুয়া কত ভাঁট (মাঃ)।

ভাঁটা · · ষ্য ( স' দন্ত )। গাছের সরু ভাল;
সরু গাছ; লম্বা ফল, প্রঃ—শজিনা ভাঁটা।
(কোথাও কোথাও শাগধাড়াকে ভাঁটা
বলে)।

ভাঁটা · ষ্য. (স॰ দণ্ড—ভাঁটা + স্প )। ছোট ভাঁটা, ছাতা প্রভৃতি ধরিবার দণ্ড।

ভাঁড় যা (স• দণ্ড)। নৌকা চালাইবার বহিত্র; পোষা পাখী বসিবার দণ্ড; ঝোড়া প্রভৃতি তুলিবার কাঠি বা ডাঞ্চা।

ভাঁড়কাগ ( গ্রা॰) · · · দাঁড়কাগ, কাগ দেখ। ভাঁড়া (গ্রা॰) · দাঁড়া দেখ। বিঠের শির-দাঁড়া; জমির সরু আইল; রীতি ( ধারা হইতে)

ভ<sup>\*</sup>াড়ী (গ্রা•)···দাড়ী দেখ।

ভাঁড়ুকা । যা ( দাঁড়ুকা দেখ। সং দশু-বেটিকা হইতে)। ভস্করাদির পদবন্ধন শৃষ্থল, প্রাঃ—শৃং প্রুঃ, শনার বচন, চৈঃচঃ,কবিকঃ; লোহার বিলম্ন ( ঠাকুরের নিকট বাঁধিয়া রাখিতে ছেলেপিলের, পাঁঠার পারে ভাঁড়ুকা দেওয়া হয়।)

ভান্ডা···খাতৃ. দাঁড়া ধাতৃ দেখ। (প্রাচীন বা•)। ভাণ্ডী · · বা. ( স॰ দণ্ড )। সেতারের দণ্ডাকার কাঠ।

ডানি, ডাইনা…। (স° দক্ষিণ)। দক্ষিণ।
কথায়, ডাইনায় আনিতে বাঁয়ে নাই—
ডাইনায় খরচ, বাঁয়ে জমা। খরচ করিতে
জমা শেষ হয়, অর্থাৎ যত্র আয় তত্র ব্যর।

ভাব · ষা ( ভাবা **দেখ** । ত শন্ম পইড় )।

অপক নারিকেল। নেআপাতী ভাব · · ·

অপুষ্ট ভাব ( নেআ— স্নেহ, পাতী—পত্র।

যে ভাবে স্বেহপদার্থ অর্থাৎ শাঁস পত্রবৎ
পাতলা আছে )।

ভাবর ন্ধ্য (ভাবা দেখ)। ধাতু-নিমিতি পাত্র, প্রঃ—থালি খুরি ভাবরে পুরিয়া লছি চন্দন (শৃং পুঃ); মুথ ধুইবার আচমনক; পান রাথিবার ধাতুনিমিতি পাত্র।

ভাৰা । ষ্য (ভিবা—সাজা পান স্থাধিবার ধাতু-পাত্র, ভাবর ভদপেক্ষা ৰড়, ভাবা আরও ৰড়, প্রায়ই মাটির। ও°-তে ভবা প্রচলিত নহে, পান-ভিবা প্রচলিত আছে। হি° ভব্বা—তেল রাধিবার চর্মপাত্র, ভব্বু— লোহার দার্ব (স॰ ), ডিবিয়া ভিবরা ডিবরী—
বা॰ ডিবা। ম॰ ডৱ—নারিকেল মালা,
ডৱলা ডৱলী—নারিকেল মালার দর্বি।
অতএব স॰ দর্ৱি—হাতা হইতে ডাব,ডাবর,
শব্দের উৎপত্তি)। মাটির বড়-মুখ বড় পাত্রবিশেষ।

ভাষর শ্বা (হি°। স° ধূনক হইতে ?)।
সহাজি পর্বতের তরু-বিশেষের (Vateria indica) ধূনার তুল্য নির্যাস বিশেষ (white dammar, Indian copal)।
তার্পিন তেলের সহিত মিলাইয়া বার্নিশ হয়।
ভাষা-ভোল শ্বা (বোধ হয় ধামা—পাত্র,
ভোল—পাত্র হইতে। সহচর শব্দ। হি°
ভাষাভোল অন্ত শব্দ)। ধামা ও ভোল,
ডোলের মতন ক্ষীত বা বৃহৎ।

ভায়মন · ষ্য. (ই॰ diamond—হীরা)। কাটা হীরার মতন পল। ভায়মন-কাটা · ণ. পল তোলা।

ভার প্রাভূ (হি°। স° দ্রাহ ধাতু নিক্ষেপে বা° চাল ধাতু)। ভারি—নিক্ষেপ করি, প্রঃ—আমারে ভারিয়া দিল (চণ্ডীঃ), সিংহদ্বারে গাবী আগে সেই ভাত ভারে (চৈঃ চঃ)। ভারা। (অপ্রচলঃ)।

ডা-রা ডা-রা···ব্য সেতার বাজাইতে শিথিবার সাঙ্কেতিক ধ্বনি। ডে-রে ডা-রা···স্তৃত অজ্যুলি-সঞালনে।

(ডালা দেখ)। ডাল-কোন্তা ··· ডালের মতন দীর্ঘাকার কুকুর (কুকুর দেখ)। ডাল ··ধাতৃ ডালাই—বুক্ষের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শাখা ছেদনকরি। ডালানা॥

ডালনা (গ্ৰাং) · যা (দালনা দেখ)। দলিয়া প্ৰ বাঞ্জন, ঘণ্ট। ·

ভাল • ডাইল দেখ।

ডালা…ডাল দেখ।

বংশাদি নির্মিত ভালা···ষ্য. ( স° ভল্লকং ব্ৰহ্মবৈৰৰ্ত্তপুরাণে। পাত্রম্ — শব্দকরঃ ৷ কিন্ত অর্বাচীন। শব্দসারে, অনার্যা শব্দ। বোধ হয় মূলে স• দল—থশু। বংশাদি-নিমিত বড়মুখ পাত্র, বাঁশের বেতীর বড়মুখ পাত্র, প্রঃ—কুল তেয়াগিন্ন ভরম ছাড়িন্ন লই কলঙ্কের ডালা (চঙীঃ), যৌবনের ডালা ( भः )। डाली अवा. ( डालां + के )। ट्रांठ **एाला** ; **फालाग्न याहा (म २ ग्रा ३ ग्र.) कला** मि উপহার ; পেড়া বাক্স প্রভৃতির উপরিভাগ । **फालिम ∵**या. ( न॰ नां िम, नां निष, नां िश्व। ও॰ ম॰ ডাক্সিম, হি॰ ডারিম। ফা॰ নাম অনার)। প্রসিদ্ধ অম্ন-মধুর বছরীজ ফল (pomegranate)। গছ (Punica granatum) ছোট, ভারতবর্ষের প্রায় সূৰ্বত্ৰ আছে, রুগামাটিতে ভাল ৰাড়ে না। নাম )। ডালিমা, ডালিম্ব যা. ( 3. পিষ্টকবিশেষ ( চৈত্ত মঞ্চলে )। গমচুৰ্ণ জলে সিক্ষ করিয়া ডালিমের ৰীজের আকারে কাটিয়া ঘিতে ভাজা, অর্থাৎ ভালিম্ব-বীজাকার খাজাপুঞ্জী

ডালিয়া যা. (ই॰ Dahlia)। গেঁদার মতন কিস্তু বৃহৎ বিদেশী পুষ্পবিশেষ।

षानी ∙षाना (तथ।

ভাঁশ · ষ্য. ( স॰ দংশ)। মক্ষিকাবিশেষ, প্রায়ই চতুপ্পদ ক্সন্তুকে দংশন করে।

ভাঁসা · · যা. ( স• নাগদস্ত। দস্ক হইতে দাঁতা —দাঁচা —ভাঁসা ? )। গৃহপ্রাচীরে প্রোথিত-মূল ক্ষুদ্র দণ্ড।

ভাঁসা অধাতু (বোধ হয় দর পাচা—আধপাকা হইতে ? দরপাচা—দাচা—ডাঁসা। তু॰ ও॰ দরপাচিলা-সণ দর-পাকা। দর — স• অর্ধ। সং দংশ্র হইতে)। ডাঁসাই— প্রায় পর দংশনযোগ্য হই, প্রঃ—আম ভাঁদাইয়াছে পাড়িলে চলে। ভঁ:দানা। ডাহা েণ. (? ঢাকা নগরীর নাম হইতে 🤊 তু• ঢাকা—ঢাহা, টাকা—টাহা (ঢাকায় ইতর প্রয়োগ)। ঢাহা—ডাহা ?)। অবিকল প্রঃ—ভাহা মিথ্যা (ঢাকাই মিথ্যা ?— ঢাকা রাজধানী থাকিবার সময় প্রবঞ্জনা কি অধিক ছিল **? তু°** কলিকাতাই বাবু। ভাঁসা (অর্ধ পক)—ডাহা ? ডাহা মিথ্যা— কাঁচা মিথা। ? তু॰ কাঁচা পচাল ( গালি )। ডিঅ। শ্যা ( স॰ ছীন। ও॰ ছিআ, ভেঁই )। লক্ষ্, প্রঃ-ডিআঁ মারিয়া চলিয়া গেল। প্রঃ-মা:। অপ্রচল: হইতেছে। ডিজা धार् प्रथ।

ডিঁয়া 

তির্ ডিগা 

তের্ ডিগা 

তের 

তের 

ক্রান্ত 

ক্রান্ত

ভিগ্রিদার · যা. ( ফা॰ দার )। যে ব্যক্তির পক্ষে আদেশ হইরাছে। ভিগ্রিজারি করা —আদালতের আদেশ পালন করা। ভিগ্রি-ভিসমিদ · বিচারকের অনুকৃল কিংবা প্রতিকৃল আদেশ ( আদাঃ )।

ভিজালী · ষা (কুমড়া দেখ)। ভিজাী—
জাহাজে বিদেশ হ'ইতে আগত কুমড়া,
গুড়কুমড়া।

ভিন্না শ্যা (স জোণ)। নৌকা, প্রাঃ—
গৌজে বান্ধি রাখে ডিক্সী লোহার শিকলে
(কবিকঃ—এখানে ডিক্স। বৃহৎ ছিল)।
ভিজ্ঞী শ্যা (ডিজ্ঞা। — দ্টাস্তে, শুখনা ডাজ্ঞায় ভিজ্ঞা ডুবায়—
যেখানে শভকা ছিল না, সেখানে বিপদ
উপন্থিত।

ভেজা নধাতু (স° ভীন হইতে। ও° ভেঁ
ধাতু। হি°তে কৃদনা, ফাঁদনা; ম°তে
উভণেঁ কৃদণেঁ—বা° ভিজানা। হি°
ম°তে লাফ ধাতুও নাই)। ভিজাই—
উধৰ দিকে লাফাইয়া উত্তীৰ্ণ হই, প্রঃ—
প্রাচীর বেড়া ভিজ্ঞানা। (গর্ত ভিজ্ঞানা
বলা যায়, এখানে লাফানা বলাও যায়।
লাফানা—সমভূমিতে অল্ল উচ্চে; ভিজ্ঞানা
—উল্লক্ষ্যন, ঝাঁপানা—উচ্চ হইতে নিম্নে)।
ভিজ্ঞানা॥

ডিপ্জিট শ্ব্য (ই deposit)। অন্তের
নিকট স্থাস, প্রঃ—টাকা ডিপজিট করা,
আমানত। ডিপজিটর শ্ব্য (ই deposit)। আমানতকারী, স্থাসকারী।
ডিপো শ্ব্য (ফরাসী)। যেখানে মাল সঞ্জিত
হয়; প্রঃ—কয়লাডিপো। কুলীডিপো শ্বেষানে প্রেরণ পূর্বে কুলী একত্র করা হয়।

ডিপুটী...ষা. (ই• deputy)। প্রতিনিধি. প্রঃ—ডিপুটী মাজিষ্টর, ডিপুটী ইন্স্পেক্টর। ডিপুটা বাবু…নিয়তন মাজিইর। ডিপুটা গিরি - ডিপুটীর কাজ। ঘটীরাম ডিপুটী --এক ভিপুটী মাজিপ্টরের নাম মুচিরাম ছিল। তিনি বিচারকার্য , ভাল বুঝিতেন না। লোকে উপহাসে তাহাঁকে ঘটারাম দ্বিপুটা বলিত। ইহা হইতে অকর্মণ্য ডিপুটা। ডিবা ... যা. (ডাবা দেখ)। সাজা পান প্রভৃতি রাথিবার ধাতু নির্মিত কটুয়া। ডিম ∙ ষা. (স॰ ডিম্ব)। ডিম্ব। কথায়. ঘোড়ার ডিম—অশ্বাও যেমন মিথা।, তেমন। ঘৃঘু-ডিম াঘৃঘু পাশীর ডিম্ব, তৎতুলা ক্ষুদ্র অঙ। বায়া-ডিম···( স° ৱাম—প্রতিকৃশ হইতে १ তু• ৱাম হইতে বাঁয়া---বাদ্য )। পক্ষীয় যে অও হইতে ছানা জন্মে না।

ভিমকা • ধাতু. (স॰ ভিম্বিকা—মাংস-বুদ্বুদ্)।
ভিমকাই—মাংসের কুজ কুজ ভিম্ব হই,
মাংসের বুদ্বুদ্ জন্মি, প্রঃ—ঘা ভিমকাইয়াছে, শীঘ্র পুরিয়া উঠিবে। ভিমকানা।
ভিমকি···ষ্য. (স॰ ভিম্বিকা)। বুদ্বুদ্,
প্রঃ—পচা জলে ভিমকি উঠে, ফোড়া
পুরিবার সময় ভিমকি উঠে।

ভিম্-ভিম · বা ( স° )। বাদ্যবিশেষে,
ভমরুর বাদ্যে। ভিম্-ভিমী · বা, ভমরু।
ভেম্-ভেম · বাদ্যে।

ডিষ্ট্রীক্ট শ্বা, (ই॰ district । যে জেলার জন্দ-আদালত আছে। ভিন্মিস শ্বা. ( ই॰ dismiss )। বর্জন, । পরিত্যাগ, প্রঃ—মকদ্দমা ডিদমিদ—অগ্রাহ্ন । ( আদাঃ )।

ভিহি শ্বা. (ফা দেহ । তু॰ স॰ দেশ)। তুমুর শ্বা.(স॰ উভ ষর। ও॰ ডি মিরি)। প্রসিদ্ধা করেকথানি গ্রাম লইয়া জমিদারের প্রধান নাতিদীর্ঘ রক্ষ-বিশেষ। গাছের প্রাকাণ্ডে কর্মচারীর বাস (কবিকঃ)। ডিহি-খরচ ফল গরে বলিয়া এক স॰ নাম জ্বনেফলা ...ডিহিতে থরচ। ডিহিদার ডিহির কর্তা। (তু॰ উভুম্বর রক্ষ বৈছে ফলে সর্ব্ব আলে—ভুকর শ্বাভূ (স॰ ডো-শব্দে। ডো-করা চৈঃচঃ)। গাছ হইতে প্রচুর জ্বল নিঃস্ত্ত

ভুকর 'ধাতু, (স° ডো-শন্দে। ডো-করা হইতে)। ভুকরি—উচ্চস্বরে কাঁদি 'ভুক-রা॥ (অপ্রচলঃ)।

ভুগ-্ভুগী । । । (ভুগ-্ভুগ করে বলিয়।)।

সাপ-ধেলাড়া মালের ডমরু বাদ্য ; বালকদের খেলা করিবার ছোট ঢোলক ( ৩°
ছলকী—ঢোলকী)।

জুগী শ্বা. (জুগ্-জুগ শব্দ হটতে)। বাঁয়া-ভবলার বাঁয়া।

ভূব · · · ধাতৃ ( স° বুড ধাতৃ ত্যাগ আচ্ছাদনে,
বা°তে কোন কোন স্থানে বুড় ধাতৃ । এ ইরুপ ও° হি° ম°তে বুড ভূব ধাতৃ )। ভূবি—
নিমজ্জিত হই । ভূবন, ডোবা ॥ ডোবা · ·
যা. বে গর্ভ বা ছোট পুকুরে ভূবিতে
পারা যায়, গড়িরা। ভূবন-জল · · জলের
যে গভীরতা থাকিলে মাহুষ ভূবিয়া পড়ে।
ডোবা · · · ধাতৃ আত্তে )।
ডোবা · · · ধাতৃ ( ভূব ধাতৃ আত্তে )।
ডোবা না ॥

ভুৱ-ভুবি···ষ্য ( স॰ ভমরু ) । সাপ থেলাইবার মাল-দের ভমরু নামক আনন্দ বাদ্যযন্ত্র।

ভূবারী · · ষ্য (ভূব + আরী)। বে জলে ভূবিয়া থাকিতে দক্ষ। (কবিকঃ-তে ভূবারু)।(২) প্লববর্গের ২২ আঞ্জুল দীর্ঘ পক্ষী বিশেষ (The Dabchick. Podicipes albipeunia)। মাথা কাল, পেট শাদা, বুক থয়রা। চঞ্চু সোজা, অগ্র ধারালা, পক্ষ ছোট, পুদ্ধ প্রায় নাই। জলে ডুবিয়া পাশা ও পা দিয়া সাঁতার দেয়।

নাতিদীর্ঘ বৃক্ষ-বিশেষ। গাছের প্রকাণ্ডে ফল ধরে বলিয়া এক সং নাম জঘনেফলা ( তু॰ উভুম্বর কৃক্ষ বৈছে ফলে সর্ব্ব অলে— ৈচঃ চঃ )। গাছ হইতে প্রচুর জল নিঃস্ত হয় বলিয়া আর এক স• নাম ফলু। ভুমুরের ছইজাতি প্রসিদ্ধ। (২) ভুমুর ( স॰ কাকো-ভুম্বরিকা-কাক ভুমুর ) ···ফল ছোট আমরা রাঁধিয়া থাই ( Ficus hispida )। (২) বড় ডুমুর বা যক্ত-ডুমুর (স° উভুম্বর) ফল বড়, ঔষধে লাগে (Ficus glomerata)। দৃষ্টান্তে, ডুমুর-কুল হওয়া—ডুমুর ফুল বেমন অদৃশ্র থাকে, তেমনই দেখা না দেওয়া। (गाহাকে লোকে ডুমুরের কাচ। ফল বলে, ভাহাব ভিতরে বস্তঃ অসংখ্য ভূল থাকে)। কাবুলী ডুমুর (কাবুলী নাম আঞ্জীর) বড় বড়, পাকিলে মিষ্টাস্বাদ ও ভক্ষ্য (Figs)।

ডুরী ··ডোরী দেখ। ডুলি...ষা ( স॰ )। কচ্ছপ বিশেষ। ডুলী ··দোলা দেখ।

ডেং-ভেং ··ব্য ( অমুকার শব্দ )। ডঙকার ব। ঢাকের বাদ্যে। ডে-ডেং—ডেং--ব্য ঢাকের বাদ্যে।

ডেক...বা. (ফা॰ দেগ)। তামার হাঁড়ী। ডেকচি···বা. (হ্রস্বার্গে—ফা॰ চি)। ছোট ডেক।

ডেক · · ব্য. (ই॰ deck)। জাহাজের পাটাতল। ডেকরা · · ণ (স॰ দিকর—যুবা; ডিজ্ঞার— ধৃত—মে:)। প্রগলভ যুব', প্রঃ—কি বলে ডেকরা বড় যে চেগরা, ঐ কথা ফিরা ফিরা (ভা:। চেগরা—চাজ্ঞাড়া); প্রগল্ভ ধূর্ত, প্রঃ—কোথা হৈতে বুড়া এক ডোকরা বামণ (ভা:)—(ডেকরা স্বানে ভূলে ডোকরা)।

ডেগ্রার নাষ্য (স॰ ডিগ্রার — খল ধূর্ত — শব্দ করঃ। ও॰ ডাগরা): মাধর বড় উকুণ, প্রাঃ—ডেঙ্গর উকুণ নীকী করে ইলিবিলি (ভাঃ)।

#### एकां ··· एका (पर्य।

ডেজো াণ. (ডাজা + উয়া)। নীরস উচ্চ ভূমিজাত, প্রঃ—ডেজো খাড়া—নাল নটিয়া শাগ (Amarantus gangeticus); বিপত্নীক, প্রঃ—ডেজো মান্নব; নারীহীন, প্রাঃ—ডেজো বাড়ী। (স॰ রঙ হইতে পূ আসা॰ ডজুৱা; গ্রাণ ও॰ আঙালা— বিপত্নীক)।

## एएडमा खत . जत एन थे।

ভেড় । বং সার্ধেক। দেড় দেখ)। এক এবং স্বাধ। ভেড়া, ভেড়িরা । বং (ভেড় + স্বা, + ইয়া)। এক এবং স্বাধ বিশিষ্ট, প্রাঃ—ভেড়া দাম।

ডেড়ি শণ. (দেড় ইইতে)। একের অধিক,
স্থাতিরিক্ত, প্রঃ—কৰিকঃ: এক পাশে ভারবিশিষ্ট, বেমন কাঁধে ভার বহিবার সময় এক
দিকে ভার না থাকিলে।

ডেড়ি-( গ্রা॰ )...দেড়ি দেখা। প্রঃ—কুজ্ঞানী এই বুড়ী কার্য্য কৈল ডেড়ি—বিলম্ব; কপালের ডেড়ি ( মাঃ )—অদৃষ্টের কের। ডেপা । প । (বোধ হয় ডাঁপ + উয়া—ডাঁপুয়া হইকে। স॰ দম্ভ হইতে ডাঁপ। তু॰ হি॰ টিপোর—দপর্ন, ও॰ চম-পণা—দন্তীর বাব-হার)। দন্তী। ভেঁপো-পনা যে ভেঁপোর ব্যবহার।

ডে-ফল, ডেঁ-ফল...ষ্য. (স° ডহু। ও° জেউট)। উদ্যান-জাত অন্ন ফল-বিশেষ, অগুনাম মাদার (দেখ)।

ডেম, ড্যাম...ব্য. (ই॰ damn)। নরকে যাও, ( গালিবিশেষ )।

ডেমি · ষা. (ই॰ demy)। বিশেষ প্রমাণের কাগজ বিশেষ, আদালতে দরখান্ত লিথিবার কাগজ বিশেষ। (এই কাগজ মিডিয়াম কাগজের প্রমাণ অপেকা ছোট)।

ডেমেজ...ষ্য. (ই॰ damage)। ক্ষতি। ডেমেজ মাল • যে দ্রব্য প্রায় নষ্ট চইয়া গিয়াছে।

ডেরা · · · বা. (হি°। ডার ধাতু দেখ)। অল্প কালের নিমিত্ত ঘর বা আশ্রয়, তারু। ডেরা ডাঙ্ডা ফেলা—তারু ও গোঁজ ইত্যাদি সন্নিবেশ করা, অল্পকালের নিমিত্ত বাস করা।

ডেলা । বাধ। হইয়া গিরাছে, দলা ( দলক—
কানদাস ); ঢেলা।

ডেশ, ড্যাশ ... ষ্য. (ই॰ dash)। বাক্যের পদসমূহের মধ্যে রেখা!

ডেদ্ক · যা. ( ই॰ desk )। লিখিবার নিমিন্ত আধার।

ডোকরা, ডোকলা · · ডেকরা দেখ।

ভোক শ্বা. (ই॰ dose)। ঔষধের মাত্রা। ভোব শ্বা. (ভুল ধাতু দেখ)। গর্ত। ভোবা শ্বা. গড়িয়া, যে গর্তে বর্বাকালে ভুবন

জল থাকে। পচা ডোবা । যে ডোবার পাছ

পচিয়া গিয়াছে। ডোবা ··খাতৃ ( ডুব ধাতৃ আস্তে )। ডোবানা॥

ডোঁড়ো…ষ্য. ( ডোর হইতে )। দোড়ীর বোনা লম্বা মাছ-ধরা জাল। জাল দ্বেখ।

ডোঞ্জা · ষ্য ( স॰ ডোগী। হি॰ ডোগ্জী)।
তালগাছের কাঁড়ীর লম্বা ডোগ বা নোকা;
কলা থোলের নির্মিত ডোগ ( প্রান্ধাদিতে
লাগে)। ডোগ্জা-কল · ষ্য জলসেচনের
ডোগ বা ভালগাছের ডোগ্জা।

ভোম, ডম · · বা . (স॰)। হিন্দুজাতি বিশেষ। স্ত্রী॰
ডোমনী। ডোমের বাসন · · ডোম জাতি
বাঁশের পাত্র গড়ে, (এবং কোখাও কোথাও
বাদ্য বাজার)। ইহা হইতে বংশ-নির্মিত
পাত্রাদি। ডোম-চিল দেখ।
দৃষ্টাস্কে, বাঁশবনে ডোম কানা—ছই দশটার
মধ্যে ভালটা বাছা সহজ, বহুর মধো সহজ্ব
নহে।

ডোম · ষ্য. ( ই॰ dome )। দীপাদির গোণ-কার আবরণ।

ডোমনী · · ষ্য. ( )। কপাট ঝুলাইতে বে লোহ চৌকাঠের বাহুতে বন্দ থাকে।

ভোর যা ( স° দোর, ভোর )। পাট ( পট্ট ),
কাপাস প্রভৃতির সরু মস্থা দোড়ী, প্রঃ—
ছেদন করিয়া দেও পিরীতের ভোরি (চণ্ডীঃ)।
মাছ-ধরা ভোর শ্ব গু দু দু স্থা । ভোরকাঁটা শাছ-ধরা ভোর ও বড়িশ । ভোরী,
ভূরী শাছ-ধরা ভোর ও বড়িশ । ভোরী,
ভূরী শাছ-ধরা ভোর ভূরি ( শৃং পুঃ )।
ভোরিয়া, ভূরের শাটের ভূরি ( শৃং পুঃ )।
ভোরিয়া, ভূরের শাটের ভূরি ( শৃং পুঃ )।
ভোরিয়া, ভূরের শাটি।
ভোরা শাড়ী।
ভোরা শাড়ী।
ভোরা শাড়ী।
ভোরা শাড়ী।

ভোল ... ব্য ক কেবল — আঃ)। ধান্তাদি রক্ষার বাঁশের বেতীর গোল গভীর পাত্র, প্রাঃ — স্রোতে ভেসে গেল মোর কাপাসের ভোল (কবিকঃ) —কাপাসপূর্ণ ডোল।

ডুয়িং যা. (ই॰ drawing)। রেখা-চিত্র। ডুাম ··ওজন দেখা

ভূল · ষ্য (ই॰ drill)। অঞ্চাচালনাদি কর্ম-অভ্যাস।

(फुन · खा. (हे॰ drain)। श्रयःनाना, नर्नामा।

**5** 12 ...

চ...ষ্য. (স°)। বাঞ্চন বর্ণ, অক্ষর বিশেষ।

চং-চং...বা. (অতুকার শক্। তু॰ সৃ॰ ধ্বন

ধাতু শক্ষে)। কাংস্তবাদ্যে, প্রঃ—চং-চং
করিয়া ঘড়ীতে ৪টা বাজে। চং-চঞ্জানি॥

চক, চক্ চক পরা (স॰ চৌক ধাতু গতিতে)।

পানীয় গলাধঃকরণে, প্রঃ—চক করিয়া

ওষুধ খাইয়া ফেল। চুক, চুক্-চুকপ্রা

চজ্ঞা · · বা. (স° দন্ত। দন্তক, কৈতরে—
মো:। হি° চব, বা° চগ, ৪° ধন্ এক বোণ
হয়। স° ভজ্জি হাইতেও চজ্ঞা আসিতে
পারে)। ছল, প্রঃ—পরম পৰিত্র মোরে
কৈল এই চক্ষে (চৈঃ চঃ); দন্তী, দন্তা,
প্রঃ—সাধু নহ চক্ষ বেটা (কবিকঃ)।

ঢক-ঢকাতি ( ঢকবাক্তি—ঢকাতি ?)। ধূৰ্ত, । প্ৰঃ—ঢকচকাতি নহি ( কবিকঃ )।

চন্-চন নেরা. (স॰ ধ্বন, ধ্বণ ধাতু শকে।
তু॰ ঝন্ঝন)। শুদ্ধ কাষ্ঠাদির শব্দে,
শুদ্ধ শীর্ণভার, প্র:—শীর্ণ গোরু মাকুষও
চন্-চন কবে। চন্-চনানি॥ চন্ চনা,
চন্-চনিয়া...ণ. এমন শুদ্ধ ও জর্জর সে
নঙ্গিল চন্-চন শব্দ হয়। চয়া ৽৽৽ চন্-চন
ঝন্ঝন শব্দ করে এমন শুদ্ধ, প্রঃ— চয়া
কাঠ।

চপ ... ষ্য (স° ভাৰ হইতে। হি° চব)। ভাৰ, ভজ্জি; কীৰ্তন গানবিশেষ, যেমন মধু-কানের চপ। চপ-সঞ্জীত এক প্ৰকাৰ পাঁচালী।

চপ, চপ্চপ াব্য (স° স্কুপ ধাতৃ উচ্ছারে।

চিপী দেখ)। বহং শিখিল বস্তুতে

আঘাত শব্দে, প্রঃ—চাকের চর্ম—শিথিল

হইলে চপ্-চপ করে। চপ্ চপানি॥ চিপ,

চিপ্-চিপাাব্য ক্রে স্কুলে স্কুলে আঘাত শব্দে,
প্রঃ —চিপ্ চিপ করিয়া বালিশে ঠেজাানা।

চিপ্-চিপানি॥ চপ্চপা, চপ্-চিপিয়া…।

বৃহৎ স্কুপাকার, অসংহত।

ঢল···ধাতু. (স° হবল ধাতু চলনে। হি° চল, ও° ম° ঢক্ত ধাতু)। ঢলি—অবনত হই, বিহবল হই, প্রঃ—নিজার ঢলি, হাসিতে হাসিতে চলিয়া পড়ে। ঢলা, ঢলন॥ ঢল ··

ষ্য কুমনিম্বতা, প্রাঃ—পুকুর পাড়ের চল; উচ্চভূমি হইতে যে বৃষ্টিজল নীচে গড়ায়, প্রঃ - ঢল নামে। ঢলা...ধাতু. ( ঢল ধাতু আন্তে)। প্রঃ-কি ঢলান **छनाना** ॥ ঢলালি,—কামক্রোধাদি দ্বারা বিহ্বল হইয়া। **एलानो** · · या. त्य नाती ভाব छनात्र । छन्-छन ·· বা. তারলাে, বিহ্বলতায়, প্রঃ—চল্-ঢল ক্ষিত কাঞ্চনতমু গোৱী ( **জ্ঞানদাস** ); আ মরি আ মরি সঙ্গিনী সকল,ভাবে চল চল श्राप्त **चल्चल,** उल्-उल धत्नी (तामक्षमान)। **ढल् ढला, ढल्-ढलिया ∙ न.** তরল, যেন দ্ৰবীভূত,প্ৰাঃ— চল্ চলিয়া চোখ। চুল্-চুল · · · বা কুদ্র বস্তার অবনমনে, প্রঃ—আঁখি हुल-हुल। हुल-हुला, हुल्-हुलियां व. याहा চুল্টুল করে।

ঢাক পাতু ( স টোক ধাতু গতি, আবরণে, প্র:-ৰদনং ঢৌকতে। বা° ঢাকা, হি° টাকনা, মা টাকণে, ঝাঁকণে। ঢাকা এক ধাতু হইতে )। ঢাকি—আরুত করি। ঢাকা। নিঃ—আ-ঢাকা। ··· याः आफ्रांतन, शिक्षान। ঢাকনা · · যা. আচ্ছাদন,যদ্ধারা আবৃত করিতে পারা যায়। ঢাকনী ... ষ্যা. ছোট ঢাকনা ( ও॰ ঢাডকুৰি ) দেওয়া—( ঢোকা ঢাকা-ঢোকা শব্দ ? )। কোন কুমে সংবৃত করা। ঢাকা াধাতু ( ঢাক ধাতু মান্তে )। ঢাকানা 🛚 ঢাক े । थित्रका । थित्रका বাদ্যযন্ত্ৰবিশেষ। জয়-ঢাক...বৃহৎ তাহাতে বকের পালখ (গন্ধরা) বাঁধা থাকে। 🎁 को : सा. ( ঢাক 🕂 🖻 )। ঢাক-वामाकतः। ঢाक-एगान । या ( महत्र भक्) णक '3 टार्गन, क्य: — गंकरणंन वामा बारक

শিবের মন্দিরে (কবিকঃ)। ঢাক পেটা, ঢাক বাজানা—প্রচার করা। ধর্মের ঢাকে কাঠি পড়ে—অধর্ম আচরণ লুকানা থাকে না। ঢাকের বাদ্য থা মিলেই মিষ্ট—বহুকালবাাপী ঢাকের বাদ্য শ্রুতিস্থকর নহে। দৃষ্টাস্কে, ঢাকের কড়ীতে মনসা বিকায়—মনসা ঠাকুরপুজার সময় ঢাক বাজানা হয়। ঢাকীকে যে বেতন দিতে হয়, ভার তুলনায় পূজার বায় অল্ল; ইহা হইতে লক্ষণায়, আমুষ্ভাকে বায়বাহুল্য।

চামালি শ্ব্য (স° দস্ত — চাম + আলি। আসা॰ ধেমালি। ৩° চগ চমাক্সি। তু° বা° দামাল )। অহতকার, দর্প (প্রাচীন বা°)।

ঢাল · ব্য. (স॰)। তুশ্ছেদ্য চর্ম নির্মিত দেছ-রক্ষক, ফলা (মাণিকে ঢাল শব্দ ছানে ফলা)। ঢালী · ব্য. (ঢাল + क्रे)। ঢাল-ধারী।

ঢালকী · · ব্য. ( তু• ধানুকী )। বে ঢাল ধরিয়া ব যুঝে ( কৰিকঃ )।

ঢাল শ্বাকৃ (স° হ্বালি বাতু চালনে। স°

ন্ত্রাহ বাতু নিক্ষেপে । তু॰ হি॰ ডার বাতু )।

ঢালি—নির্গলিত প্রবাহিত করি, প্রঃ—
থালাতে জল ঢাল, আজ মেঘ ঢালিবে—
প্রচুর বর্ষণ করিবে। ঢালা । টাকা ঢালা—
প্রচুর অর্থ বায় করা। ঢালন-দার ... বা
(ফা॰ দার)। বে ঢালে, বে পিন্তলাদি
আন্তিটিয়া ছাঁচে ঢালে। ঢাল-স্থমার করা
—নিক্ষেপ পূর্বক গণা; ইহা উহাতে
উহা ইহাতে দেওয়া। ঢালা বাতু (ঢালা
বাতু আন্তে)। ঢালানা । ঢালাই ... বা
(ঢালা + ই)। ঢালা-কর্ম। ঢালা, ঢল ...

ষা. প্রবণতা, কুমনিমতা। ঢালু…।, ( ঢাল + উ )। কুমনিম। ঢালাজ, ঢালাও …।. ( হি॰ হইতে )। এত যে গণিতে না পারিয়া ঢালিয়া দিতে হইয়াছে, প্রচুর, প্রঃ—ঢালাজ বুচিসন্দেশ; বিস্তীর্ণ, প্রঃ—ঢালাজ বিছানা।

ঢিক পাতৃ. (স° ধিক্ষ, ধুক্ষ ধাতু ক্লেশনে)।

ঢিকি—ক্লিষ্ট হই, প্রঃ—চিকিতে চিকিতে
পথ চলা। চেকা॥ (চিক পাতু হইতে
চিকিতে, অপভ্রংশে চিকুতে হয়। অঞ্চ পদ অপ্রচলঃ)।

িক-ফাজিল 

তের দেখা বর্ধমান জেলায় তের খানে 

তের দেখা বর্ধমান জেলায় তের খানে 

তেক, তিক হয়। ফাজিল—কমজমা)। তুই 
অসমান রাশির মধ্যে অধিক রাশির কিয়দংশ 
লইয়া ন্যুন রাশির সমতা। যেমন তুই খণ্ড 
জমি পরিমাণে সমান না হইলে রহৎ থণ্ডের 
কিয়দংশ লইয়া তুই খণ্ড সমান করা—

তিক-ফাজিল ভাজ্ঞা। তেমনই, দাঁড়ী 
পালায় তুই জবেয়র ওজন সমান না হইলে 

তিক-ফাজিল ভাজ্ঞাতে হয়, অর্থাৎ তুই 
দিকের ভারের মধ্য লইতে হয়।

ঢি-চি · ষ্য. (ধিক্-ধিক্)। ধিক্-ধিক রব,
অপ্যশ, এঃ—এ কাজ কি ছাপা থাকে,
চারিদিকে চি-চি পড়িয়া গিয়াছে। চি-চিকার
...য়া. (স॰ ধিক্-ধিক্কার)। ধিকার রব।
(তু॰ টিটকারি)।

ঢিপ, ঢিপ্-ঢিপ · · ব্য. (স° স্কুপ হইতে)।

স্কুপে প্রহার শব্দে। চিপ করিয়। গড় করা

—হঠাৎ মাথা দারা ভূমিতে আঘাত করা।

চিপা · · ধাতু. চিপাই — দুলজব্যে প্রহার
করি। চিপানা, চিপানি॥

চিপী...ষ্য. ( স॰ দ্বীপ )। উচ্চ ভূমি থঙ, প্রঃ — উই-চিপী; স্ত,প।

চিবরী···ষ্য ( চিপ—দ্বীপ হইতে ? )। বোল্টু ইস্কুরুপ আঁটিবার মাদী ধাতু খণ্ড (nut)।

(২) (দীপ হইতে)। কেরোসীন দীপ (দোয়াতের আকারের)।

চিমা ৭ (স° মশ্বর। মাঠ দেখা)। মশ্বর, মন্দ মন্দ গভি, প্রঃ—চিমা লোক, চিমা-ভেতালা।

চিল শ্বা. (স° দলি. দলনী। ও° চেলা, টেক্সা,
হি° ডেলা চেলা; ম° চোলা)। লোষ্ট্র।
দৃষ্টাস্তে, অপ্রকারে চিল মারা, ছোঁড়া—
সপ্রান না করিয়া কাজ করা। চিলটি
মারিলে পাটিকালটি থেতে হয়—চিল প্রায়ই
মৃৎথন্ড, পাটিকাল ভাজা। ইট,—ছুই
বিপক্ষের মধ্যে যে আক্মণকারী হয়, তাহাকেই অধিক ক্ষতি সহ্য করিতে হয়। চিলা
শধাতু, চিলাই—চিল নিক্ষেপ দ্বারা আদাত
করি। চিলানা॥ ( চেলা দেখা)।

চিলা...৭. (স॰ শিথিল; স॰প্রা॰ সচিল। ও॰

চিলা)। শিথিল, প্রঃ—চিলা বাঁধন;

অব্যবন্ধিত, প্রঃ—চিলা মানুষ।...ষ্য.
শৈথিল্য, আলস্য, প্রঃ—কাজে চিলা
দেওয়া, করা। চিলামি এয়ে (চিলা +
আমি)। চিলার ভাব, শৈথিল্য।

টীট । এ. (স॰ ধৃষ্ট)। ধৃষ্ট, নিল জ্জ।

ডুক···ধাতু. (স॰ ঢৌক ধাতু গতি)। টুকি— প্রবেশ করি। ঢোকা॥ (ঢাকা দেখ)। ঢোকা---ধাতু.(ডুক ধাতু আন্তে)। ঢোকান।॥

চুঁ ড় · · ধাড়ু, ( স॰ চুন্চ ধাড়ু অন্বেবণে )। চুঁ ড়ি —অন্বেষণ করি। চোঁড়া ॥

চুৰ্ঙ প্ৰাতৃ ( স॰ চুণ্চ ধাতৃ অবেষণে )। চুৰ্ভি

— অংশ্বৰণ করি, অংশ্বৰণ নিমিত্ত ভ্রমণ করি, প্রাঃ— নিকুঞ্জ ভাঙ্গিয়া দণ্ডে, আহল বিহল চুণ্ডে ঝিঁটা ঝাউ ঝরণা গহন (কবিকঃ)। অধুনা চুঁড় ধাতু।

চুপ, চুপ-ঢাপ...চপ, চিপ দেখ।

ঢ়ল • ধাতৃ ( ঢল ধাতৃ দেখা। স° হবল ধাতৃ
হইতে। স° ছল ধাতৃ হইতে ? তু॰ স॰ ছল
ধাতৃ হইতে ঢোলক বাদাযন্ত্র)। ঢুলি—
পতিত হই; ছলি, নিজাতুর হইয়া ছলি।
ঢোলা॥ ঢুল • যা নিজালসা, নিজালসে
দোলন। ঢুলা, ঢোলা • ধাতৃ ( ধাতৃ
আন্তে )। ঢুলাই—ছলাই, প্রঃ—চামর
ঢুলার (ক্কভিঃ); পাতিত করি, প্রঃ—মহল
ঢুলাব তার নারাথিব মাটি (মাঃ)। ঢোলানা॥
ঢোলাই • যা পাতিত করা কাজ, সে
কাজের বেতন।

ঢ়ুলী · · ষ্য. ( ঢোল দেখ )। ঢোল-বাদ্যকর, ঢোলী। (২) শণ-ফল, বীজ বাহির করিয়া লইলে যে শৃন্ম ফল থাকে।

চুষা পাতৃ. ( স॰ ধর্ষণ হইতে। স॰ ধ্ব ধাতৃ
ধর্ষণে, হিংসায়। তৃ॰ ও॰ ভূস হি॰ ম॰ চুস
ধাতৃ )। চুষাই—মাথা কিংবা স্বালুল জব
দ্বারা প্রহার করি, প্রঃ—মাতায় মাতায়
চুষাইয়া মাতা করিল চুর (ক্লভিঃ লং; মাঙা
—মাথা )। চুষানা॥ (চু দেখা)। (স্ভালারা
আঘাত—সুতানা।

দৃ · যা ( স॰ শ্বর ধাতু হিংসার )। পশু-যুদের
মাথার মাথার আঘাত, প্র:—মেঢ়া লড়াই
করিবার সময় দু মারে।

দু-দূ · বা. (স॰ । বাতু কম্পানে। ধু ধু দেখ)। কিছু নয়, ভূপহীন বালুকাশাত।

চেন্সা···ধাতু (চেউ দেখ)। চেন্সাই—

তর**ন্ধ্রি**ত করি, **প্রাঃ**—চেআইয়া জল ভর —তর**ঞা** জাত করিয়া উপরের তৃণাদি সরাইয়া। চেআনা॥

চেউ শ্বা (হিণতে চেউ আছে ৰটে, কিন্তু,
লহর অধিক চলিত। ওণ-তে লহড়ি, মণতে
লাট লহর. আসাণ চৌ। বাণতে চেউ
কোথা হইতে আসিল ? সণ অগু —কুজ—
হইতে ? অগু—চাউ—চেউ ?)। লহরি।
চেউ-থেলানা শে. তরজ্ঞাত।

চেউ...ষ্য ( १ হি॰ চক, দাস্থী। স॰ দক্ষিণ হইতে १ )। অভোৱ সম পরিম'ণ, প্রঃ— কলশীর চেউ পিতল লও,—কলশীর সমান ভজনের।

টেঁকলী · · · যা. ( টেঁ কি হইতে )। কুপাদি হইতে জল তুলিবার টেঁকি কল, লাঠা।

চেকা · · · ব্য . (স° ধিক্ষ ধাতু ক্লেশনে হইতে।
ধাকা দেখ )। ধাকা, প্রঃ—চেকা মারি
পুরী বাহির রাখিলেন লৈয়া ( চৈঃ চঃ);
চেকা মারে একেবারে শত শত জন
(কবিকঃ); চেকা দিয়া কোটালের ভাই লয়ে
যায় (ভাঃ)। (অধুনা প্রায় অপ্রচলঃ)।

টেকি, টেকী · · ষ্য ( ও ° চেডিক ; হি ° চেঁকা চেঁকী। হি ° তে ধান-কৃষী নামও আছে। ধান-কৃষি—যাহা দ্বারা ধান কোটা যায়— সংক্ষেপে ধান্কি—ধাঁকি—টেকি হইতে পারে। মাণিকে, 'চক চক করে টেকি'— অর্থাৎ চক-চক শব্দ হইতে টেকি ? লোকে বলে টেকি টেকশ-টেকুশ শব্দ করে। তৃ ° চেকা—স ° ধিক্ষ ধাতু কেশনে হইতে। ধিক্ষ ধাতু হইতেও টেকি শব্দ আসিতে পারে। যাহা দ্বারা চেকা মারা বায়, তাহা চেকি—টেকি। বোধ হয় ধান-কৃষ্টি শব্দের

সংক্ষেপে টেঁকি )। ধান্তাদি কুটিবার পাদ-চালিত ৰাুল বাৰ্চ। (উদ্পল মুষল—ধান রাখিবার কাঠের গড় ( গর্ত ) ও মুষল — বহু প্রাচীন যন্ত্র। এই যন্ত্র অদ্যাপি ভারতের দক্ষিণে ও পশ্চিমে চলিতেছে। বঞ্চা ও ওড়িশায় ঢেঁকি প্রাচীন উদুখল মুষলের স্বান नहेब्राइ । উদুখন (हि॰ ওখনী, ম॰ **উৰ**ক্তী) – কাৰ্চ নিৰ্মিত ধান্ত পাত্ৰ; ইহাতে ধান্ত রা**থি**য়া ছই হাতে মুষল উদ্ভোলন করিয়া বেগে ধান্তে আঘাত করিতে হয়। টেকিতে হাতের কাজ পা দিয়া হয় )। টেঁকির অঞ্চা. —(১) টেকি ··প্রায় চারি হাত দীর্ঘ সাল কাষ্ঠ। (২) পোয়া, পোজা । ( স॰ পাদ )। যুপ-কাষ্ঠের আকারের কাৰ্ছদ্বয়। আকশলী, आँकभली...( म॰ अक्रभला )। যে শলা পোয়াতে থাকিয়া টেকির উঠিবার পড়িবার সাহাযা করে। (৪) মুষলী । ষ্য. (কোথাও কোথাও মোনা বলে। বোধ হয় মণি হইতে। তু° মোনা কাটা)। মুষল। (৫) শাম। । ( স॰ শাম। যথা, শম্বঃ স্যান্ মুষলা-গ্রন্থ লোহমন্ডলকে—মে: )। সুষলের অগ্র-ভাগের লোহবলয়। গড়...(স॰ গর্ভ, গড়)। প্রাচীন উদুধল খানীয় গর্ত। গড়-কাঠ ৽৽৽গড়ের তলের কাষ্ঠ। ( তলে কাষ্ঠ না मिटन गाँढिए भूषन भए )। 75 ·· (স॰ সপত্নী হইতে)। এক দিকের আকশলী ক্ষয় পাইয়া নীচা হইলে যে পাতল৷ কাঠ পোয়াতে রাখিয়া ঢেঁকিকে সেদিকে উচ্চ করা হয়। ঢেঁকি-শাল (গ্রা টে শকাল) - টে কিশালা। টে কির লেজ—যাহাতে পাদ-দেওয়া হয়। এক কি তুই জন লেজে পাদ দিয়া ঢেঁকি ছারা ধান

ভানে (ভাঞো), চিড়া খই প্রভৃতি অপর এক**জ**ন গড়ের কাছে <sup>,</sup> বসিয়া গড়ের ধান হাতে করিয়া নাড়িয়া দেঁকুত (দেখ) **८**मग्र—्था• প্রবাদে, (১) ঘরের ঢেঁকি কুমীর—ঢেঁকি ক চকটা কুম্ভীরের মতন দীর্ঘ। কুম্ভীরে যেমন মানুষ খায়, আঘাত কৰে, দেঁকুত-দি-অনী অসাবধান হটলে তাহার হাতে কথন-কথন মাথায় মুয়ল পড়িয়া ভাহাকে আহত করে। ইহা হইতে, যে খরের ছিদ্র বলিয়া দিয়া অনিষ্ট করে। (২) এক গাঁয়ে টেঁকি পড়ে অন্ত গাঁয়ে মাথা ব্যথা---টেঁকির অবিরাম ঢক্-ঢক শব্দে নিকটশ্ব ব্যক্তির কর্ণপীড়া জন্মে। কিন্ত দুরস্থা বাক্তির কর্ণপীড়া জন্মিতে পারে না। ইহা হইতে, এক ঘরের কলহ বা কষ্ট দেখিয়া অন্ত লোকের সমবেদনার মূলে স্বার্গ থাকিবার সম্ভাবন ৷ (৩) টেঁকিশালে যদি মাণিক পাই তবে কেন পৰ্বতে যাই— বাড়ীতে ঢেঁকিশাল থাকে, এত নিকটে যদি কামাবস্তুর লাভ হয়, তবে কে দুরে পর্বতে তাহা অবেষণ করিতে যায় ? (৪) ছিল ঢেঁকি হ'ল তুল কাটতে কাটতে নিমৃ ল-এক ছুতার টেকি গড়িতেছিল। त्म अपन मक त्य एउँ कि हैं। किया हैं। किया ভূলে (ভুলাযন্ত্রে) দাঁড় করাইল, ভূলও হইল না। লক্ষণায়, স্থন্দর করিতে গিয়া দ্রব্য নষ্ট করা। (৫) ঢেঁকিশাল দিয়া কটক যাওয়া—টেঁকিশাল বাড়ীর পশ্চাৎ-ভাগে, দক্ষিণ ব্যতীত অন্স ভাগে থাকে, বাড়ীর দক্ষিণ वर्ष्णात मिक्ति करेक। দ্বার দিয়া কটক যাইবার সোজা পথ। চেঞ্চা । । । স॰ দীর্ঘাভক ? তু॰ হি॰ ধীতা—

সে পথে বাহির না হইয়া অন্ত পথে বাহির হওয়া। লক্ষণায়, সোজা পথ ছাড়িয়া चात পথে बा ९ रा। जू॰ वेही निशा निही যাওয়া। (বোধ হয় আরও কথা আছে। পূর্বকালে বাড়ীর স্ত্রীলোকে লুকাইয়া শ্রীক্ষেত্র দর্শনে যাইত। কটক দিয়া শ্রীক্ষেত্র যাইতে হইত। দক্ষিণে সমুখ-দ্বার দিয়া বাহির না হটয়া অস্ত দ্বার থিড়কি-শ্বার দিয়া বাহির হইত। ইহা হইতে, সোজা পথে না গিয়া ঘোর পথে যাওয়া।) টেকির কচ্-কচি · (টেকি টেকচ-টেকচ ( অর্থাৎ টেঁক-টেঁক-শব্দ ) করে। টেঁকচ হইতে কচ )। ঢেঁকির উঠা-পড়ার বুথা শব্দ; লক্ষণায় বুথা তর্কবিতর্ক। টে কি-শাগ · অপুপক শাক বিশেষ ( Fern )। চাটিগা ও পূর্ববঞ্জোর অভাভ ভায়ার্তরদা ভূমিতে জন্মে। পাতা দীর্ঘ, অগ্ৰভাগ ঈষৎ বকু। নবোদগত হাতীর শুঁড়ের মতন বাঁকিয়া থাকে। ইহা হইতে চে কি নাম।

চেকুর যা (স° উদ্গার। ও° এউড়ি, হেউড়ি; হি° ডেকার, ঢকার; ম° টেঁকর। ঢাকায় ঢেকা। স॰ উদ্গার শব্দের অপভ্রংশে বে ঢেকুর, তাহা ও• এউড়ি শব্দ না থাকিলে হঠাৎ বিশ্বাস হইত না। উদ্গারে এউ— হেউ শব্দ হয় বলিয়া ও এউড়ি, হেউড়ি হইতে পারে। কিন্তু অমুকারত্ব আকস্মিক বোধ হয়)। উদ্গার। খই-ঢেকুর **এই চুঁইলে যেমন গ'ৰ হ**য় যে ঢেকুরের তেমন গব্দ থাকে। চোত্মা ঢেকুর —থই-টোনা ঢেকুর।

পুষ্ট। ও॰ ডেজা। ঠেজা। হইতে দ ঠেজা।
—দীর্ঘ বৃষ্টি)। দীর্ঘ, প্রঃ—চেজা।
মানুষ। দ্বী॰—চেজা।

ঢেঁ ড়শ ায় (স॰ চিন্তিশ—বৈদ্যকঃ। চিন্তিশ
শব্দ অর্বাচীন। ও॰ ভেন্ডি, বাণতেও কোন
কোন খানে ভেঁড়ি। বোধ হয় ভেঁড়াশৃজ্ঞানাম প্রথমে ছিল (মের-শৃজ্ঞার তুল্য
বকু ফল বলিয়া), পরে ঢেঁড়শ এবং এই
নামের সংস্কৃত রূপ পরে চিন্তিশ হইরাছে)।
জবাদি-বর্গের ক্লবিজাত ফলশাক-বিশেষ
(Lady's fingers. Hibiscus esculentus)। ফল লখা, কুমশঃ সরু, মেরশৃজ্ঞা-তুল্য বাঁকা, পিচ্ছিলরস। পাকিলে
ফল ফাটিয়া যায়।

চেঁড়া, চেঁটরা · · · যা . (স° ভেরি — পটহবিশেষ ?)। মাটির এক-মুখা আনদব
বাদ্য-বিশেষ। ছই হাতে ছই কাঠা দিরা
বাজানা হয়; প্রঃ—জাহালীর চেঁড়া দিলা
সকল সহরে (ভাঃ)— চেঁড়া দেওয়া—
চেঁড়া বাদ্য বাজাইয়া রাজাক্ষা ঘোষণা
করা। চেঁড়া, চেঁটরা পিটানা—বাদ্য ঘারা
ঘোষণা করা, ঘোষণা করা।

টেঁ ড়ী · · · যা. (ভেঁ ড়া খৃঞ্জোর তুল্য বাঁক। ৰলিয়া ভেঁ ড়া হইতে ?)। নারীর কানের স্বর্ণ অলওকার-বিশেষ। (আজ-কাল গহনাট অপ্রচলঃ)। পোস্ত-টেঁ ড়ী · · · পোস্ত-ফল (হিণ টী ভরা)।

চেঁড়ো (গ্রাণ) শ্বান (ভূণ হিণ চোড়া—র্থা দৃষ্ট। সং ভূজুভ সর্প নাম হইতে? চোঁড়া সাপ—সাপ বটে, কিন্তু, বিষহীন, তেমন টেঁড়ো কাল—নামে কাল, ফলে র্থা)। বৃথা কর্ম, প্রঃ—টেড়োতে পড়া—মিছা কাব্দে; কিছুই না, প্রঃ—টেড়ো হবে— কিছুই হবে না, বেমন ঘোড়ার ডিম। (বোধ হয় এই বহু প্রচলিত গ্রা॰ শব্দটির মূল রূপ টাড়ুয়া)। ডেড়ি দেখা।

एक्-एक्-एक्-एक् एक् ।

তেপসা···ব. (ডিপি-সদৃশ—তিপসা—তেপসা)। স্তু,প-সদৃশ, কদাকার।

চেমন 

- (চেমনী দেখ)। কুচরিত্র, প্রাঃ—

- চেমন চোসরগুলা জানে চের চ্ঞা (মাঃ),

কি বলে চেমন মাগী মালাকারের মেরে

(মাঃ); জারজ, প্রাঃ—জারুরা চেমন

(কবিকঃ)। চেমনা

- গেলিতে)। চেমনা-বেধো

(বিধবা হইতে বেধো। জাতএব সহচর

শক্ষ্)। জারজ (গালিতে)।

চেমনা শব্য (সং ধামন্ শগৃহ হইতে । চেমন হইতে । লোকের বিখাস, এই সাপ গোধুরা সাপের সজ্ঞো জোড় লাগে। ও॰ চমপা)। নির্বিষ দন্ডাকার সপবিশেষ (Zamenis mucosus)। দন্ডাকার বলিরা-কোথাও কোথাও নাম দন্ডাস আছে। চারি পাঁচ হাত দীর্ঘ হয়। লেজ এক হাত। দেহের উধর্বভাগ ইটবর্ণ, নিম্নভাগ আপীত, পশ্চাৎ দিকে অজ্ঞারী চিব্ল আছে। তুও ঈবৎ বহির্গত, চক্ষু বৃহৎ। গোরাল-ঘরে প্রারহ দেখা যার, ইছঁর পাখী খার। চেমনা কেঁচো শক্ষচা দেখা।

रहमनी · · या. ( न॰ धमनी — हाँ विवासिनी — व्यः )। উপ-পদ্মी।

ঢের ·· ণ (স° অধিক ? ভূরি ? ও° ঢের ; হি° ঢের ঢেক; ম° ঢেল। বা°তে কোথাও কোথাও ঢেক আছে )। অধিক, প্রাচুর।

ঢেরা⋯ষ্য (স• হীরক—হীরা হইতে। হীরা —দীরা—ঢেরা। হি॰ ঢেরা। তেলুগুতে তিককড়—বা॰ তাকুড়। ওণতে শব্দ কিংবা দ্রবাটি প্রচলিত নাই )। (১) পাট ও শণের দোড়ী কাটিবার কাঠের চতুর্ভু জ বিশেষ, ইহার ভূজ-পাধী (স॰ পক্ষ), মাঝে নাকী (স॰ নাসিকা) কিংবা আঁকুনী (স॰ অঙ্কুশ) থাকে। (২)+--**এই চিহু। এই চিহের স° নাম বজুচিহু, বজু** অর্থে—হীরক। হীরার স্বাভাবিক সংস্থান এই রূপ। যে লিখিতে জানে:না,সে দলীলে এই ঢেরা-চিহু করিয়া দের ( সম্ভক দেখ )। পুথী লিখিবার সময় যেখানে ফাঁক পড়ে, সেধানে (স°) কাকপদ-চিহ্ন দেওয়া হয়। যুগল কাকপদ=চেরা-সহি। চেরা-সহি ঢেরা-সই··ষ্য. ( সহি, সই দেখ )। ঢেরা-हिंदू लिथा।

চেলা নয়. ( স॰ দলি । দলি—দিল—ডিল—

চিল । স॰ লোষ্ট, লেষ্ট্ৰ, শব্দের বর্ণবিপর্যয়েও

চেলা আসিতে পারে । হি॰ ডলা, ঢেলা ; ও॰

চেলা, ডেলা )। লোষ্ট্ৰ ( চিল দেখা । চিল
ছোট, ঢেলা বড় । অতএব বোধ হয় চিলী

শব্দ ছিল । এখন ঢেলী শব্দ কাহারদের
ভাষার আছে, অর্থ, ছোট ঢেলা,ভাজ্ঞা ইটপাথর )। ঢেলা-মারা যাত লোষ্ট্ৰ-নিক্ষেপ

ঘারা প্রহার ; বিবাহের দিন বরমাত্রীকে

চেলা ঘারা প্রহার । (প্রাচীন আছ্লর

বিবাহের শেব চিছু )। ঢেলা-ভাজ্ঞানি যাত্র

চেলা-মারা হইতে রক্ষা পাইতে মিষ্টার

কিংবা অর্থনান । ঢেলা ধাতু ঢেলাই

—চেলা নিক্ষেপ **ছারা প্রহার ক**রি। চেলানা।

চেঁশকাল ( গ্রাণ ) · · · টেকিশাল দেখা।

চোক · ষা . ( চুক ধাতু হইতে ; তুণ মোট।

কিংবা সণ ভোক। ওণ ঢোকু)। মে
পরিমাণ পানীয় একবারে গলায় ঢোকাইতে
পারা যায়, প্রঃ—এক ঢোক জল।

চোকা · · চুক ধাতু দেখ।

টোড়া পঢ়ুঁড় খাড়ু দেখ। টোড়া জাল দেখ।

টোঁড়া · ষ্য. (স° ডুঙ্,ভ, ধোড। ও° ধেঙ অ)। নির্বিষ, ভীর সর্প-বিশেষ (Hypsirhinus ?)। **খ**ূলদেহ, গোল, ধ্যুরা, চিহুহীন। ২৮০ হাত দীর্ঘ হয়। জলে কাদায় থাকে, মাছ ধায়।

राम् राम्याः (त्र•)। कार्य्यतं इ-मूथा **आनल** বাদ্যবিশেষ। এক মুখে কাটি, অস্ত মুখে शंक निया वाकाना हत्र। टानी, हुनी अग ((टान + के)। टानवानाकः । टानकः । या ( ( ( एवं न + क )। एहा है ( एवं न, किन्दू इहे মুখে হাত দিয়া বাজানা হয়। ঢোলকী ... যা. ( ঢোলক 十分 )। ছোট ঢোলক; ঢোলক-वामाकत। टाल ... ए टालकूना, टाल-তুলা স্কীত, প্রাঃ—মড়াটা স্থূলিয়া ঢোল हरेब्राइ । टान-कान अग. ( म॰ निथिन- िमा भारकत तूथाखरत टाम ? )। मीर्घकर्व भनक १ (कविकः)। छान-ममूख व्या ( স॰ ঢোলসমুজি कা )। ছোট ( প্রার দেড় হাত্) বয় শাক্ৰিশেষ ( Leea macrophylla )। কিন্তু পাতা বৃহৎ ( এবর ও নাম হাতীকানী—হস্তিকৰ্ণ ভূল্য বৃহৎ প্ৰ বার)। বর্বাকালে জন্মে, অক্ত সময় দেখা

যার না। পুশে গোয়ালী-লভার পুশে-সদৃশ।

চোলা...ণ (স° চোল + আ। স° শিথিল—

টিলা হইতে)। স্ফীত; শিথিল। চোলা
পাতা...কাঞ্চুড়া দেখা (রাচে নাম)।

চোসর •• • ( স॰ খ্সর — গর্দভ হইতে ? হি॰

ঢুসর — বৈশ্ব জাতিবিশেষ; ইহারা আপনাদিগকে বামুন বলে )। শঠ, প্রঃ—চেমন

চোসর (মাঃ)।

## 91

ণ । ব্যঞ্জন-বর্ণ, অক্ষরবিশেষ।
টবর্গের অমুনাসিক বর্ণ। বাণতে ন-তুল্য
উচ্চারণ।

## ত।

ত শ্বা. (স°)। ব্যঞ্জন-বর্ণ, অক্ষরবিশেষ।
ত শ্বা. (স° তু)। পাদপুরণে, প্রঃ—শৃংপুঃ,
চঃচঃ। যথা, নীরে ত নিরমিল কাআ নাম
নিরঞ্জন (শৃংপুঃ)—নীরে অধিকরণ কারক,
ত পাদপুরণে। পরে এই ত অধিকরণ
কারকের বিভক্তি হইরাছিল। অদ্যাপি
আসামে, রঞ্জাপুরে ত (ৎ) বিভক্তি আছে।
অক্সত্র তে হইরাছে।(২) অবধারণে,প্রঃ—
আমি ত বলিয়াছি। (৩) পক্ষান্তরে, প্রঃ—
তোমার ত বাওয়া ঠিক আছে। (৪)
সমুক্তরে, বাক্য উপন্যাদে, প্রঃ—তাই ত,
কি করা বাবে, সব ভাল ত।(৫) (স° ততঃ,
ভদা)। তবে, প্রঃ—তুমি বাও তো আমি
বাব; তবে তো বিপদ্ (এই অর্থে ত না

লিখিয়া তো লেখা ভাল। ব্যাকরণ দেখা। হয় ত নদি হয় তবে,—মূলার্থ এই, প্রঃ —হয় ত আজি বৃষ্টি হইবে—বদি বৃষ্টি হয়, তবে আজি হইবে; ইহা হইতে, আধুনিক প্ররোগে সন্দেহ, সম্ভাবনা বুঝার। তো দেখা।

তঃ, ত · প্ৰতায় ( স° তম্ )। হইতে, প্ৰঃ— প্ৰসঞ্জাতঃ—প্ৰসঞ্জা হইতে। ( তঃ খানে ত বানান ঠিক নহে)।

ত েণ. (তত দেখ)। তত, প্রঃ—তদিন। তক প্রত্যায়. (হি°। স° ততঃ १)। পর্যস্ত প্রঃ— এ তক—এ পর্যস্ত, কাহাঁ তক—কি পর্যস্ত।

৽ ক্-তক · বা. (স° তক ধাতু হসনে; স°
তর্ক ধাতু দীপ্তিতে)। দীপ্তিতে, প্রঃ—
দালান ধুইবার পর তক্-তক করে—বেন
হাসিতে থাকে, দালান হাসিতেছে—এর্প
প্ররোগও আছে। (জলের দীপ্তি তক্-তক;
তেলের দীপ্তি চক্-চক, কুচ্কুচ; ধাতুর
দীপ্তি ঝক্-ঝক—এই দীপ্তি তরল না হইলে
জক্-জক।) তক্-তকা, তক্-তিকরা…এ
তক্-তক দীপ্তি-শালী। তিক্-তিক · কুল
বস্তুর জলীয় দীপ্তিতে; অয় দৃষ্টিতে,
প্রঃ—পানা পুকুরে সে ডুবিয়া পড়িয়াছিল,
কেবল মাধাটি তিক্-তিক করিতেছিল।
তুক্-তুক · অতি ক্লু বস্তুর মৃত্ব দীপ্তিতে।
(চক্-চক = তক্-তক, চিক্-চিক = তিক্তিক, চুক্-চুক = তুক্-তুক)।

ভক্-তক ···ব্য. (স॰ ভিক ধাতু গভি।তু॰ টক্-টক; হি॰ টচ-টচ, টক-টক। ও॰ভেও এই র্প)। গোরু চালাইবার অব্যক্ত শক্ষে। তক্ত · · ব্য. ( আ॰ তথ্ত )। রাজসিংহাসন।
তক্তপোষ · · ব্য. ( আ॰ তথ্তপোষ—বসিবার
আন্তরণ )। এমন খাট বাহার শন্ধন মান
কাঠের পাটার।

তক্তা · · · ব্য. ( আণ তথ্তা। তুণ সণ তক্ষিত )।
গাটা, কাঠের পাটা; কাগজের এক ফর্দ।
তক্তী · · ষ্য. ছোট পাটা; পট্টাকার স্বর্ণ
অলজ্কার বিশেষ। তক্তা-নামা · · ষ্য. ( ফাণ্
তথ্তেরোজাঁ — যে রাজাসন বাহিত হয় )
বিবাহের ধরের উন্মৃক্ত যান-বিশেষ।

তক্-ৰক্, টক্-ৰক, টগ্-ৰগ পৰা. (স॰ তক্ষ ধান্তু উন্মোচনে, বক্ষ ধান্তু সংঘাতে। তক্-ৰক—একবার উন্মুক্ত, পরবার সংঘাত অর্থাৎ ফুলিরা উঠা ও সঙ্কুচিত হওরা)। তাপে জলম্ফোটনশব্দে।

তক্মা

া

া

তক্মা

া

তক্মা

া

তক্মা

া

তক্মা

া

তক্মা

।

তক্মা

ভক্মা

।

তক্রার ··· ব্য. ( আ• )। তর্ক, আপন্তি। তক্-রারী··· ন তর্কযোগ্য।

তক্লিফ∙ ষ্য. ( আ• তক্লীফ )। কষ্ট।

তকরৰ…তগল্লব দেখ।

তকুড় · · ষা. (স • তকু /)। জাল বুনিবার দোড়ী ! রাথার মাকু। অক্ত নাম তফীল। জাল : দেখ।

ভক্ষক ···ষ্য. ( স॰ )। নাগরাজবিশেষ; স্থত্ত-ধার, বিশ্বকর্মা; দক্ষকর্মা।

তথন · · · ব্য . (স° তৎক্ষণ)। সে সমর।
তথনি ব্য . · · · (তথন + ই )। সে সমরেই।
তক্ষণি · · ব্য . (তৎক্ষণ + ই )। তৎক্ষণাৎ।
তথ্ত · · ব্য . (ত্বা॰ )। রাজসিংহাসন।
তগর · · য্য . (স॰ )। টগর দেখ।
তগরব (গ্রাণ তকরব) · · ব্য . (ত্বা॰ )।

বঞ্চনা। তগল্লবী···শু বঞ্চনাপূর্ণ, প্রঃ— তঃ কথা।

ভজ্ঞা ··· যা. (স॰)। টাকা, প্রঃ—ভজ্ঞা প্রতি অষ্ট গঙা সের প্রতি ধর ( শুভজ্ঞ্জরী ), শত ভজ্ঞা দিল সাধু পিঞ্জরের বাণি (কবিকঃ)।

তচ্-নচ । বং তহস নহস। সং তস ধাতু উপক্ষয়ে, নশ ধাতু বিনাশে )। নষ্ট, প্রঃ— ফুলের বাগান ভেজে তচ্-নচ করে; গ্রাম তচ্ নচ হবে না কি (টেকচাঁদ)।

তছরুপ তসরুপ দেখ।

তছু ··সর্বনাম. (স॰ তস্ত )। তাহার (প্রাচীন পদে )।

**७ छ** पिक... ७ मिक **८ १ थ**।

তজ্বিজ · · · ষ্য. ( আ • তজ্বীজ )। বিচার, বিৰেচনা।

তঞ্ব । যা। (স॰ বঞ্চন হইতে ? কিন্তু, ব খানে
ত দেখা যায় না। স॰ তঞ্চ খাতু সড়েকাচ
হইতে ?)। বঞ্চনা, প্র:—ক্টব্দি
কোতোয়াল তঞ্চ করে নানা (রামপ্রসাদের
বিদ্যাস্থলর)। তঞ্চক । ব্যবঞ্জনা, প্র:—
আমার সঞ্চো তঞ্চক করিবে না।

তটৰ ... গ. (স শ ভটে বিভ; ইহা হইতে উদাসীন)। বা শ ভি ভরকাতর, বোধ হয় ভয়ে তটৰ —ভয়ে উদাসীন—কিংকর্তব্য-বিমৃঢ়।

তড়কা । বা বা তাড়কা-রাক্ষনী নাম হইতে ? স' তড় ধাতু তাড়না হইতে ? টাটকা লাগা দেখ )। আক্ষেপ-রোগ, মৃগী-রোগের ভার লক্ষণবিশিষ্ট রোগবিশেষ (convulsion)। (প্রারই, রস-তড়কা)।

তড় -তড় · · বা. ( স॰ তট, তড ধাতু আঘাতে।
তু॰ স॰ তট-তট )। রষ্টিপতন শব্দে, থ্রঃ—

তড়্-তড় করিরা বৃষ্টি আসিল; ঘুট ঘুট অধকার শিলার তড়তড়ী (ভাঃ), বৃষ্টিল শিলা তড়তড়-তড়ে (মেঘনাদবধে)। তড়্-তড়া...ষ্য. তড়্-তড় শব্দে হঠাৎ বৃষ্টি, জলপ্রক্ষেপ, প্রাঃ—এক তড়-তড়া বৃষ্টি, পথে জলের তড়্-তড়া দেও। তড়্-তড়ানি॥ তড়্-তড়িরা…ন (তড়্-তড় + ইয়া)। তড়্-তড় শক্ষবিশিষ্ট।

তড়্-বড় · · · ৰা ৷ (স' তট ধাতু উন্নতি, ৰড
ধাতু আরোহণ ; কিংবা বল ধাতু প্রাণন—
বল করা)। বেগে লাফাইয়া উঠার,উত্থান ও
বলপ্ররোগে। (দড়্-বড় দেখ)। তড়্বড়ানা ॥ তিড়্-বিড় · · · বা ৷ এদিক্ ওদিকে
বাঁকায়, লদ্ধ-চেষ্টায়। তিড়্-বিড়া · · · প
চঞ্জ, যে অল্লেই চমকিয়া লাফাইয়া
উঠে।

ভড়াক...ব্য. ( স॰ দ্বরা 🕂 ক্ )। স্বতি বেগে। ভড়ি-বড়ি (গ্রা• )...ব্য. ( দ্বরা করি—স্বপ-ভংশে )। স্বতি শীঘ্র।

ততেক

ততেক

ততিকি)। তাৰৎপরিমিত। (তু॰ বতেক)।

ততোধিক

া

ততাধিক

া

া

ততাধিক

া

া

ততাধিক

া

া

তত্তাধিক

গাপী।

তৎকাল

তত্তাধিক

গাপী।

তৎকাল

তত্তাধিক

গাপী।

তৎকাল

তত্তাধিক

গাপী।

তৎকাল

তত্তাধিক

গাপী,

তা

তত্তাধিক

গাপী

া

তত্তাধিক

গাপী

তত্তাধিক

গাপী

া

তত্তাধিক

ন

যা

তত্তাধিক

ন

যা

তত্তাধিক

গাপী

া

তত্তাধিক

গাপী

া

তত্তাধিক

ল

তত্তাধিক

ল

তত্তাধিক

ল

তত্তাধিক

ল

তত্তাধিক

গাপী

া

তত্তাধিক

ল

তত্

তৎতরিরা···ণ. (স॰ তরস্+তরস্+ইরা)।
দ্বাকারী, ব্যবা।

ভত্রাচ · · ব্য. (স॰ তথাচ—অপল্রংশে)। তথাচ।
তথা · · ব্য. (স॰)। এই প্রকার, এবং, প্রঃ—
রাম তথা শুম পীড়িত; (যথা পরে তথা),
প্রঃ—যথা রাম তথা শুম—ছইই অস্কুর্ম।
তথাপি · · ব্য. (স॰)। তবু। (যদিও যদ্যপি
পরে তথাপি আসে)। তথৈব · · ব্য. (স॰)।
ঠিক এই প্রকার। তথৈব চ · · ব্য. (স॰)।
এই প্রকার। তথাচু · · ব্য. (স॰)। স৽-তে
এবং, এবং এই; বা॰তে তথাপি, প্রঃ—
এত বলা গেল, তথাচ গেল না। (ডু॰
অথচ)। তথাস্ত · · ব্য. (সণ)। তাই হউক।
তথায় · · ব্য. (স॰ তত্ত্ব। ও॰ সেঠা, হি॰ তহাঁ,
ম॰ তেথোঁ)। সেখানে। (যথার পরে তথার,
প্রঃ—যথার রাম তথার শ্যাম—ষ্বোনে
রাম সেধানে শ্যাম)।

তথি সর্বনাম (সং তৎহি)। তাহা, প্রঃ—
নাভি-সরোবর তথির উপর তত্ত্বক্ষহান্তকুরদাম
(কবিকঃ), প্রঃ—নাসায় দোলয়ে মতি হীরার
জড়িত তথি (কবিকঃ)। ব্যা তথা, এবং,
প্রঃ—স্থাীল ভগবান তথি বনমালী (কৃত্তিঃ
আত্মপরিচয়)।

তদনস্কর ... ব্য. (স॰ তৎ 🕂 অনস্কর)। তার পর।

তদস্ত · ব্য. (স॰ তৎ 🕂 অস্ত)। সেধানে শেব; ইহা হইতে শেষ, অনুসন্ধান। তদবধি…ব্য. (স॰ তৎ+অৱধি)। সে পর্যন্ত, তথন इहेर्ड । जन्म**रू...**श. ( म॰ जर + मर्स्ट ) । (त पर्ध—नमज्ञ, शः—जप्पत्छ भनाजन। তদ্বৎ…৭. (স• তৎ+ৱৎ)। সে প্রকার ( তছৎ বানান ঠিক নছে )।

ल्मांत्रक ेरा. (आ॰—शांत्रव)। अञ्चर्भान, নিৰ্বাহ।

তদ্বির 🕶 ষ্য. ( আ• তদবীর )। অমুষ্ঠান, নির্বাহ, উপায়। তদ্বিরী অধ্ন বে তদ্বীর । তপ্পন (গ্রা• ) অধ্য ে স• তর্পণ )। জলদান করে।

তন্কা, তন্ধা…ব্য. (ফা॰ তন্ধা; স॰ টঙক —টাকা; প্রাচীন বাণ্ড ভজা )। বেতন, মাসিক প্রাপ্য টাকা।

তন্ত্র-ধারক •• ব্য. (স•)। শক্তিপূজায় যে ব্ৰাহ্মণ তম্ভ্ৰ দেখিয়া বিধি বলিতে থাকেন। লক্ষণায়, উপদেষ্টা। তন্ত্ৰমন্ত্ৰ েষ্য (স• )। তন্ত্রের মন্ত্র, তন্ত্র (ঔবধ)ও মন্ত্র (সহচর শব্দ )। প্রাঃ—তন্ত্র-মন্ত্র করা—ঔষধ ও মন্ত্র প্রব্যোগ করা।

তব্দুর : । বা তনুর হইতে উদু তব্দুর। পর্তু • Tenden—to mould bread) পাওর্টী সেকিবার উনান।

তন্ন-তন্ন েণ. (স॰ তৎ 🕂 ন)। তাহা নহে তাহা নহে, ইহা হইতে নিরীক্ষণ, প্রঃ— তন্ন-তন্ন করিয়া দেখা।

তপ---ষ্য (স॰ তপঃ)। ব্রত, তপশ্চরণ। ( জপ-তপ ; তপ-জপ নহে )।

তপদী…ষ্য. (স॰ তপন্ত্ৰী 💡)। কণ্টকপত্ৰী সমুদ্রমৎশুৰিশেষ (mangoe fish. Polynemus paradiseus)। কই মাছের মতন, ১০।১২ আঞ্জাল। দেহ চেপটা, সোনারজা। সমুদ্র হইতে গঞ্জার আদে। (ভাঃ—তপসিয়া)।

তপসিল তফসিল দেখ।

তপাস···ধাতু, (স• তপস্ত ধাতু হইতে ৽ তপস্তা—তপশ্চরণ, কৃচ্ছ্ সাধন)। তপাসি —তপঃক্লেশ করি, অন্বেষণ করি, প্রঃ— বিকল হইয়া, নারী তপাসিয়া ফিরেন সকল স্থানে (ভা:)। (কবিকঙকণ, মাণিকেও আছে)। তপাসা। (অপ্রচল:)।

পূর্বক পিতৃযজ্ঞবিশেষ, প্রঃ—স্তানতপ্পন ( শৃং পুঃ )।

তফরা…য়া. (আ• ? হইতে ?)। ঝড়ে জাত বৃহৎ তর**জা**। তফরা**ধানা**···(তফরা-**ধণ্ড** ?)। বিনষ্ট।

তফসিল · ষ্য. (আ**†** তফসীল)। বিবরণ, যাৰতীয় পদ।

তফাৎ…ষ্য. (আ• তফারৎ)। অন্তর।

তফিল...ব্য. তহবিল দেখ। মাছ-ধরা জাল বুনিবার মাকু।

তব্ · · সর্বনাম ( স• তব্ব )। তোমার (পদ্যে)। প্রাচীন তুয়া।

তব (গ্ৰা• )…ষ্য. ( স• স্বৱ )। স্তৰ। তব-ভূতি ( গ্রা॰) . . স্তব-স্কুতি ( সহচর শব্দ )। তব...ব্য. (হি॰)। তথন, তদা। তবে

দেখ। তবহু েব্য. (হি॰)। তথনও। ( व्याहीन भरत )।

তবক...ব্য. (ভূষা )। সোনার্পা ধাতুর ত্ব পত্র; পাত।

তবক···ষ্য ( ভুকী ভুপক ) ৷ আগুন দিয়া গুলী ছুড়িবার প্রাচীন বন্দুক। (কবিকঃ)। তবকী···ব্য. (কা॰ ভূপাকচী, তপাকী )। বে তবকে গুলী ছোড়ে।

তবলা শ্বা. ( আ॰ তবল—ঢাক, তবলা—

এক জোড়া ঢোল )। আনন্দ বাদ্যবিশেষ।

বাঁরা-তবলা বাম হাতে বাজাইবার বাঁরা,

ডাইন হাতে বাজাইবার তবলা। এই হেডু

তবলার এক নাম ডাইনিরা। তবলী ব্যা

যা সেতারের ভূষের মুখের পাতলা কার্চপট্ট।

তৰিয়ৎ...ব্য. (আ॰ তৰীআৎ)। মেজাজ শরীর-স্বাস্থ্য।

তবিল (গ্রা॰) · · তহবিল দেখ। তবিলদার
...কোষাধ্যক্ষ। তবিলদারি · · কোষাধ্যক্ষের
কান্ধ, প্রঃ—মামার দেও মা তবিলদারি
(রামপ্রসাদ)।

তবু না (তবে দেখ। তবেও শব্দের রুপান্তরে। ও তেবে, হি তৌভী, ম তরী)। তথাপি। (তবুও—অশ্দা; কারণ তবু শব্দেই ও আছে)।

তবে · বা. ( স° তর্হি, তদা। স° কদা, যদা,
তদা শব্দের দ খানে ব হইরা কবে, যবে,
তবে । তবে, ও° তেবে, হি° তধী ( স্
তর্হি ), ম° তেৱহাঁ )। তাহা হইলে;
বাক্য-উপস্থানে । তবে-দে · তবে, ( তু॰
দে-না ), প্রাঃ—ইথে পার তবে-দে পাইব
( ভাঃ )।

তমস্ক ·ষ্য (আ° তমস্স্ক )। ঋণস্বীকার-পত্ত। তমস্কী...ণ, তমস্ক্সম্পীয়। তমাদি...ষ্য ( আ॰—বিতিকালনির্ম )। নির্দিষ্ট কাল গত ( আদিঃ )।

তমাল···ষ্য (স॰)। কালস্কশ্বস্তমালে ভাৎ তিন্দুকে জীৱকজুমে—মেঃ; কালস্কশ্ব

স্তমালঃ স্থাৎ তাপিচ্ছ:—অঃ। তমালের অন্ত স• নাম কালস্কশ্ব, তিন্দুক, জীৱক-জ,ম, তাপিছে। কৃষ্ণবর্ণ স্কন্ধ —কান্ড বলিয়া কালস্কশ্ব; গাছ শ্যামল বলিয়া তমাল ; সহজে মরে না বলিয়া জীবক জুম ; তাপ নাশ করে বলিয়া তাপিচছ। কিন্তু অমরে, তিন্দুকঃ ক্ষুর্জকঃ কালস্ক-খন্চ শিতি-সারকে—এখানে তিন্দুক—তেঁদ नांग को नक्ष्य। अर्था ९ अम्पत जिम्मूक ও তমাল ভিন্ন ভিন্ন বৃক্ষ, মেদিনীতে এক। ফোটে বলিয়া ক্ষুক্ত ক, ক্লেবর্ণ সার বলিয়া শিতিসারক : হি•তে তেঁদ, বা•তেও তেঁদ গাছ আছে। আবলুদ, কেন্দু, গাব তমাল গাছকে বাণতে তমাল বলে। ও°তে কেন্দু, হি°তে তমাল তেন্দু)। গাব গাছের তুলা তরুবিশেষ (Diospyros tomentosa) | গাবগাছ চির্ভামল মধ্যমাক্কতি; পাতা ছুই সারি, রোমহীন উচ্ছন, প্রায় আয়ত। তমাল গাছের পাতা ঝরে। বঙ্কণ কুষ্ণবর্ণ, ফাটিয়া যায়। পুড়িবার সময় চড়্-চড় শব্দ করে (সং ক্ষ্ক্ক)। পাতা অন্ডাকার ( তিল গাছের পাতার মতন কিন্তু, বড় )। কোমল পাত! ছুই পিঠেই রোমশ, পাকা পাতা কেবল নীচের পিঠে রোমশ। তমাল গাছ কাটিয়া দিলে আবার গজায় এবং অরণ্যে যেখানে একটা ব্যন্ম, সেধানে শি ३ ড় হইতে অনেক গাছের উৎপত্তি হয়। (স° জীৱক দ্রুম)। পাকা কাঠের সার ক্লম্বর্ণ, আবলুসভূল্য, কি**ন্ত**ু প্রায়ই ধদিরবর্ণ রেধাযুক্ত থাকে। ( প্রকৃত আবলুস-গাছ দক্ষিণ-ভারতে বিশেষতঃ সিংহলে জন্মে; কেন্দুর ক্লফবর্ণ

সারও আবনুস নামে প্রসিদ্ধ আছে। বিহার মধ্যভারত হইতে বোম্বাই প্রদেশ গাব ও কেন্দুর দেশ বলা যাইতে পারে। পশ্চিম-বঞ্জের গ্রামেও ছুই একটা গাব ও তমাল গাছ দেখিতে পাওয়া যায়। ওড়িশার অরণ্যে তমাল-গাছ কেন্দু নামে পরিচিত। বৃন্দাৰনের তমাল = বা॰ তমাল, ও॰ কেন্দু। ৰা° গাব=ও° মাকড়া কেন্দু। অমর· কোষে তিন গাছের নাম পাওয়া যায়, যথা, তিন্দুক, কাকেন্দু বা কাকতিন্দুক, তমাল। তিন্দুক হইতে হি॰ তেঁদ, কাকেন্দু হইতে ও° বা° কেন্দু। কি**স্ত**ু দেশীয় প্রচলিত নাম স° কোষের নাম হইতে ভিন্ন হইয়াছে। মেদিনী-কোষের তমাল নাম অমর-কোষের তিন্দুক ও তমাল বোধ হয়। অমরের কাকেন্দু, যে নাম হইতে বা• হি• ও• কেন্দু—বনগাব ( Diospyros montana) বোধ হয়। তিন্দুক ও তমাল-ফল মান্তবে থায়। কাকেন্দু-ফল তিক্ত, বোধ হয় কাকে খার। বন-গাব গাছ বড় হর না, ফলও ছোট। হি°তে ইহাকে বিষতেশু বলে। ইহার এক জাতের গায়ে কাঁটা থাকে। কালিদাসের তমালতালীবনরাঞ্চি-নীলা—তমাল ক্লফবর্ণ, বোধ হয় দক্ষিণ-ভারতের গাব গাছ। দাস্পল দেখ)। তিখি…ব্য. ( আ॰ তখীহ্। তু॰ স॰ তুখ ধাতু

ছদি⋯ষ্য. ( আ॰ তদীহ**্। তু॰ স॰ তুদ ধাতু** পীড়নে, ভদ ধাতু হিংদায় )। ভ<del>র্</del>জন, ভ**র্**সনা ৷

তর, তহ : ব্য ( আ কা কা । তু । স তার — বিস্তারে )। ভাঁজ, প্রঃ—কাপড় তর করা—ভাঁজ বা পাট করা।

ভন্নাতি…য়া. (আ॰ তারুনাতী)। বিশেষ তৃর্-তর ∴বা. (স॰ তৃ হইতে তারা—বাহা

কাব্দের নিমিত্ত নিযুক্ত প্রহরী। জমিদারের তরনাতি প্রজার নিকট খাজনা আদার করে। তরফা···তারফা দেখ।

তরার…৭. (ফা• তইআর)। নির্মিত, প্রস্তুত। তরারী…৭. নির্মিত, রচিভ ; শিক্ষিত।(তৈরার দেখ)।

তর…ধাতু. ( স• ত—তরণে )। তরি—উত্তীর্ণ হই, অতিকুম করি, প্রঃ—তরিলা সে দায় (ভাঃ)—দে দায় হইতে তরিলা। তরা। তরা ∙•ধাতু. ( তর ধাতু আস্কে )। তরানা ॥ তর প্রতায়. ( স॰ তর। ফা•তেও তর প্রতায় আছে, যেমন তর-ৰ-তর)। ( বাণ্তে ) অতি অর্থে, প্রঃ—ধরতর ধরা ( কবিকঃ ), ছুহেঁ প্রেম অভিতর ( ভা: ), নিকটে হরির খর নহে অতি দুরতর (ভা:)। এইরুপ, গুরুতর, ক্ষীণতর, ঘোরতর, বহুতর। প্র:— গাড়ী করে এনেছিল নৌকা বছতর (ভাঃ)। তর · ব্য. (আ॰ তরহ—মূর্তি,বৃত্তান্ত)। প্রকার, প্রঃ—কেমন তর কথা—কেমন একার্থ, স্থতরাং তর অনাবশ্রক বা'। তু' কেমন ধারা কথা। বে-তর । । বে-আড়া। তর-বে-তর ৽৽৽। নানাবিধ।

তরকারি... ষ্য. (কা॰ তরকারী—কাঁচা শাগপাত। উদুতি প্রায়ই, মাংস। তৃ॰ স॰
তাপহরী—তহরী—ভাবপ্রকাশে—হলুদ :ও
ঘি দিরা ভাজ। মাষকলাইর বড়ী ও চাল
জলে সিদ্দ করিরা পরে দৈশ্বব আদা ও
হিজ্ঞা মিশ্রিত করিলে বাহা হর। তৃ॰ আ॰
তাহিরী—হলুদ দিরা রাঁধা ভাত)। রাঁধা
বারন। তরি-ভিরকারি…য়. (কা॰ তর—
কাঁচা, রসমুক্ত)। আ-রাঁধা শাগ-পাতা।
তর্-তর…ব্য. (স৽ তৃ হইতে তারা—বাহা

আকাশে দীপ্তি বিকিরণ করে )। চিক্কণ দীপ্তিতে, প্রঃ—তর তর তর চাদ-মণ্ডল(ভাঃ)। তর-তরা, তর্-তরিয়া…গ. দীপ্তিশালী।

তর্-তর 
াব্য ( স° দ্বর ধাতু বেগে )। বেগে,

দ্রুতগমনে, প্রাঃ — চারি দিকে তরক জলের

তরতরী ( ভাঃ ) — বেগে ধাবন ; তর্-তর,

দ্ব্-দ্বর কাজ করা। তর্-তরা, তর্-তরিয়া,

তন্তরিয়া 
াব্য কার্য কার্য করা । তর্-তর 
দ্বা ক্রা ।

বেগে কার্যকারী, ক্ষিপ্রাহস্ক, বাপ্রা ।

তরফ · ব্য. ( আ॰ )। দিকে, পক্ষে। তরফদার

...ব্য. (পূর্বকালে ) তালুকদারের নিকট
হইতে রাজস্ব-আদায়কারী; চিরশ্বায়ী বন্দ
বস্তের পর তালুকদার। ইহা হইতে, উপাধি
বিশেষ। এক-তরফা · · ণ. এক পক্ষীয়
( আদাঃ )। বর-তরফ · · ণ. বহিষ্কৃত।

তরমুজ · · ব্য. ( স॰ তরমুজ। ফা॰ তরবুজ। ও॰ তরমুজ)। কুমান্ডাদি-বর্গের প্রাসিদ জলমর সুস্থাত্ ফলবিশেব (water melon. Citrullus vulgaris)। ফল মান্থবের মাধার মতন প্রায় গোল, চিক্কণ, পাকিলেও হরিতবর্ণ থাকে।

তরশু · · ব্য ( স॰ তৃতীর খঃ )। তৃতীর দিবসে। তরস্ত ( গ্রা॰ ) · · গ. ( স॰ ত্রস্ত —ভীত। স॰ তরস্বী — দ্রুতগামী )। দ্রুত।

তরা ••• তর ধাতু দেখ।

তরাই · · ষ্য. (হি॰। স॰ তলদেশ।। পর্বতের তলদেশ।

তরান্ধ্ · ব্য. (কা॰। তু॰ স॰ নারাচী, বথা, নারাচ্যেবণিকারাং—মেঃ। ও॰ তরান্ধ্, তেসুগু আন্থ—কা॰ হইতে ?)। দীড়ী-পারা, তুলা, প্রঃ—দরিদ্দকে ধন দেন তরান্ধ্ ধরিআ (শৃং পুঃ)—শৃং-পুরাণে করেকটি যাৰনিক শব্দ আছে। তরাজু—কবি-কঙকণেও আছে। (অপ্রচলঃ)।

তরাল ( গ্রা॰ ) ··· ব্য. ( স॰ তরবারি—তরস্বালি —তরস্বাল—তরাল। ভু॰ বারবান — দর স্বান—দরান গ্রা॰ )। তরবারি।

তরাস · · ষ্য. (স॰ ত্রাস। তু॰ ফা॰ তর্স)। ত্রাস,
প্রঃ—প্রাভু থায়েন তরাসে (চৈঃ চঃ),
স্মরিলে পূর্ব্বের কথা, মরি মা, তরাসে
(মেঘনাদবধে)। তরাসিয়া · · ণ. (তরাস +
ইয়া)। যে অল্লে ত্রাস পার। ভয়-তরাসিয়।
· · · ণ. ভয়ে ত্রস্ত। (বিপরী ৽, ডাং-পিটা,
ডাকা-বুকা)।

তরি-তরকারি ··তরকারি দেখ। তরিবৎ···ষ্য. (আ• তর্বীয়ৎ)। শিক্ষা, আচরণ।

তরুই - যা. (হি°। তরুতে চড়ে বলিরা ॰)।
পরোল দেখা এক নাম ধুন্দুল আছে।

তরে · ব্য ে সে ত ধাতু তরণ, অভিকৃষণ হইতে। তু ও পাই —পাইবার নিমিত্ত; হি লিয়ে —লইবার নিমিত্ত; ম করিতাং —করিবার নিমিত্ত। চারি ভাষার চারি শক্ষ)। নিমিত্তে, জ্ঞে, প্রঃ—শিশু কান্দে ওদনের তরে (কবিকঃ); গিয়াছিলে মোর উরে কত ধন লয়ে (ভাঃ)।

তরোয়াল ··ষ্য ( স• তরব্বারি, তরব্বাল )। তরবারি, শৃড্গ ।

তর্ক · · ষ্য. (স॰)। বাদামুবাদ। তর্কবিতর্ক · · · ষ্য. (স॰। সহচর শব্দ)। তর্ক, সন্দেহ-প্রকাশ।

তর্জন · ষ্য. (স°)। ভর-প্রদর্শন। তর্জন-গর্জন
· · ষ্য. (স°। সহচর শব্দ)। ভর প্রদর্শন।
ভর্জ্বা · · ষ্য. (আ॰)। অমুবাদ, ভাষাস্তর।

তর্জা নয়. ( আ॰ ফা॰ তরজীবন্দ—যে শ্লোকের ব একটা চরণ পরে পরে আসে—হইতে ? )।
শ্লোকবিশেষ, প্রঃ—সাচার্য্য তর্জ্জা পড়ে
কেহ বুঝিতে না পারে ( চৈঃ চঃ );
কবিগানবিশেষ। নিম্নশ্রেণী লোকের প্রিয়।
তর্জায় ঢোল বাজে।

তর্তিব · · ষ্য ( আ • )। কৃম, একোন্তর-সম্খ্যা।
ত্তিব ওয়ারি, ভতিব-আরি · · গ ।
বারি )। সম্খ্যামুগত। তর্তিবী নম্বর · · ( ই •
number )। সম্খ্যামুকুম।

তৰ্মিম · ষ্য. (আণ ত্ৰমীম)। সংশোধন। (আদাঃ)।

তল ·ষ্য. (স॰)। পৃষ্ঠ, নিয় চল, নিয়দেশ। (তলা দেখ)।

তলুআর · · ষ্য. ( স॰ তলৱার )। খড়া।

 তলৰ · ষ্য ( আ )। আহ্বান, ৰেগ; ৰেতন, প্রঃ—কাছারীতে তলৰ; মাদে দশ্টাকা করিয়া তলব পার। তলবানা · ষ্য প্রতি আহ্বানে দেয় অর্থ (জমিঃ); তলব করিবার ব্যয়।

তলা 

তলা ; নিমপ্রদেশ, প্রঃ—পায়ের তলা, জুতার তলা; প্রতিষ্ঠা, প্রঃ—এক-তলা, জুতার তলা; প্রতিষ্ঠা, প্রঃ—এক-তলা, ত্ত-তলা, তে-তলা বাড়ী; বীজবপন-ক্ষেত্র, প্রঃ—ধানের তলা করা, ( হুস্বার্থে তলা ); অট্টালিকা, রক্ষাদির আধারশ্বান, প্রঃ—শিব-তলা, গাজন-তলা, বট-তলা । 

তলাই—তলে গিয়া পড়ি, প্রঃ—ঘটা আর পাবে না, তলাইয়া গিয়াছে। তলানা ॥ তলানি 

তলানি কল । তলা-টোআ

লাবিল জল । তলা-টোআ

হুইয়া বায়, গৃহস্বের অর্থর্প রস না থাকিলে সে তেমন তলা-টোআ

নির্ধন । তলা-রসা

গ. তলা-টোআর বিপরীত, সধন ।

তলাঅ · ষা. (হি°। স° তলক )। পুছরিণী। তলাই · তালাই দেখ। তলাক · তালাক দেখ।

তলাশ তলাস দেখ।

उनो े स्वाः ( तृ॰ जन + क्रे)। जन, जना दिन्धा। जर्धारम्भ, त्रश्मश दिन्म, क्षः—त्रहत-जनी। दिन्ना दिन्धा।

তল্পী · · যা ( স॰ তল্প — শয্যা )। শয্যাদি,
বন্ধাদির বস্তা। তল্পীদার · · যা (দার ফা॰)।
তল্পী-বাক্ক্ক। তল্পী-তল্পা · · ( তল্পা — উপচর
শব্দ )। তল্পী বোচকা প্রাভৃতি।

তলাট অ্যা. (তৎ + লাট = হলাট)। সে

थारमण, थाः — तम जन्नाटि रमथ। यात्र न। — रम श्राम्मण ।

তরাশ, তল্লাস...ষ্য. ( তুর্কী তলাশ )। অমু-সন্ধান। এবাড়ু তল্লাশি—অমুসন্ধান করি, প্রঃ—তল্লাশিয়া দেখিব, তল্লাসি (ভাঃ)। তল্লাশা, তল্লাসা॥

ভষ্টি-রাম · ষ্য. ( স॰ তুটি হইতে ? যে অক্টেই
তুটি হয়, বস্তুতঃ হয় না )। প্রাদ্যাদিতে
আচার্য ব্রাহ্মণাদি যাহারা যোগ্য দানের
নিমিত্ত বসিয়া থাকে, সময়ে সময়ে
ঘটা বাজাইয়া দান প্রার্থনা করে। (রাম
দেখ)। উপমায়, ভটিরামের মত বসিয়া
থাকা—যভক্ষণ না পায়, তভক্ষণ না উঠা।
ভটিয়া...ণ. ভটিরামের তুল্য নির্বশ্বশীল, নাচোড়।

তৃদ্দিক...ষ্য. ( আ• তুসদীক )। সত্য প্রমাণ, মিলানা ( আদাঃ )।

তদ্বী ···ষ্য. ( আ• )। জ্পমালা ( ভাঃ )। তদ্বীর ··ষ্য. ( আ• )। চিত্রপট।

ভসর : বা (স° অসর। স° অসরঃ—স্ত্র-বেস্টনম্—অঃ। কোশেরং পটাম্বরং অসর-বল্লঞ্জ—ভাবপ্রকাশে)। আরণ্য কোষ কীটের সূটীর স্ত্র।

তক্ত পর্বনাম (সং তদ্ শক্ষেব সম্বন্ধ পদ ) : 🚶

তাহার, প্রাঃ—শ্রীনাথ-দাস তশু পদ্মী রামন্মণি (প্রায়ই দলিলপত্তা। তৃৎ কশু)।
তহ-খরচ ক্রা. (কা॰)। বাঙ্গে খরচ (१)।
তহখানা ক্রা. (কা॰) মাটীর নীচের ঘর।
তহবিল (প্রা॰ তবিল, তফিল) ক্রা. (আ॰
তহবিল)। কোষ, মজুত টাকা। তহবিলদার ক্রা. কোষরক্ষক। তহবিলদারি—
যা. কোষরক্ষকের কর্ম।

তহরির · ষ্যা. ( আ• তহরীর )। লেখন, অক্সের নিমিত্ত লেখন-বেতন ( আদাঃ )।

তহসিল ( গ্রাণ তসীল ) · ষ্য. (আণ তহসীল )।
আদার। তহসিলদার · ষ্য. যে থাজনা
আদার করে। তহসিলদারি · ম্য. তহসিলদারের কর্ম। খাস তহসিল · সরকারের
রাজস্ব আদার।

তহি · ব্য. ( স॰ তত্র হি )। সেথানে, প্রঃ—
কামু তহি উপনীত ( জ্ঞানদাস )।
তহু · · · সর্বনাম (স॰ তৎ )। তাহাতে ( প্রাচীন
পদে )।

তা 

সর্বনাম (স হন্)। তাহা, সে, প্রাঃ

তাকে বলিবে; তাকি করিব।

(স ততঃ)। বাক্য-উপস্থাসে, প্রাঃ

কি করিবে, বা হবার হয়েছে। তা-ই

তেৎ হি)। সে-ই, তাহা। তা ছাড়া

ব্যতীত। সকল তা

সকল তাতেই বাধা। তাই ত

সেই বটে, (বাক্যউপস্থাসে)।

তা · · যা . (স° তার)। তার, তার-মোড়া, প্রঃ—
গোঁফে তা দেওয়া—গোঁফের প্রাস্ত মুড়িয়া
তারের মতন করা; প্রঃ—গোঁফে দেয় তার
( কবিকঃ), অন্তত্ত্ব, গোঁপে ভোলা, চাড়া;
গৌরবে গব্দিরা কয় গোঁপে দেয় তার (মাঃ)।

তা · · ষ্য. (স॰ তাপ)। তাপ। ডিমে তা দেওয়া—পাধা মারা আবরণ করিয়া আবশুক তাপে রাধা (তু॰ ও॰ ডিমু উল্লেইব! —উন্ম করা)।

তা ··ষ্য (আ• তথ্তা, তা)। পট্টাকার থন্ড, প্রঃ—এক তা কাগজ।

উা ... সর্বনাম. (তা দেখ)। মাঞ্চ ব্যক্তি সম্বন্ধে ৰদে। তাঁর, তাহাঁর, তাঁহার... সম্বন্ধপদ; তাঁকে, তাহাঁকে তাহাকে .. কর্মপদ।

তাং · · ষ্যা (তারীথ শব্দের সংক্ষেপে )। তারিখ, প্রঃ—সন ১৩২০ সাল, তাং ৭ বৈশার্থ। তা-ই· · · তা দেখ। · · বা (প্রাচীন বা • তেঞি, তেঁই )। সেই হেতু।

তাই · · · ব্য. (স° তাপ হইতে। তু° স° তাপ— ।
হি° তাই)। চেপটা কটাহসদৃশ ছোট হাঁড়ী।
তাই-তাই · · · ব্য. (স° তালি, করতালি হইতে
তাই)। শিশুর করতালি-শব্দে।

তাইৎ · · ব্য ( আ তাইদ — সাহাব্য )।
সাহাব্য, সেবা, প্রঃ — শরীরের তাইৎ করা।
তাইদ · ব্য ( আ ° )। প্রমাণপত্র। তাইদনবিস · ষ্য (নবিস দেখ)। তাইদ-লেখক।
তাইদ-নবিসি · ষ্য তাইদ-লেখকের কাজ।
তাইন ( গ্রা ° ) · ষ্য ( ই ° time )। সময়।
তাইস · ষ্য ( আ ° তাসীর )। প্রভাব, ফল,

ভাউই, তালই...ষ্য. (সণ তাতগু—কুদ্ৰ ত'ত। সময়ে।
তুণ হিণ ভাউ—কোঠা, সণ তাত)। ভাই তাক···ষ্য. (উদুৰ্।
কিংবা ৰইনের খশুর (প্রবোধচন্দ্রিকা)। ে গেঞ্জা, দেওয়ালে ফ্
ভাউস ··ষ্য. (আণ)। ময়ুর, প্রঃ—ভখ্ত- তাক···ষ্য (আণ)।

শান্তি ( টেকচাঁদ )। ( অপ্রচকঃ )।

তাউদ - বা. ( আ॰)। মর্র, প্রঃ—তথ্ততাউদ—মর্র-সিংহাদন; মর্রম্থা এদরাজ
(স॰ নাম মার্রী)।

তা ওয়া · · · ষা . (স° তপ্তক—ভাৰপ্ৰকাশে)।
তাপ দিবার লোহার চেটকা পাত্র, ভাজন।
· · · ধাতু. তাওয়াই—তাপ করি, তপ্ত করি,
প্রঃ—তায় জাঁতা (মাঃ)—কামারের ভন্তা
হারা আগুন করে। তাওয়ানা॥

তাক∙∙ষ্য ( স• তর্ক ধাতু দীপ্তিতে ভানে । স॰ তিক তিগ, তিম্ব ধাতু ম্বাতে ; তু॰ মরণ তেকে—টেকে বসিয়া আছে। বা তিক, তিগ, তাক করা—শর নিক্ষেপকালে ৰধ্যের প্রতি **ষিরদৃষ্টি** হওয়া—তাকানা। **ডু॰** ও॰ তিথ, লাখ( স॰ লক্ষ্য) ; হি॰ তাক, টক---দৃষ্টি; ম° টুক—তীক্ষ দৃষ্টি, কৌশল ( বা° তু**ৰ )। অতএব বোধ হয়, স**° তর্ক ধাতুর সহিত স॰ অক্ত ধাতুর অর্থ মিশিয়াছে )। আবদাদী, লক্ষ্য, প্রঃ--গাছের ডালে ৰসিয়া ভালে, তাক করে একদিঠে (চন্ডী:) — ডালে ভাল বসিয়া একদৃষ্টে লক্ষ করে; প্রঃ—তাক বহিতে দেওয়া। তাকা⋯ধাতৃ. (স॰ তর্ক শব্দ হইতে। আধুনিক। হি• হইতে)। তাকাই— বিতর্ক করি, আবদাদৃষ্টি হই, মনোযোগ করিয়া দেখি। তাকানা। তাক-বাগ… ষ্য. (প্রায় সহচর শব্দ )। তাক বা তিক— একদৃষ্টিতে অবলোকন বা সন্ধান, বাগ— স॰ বল্গা— আয়ন্তি। তাক মাফিক⋯ ( মাফিক দেখ)। লক্ষ্য অনুসারে, ঠিক मगद्य ।

তাক · · যা. (উদু । তু॰ বা॰ থাক)।

(ালজ্ঞা, দেওয়ালে কাঠের আধার।
তাক · · যা (আ॰)। অদিতীয়, আশ্চর্য,

১৯ - দেখিয়া তাক লাগা।
তাক ৭ · যা. (আ॰)। শারীরিক শক্তি।

ভাক-ভদ্দি··ষ্য. (ভাকৎ হইতে তাক ? কিন্তু তমি ? )। শারীরিক স্বাদ্যবিষয়ে মনোষোগ।

তাকাৰি · · ষ্য ( আ • তকাৰী )। ক্লবিষন্তাদি-ক্য় নিমিত্ত ক্লষককে টাকা দাদন।

তাকিদ··ষ্য. (আ॰)। শ্বারক, আদেশ, বলপ্রয়োগ।

তাকিরা · · ব্য ( কা॰ তকিরা। ও॰ তকিঅ।,
হি॰ তকিরা, ম॰ তক্যা)। ঠেস দিবার
মোটা বালিশ। (চণ্ডীদাসে ঠেসনা
বালিশ)।

তাকুড় · যা. (স° তর্কু, তকুটী)। স্থা কাটিবার লোহ কিংবা বংশশলা। এই শলার নিম প্রাস্তে ভারী চাকতি (তর্কু-পীঠ), কিংবা বাঁটুল ( তর্কু-পিগু) থাকে, উপর প্রাস্তে নাকী (নাসিকা) থাকে। ঢাকার স্থাম স্থা তাকুড় দিয়া কাটা হইত। তাকুড়ের পর চরকা উদ্ভাবিত হইয়াছিল। চরকার টাকুয়া ফলে তাকুড় মাত্র।

তাকুড়ের পর চরকা উদ্ভাবিত হইরাছিল।
চরকার টাকুয়া ফলে তাকুড় মাত্র।
তাকুৎ (গ্রাণ) কর্মা, (আণ তাকৎ হইতে ?)
নিরম-পালন, স্বাদ্ম্যরকার নিরম-পালন।
তাগা কর্মা, (সণ ভস্তুক। ঢাকার টাগা—
যুন্সি। ধাকা দেখ। হিণ তগগা, ধাগা)।
ডোর, ঠাকুরের নামে বাহুতে স্ত্র (তাগা
বাধা,পরা, ধারণ। অভিপ্রার, আপনাকে সে
ঠাকুরের কাছে ভোর দিয়া বাধিয়া রাধা।);
স্বর্ণাদি ধাতুর বাহুবলয়, অনস্তঃ। প্রঃ—
কোথা বাদ্ধবিরে তাগা দিরে সর্পাঘাত
(রামপ্রসাদের বিদ্যাক্ষম্পর)। দৃষ্টান্তে, শিরে
যখন সর্পাঘাত, তাগা দিবে কোথা—পারে
সর্পাঘাত হইলে পায়ের উপরে তাগা
বাধা হয়, নতুবা হৎপিতে বিষ চলিয়া

যায়। শিরে সর্পাদাত হইলে তাগা বাঁধিবার দান পাওয়া যায় না, বিষ সহজে মন্তিকে সঞ্চালিত হয়। ইহা হইতে বিষম বিপদ।

তাগাড় ··· ব্য. ( তুর্কী তগার )। যে গর্তে চুন-শুরকি মিশানা হয়।

তাগাদা · · ব্য ( আ॰ তকাজা, —জ খানে দ) ।
পুন: পুন: প্রার্থনা । ( তাকিদ দেখ )।
তাকী সমূর্ব ক্রিকে জ্বাকান স্কোর

তাগী···ষ্য ( স॰ তক্ষণ হইতে ? তাগা—স্তার মতন সরু বলিয়া ? )। সরু বাটালী। (২) মাছ ধরিবার স্তী ( নদীয়ায় তগী )।

তাগীদ • ভাকিদ দেখ।

তাজ্ঞাড়া, তাংড়া · ধাতু. (স° ত্রাজ্ঞাটং
শিক্যভেদে—মেঃ।ম° তাজ্ঞাড় ধাতু পায়ে
বাঁধা। আসা° তাজ্ঞার ধাতু উৎকর্ষ করা)।
তাজ্ঞাড়াই—শিকাতে বাঁধি, গুণে পুরি, প্রঃ
—এত চাল এই গুণে তাজ্ঞাড়াইবে না—
ধরিবে না। তাজ্ঞাড়ানা।

তাচ্ছল্য, তাচ্ছিল্য শেষা (স° তুচ্ছ ইইতে।
তু° তুচ্ছ-তাচ্ছল্য, বেমন তুক-তাক। কিন্তু,
এই রুপে তুচ্ছ-তাচ্ছ হয়। বোধ হইতেছে,
তুচ্ছ তাচ্ছ শব্দ গ্রামে প্রচলিত)। অবজ্ঞা।
(তাচ্ছল্য—প্রবোধচন্দ্রকার)।

তাজ···ষ্য. ( আ• )। উচ্চ মুকুট।

তাজা…গ. ( का॰ )। সজীব, নৃতন, টাটকা।

তাজিয়া । ব্য. ( আ॰ )। করবালা নামক খানে হাসন-হোসেনের বে কবর আছে, তাহার প্রতিমা। মহরমের সমর শিয়া মুসলমান তাজিয়া করিয়া থাকে।

তাজ্ঞী যা. (ফা॰)। আন্নবদেশীর অশ্ববিশেষ। তাজ্জৰ প্র ( আ॰ তআজ্ঞ্ব)। আশ্চর্য জনক, বিশায়কন্ন, প্রঃ—তাজ্ঞ্ব ব্যাপার। তাঞ্জাম · · ব্য. (উদুৰ্ তাম ঝাম )। ছই বাহকের যানবিশেষ, বরের দোলাবিশেষ।

তাড়, তাড়-বালা । বা ( স তাটজ্জ )। হাতের অলজ্জারবিশেষ ( অধুনা অপ্রচলিত ), প্রঃ—সোনার নৃপ্র তাড়বালা ( জান-দাস )।

ভাড় 
াধাত (স॰ তড ধাতু ভাড়ন, আঘাতে)!

ভাড়ি—ভাড়ন করি, বিদারণ করি, প্রঃ—
গলা ভাড়া, মাটি ভাড়া। ভাড়া। ভাড়া
ধাতু. (ভাড় ধাতু আস্তে)। ভাড়ানা।
ভাড়ানিয়া, ভাড়ান্তে 
াব। ভাড়ানা 
ইয়া)।

যাহাতে ভাড়িত করে, অপ্রিয়, প্রঃ—ভাঃ
কথা। ভাড়া-য়ুড়া 
ায়। (য়ুড় ধাতু দেখ।
সহচর শব্দ)। ভাড়ন। ভাড়া-ফোড়া
বিদারণ ও উদ্ভেদন (সহচর শব্দ)। ভাড়াতুড়ি
ভাড়না।

ভাড়া-ভাড়ি···ব্য. ( স॰ দ্বরা-দ্বরি। হি॰ ভূরস্ক। ম॰ ভাডামুডী, ভাডা-ভোডী)। সদ্বর।

তাড়া · · যা. ( স • তাল হইতে। অজ্যুষ্ঠ হইতে
মধ্যমাজ্জুলি পরিমাণ — এক তাল )। গোছা,
( হালা দেখ )। তাড়ী · · যা. (তাড়া + ঈ)।
ছোট তাড়া; তালপাতা কাগন্ধ প্রভৃতির
বলয়।

ভাড়ী ··· ষ্য. (স॰ ভালকী, তালী—ভাত্তী)
ভালগাছের মাদকরস, বৃক্ষাদির মাদকরস, প্রঃ—শেক্সুর-ভাড়ী।

ভাড়্ ···ষ্য. ( স• ভদু — দার্হস্তক — হেমঃ )। কাঠের হাতা।

তাত · · যা. (স॰ তপ্ত)। তাপ। তাতা · · · ণ.
(তাত + আ)। তপ্ত। তাতা আগুন · · এত
তপ্ত যেন অগ্নি বোধ হয়। তাত-বাত · বা.

(প্রতিচর শব্দ)। গ্রীম্ম ও শীত। তাত-রুদা 👓 । তাপ ও রসযুক্ত, একবারে শুষ্ক নহে। তাত সয় ত বাত সয় না—গ্রীম্ম সহে, শীত সহে না। তাত⋯ধাতু, ভাতি—ভপ্ত হই তাতা∥ তাতা-পোড়া…তপ্ত ७ मृज्य তাতা প্ৰাতৃ (তাত ধাতৃ আন্তে)। তাতানা ॥ তাঁত । ব্যা ( স তন্ত্র )। বন্ত্রবয়ন-যন্ত্র। দেশী তাঁত দেশীয় ভাঁত যাহাতে হাত দিয়া মাকু ঠেলিতে হয়। ঠক্-ঠকি ভাঁত…ঠক-ঠকি নাম অল্পদিনের (এই কোষকারের রচিত)। গ্রামে বলে, কলের তাঁত। কাপড় বুনিবার সময় ঠক্-ঠক শব্দ হয় বলিয়া; কিংবা মাকুকে মেঢ়া ঠুকিতে থাকে বলিয়া। এই তাঁত বজাদেশের হুগলী জেলায়, বিশেষত: জীরামপুরে প্রায় ছুই শত বৎসর হইতে প্রচলিত আছে। মাকু ঠেলিবার উপায়টি বিলাতে আবিষ্কৃত। মেলা ভাঁত… যে তাঁতে লম্বা থান বোনা যাইতে পারে। এ নিমিত্ত তাঁতের বাহির নরাজ কাঠির হয়। কাঠি দোড়ী দিয়া টানা থাকে। তাঁত-ঘর... —তন্ত্-শালা, যে ঘরে তাঁত বোনা হয়। তাত বোনা—তাতে কাপড় বোনা। তাতী ···ষ্য. (স° তন্ত্ৰী)। যে *ভাতে* কাপড় ন্ত্ৰী॰ তাঁতিনী। বোনে; জাতিবিশেষ। *তাতের অভা*─(১) নরাজ—বে মোটা বেলনে বুনিবার স্থা গুড়ানা থাকে; (ক) বাহির-নরাজ-—যে নরাজে টানার স্থতা, (খ) কোল নরাজ--্যে নরাজে কাপড় গুড়ানা হয়। (২) শানা—বে সরু শলার—'বাঞ্টের' ভিতর দিয়া টানার স্থতা (জোড়া জোড়া) পরানা থাকে। ইহা ৰাৱা খাই জোড়া ঠিক থাকে। শানা গাঁথা

—শানার ভিতর দিয়া স্থতা পরানা। (৩) ৰ—যে স্থাময় ফাঁশের ভিতর টানার স্থা একটা একটা করিয়া ঝুলিতে থাকে। ব তোলা-ৰ-এব ভিতর দিয়া স্থতা প্রানা। (৪) নাচনী পাথী—যার ছই প্রান্ত হইতে ব ঝুলানা থাকে। তাঁত বুনিবার সময় উপর নীচে উঠিতে নামিতে থাকে বলিয়া নাচনী, পক্ষীর আকার বলিয়া পাখী। (৫) টিপন-দাঁড়া--ৰ উঠা-নামা করাইতে নীচের যে দশ্ভ পা দিয়া টিপিতে হয়। (৬) দক্তি--যে কাঠের উপর দিয়া মাকু ষা গায়াত করে। (৭) মাকু--্যাহার ভিতরে নলীতে পড়িয়ানের স্থ হা গুড়ানা থাকে। ৮ে। মেচা-ঠক-ঠকি তাঁতের মাকুকে আঘাত করিয়া এ পাশ হইতে ও পাশে চালাইয়া দেয়। (৯) মতি কাঁটা—যে পাতলা বাখারি দারা তাতে বোনা কাপড় বিস্তৃত করিয়া রাখা হয়। তাত, তাত⋯ষ্য. (স• তন্ত্র, তন্ত্র,)। ছাগাদির অন্ত্ৰ-তম্ভু।

তান শ্বা. (স° তান — বিস্তার, গীতাজাবিশেষ)। গীতের স্বরবিস্তার। গ্রাম্য জন
'তান ধরা'কে 'রাগিণী টানা'ও বলে। গ্রাম্য
যাত্রায় তারস্বরে রাগিণীর রুপ-প্রদর্শন বা
আলাপ করা—তান ধরা। ইহাকে কণ্ঠস্বরযন্ত্রের পরং বা কর্তব বলা যাইতে পারে,
এক্ষয় গীতের গান্ত্রীর্য-রুদ্দি হয়। কিন্তু,
প্রায়ই বিফল যাত্রার বার্থ প্রয়াস মনে
হয়। তান না-কি উনপঞাশ কোটি আছে।
তান-মান শ্বা. তান ও মান (মান দেখা)।
গীতের স্বরবিস্তার ও স্বর্থীর্মাণ। তানানা-না-শীতারক্তে স্বর-বিস্তার। তানা-নানা করিয়া পরে গীত আরম্ভ হয়। এই হেতু

তানা-না-না করিয়া কাজ সারা প্রাক্তর কাজ করিয়া প্রাক্ত কাজ অসম্পূর্ণ রাখ। তান-পুরা শ্বা তান পুরা শ্বা তান পুরা করে রাখে বলিয়া নাম তানপুরা ?—তন্ত্রী যন্ত্র-বিশেষ। অভ্য নাম তন্বুরা, তান্বুরা — তুম্ব — লাউ আছে বলিয়া তন্বুরা, তান্বুরা; কিংবা তুম্বুরু গণ্ধর্ব দারা আবিস্কৃত বলিয়া তন্বুরা, তান্বুরা (তান্বুরা দেখা। তান্বুরা হইতে অপভ্রংশে তানপুরা। গানাক (গ্রাণ্) শ্বান (হিণ্। হিণ্ তলাক, তক। সংখান-তক)। তুণ হিণ্থানক—খান)। তক, পর্যন্তঃ।
তাফতা শব্যা (ফাণ্)। এক প্রকার প্রীবস্ত্র

হাফতা ··ষ্য. (ফা॰)। এক প্রকার পট্টবস্ত্র (বাফভা দেখ)।

তাঁবা···ষ্য (স° তাম। স° প্রা° তাম। ও° তথা)। তাম ধাতু; তামনির্মিত বাহ্বলয় (ধর্মপণ্ডিভের)। তামা দেখ।

তাবিজ্ঞ শ্বা. ( আ॰ তৱীজ )। বাহুভূষণ-বিশেষ, কবচ।

তাঁৰী · যা (স° তাম হইতে তাঁৰা + ঈ)।
তামনিৰ্মিত কুৰু, তামনিৰ্মিত দণ্ডাদিকালমাপক ঘট।

তাঁব্∵ষ্য (আবা• ভান্ধু)। পটবাস। (ই• tent)।

তাবে, তাবে (গ্রা॰) · · · ষ্য. (আ॰ তাবে—ভৃত্য)।
অধীনতা। তাবেদার · · ষ্য. অধীন ব্যক্তি।
তাবেদারি · · ষ্য. আমুগত্য।

তামড়ি ··· ব্য. (স॰ তাফ্রা)। তাফ্রবর্ণ উপ-রত্নবিশেষ (garnet)।

তামলী েষ্য. ( স॰ তাৰূলী, তাৰূলিক )। পান-বিক্তো জাতিবিশেষ। জ্বী তামলিনী। তামা, তাঁবা · · ব্য. ( স॰ তাম )। তাম, ধাতু-প্রঃ--রাজ্ঞা তামা বারি করি বিশেষ, (ভাঃ)। তামা তুলসী হাতে করা—< বোধ হয় ) তামকুণ্ডের জল ও তুলদী হাতে করা। ভামকুণ্ডে বিষ্ণুপূজার জল থাকে। হয় ত ধর্মঠাকুরের পুজক 'পণ্ডিতে'র ভাষ্মবলয় হইতে তামা-তুলগীর তামা। এই হুই হাতে লইয়া দিবা গালা—শপথ করা। তামাটিয়া, তামাটো 👓 ( তামা 🕂 টা 🕳 তামাটা—ভাম গ, + ইয়া )। তামবর্ণযুক্ত, ঈষৎ তাত্ৰবৰ্ণ।

তামাক · · · তামুক দেখ।

ভামাম 

তামাশা

তামাশা

তামাশা

তামাশা

পরিহাদ, আনন্দোৎসব। রঞ্জা

ভাসি

ভামাশা

( সহচর শব্দ )। পরিহাদ।

( তামাশা অর্থে আনন্দোৎসব, বা যাত্রা

বাণতে প্রচলিত নাই, উদু

তে আছে )।

তামিল শ্বা. (আ॰ তামীল)। অমুষ্ঠান. ।
নিশাদন, প্রঃ—হুকুম তামিল করা— ।
আঞ্চা পালন করা।

তামিল শ্ব্য ( তামিল শ্ব্দ )। মাজাজ ও দক্ষিণ-ভারতের লোকবিশেষ, সে লোকের ভাষা।

তমুক, তামাক শ্বা পিছু গীজেরা নাম আনে tabaco। ইহা হইতে ও হি ম উদু তথাকু। কাভি: কৰিক: প্রভৃতি হইতে এ পর্যন্ত তামুক শব্দ বজ্ঞোর সর্বত্র প্রচলিত আছে। শহরে ইদানী তামাক। আরও বিক্বত হইরা তবাক।

অর্বাচীন স**• ভামকৃ**ট। প্রায় পাঁচ শভ ৰৎসর হইল, আমেরিকা হইতে ইয়ুরোপে তামুক আসিয়াছে। প্রায় চারি শত বৎসর হইল,এ দেশে পতু গীব্দেরা লোককে তামুক-খাওয়া শিখাইয়াছে। বিলাত তামুকের বীজ আনাইয়া এ দেশে তামুকের চাষ করাইয়াছে। এ দেশে ভাসুক-গাছ বন্ত আকারে ছিল, কিস্তু কেহ তামুক-খাওয়া জানিত না। চরকাদি আয়ুর্বেদে ধৃমপানের উল্লেখ আছে, কিন্তু ভাহাতে তামুক নাই। ও তে চলিত নাম ধুঅঁ:-পত্ৰ। স॰ ধুমৱতি কা—৪• পিকা)। ৰঞ্জানাদি বর্গের বর্ষায়ুঃ শাকবিশেষ ( Nicotiana ) | ইহার ক্ষেক্টি জাতি আছে। কিন্তু কোন্ ঞাতি হইতে কোন্ জাতের উৎপত্তি হইয়াছে, তাহা অদ্যাপি অ**জা**ত আছে। ভুর**স্থট,** ভেলসা, মতিহারী, হিজালী প্রভৃতি জাতের নাম। ভুরস্কট— হুগলী জেলায় দামোদর নদের পাশে ভুরস্থট (স॰ ভুরিশ্রেষ্ঠ ) পরগণা। এই খানে জাত তামুক—ভুরস্থট তামুক দক্ষিণ রাচে প্রসিদ্ধ। ইহা নিকুষ্ট। ভেলসা---নরম তামুক, হয়-ত বিলাভী হইতে নাম ভেল। হিজালী—উৎকৃষ্ট তামুক, হয়-ত ইজালিশ হইতে নাম। হি**তা**লীর পর গুণে পুলা তামুক। বিষপাত—মতিহারীর নাম, অতি উত্র তামুক। ডগী—তামুক গাছের ডগের পাতা। ইহা কড়া নয়, মিঠা নয়। মাথাইয়া পচাইয়া—গুড়ুক তামুক। অম্বর —স্থাপ হইটিভ অধরী তামুক (অধরী ভাষুকপত্ৰ—দোক্তা। দোক্তা চুণের সহিত পানে চর্বণ করা—দোক্তা

ধাওয়। গুড়ুক, অম্বরী তামুক—কলিকাতে আগুন-সাহাষ্যে ধ্মে পরিবর্তিত করিয়া থাওয়া—তামুক থাওয়া। ধনিয়া মউরী প্রভৃতির সহিত শৃষ্ক তামুক-পাতা চূর্ণ করিয়া—গুড়ী। পানের মশলা করিয়া গুড়ী চর্বিত হয়। তামুকথোর ০০ থোর দেখ)। তামুকে আসক্ত।

তাম্বু··ষ্য ( আ• )। তাঁবু, পটবাস, প্রঃ— তামু-ম্বর ( কবিকঃ )।

তামুর · · ষ্য. ( আ • )। তানপুরা নামক তন্ত্রী-যন্ত্র।

তাৰুলী · · যা. ( স )। পান-গুআ-বিকুয়ী জাতি বিশেষ, তামলী।

তায়দাদ · · · যা · ( আ • তাদাদ )। সন্থ্যা,
নির্দিষ্ট টাকা ( জমিদারীঃ )। তায়দাদ
জমা · · নির্দিষ্ট জমার পরিমাণ। তায়দাদভুক্ত · · ণ ( ভুক্ত — স • )। নির্দিষ্ট সঙ্খ্যার
অন্তর্গত ( জমিদারীঃ )।

তায়ফা···ষ্য ( আ॰—দল )। নাচনীর দল, নাচনীর গীতবিশেষ।

তারপলিন েষ্য ( ই॰ tarpaulin )। আল-কাতরা-মাধানা মোটা স্থতার পীল। তারপিন শ্ব্য. (ই॰ turpentine)। সরল নামক গাছের তরল নির্যাস, বার্নিশে লাগে। তার ধাতু, (স॰ তারি ধাতু)। তারি—পার করি, নিস্তার করি, প্রাঃ—ভারিতে হবে মা তারা। তারা॥

তারা...ষ্য. (স°)। আকাশের দীপ্তিশালী জ্যোতিষ্ধ, প্রঃ—ধ্রব-তারা…ধ্রব নামক তারা, যে তারা আকাশে নিশ্চল দেখায়; নক্ষত্রের এক এক জ্যোতিষ, প্রঃ—তিনটি তারায় প্রবণা নক্ষত্র; উল্পা, প্রঃ—ভারা ক্লফাবর্ণ মধ্যভাগ থসিয়া পড়ে; চক্ষুর (pupil)। পুরাণে বুহস্পতির ভার্যা, রামায়ণে বালির ভার্য্যা, তন্ত্রে দি গীয়া শক্তি। একতারা দেখা—রাত্রি আগমে নভো-মণ্ডলে একটা তারা দেখা। একভারা দেখিলে মঞাল হয় না, যতক্ষণ অভ্য তারা দেখা না যায়, ততক্ষণ আকাশ হইতে চক্ষু ফিরাইতে নাই ( শব্দকল্পঃ দেখ )। তারা-হার⋯য্য∙ (স• তারা-হার। বোধ স° তার-হার শব্দের সহিত মিশিয়াছে। স• তার-হার-মুক্তাহার)। সোনার তারার মাল্য। তারা-চিহ্ন 🕶 যা. লিখিবার সময় টীকা করিবার \* চিহ্ন।

তারা · · · প. (স° তার)। উচ্চ স্বর। স্থ্র দেখ।
তারিখ · · যা. (আ° থারীখ)। মাসের দিন।
সন তারিখ · · বৎসর ও মাসের দিন।
(তারিখ গণিবার শব্দ—পহেলা, দোসরা,
তেসরা, চৌঠা, পাঁচই (বা পাঁচই) ইত্যাদি,
উনিশে ইত্যাদি)। ফলানা তারিখ · · · অমুক
দিন।

তারিফ···য্য ( আ• তারীফ )। প্রশংসা। তান···য্য ( ম• )। তালা দিবর্গের দীর্ঘ তরু- বিশেষ (The palmyra palm. Borassus flabellifer)। এক একটা গাছ ৬০।৭০ হাত উচ্চ হয়, কিন্তু ন্যাসে ১। হাত থাকে। চৈত্রমাসে ফুল ধরে। ফলের বাাস অজ্ঞ হইতে মধ্যমাজাুলি পর্যস্ত হয়। ভারতের সর্বত্র গাছ জ্ঞাে, দক্ষিণভারতে অধিক। তাল-শাঁদ প্যা (স॰ তাল-শস্ত)। অপক তালফলের কোমল তালাঙ্কুর, তাল-কুর ∵ষা. ( ম• তালাজ্জুর)। পাকা ফলের অজ্জুরোদ্গমে লবু শশু। তাল-কাঁড়ী · যা. তালগাছের কাণ্ডের সার ( স্বক্ )। তালগাছের আঁতী ∙∙( স• অস্ত্র )। তালগাছের মধাৰা অসার অংশ। তাল-বাথড়া · · · · ষা. (বাথড়া দেখ। ও বাজা।)। তালগাছের শুদ্ধ পত্রের দীর্ঘ বোঁটা ; অন্ত নাম ভাঁটা। তাল-ষাঁড়া ··ষ্য. (স° ষশু — বুক্ষ হইতে ? তু° ও॰ যশু –গজা)। কোমল ভালপাতার বৌার গোড়া বাহা গাছকে বেষ্টন করিয়া থাকে। ইহার রস গোরুর রোগচিকিৎসায় লাগে। তালগাছের ভূঁড়া ∵তালগাছের পুং-পুষ্পমঞ্জ ী। চুল-চুলিয়া · ষ্য ( চুল 🕂 ইয়া)। যে চাদর দারা তাল প্রভৃতির মঞ্জরী আর্ভ থাকে। তেআঁঠিয়া তাল • বে তালফলে তিনটা আঁঠি থাকে। তাল-পুকুর শ্ষা যে পুষ্করিণীর পা:ড় তাৰগাছ আছে। সপ্ততাল বেধ ০০শর ষারা সাতটা তালগাছ ভেদ। সাত-তাল বহা—সাগরের লহরি উপরি উপরি সাতটা তালগাছের নতন উচ্চ হওরা। তাল কাছাড়া হওয়া-তালগাছ কাটিলে ভাহা যেমন লখা হুইয়া পড়িয়া যায়, কাছাড় খায়—তেমন হওয়া। তাল পাকানা, তাল করা—তাল-ফলের তুল্য পিশু করা। তিলকে তাল করা —তিশ্বীজকে তালফল তুল্য বৃহৎ মনে করা, নগণাকে গণ্য করা। তা**ল** • যা (স°)। অজ্যুষ্ঠ ও মধ্যমা**জ্যু**লি প**র্যন্ত** পরিমাণ, (তাড়া, হালা দেখ); করতল দারা আঘাত। তাল ঠোকা—করতল দারা বাহুর আন্ফোট। তাল∙∙•ষ্য. (স•)। সঞ্জীতের কালকিয়ামান। স॰-তে আছে, হর গৌরীর নূতা হইতে তালের উৎপত্তি। হর-নৃত্য—ভাগুৰ, গৌরী-নৃত্য—**লাস্য**। তাশুব ও লাস্যের আদ্যবর্ণ হইতে তা-ল শব্দ। ছন্দ বাতীত নূতাহয়না; তাল দারা কাল পরিমিত হইয়া ছন্দ প্রকাশিত হয়। গীতবাদ্য নৃত্য—এই তিনের নাম সজ্গীত ( ণীত অর্থে স**জা**তি বলা ভুল )। স**জা**তের ছন্দ প্রকাশ করিতে কালপরিমাণের প্রয়োজন, কাল পরিমাণ করিতে তালের প্রয়োজন। কর-তালি কিংব অন্ত আঘাত দারা কাল জ্ঞাপিত হয়। ইহার নাম তাল দেওয়া বা ভাল রাখা। তালের সমাপ্তি-সম। সমে আসিবার পূর্ববর্তী তিনবার আঘাত—তেহাই (স• ত্রিঘাত)। তালের মাত্রান্তুদারে করতালি দ্বারা বিভাগ জানাইয়া শেষ বিভাগস্থানে কর-তালি না দেওয়া— কাঁক ( স• ফক্ল —সঙ্গীতদামোদরে )। আড় ে (স অরাল)। কুটল। আড়া ে (স অর্ধ )। আর।জলদ ে(দেখ।স॰ দ্রুত)। জ্রত। ঠা 🗝 🛊 স॰ श्वित, ধীর )। ধীরে ধীরে। চিমা ·· ( স॰ মধ্য )। বিলম্বিত। ছন ·· ( স॰ দ্বিগুণ)। দ্বিগুণ দ্ৰুত। ফের ·· ( স॰ প্রত্যা-বর্তন )। তালের পুনরাবর্তন। পরং 😶 ( স॰ প্রবন্ধ )। তালের অলঙকারবিশেষ। তাল-কানা…ণ. বাদ্যের তাল বুঝিতে পারে না যে; তালের সমের ঘর বুঝিতে পারে না যে, লক্ষণায়, ঠিক সময়ে যে কথা কহিতে বা কাজ করিতে জানে না। তালমানজান …তালের মাত্রাজ্ঞান। বে-তালা…তাল-হীন, তালের বহিভূতি। [ এখানে ৮ক্বঞ্চধন বন্দ্যোপাধ্যায়ের গ্রম্ম হইতে প্রচলিত ভালের অবয়ব প্রদর্শিত হইতেছে। গানে পদ থাকে। কালপরিমাণ ব্যতীত পদ হয় না। যত কালকে একক-সরুপ ধরা হয়, তাহা মাত্রা। মাত্রা-সমষ্টিতে পদ। অথবা, পদের গুরু লঘু উচ্চারণ কালের নাম মাতা। পুনঃ পুনঃ এক নিয়মে গুরু বঘু উচ্চা: ণবিশিষ্ট পদের নাম ছন্দ। গানের ছন্দের যে পদে প্রস্তার বা বল্ঞাস করিতে হয়,আঘাত দ্বারা : (২) তাহা প্রদর্শন করা ভাল দেওয়ার উদ্দেশ্য। অধিক বলের সহিত উচ্চারণ স্থান – সম। তালের শেষ বা অবকাশ-দ্বান-্দীক। ছন্দের একবার পূর্ণ আবৃত্তি—ছন্দের এক ফের বা আওর্দা ( স॰ আবৃত্তি )। প্রচলিত তালে চারি পদ আছে। তিন পদে তালি বা আঘাত, একটাতে অনাঘাত বা ফাক দিতে হয়। দ্বিতীয় তালি—সমূ। তালের যে খানে আঘাত দিবার নিয়ম, ছন্দের সে খানে প্রস্থন না থাকিলে—আড় (সং অরাল)। যে তালের প্রত্যেক পদকে চারি সমান অংশে ভাগ করিতে পারা যায়, তাহা চতুর্মাত্রিক তাল, যেমন কাওয়ালী। এম্বুপ তালে চারি চারি মাত্রী অস্তরে প্রস্থন পড়ে। যে তালের প্রত্যেক পদকে তিন সমান অংশে ভাগ করিতে পারা যায়, ভাহা

ত্তিমাত্রিক তাল, যেমন একতালা। এর্প তালে তিন তিন মাত্রা অন্তরে প্রস্থন পড়ে। যে তালের পদে মাত্রাসঙ্খ্যা অসমান, তাহা বিষমমাত্রিক, যেমন যং। এর্প তালে অসমান মাত্রা অন্তরে প্রস্থন পড়ে। বাঁয়া ও মৃদজা বাদ্যে তালের ছন্দ প্রকাশের নাম ঠেকা। ঠেকার এক ফেরের মধ্যে কঠে কিংবা যয়ে ছই ফের হইলে ছন ঠেকা, চারি ফের হইলে চৌছন ঠেকা বলে। তালের অবয়ব, সঙ্কেত—মাত্রা—>, সম—\*, ফাক—০, পদ বিভাগ—।

চতুৰ্মাত্ৰিক ভাল—৪ পদ, ১৬ মাতা !

- (১) का ७ शांनी ১১।১\*১।১১।১•১।
- (২) চিমা কাওয়ালী বা চিমা ভেতাল। ১১১১।১\*১১১।১১১১।১ ( কাওয়ালীর দ্বিগুণ বিল্ছিত।)
- (৩) ঠুংরী ১\*১।১১। (কাওয়ালীর অর্ধ।)
- (৪) ছেপকা ১\*১।১১।১১)। (কাহার্বা এইরুপ।)
- (৫) আড়া-ঠেকা ১১৷১১১১৷১\*১১১৷১১১১৷১°১। ( এক পদ অর্ধ ভাগে বিভক্ত বলিয়া আড়া )।
- (৬) মধামান ১১১১১১।১১১১১১। ১\*১১১১১১১১১১১১১১১১।১°১। ( আড়োঠেকার দ্বিগুণ। )

ত্রিমাত্রিক তাল—৪ পদ, ১২ মাত্রা।

- (১) থেমটা ১\*১১;১১১।১°১১।১১১।
- (২) আড়া-থেমটা ১১৷১১১৷১\*১১৷১১৷
- (৩) একভালা ১\*১১১১১১১°১১।১১১। ( থেমটা ও এইরুপ।)

- (৪) অহ্য এক তালা ১\*১১১।১১১১।১
- (৫) চৌতাল ১\*১।১°১।১১।১°১।১১।১। বিষমমাত্রিক তাল।
- (১) পোস্তা—২ পদ, ৭ মাত্রা। (যৎএর অর্ধ)। ১\*১১।১১১১।
- (২) স্থারক কি—৩ পদ,১০ মাত্রা। ফাঁক নাই। ১\*১১১।১১১১
- (৩) রূপক—৩ পদ, ৭ মাত্রা। ১১।১১।১\*°১১ (তেঅটের অর্ধা)
- (৪) তেস্বরা—৩ পদ, ৭ মাত্রা। ১১/১১/১\*১১/
- (৫) ধামার—৩ পদ, ১৪ মাতা। >\*১১১।১১১১ ১১১১
- (৬) কাঁপতাল— 8 পদ, ১০ মাত্রা। ১\*১৷১১১৷১°১৷১১১৷
- (৭) যৎ—-৪ পদ, ১৪ মাত্রা। ১\*১১|১১১১|১°১১|১১১১|
- (৮) তেঅট—৪ পদ, ১৪ মাত্রা। ১১১১।১\*১১।-১১১।১°১১।
- (৯) আড়া চৌতাল-- ৪ পদ, ৭ মাত্রা। ১\*৷১১৷১১৷
- (১০) পঞ্চন শ্ভরারী—৮ পদ, ৩০ মাতা।

  ১১১।১১১।১\*১১১।১\*১১১।

  ১\*১১১।১১১১১।

এই সকল সাঙ্কেতিক রুপ দেখিলে বোধ হয় যে, আরও অনেক প্রকার তাল হইতে পারে। সংস্কৃত সঞ্জীতশাস্ত্রে অনেক তাল বর্ণিত আছে। কিন্তু, সে ব্রহ্মতাল, ইন্দ্রতাল ইত্যাদি প্রায় লুপ্ত হইয়া অন্ত তাল প্রচলিত হইয়াছে। একতাল, ত্রিতাল, চতুন্তাল, পঞ্চাল, ব্রুপক প্রভৃতি কয়েকটি নাম সংস্কৃত। কাওয়ালী, কাহার্বা, ভেজরা (স° তীৱর জাতি হইতে ?) প্রভৃতি তাল-নাম হইতে উৎপত্তি বুঝা যাইতেছে। দশকোষী (স°) এখন কেবল কীর্তন-গানে আছে।

ভাল-চটা. শ্বা (স॰ ভাল-চটক)। শাখাশ্রমীবর্গের পাংশুবর্ণ পক্ষিবিশেষ (the swallow shrike)। তালগাছে বাসা
করে বলিয়া নাম তাল-চটক। দৈর্ঘ্যে
৯০০ আজাল, পুং-স্ত্রী একবর্ণ। চঞ্চ,
কুমশঃ সরু, ঈষৎ বকু। পুছছ ছম্ব ; কিন্তু,
পক্ষ বৃহৎ, এ কারণ অনেক ক্ষণ উড়িতে
পারে, এবং উড়িতে উড়িতে পোকা ধরিয়া
খার। (কাবাসিয়া দেখ)।

তাল-টোচ শ্যু (স° তালচঞ্চু)। লালবর্ণ পক্ষী-বিশেষ। লেজের উপরে শাদা দাগ থাকে। ঘরের ক'ড়ি-বরগায় গৃহচটকের মতন বাসা করে।

তালমূলী · · ষ্য ( স॰ ! অন্ত স॰ নাম ভূ-তালী, তালপত্রিকা )। শাকবিশেষ (Curculigo orchiodes)। মাটিতে আলু হইতে জন্মে, পাতা লম্বা সরু, তালপাতার মতন। ফুল হলুদা, গশ্বহীন, ছয় দলে বিভক্ত। বাজারে শিকড় কাল-মুষলী নামে ঔষধার্থে বিকুয় হয়।

তালা…য্য.( স• তালক )। চাবি। তালা-চাবি…তালার চাবি-কাটি।

তালা···ষ্য. (স• তাল, তালক)। আমাত, বধিরতা, প্রঃ—কানে তালা লাগে।

তালা… । (আ॰ তাআলা)। সর্বশ্রেষ্ঠ, প্রঃ—থেশ্বা তালা (মুসলমানী ভাষায়)। তালাই · ষ্যা. (স॰ তলাচী— শব্দকরঃ)।

সরু বোনা চাটাই। (চাটাই মোটা)।

তালাক · যা ( আ তলাক )। (মুসলমানা ভাষায়) পতিপদ্মীত্যাগ ( তালাক দেওয়া ); শপথ, তালাক।

তালি শ্বা. (স° করতালি)। করতালের
আঘাত; ছিন্ন বস্ত্রে যোজিত বস্ত্রথণ্ড;
কর্ণের বধিরতা। দৃষ্টাস্তে,—এক হাতে তালি
বাজে না—ছই পক্ষ নইলে কলহ হয় না।
তালিকা শ্বা. (স°। আ॰)। দ্রব্যনামপত্র,
ফর্দ। (স°তে তালিকা, তারিক শব্দের
এই অর্থ)।

তালিম · ষা. ( আ তালীম)। শিক্ষা, প্রাঃ—

যাত্রাদলের ছেলে তালিম করা।

তালী ∙ষা• (স॰)। তালগাছের সদৃশ তর্-বিশেষ (The talipot palm. Corypha umbraculifera)। এই গাছ দেখিলে তালগাছ বলিয়া মনে হয়। কিন্তু তালগাছ অপেক্ষা কিছু মোটা, পাতা বৃহৎ। ইহার ফুল একবার হয়, প্রায় চল্লিশ বৎসর বয়স হইলে। তার পর ফল পাকিলে গাছ মরিয়া যায় ৷ (এই কারণে, অমরকোষে, তৃণরাজাহ্বয়স্তালী,— তালী তৃণরাজ )। দক্ষিণভারতে অরুণ্যে ইহার क्याचीन। বঞ্চাদেশে তুই একটা রোপিত হইয়া থাকে। (कालिमारमञ ज्यान शनी-वनज्ञाकिनीना-দক্ষিণ দেশের বর্ণনা )।

তালীশপত্র · যা. ( স॰ )। হিমালয়ের দেবদার্আদি বর্গের তর্রিশেষ ( The silver fir.

A bies webbiana )। ( হি°তে তালীশপত্র যে গাছ, বা°তে সে গাছ পানিয়ালা,
তেজ্বপাত )।

তালুক···ষ্য. ( আ॰ তআল্লুক )। ভূসম্পত্তি,— জমিদারের অধীনে গ্রামাদি অল্ল ভূসম্পত্তি।

তালুকদার⋯ষ্য. তালুকের স্বামী। তালুক-দারি · ষ্য. তালুকদারের বৃদ্ভি। তালুক-मूनूक ··· ( প্রায় সহচর শব )। গ্রামাদি ভূসম্পত্তি। তালুক করা—তালুক সম্পত্তি উপার্জন করা, তালুকদারি করা। পত্তনী তালুক । ( স॰ পত্তন )। বৰ্দ্দমানের মহা-রাজার অধীনশ্ব সম্পত্তি। ইহার স্বামী-পত্তন। দার। দর-পত্তনী তালুক পত্তনীদারের অধীনশ্ব সম্পত্তি। সে পত্তনী তা**লু**ক · দর-পত্তনীদারের অধীনম্ব তালুক। তালুক · যে মহলের খাজনা নির্দিষ্ট বৎসরের নিমিত্ত নির্দিষ্ট থাকে। ইস্তেমরারী তালুক ⋯ যে মহলের থাজন৷ বাড়ে নাঃ চাকরান ভালুক · যে মহল পুর্বকালে সরকারী চাকরির বেতনসরুপ প্রদত্ত হইত। তালাক অলাক দেখ।

তাস · ষ্য · (আ॰)। জরী ; মস্থ স্ত্র । তাসের স্তা—তাস কাগজে (়ং) জড়ানা মস্থ স্তা।

তাস শয়. (আ॰ १)। খেলিবার চিত্রিত কাগজ থণ্ড। চিত্র চারিপ্রাকার,—ইস্কাপন (বোঁটা সহিত ক্বফ্ষবর্ণ পান), হরতন (বোঁটাহীন রক্তবর্ণ পান), চিড়িতন (বিশ্বপত্রের স্থায়, ত্রিপর্ণ পাতা), রুইতন বা রুহিতন (রক্তবর্ণ তির্যক্ আয়ত)। এইর্প চিত্রের নাম রক্ষা। প্রত্যেক রক্ষোর ১৩খানা করিয়া কাগজ বা তাস, যথা,—টেক্কা (একা১), ছরী (২), তিরী (৩), চৌকা (৪), পঞ্জা (৫), ছকা (৬), সাভা (৭) আটা (৮), নহলা (৯), দহলা (১০), গোলাম (গোলামের চিত্র, ১), বিবী ( বিবীর চিত্র, ২), সাহেব ( সাহেবের চিত্র, ৩)। এক এক চিত্রের

সঙ্খ্যার নাম ফোঁটা। অতএব চারি রজ্ঞার কাগজ সঞ্জায় ৫২ খানা, কোঁটায় ৪×১৬। কিন্ত, খেলিবার সময় কোঁটার অধিক ধরা হয়। ছুই জনে খেলার নাম বিস্তা, হুই হুই জনে এক পক্ষ হইয়া চারি জনে খেলার নাম গ্রাবু (এই নাম তত চলিত নহে)। শেষোক্ত খেলা প্রসিদ্ধ। ইহাতে ছুৱা তিরা চৌকা পঞ্জা ছকা বাদ দিয়া অবশিষ্ঠ 8×৮= ২২ খান ভাস লাগে। তাস অধাতৃ তাসি—চারি রঞ্জের তাস মিশাই। তাসা॥ ( ধাতু তাসা না হইয়া তাস। প্রয়োগবাহুল্যে १ না, সণ তদ ধাতু উৎক্ষেপণে হইতে १ তু॰ ই॰ toss )। তাস কাটা---৩২ খানা তাদ ছই ভাগ করিয়া খেলায় একটা রজ্ঞা প্রধান নির্বাচন করা। এল প্রধান রজোর নাম তুরুপ (পতু^ trunfo, ই trump) ৷ তথন অগ্ৰ রজ্ঞা—বদ্-রজ্ঞা। তাদ দেওয়া, —চারিজন থেলুআড়কে ৮ খানা করিয়। দেওয়া। ভেস্তা অপ্রত্যেকের হাতে ৮ খানা করিরা না আসা (ভুলে)। গ্রাবু খেলায় (ऐकांत >>, महलांत >०, शालास्यत >, বিবীর ২,সাহেবের ৩ ফোঁটা ধরা হয়। কিস্তু প্রধান রজ্ঞা অর্থাৎ তুরুপের নহলার ফোঁটা ১৪, গোলামের ফোঁটা ২০ ধরা হয়। এই রূপে ৩×২৭+১×৬০=১৪১ কোঁটা। ইহা ছাড়া, খেলিতে খেলিতে যে পক্ষের শেষ পিট হয়, সে পক্ষ ''হাতের পাঁচ'' অতিরিক্ত ৫ ফোঁটা পায়। স্থতরাং মোট কোঁটা ১৪৬= ৭ কুড়ি ৬ কোঁটা। তাস পেটা—তাস দারা ভূমিতে আঘাত করা। ইহা হইতে চারি জনের প্রদন্ত বা পেটা

তাস একত্রে এক 'পিট' হয়। যে পক্ষের ফোঁটা ছই কুড়ি সাতের কম হয়, সে পক্ষ হারে। হারিলে বিপক্ষ একথান তাস ধরে (অ-থেলা তাস উপড় করিয়া হারি গণে ) এক পক্ষের তাসে তুরুপের সাহেৰ विवौ आमित्न ''इन्डक'' इत्र। আসিলে অন্ত পক্ষকে অন্ততঃ তিন কুড়ি ফোঁটা সংগ্রহ করিতে হয়। করিতে না পারিলে সে পক্ষের হারি হয়। এক পক্ষের হাতে এক রজ্ঞোর তিনখানা তাস পরে পরে আসিলে "বিস্তী" হয়। বিস্তী হইলে অন্ত পক্ষকে অস্ততঃ (২ কুড়ি ৭)+১ কুড়ি=৩ কুড়ি ৭ ফোঁটা দেখাইতে হয়। কুড়ি অধিক বলিয়া বিস্তী নাম (পতু • vinte। স• ৱিংশতি )। এক রঞ্জের চারিখানা ভাস পরে পরে আসিলে "পঞ্জাশ"। যে পক্ষ পঞাশ পায়, সে পক্ষ পঞাশ ফোঁটা সংগ্ৰহ করিতে পারিলে জয়া হয়। সে খেলায় অন্ত পক্ষ ইস্তক পাইলে পঞ্চাশ ফোঁটার পরিবর্তে ষাটি ফোঁটা রাখিলে জয় হয়। ইস্তক লইয়া পঞ্চাশ হইলে না খেলিয়াই জয় হয়। চারি রঞ্জোর গোলাম, কিংবা বিবী, কিংবা সাহেব, কিংবা টেকা এক হাতে আসিলে; অথবা একই রঞ্জোর পাঁচ-খানা তাস পরে পরে আসিলে "শ" হয়। শ পাইলেও না খেলিয়া জয় হয়। এক পক্ষ ক্রমে ক্রমে পাঁচবার জয়ী হইলে সে পক্ষ অন্ত পক্ষের বিরুদেশ "পঞ্জ।" তাস ধরে। এক পক্ষ একটাও পিটনা পাইলে অস্ত পক্ষ জ্বয়ী হইয়া "ছঞ্জী" তাস ধরে। পঞ্জা হইবার সময় ছকা হইলে ছুইএ মিলিয়া "বম" হয়। তুরুপ করা—তুরুপ রঞ্জের তাস দেওয়া। ফেরাই

(ই॰ free ॰) ••বে-রঞ্জোর এমন তাস যাহার উচ্চ তাস আর না থাকে। টেকা সকলের উচ্চ, সাতা নীচু।

তাসন শ্বা. (স° অসর; যথা, অসরঃ স্থা-রেষ্টনম্—হেমঃ। তসর পাট ব্নিবার পূর্বে মাঁড় মাখানা, প্রঃ—তাসন করিয়া নাম বলাইল জোলা (কবিকঃ); স্থতা প্রসারিত করা, মাঁড় মাখানা, ফেরানা প্রভৃতি পাটি।

তানা

তাব শব্দ (আ

তাব শব্দ দেখ।

তাহা ··· সর্বনাম. (স॰ তৎ)। সে (মানুষ, দ্রব্য, গুণ, কর্ম)। তা দেখ।

ভাহাঁ, তাঁহা · সর্বনাম (স° ৩৭)। সে
(মান্ত দেবতা মানুষ)। · · ব্য (হি°
তহাঁ)। সেধানে, প্রঃ—ঠারি রহল তাহাঁ
যাই (জ্ঞানদাস)। তাহাঁতক · ব্য সে
পর্যন্ত । তু° কাহাঁতক, বাহাঁত দে

ভিউ 

। কলম্বী-আদি বর্গের বৃহৎ রোহিণীআঃ)। কলম্বী-আদি বর্গের বৃহৎ রোহিণীবিশেষ (Operculina turpethum.

Ipomæa turpethum)। লভার গারে
ডেনা বা পুট আছে। পাতা বড় বড়,
ফুল বড় বড় শাদা পঞ্চদল। ফল চারি
কোণা, পাকিলে উপর দিকে পেড়ার
ডালার মতন খসিয়৷ যায়। বীজ কাল।
মুল রেচক বলিয়া খাতে আছে। (২) (সং
ত্রিপুনী)। থেঁ সারি কলাই। (৩) মিশ্রিত
তিন জাতীয় দাইল।

তিক · ব্য. ( তাক দেখ )। লক্ষ্য । তিকিছো (গ্রা• ) · · ব্য. (স• চিকিৎসা )। চিকিৎসা (গ্রা• চিকিছো — তিকিছো )। তিকুড় · · ষ্য. ( স॰ তবক্ষীর—শব্দকলঃ )। (पिनी शास्त्रीविष्णेष । आतात्रि (पिथ । তিক্তুরা**জ** · ষ্য. (বা॰ নাম। স• নাম রোহিতক। ও বা বোহাণ)। নিম্বাদি বর্গের তরু-বিশেষ (Amoora rohituka)। গাছের মাথার দিকে বহু শাথা। কাঠ নিম-কাঠ লোহিত। অপেকা অল্ল পাতার ধার কাটা নহে। কোমল পাতা রোমশ। পর্ণ ৫৭ জোড়া। ফুল চোট, শাদা, ত্রিদল। ফল পাকিলে তিন খণ্ডে ফাটিয়া যায়। ( অমরে, রোহিতকঃ প্লীহশত্ৰুদাড়িম-পুপ্পকঃ—রোহিতকের ফল দাড়িমপুপ তুলা)।

তিক্তশাক · · ষা (স°—অঃ)। বরুণ গাছ দেখ।
তিক্ষ (গ্রাণ) · গ (স° তিক্ষ)। তিক্ষ,
প্রঃ—তিক্ষ মেজাজের লোক।

তিখড়া প্রাতু ( িক্ষ+ড়া )। তিখড়াই— হঠাং বেগে লাফাইয়া উঠি, প্রা —জ্রে ছেলে তিখড়াইয়া উঠে। তিখড়ানা।

ভিন্নারৎ, তেন্ধারৎ - ষ্য ( আ॰ তিন্ধারৎ )। বাণিন্ধা বাবসায়। তিন্ধারতী প্রবাবসায়-সম্বশ্যায়।

তিজেল 'ষা (স° তিতিল—নীদা – শব্দকল্পঃ। পতু Tigela—a small
shallow metallic vessel হইতে ?)।
তাই অপেক্ষা উচ্চ হাঁড়ৌ। ইহা চেপটা,
কিন্তু বড়মুখা।

তিড়িং-বিড়িং · ব্য. ( তড়্-বড় দেখ)।

এদিকে ওদিকে বকুতার, নর্তনে, প্রঃ—

ছোট ও শীর্ণ ছেলে তিড়িং-বিড়িং করিয়া

নাচে, লাফার; চিংড় মাছ তিড়িং-বিড়িং

করিয়া লাফার। (তিড়িং-বিড়িং—

অনিয়ত ভাবে ক্লশ দেহের নত ন বা লক্ষন; থপ্-থপ—স্বাল দেহের)।

তিত প্ৰাতৃ (স' তিপ ধাতু ক্ষরণ হইতে তিপ্ত; তিপ্ত হইতে। তু॰ স॰ তপ্ত হইতে বা• তাত ধাতু)। তিতি—দিক্ত হই, প্রঃ—রাত্তের হিমে কাপডখানা তিতিয়া গিয়াছে; তিতায় তিতিল দেহ (চণ্ডীঃ)— ভিক্তরসে ভিভিল; কান্দিয়া ভিভায় মাটি সাধু হয়ে বেণে হয় চোর (ভাঃ)। ভেতা। তিতা প্ৰাতু,'তিত ধাতু আন্তে)। তিতানা ॥ ভিতই ∙•ষ্য. (স॰ টিট্টিভ ?)। কূলেচর-বর্গের পক্ষীবিশেষ (The lapwing. Sarcogrammus indicus) 1 34139 वाकान मौर्य। हक्षु नाजिमीर्य, भक्त मौर्य, পদ দীর্ঘ, মাথা ক্লফবর্ণ, পুচ্ছ শ্বেতঃ চক্ষুর সমুখে লাল চম-থলী ও চকুর পশ্চাৎ হইতে এক শাদা ভোৱা পিঠ পর্যস্ত বিস্তৃত থাকে। মাঠে জলের ধারে জোড়া জোড়া বসে, ও টিট্-টুটিট্ ডাকে।

তিতা (গ্রাণ তি তা ) াব. (সণ ভিক্তা। তিকু। আ-তিতাাাা ঈষৎ তিক্তা, অ-তিকু। তিত ধাতু দেখ।

তি-তি···ব্য. ( তু• চিঁ-চিঁ, তু-তু )। পোষা পায়রা হাঁস প্রভৃতি ডাকিতে।

তিতি-বিরক্ত (গ্রা• ) ··গ. ( স• তাক্ত-বিরক্ত )। ভাক্ত-বিরক্ত ।

তিভির শেষ্য (স°)। বিক্ষিরবর্গের ১৬।১৭
অঞ্জা লি দীর্ঘ পক্ষীবিশেষ (Partridge)।
এক জাতি—গৌর-তিত্তির (Grey partridge. Francolinus pondicerianus)
পাংশুবর্ণ, তাহাতে গৌরবর্ণ তিলচিত্ব
থাকে। লোকে পোষে, থার। গ্রামের

ধারের পাহাড়ে বনে থাকে। কাল ভিত্তির (Black partridge. Francolinus vulgaris) পক্ষীর মাথার পার্শ্ব গলা বুক পেট ক্লফবর্ণ। এই ভিত্তির উত্তর-ভারতে দেখা যায়। পুং-ভিন্তিরের পায়ে কাঁটা থাকে। আর এক জাভি (Arboricola torqueola) হিমালয়ে দেখা যায়। ইহার মাথা খয়য়া, বুক পাংশুরণ। ভিত্তির পক্ষী ভি-ভি করিয়া ডাকে।

তিথি শব্য (স॰)। চাক্র মানের এক দন।
জন্ম-তিথি শবে তিথিতে জন্ম হইরাছে।
তিথি মানা—স্মৃতি শান্তামুদারে তিথিক্বত্য
করা। তিথির গ্রাণ নাম—পিতিপদ্ (সণ্
প্রতিপৎ), ঘতীয়া, (সণ্ দ্বিতীয়া), তিতীয়া
(সণ্ ভূতীয়া), চতুথী (সণ্ চতুথী),
দোয়াদশী (সণ্ দাদশী), তিরোদশী (সণ্
অয়োদশী), প্রমী (সণ্পৃর্ণিমা। ওণ্তেও
প্রমী, কিস্তু প্রাণ্নহে)।

তিনু (গ্রা°) - ষ্য (স° তৃণ)। তৃণ, প্র:— মাঠে তিনু পর্যস্ত নাই।

তিন 

তিন, তিন; হি° তীন; ম° তীন। স°
তিনি, তিন; হি° তীন; ম° তীন। স°
তিনি ইইতে তিনি, শেষের ই লোপে তিন।
বা॰ উ॰তে প্রায়ই তীন)। ৩ সঙ্খ্যা,-সঙ্খ্যক।
তিন-কড়ী তিনটা কড়ি দিয়া কেনা সস্তান,
মান্থবের নামবিশেষ। তিন কথা তথা
হয় ইহা হইতে তিন সঙ্খ্যা অশুভ)। তিন
কাল বালা, যৌবন, প্রোচ্ছ। তিন
কাল গিয়া এক কালে ঠেকা—বার্ধকা
অবশিষ্ট। তিন কুল কালি দেওয়া—

ভিন কুলে হুর্নাম কলঙক করা। তিন
করা—অশুভ করা, প্রাঃ—ছেলের তিন
করি অশুভ, মৃত্যু কামনা করি (ভর্বনার)। তিন দণ্ডী অ(স॰ ত্রিদণ্ডী—
সন্ন্যাসিবিশেষ)। বাংতে ব্রাহ্মণের তিনগুণ তিন পইতা।

ভিনি শ্বৰ্ণাম (স° তং। প্ৰাচীন বা॰
িই, তেইঁ—স॰ ডং শব্দের বহুবচনে তে।
বাণতে গৌরবে বহুবচন ও অনুনাসিক)।
মান্ত পুরুষ ও স্ত্রীনির্দেশে কর্তাকারকে।
অক্ত কারকের বিভক্তি বসিলে তাঁ, তাঁহা
হয়। যেমন, তাঁ-কে তাইাকে, তার তাইার
ইত্যাদি।

তিনিশ শ্ব্য. (স॰। অক্ত স॰ নাম স্যন্দন।
ইহা হইতে ও॰ ব॰ধন,হি॰ সন্দন)। শিশ্বাদিবর্গের আর্ণ্য তরুবিশেষ (Ougenia dalbergioides)। কাঠ শক্ত, ঈবৎ
ইটবর্ণ, প্রায়ই বাঁকা। এই কাঠ দারা 
রব্ধের চাকা হয়। (এই হেতু স॰ নাম 
স্যান্দনো নেমী রথজ্ব; —আঃ)। বসস্তকালে 
পাতা ঝরিয়া পড়ে। বনে একত্রে অনেক 
জন্মে (এই হেতু স॰ নাম তিনিশ ?)। 
বিহার, ওড়িশার, মধ্যভারতে পাওয়া যার। 
ভিশাস্তর (গ্রা॰)…গ (স॰ জিপ্রান্তর)। 
বৃক্ষপৃত্ত তিনটা মাঠ যেখানে, প্রঃ—বৃহৎ 
ভিপান্তর মাঠ।

তিপ্পান, তেপ্পান শ্ব্য ৭. ( স° ত্রিপঞ্চাশ্ৎ )। তিন অধিক পঞ্চাশ সম্ব্যা, সম্ব্যুক; ৫৩। তিমি শ্ব্য ( স° )। ( স°তে) মহাকার মৎস্থ বিশেষ ( whale )।

তিরর শ্বান (স॰ তীরর)। মৎশুদ্ধীবী জাভি-বিশেষ; স্ত্রীণ তিররনী। (২) (পুরীর সুলিয়া জাতির দেওয়া তেলুগু নাম)। সমুদ্রের বিজ্লী
মাছ (Narcine timlei)। গোণাকার
দেহ, প্রায় এক হাত, পুছে দীর্ঘ। কাঁধের
পাধনার কাছে বৈহাতিক অভ্যা আছে। এই
হেতু এই মাছ ধরিতে গেলে হাতে বিক্ষোভ
হয়, এবং সহজে কেহ ধরিতে চায় না।

তিয়ান্তর পরা ৭ (স॰ ত্রিসপ্ততি)। তিন অধিক সন্তরি সঙ্খাা,-সঙ্খাক ; ৭৩।

তিয়ারী শষ্য (স° ত্রিপাঠী, ত্রিরেদী। হি° তিরারী। ও°তে তিআড়ী, ত্রিপাঠী—ছইই আছে)। তিন বেদ পড়িতে বোগ্য বে ব্রাহ্মণ। অধুনা, পশ্চিমা ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ। (তেওয়ারী দেখ)।

তিয়াব · ব্য. (স॰ তৃষা, স্থরবি**প্রকর্ষে তৃসাব**—ভিসাব—ভিয়াব)। তৃষা (পদ্যে)।
(তির্বাদেশ)।

তিরানক্ষই, তিরানই...ষ্য. ণ. ( স° ব্রিনৱতি )
তিন অধিক নক্ষই সম্খ্যা,-সম্খ্যক ; ৯৩।
তিরাশি ·ষ্য. ণ. ( স° ব্যাশীতি )।তিন অধিক
আশি সম্খ্যা,-সম্খ্যক ; ৮০।

তিরিশ ( গ্রা॰ ) -- বিশ দেখ।

ভিরী (গ্রা॰) ··ষ্য (স॰ স্ত্রা। ভূ॰ আসা॰ ভিরী, ভিরোড ; ও॰ ভির্লা)। স্ত্রী, নারী (প্রাচীন পদে)।

তিরী শ্বা. তিন কোঁটাযুক্ত ভাদ। (ভাদ দেখ)।

তিরোদশী ( গ্রা•)…ষ্য (স• ত্রমোদশী)। ত্রমো-দশী তিথি।

ভির্পল । যা. ( ই॰ tarpaulin)। আলকাতরা-মাধানা পাল।

তিৰ্বা · ব্য (স° তৃষা। হি° তিৰ্থা)। তৃষা। তিল · ব্য. (স°। ও° নাম ধদা—স° ধদ্ ধদ —পোক্ত; হি॰ ভিল, ম॰ তীক্ত; উদুৰ্ बिकानि)। কৃষিজাত তৈলপ্রদ ৰীজ। শ্বেত ও ক্বফ-ভেদে তিল ছুই প্রকার। ক্লফ তিল-তৈল প্রসিদ্ধ। তিলের চাষ ছুই সময়ে হয়, ভাত্তমানে—ভাদই, মাঘমাদে—মাঘা। মাঘী তিল ক্লুভিল। খেত কৃষ্ণ ব্যতীত আর এক তিল-কাট তিল আছে। বোধ হয় কটা विषया करा-कारे। किश्वा श्रीयकात्म পাকে বলিয়া কাট-(কাঠ-) তিল। গাছ বর্ষায়ুঃ শাকবিশেষ (Sesamum indicum ) | আয়ুর্বেদে তি**ল**তৈলের ( Gingelly or Sesame oil ) প্রশংসা আছে এবং বহুকাল হইতে এ দেশে তিল ভোক্তা হইয়া আছে। তর্পণ শ্রাহ্বাদিতে যব তিল লাগে। তিল কেঁচকা অভিলের শুটী ঝাড়িয়া লইলে যে শুকনা গাছ থাকে। ( এইরূপ, সরিষার কেঁচকা )। (২) তিলাকার চিহ্ন (স॰ তিল, তিলকালক), আচিল, প্রঃ-বাম নাসার উপরে আচিল। হৃদয়ে আছয়ে সাত তিল ( কৰিকঃ ); (৩) অতাল্ল সময় ( তামীর ছিদ্রপথে ৩২ তোলা জন প্রবেশ করিলে এক পল সময় হয়। অসংখ্য তিলে এক তোলা হয়; স্থতরাং এক তিল সময় অতার সময়, প্রঃ—তিল তিল বাটি যায় (চণ্ডী:); (৪) তিলপ্রমাণ স্থান, অত্যন্ন অংশ; (৫) এক কড়ার আশি ভাগের এক ভাগ। তিলা, তিলিয়া … ণ. (ভিল+আ, ভিল+ইয়া)। তিলযুক্ত, প্রঃ—ভিলিয়া লাড়ু—(প্রায়ই খেত) তিলযুক্ত লাড়; তিল-চিহুযুক্ত, 2.:---ভিলিয়া কোকিল। তিল-কাঞ্চন করা—

কিঞ্ছিৎ তিল ও স্বর্ণ দিয়া পিতৃমাতৃশ্রাদ্দ করা। তিল তুলসী জল—লইয়া দান করিতে হয়, প্রঃ—এ তকু সঁপেছি তিল তুলসী-দল দিয়া (জ্ঞানদাস)। তিলকে তাল করা —নগণ্যকে গণ্য করা। তিলার্ধ…এ (তিল —অর্ধ)। তিলের আধ; স্কল্প কাল, স্থান, অংশ। তিলেক শ্রা. (তিল +এক)। এক তিল সময়, প্রঃ—তিলেক বিলম্ব নাহি চল মোরে লয়ে (ভাঃ)। তিলা-ফুটকিয়া এবি (তিলা ও ফুটকিয়া; সহচর শক্ষ)। তিলচিত্র ও ফুটকী-চিত্রবিশিষ্ট। তিল-কুটা—যা. (সং নাম তিলপিষ্টক)। কোটা তিল দিয়া রচিত তিলিয়া লাড়ু।

ভিলক ·ষা. (স•)। ललाहे। पिट्ड हन्पनापित তিলাকার চিহু (অস্তু সা নাম তমালক, চিত্রক—ও° চিতা)। প্রঃ—হরিতাল তিলকে শোভিত হৈল ভাল ( কবিকঃ )—বোধ হয় হরিতাল নহে, হরিতাল বর্ণের; কারণ গোরোচনার তিলক প্রসিদ্ধ। স্নানের পর মুত্তিকার, হোমের পর স্থতাক্ত ভম্মের, তিলক-ধারণ বিধেয়। স্নানের পর পূজার পূর্বে দেহের দ্বাদশ স্থানে তিলক করিতে হয়; यथा,--ननाटि, कर्छ, वाह्रब्राय, वरक, নাভিতে, পাৰ্ষদ্বয়ে, কৰ্ণদ্বয়ে, মস্তকে, পৃষ্ঠে। স্নানের পর ব্রাহ্মণ ও বৈষ্ণবের ললাটে উধর্ব-পুঞ্---ছই উধ্ব রেখা; ক্ষল্রিয়, শাক্ত ও শৈবের ত্রিপুঙ্ —তিন উধর্ব রেখা ; বৈশ্যের অর্ধচন্দ্র; শুদ্রের বর্তু ল তিলক, করা বিধি। িলকমাট...ভিলক করিবার মৃত্তিকা,গঙ্গা-মৃত্তিকা, জুন্দাবনের মৃত্তিকা, কিংবা অন্ত চিক্কণ মৃত্তিকা। এই মৃত্তিকা মৃদ্বৰ্ণ কিংবা পীতবর্ণ। কদাচিৎ গৈরিকমৃত্তিকা। ভিলকা

···তিলক (অলকা দেখ)। তিলক-কামোদ
···রাগরাগিণী দেখ।

তিলী । ব্য. (স° তিলিন্ ?)। তিলবিকেুতা; হিন্দু জাতিবিশেষ। স্ত্রী -—তিলিনী। (তেলী দেখ)।

তিষ্ঠ ... ধাতু. (মুলে নামধাতু, স° তিষ্ঠ কিয়াপদ হইতে )। তিষ্ঠি—থাকি, প্রঃ—তিষ্ঠিতে পারিলাম না। তিষ্ঠানা॥ (এথানে নামধাতুর লক্ষণ)।

তিসী । যা. (স॰ অতসী। ও॰ নাম ফেসি; হি॰ তীসী, অলসী; ম॰ অভ্ৰমী)। কৃষিজাত তৈলপ্ৰদ বীজবিশেষ (Linseed)। অগ্ৰ নাম মদীনা। শীতকালের ফশল। ফুল পঞ-তিসী গাছের আকাশনীলবর্ণ। usitatissimum ) (Linum হইতে পূৰ্বকালে কৌমবন্ত্র— খুঞা (linen) প্রস্তুত হইত। কিস্তু আশ্চর্য এই, অধুনা বীজের নিমিত্ত তিসীর চাষ হইতেছে, তিসী গাছেরছাল হইতে যে স্থ্র ( flax ) হইতে পারে, তাহা ক্বকেরা জানে না। আরও আশ্চর্য, যে গাছে ভাল বীৰ হয়, সে গাছের ছালে স্ত্র ভাল হয় না। অতসীকুস্থম-শ্যাম—অতসীপুষ্প নীলবর্ণ; কেহ কেহ শণ বৃক্ষ মনে করিয়া পীত-ৰৰ্ণ অৰ্থে অতসীপুষ্পবৰ্ণ লিখিয়াছেন। ( অমর-টীকায় জালস্থলোপযোগি শণ ইতি খাতে)।

তিঁহ···সর্বনাম (স°তে বহুবচন)। তিনি (প্রাচীন বা°)।

তিহাই · · ষ্য় (স তৃ ভীর। হি । তৃতীর অংশ; তৃতীর ব্যক্তি বা মধ্যখা। (ভাল শক্ষে তেহাই দেখা)।

তীথড়, তোখড় ... প. (স॰ তীক্ষ—ৰ স্থানে থ, গ খানে ড়)। তীক্ষ, তীক্ষবৃদ্ধি। তীত ... প. (স॰ তিন্তু)। তিতা (চন্ডীঃ)। তীব্ব ... তিব্ব দেখ। তীব্ব ... যা. (স॰)। নদ্যাদির তট। তীব্বখ করা মৃত্যু নিমিন্ত গজ্ঞাতীব্বখ করা। তীব .. যা. (ফা॰)। বাণ, শর। তীব ছোড়া, চালা, মারা—তীব নিক্ষেপ। তীবন্দাজ... যা. (ফা॰)। শরনিক্ষেপক। তীব্ব ... শাজ্ঞা হইতে চাল তুলিয়া ধরিয়া রাখিবার লম্বভাবে খাপিত কাঠ। তীবের উপরে পাড়ি খাপিত হয়। শাজ্ঞার উপরে যে কাঠের আধারে তীব্র দাড়ায়, তাহাকে বইঠনা (বা, বৈঠনা) বলে।

ভীর্থ নিষ্য (স•)। পুণাক্ষেত্র।ভীর্থ করা— ভীর্থ দর্শন করা, ভীর্থে ক্বভ্য করা। ভু পু ভু দেখা।

ভূই ··· সর্বনাম (স° ঘং। ও° হি° ভূ, ম° ভূঁ)।
নীচ ব্যক্তির প্রতি; আদরে বাৎসল্যে
দেবতা ও মহুষ্য প্রতি। বিভক্তি যোগ
হইলে ভূই দ্বানে তো হয়। যথা,—তোকে,
তোর। ভূই-তো-কারি ... ষ্য ভূই, তোর শক্ষ
প্রয়োগ (অসম্বানে)।

তৃক · ব্য । সং তান্ত্ৰিক ?)। কুছক, উপায়, প্ৰঃ—তুক করা। তুক-তাক · · · ( তাক উপচর শব্দ )। কৌশল, উপায়।

তুক্-তুক · · বা. ধুক্-ধুক দেখ, প্রঃ—প্রাণ তুক্-তুক করে—হৃৎপিশু ধুক্-ধুক করে। তক্-তক দেখ।

তুচ্ছ...ণ. (স॰)। অসার, হীন। তুচ্ছ-তাচ্ছলা

...(তুচ্ছ হইতে তাচ্ছল্য)। হেয় জ্ঞান।
(তাচ্ছল্য, তাচ্ছিল্য দেখ)।

তুড়-তুড়ি 

নয় (অনুকার শব্দ। তু থুংকার)।

ঠোঁটে ঠোঁটে লাগাইয়া তুড়্তুড় ধ্বনি।
তুড়-তুড়ি ধেলা 

করা। ছেলের মা বলেন, তুড়-তুড়ি পেলিলে
জ্বর হয়। কারণ (ছেলের গায়ে থুতু পড়ে।
তুড়ি 

যে (তুড় ধাতু ভেদ ইইতে)। অপ্রালি
ক্বোট, তুই অপ্রালির পরস্পর ঘর্ষণে শব্দ।
(তুড়ি দেওয়া)। তুড়ি মারিয়া চলিয়া গেল

—সবজ্ঞায় অপ্রালিক্বোট করিয়া।

ভূড়ি-লাক (গ্রা• থুড়ি লাক ) । স্বা, ( স• স্বরা হইতে ভূড়ি )। স্বরিতে লক্ষ্ক, প্রঃ—ছেলে ভূড়ি-লাক খাইরা উঠিতেছে—অকস্মাৎ লাফাইরা উঠিতেছে।

ভূড়ী তে ড়েটা দেখ। রাগরাগিনী দেখ।
ছূতিয়া, ভূঁতিয়া তয়। (স° ভূখ,ভূখক — ভূতা,
+ ইয়া — স্বার্থে ভূতিয়া, ভূঁতিয়া 'গ্রা॰ )।
ভূ॰ ও॰ ভূতিআ, হি॰ তথা, ম॰ মোর-চূড
(স॰ ময়ুরভূখ)। ভামঘটিত নীলবর্ণ উপরস
বিশেষ ( Blue stone. Copper sulphate)।

ভূতী । বা ( ফা । হি )। শাধাশ্রমী বর্গের পক্ষীবিশেষ (The rose finch. Carpodacus erythrinus)। ছোট, ৭৮ আঞ্জাল। মাথা গলা বুক গোলাপী, পিঠ ধররা, বসম্ভকালে রক্তবর্ণ হয়। শীতকালে এ দেশে আসে। লোকে পোষে। ভূৎ-ফল খায় বলিয়া নাম ভূতী।

তুৎ-বলাজা । শ্ । বৃক্ষবিশেষের থোক-মারির মতন বীজ। এই বীজ সরু, লম্বা, কৃষ্ণবর্ণ; জলে ফেলিলে ফুলিয়া উঠে। (তোকবলাজাণা ?)।

: जूँ ९ · जू९ (मर्थ।

र्जॅ़म, जून र्ज्नम, जून **(मथ**। जून्द्र⊶ उन्द्र (**मथ**।

ভূফান · যা. (আণ) আণ-তে প্রবল ঝড়-বৃষ্টি। (এই অর্থে ও হিণ্তে)। বাণ-তে ঝড়ে ভাত জলের প্রবল তর**ঙা**। (সমুদ্রের ভূফান, নদীর চেউ)।

ভূবড়া ধাতৃ (স° ভূৱর—ক্ষায়—জঃ।
ক্ষায় রসে চর্ম সঙ্কোচ করে। ইহা হইতে
ভূবরান!—ভূবড়ানা)। ভূবড়াই—চর্মাদি
কুঞ্চিত হই, প্রঃ—বুড়া হইলে গাল ভূবড়াইয়া যায়। ভূবড়ানা॥ (ক্ষন ক্থন ভূবড়া
ধাতৃ পদও শোনা যায়,যথা,—আম শুধাইয়া
ভূবড়িয়া গিয়াছে। এই ভূবড় ধাতু হইতে
তোবড়া)।

তুবড়ী প্রা. (সং তুম্ব — লাউ হইতে তুম্বরী।
হিং তোঁবী, মং তুতারী। তুং তুম্বা,
তাম্বা)। বান্ধিকরদিগের বাশীবিশেষ।
এই বাশীর গোড়ায় লাউ-খোলার বায়ুকোষ থাকে (বিশেষতঃ দক্ষিণ-ভারতের
বাজ্কিরদিগের)।

তুবড়ী...ষ্য. (স॰ ভূষ—লাউ হইতে **१ ছু॰**হি॰ তোমড়ী। ওড়-্বড় করিয়া কোটে
বলিয়া উড়-্বড়ি—ভূবড়ী १)। অধিবাশ-বিশেষ।ভূষ – লাউ আকারের মাটির ভাঁড়ে বারুদ ও লোহার চুর থাকে। মুথে অধি- সংযোগে লোহার চুর ক্র্লি**গু** আকারে উৎক্ষিপ্ত হয়। (চাঁপা ফ্লের সাদৃগ্রে ও• নাম চম্পা)।

ভুম-তানা-নানা ায়. (অমুকার শব্দ)। গীত গাইবার সময় স্বর্বিস্থাস।

তুমর · ব্য. ( আ॰ তুমার )। দীর্ঘ হিদাব, মোট হিদাব ( জমিঃ ) i

ভূমি শ্বর্কাম (স° স্বং। প্রাচীন বা° ভূস্মি।

৪° ভুন্তে )। মান্ত ব্যক্তির প্রতি কর্তাকারকে। বিভক্তিযোগে ভূমি স্থানে তোমা

হয়; যথা,—তোমাকে, তোমার, তোমা
দারা।

তুমুল • ষ্যা. গ. (স॰ তুমুল—রণসজকুলে)।
ব্যাকুল রব, বিশৃষ্থাল, বিষম, প্রাঃ —তুমুল
কাঞ্চ, ব্যাপার।

তুষ · ব্য. ( স° )। অলাবু; সেতারা দি যন্ত্রের লাউ।

ভূম্বু... যা. (স॰—ভাবপ্রকাশে। হি॰ নাম ভেম্বৰল )। নারাজ্ঞাদি বর্গের ছোট কণ্টকী তরুবিশেষ (Zanthoxylum alatum)। কাঠ শাদা, ঘন। পাতা অভি-স্থী; পাতার বোঁটার পাথা আছে। ফুল ছোট ছোট পীতবর্ণ। পুং-স্ত্রী বৃক্ষ পৃথক্। ফল পাকিলে ফাটিয়া যায়। বীজ উজ্জ্বল কুষ্ণবর্ণ। ইহা নেপালী ধনিয়া নামে বাজারে বিকুর হয়। শূলম্ম বলিয়া ঔষধে লাগে। হিমালয়, দার্জিলিজ্ঞা, থাসিয়া পাহাড়ের গাছ।

তুরক, তুরুক · ষ্য. (স॰ তুরুদ্ধ হইতে) ।
তুরুদ্ধ দেশের লোক, তুর্কী। তুরক-শওয়ার,
তুরুক-শওয়ার · তুর্কী অশ্বারোহী সৈক্স।
(চৈঃ চঃতে তুড়্ক)। তুরকী · ল তুরুদ্ধদেশজাত (লোক, ভাষা)।

তুরপন দ্বা. (ফা॰ তুরফান। তু॰ ফরাসী turbine)। স্থৃত্তধরের ভ্রমর যন্ত্র।

ভূরিতে (গ্রা॰) বা. (স॰ ছরিত)। শীঘ্র জিরী বা. (স॰ ভূর্য। হি॰ ভূরক্ষী)। ভূ-ভূ কিংবা পৌ-পৌ ধ্বনিকারী শিজ্ঞাবিশেষ (bugle)। পিতলের দীর্ঘ নলের এক মুধে ধুভূরা থাকে, অন্ত মুথে ফুঁকিতে হর। ভূরপা…ধাভূ (ভূরপন হউতে ?)। ভূরপাই

তুরপা শধাড় ( তুরপন ইহতে ? )। তুরপাই

—সোজা সেলাই করি। তুরপানা ॥ ( বোধ

হয় ধাড়টি তুরপ। তু• হি• তুরপনা)।

তুর্ক, তুরুক · য্য ে স• তুরুক )। তুকী দেশ ; আন<sup>্</sup>লহরিত মণিবিশেষ ( **ফরাসী** turquois—turkish)।

তুরুক...ষ্য ( তুর্ক )। তুর্কী সেনা। ( চৈঃ
চঃ-তে তুড়ুক )। তুরুক-শওয়ার অখারোহী সেনা।

তুরুপ · · ষ্য. (পর্তু \* trunfo । ই \* trump ) । তাস থেলা দেখা।

ভূর্ম · · ষা ( ? )। কাঠের আধার বাহার ছিলে দোষীর পা কিংবা পা-হাত প্রবেশ করাইরা রাখিরা শাস্তি দেওয়া হইত ( ই॰ stocks )।

ভূকী...ষ্য ( ভূকী )। ভূর**ষ্ণদেশজাত, ে** দেশের লোক, ভাষা, ঘোড়া।

তুৰ্মলী, তুৰ্মলীন ষ্য. (ই° tourmaline।
সিংহলী নাম। স° তিবলী আধুনিক
নাম)। সিংহলের মণিবিশেষ।

তুল 🕶 থাতু. ( স॰ উৎ-তুল ধাতু উদ্বোলনে )। উৎপাদন, जूनि—উত্তোলন, উদ্গীরণ, নিষ্পাদন, সংগ্রহ, রক্ষণ করি, প্রঃ—মুধ তুলিয়া চায় না, ত্ব তুলিয়া ফেলিয়াছে — বমন, ধান হইতে দশ টাকা তুলিয়াছে— উৎপাদন, জমি তুলিয়া দেওয়া—অন্তের জমিতে ক্বয়ি নিষ্পাদন, কাপড় তুলিয়া রাখা—রক্ষণ। তোলা॥ তোলা কাপড় । যে কাপড় যত্নে তুলিয়া রাখা হয়, কদাচিৎ পরা হয়। হাটের তোলা পণ্য দ্রব্য যাহা তুলিয়া লইতে পারা যায়। গা তোল-তোল করা—বমি বমি করা। তোল!-পাড়া, তোল-পাড়---ষ্য. উত্তোলন ও পাতন, ব্যাকুলতা, বিহ্বলতা। তোলা · ধাতু. ( তুল ধাতু আন্তে )। তোলানা। তোলানা 😶 বমন। ভোলানি · (ভোলা+পানি )। বমিত পানি ও অভাভ দ্রবা। (৬ুল ধাতুর বমন অর্থ অধিক প্রচলিত নাই, সে অর্থে ভোলা ধাতু ( স॰ উৎ-ভোলিত ) অধিক শুনিতে পাওয়া যায়; প্রঃ—ছ্ধ ভোলাইভেছে )।

তুল (গ্রা॰) · যা (স॰ তুমুল)। তুমুল, বিবাদসভকুল, প্রঃ—তুল বাধিয়াছে— তুমুল ব্যাপার ঘটিয়াছে।

তুল তে তুল দেখ।

তুল-কালাম ষ্য (আ॰ তুলকলাম—দীর্ঘ ।
বাক্যবিস্থাস)। দীর্ঘ সমালোচনা, বিবাদ।
তুল-তুফান ... যা, তুমূল তুফান, তুলকালাম।
তুল-তুল ..বা, (স॰ তুল ধাতু বহির্গমনে,
নিঃসারণে)। যাহা অন্তর্গত, তাহার বহির্গমনে, প্রঃ—ভয়ে প্রাণ তুল্-তুল করে—
বাই-ষাই করে। (২) (স॰ তুল হইতেন)।

তুলাসাদৃখ্যে, তুলাতুলা কোমলতায়, প্রঃ— ছেলের গা এত নরম যে, তুল-তুল করি-তেছে। তুল-তুলা, তুল্তুলিয়া · · গ যাহা তুল-তুল করে। তল-তল দেখা।

ञ्रनमी∙∙•सा• ( म• )। প্রসিদ্ধ ক্ষুপ; পত্র मित्रा विकृश्का इत्र। এ कादन श्रात्रहे বিষ্ণুমন্দিরের নিকটে গাছ (Ocimum sanctum) রোপিত হইয়া থাকে। এই গাছের গোড়া মোটা হয়, এবং কুঁদিয়া তুলদীর মালা করা হয়। ফুলের বোঁটা যত লম্বা, ছদ ( বাহিরের আহরিত আবরণ) তত লম্বা। (ও॰ নাম লঙা বগুলি)। ক্বন্ধ-তুলসী ··ষ্য ( স° )। তুলসীর জাতি-বিশেষ। ফুল আরক্ত, ভাঁটা রুঞ্চরক্ত, পাতা স্থগ•ৰ। বাবই তুলসী ∵ষা (স• ৱৰ্ত্তর, ৱাৱয়। অন্ত সং নাম অজগন্ধিকা। ও নাম হলভা—বোধ হয় ভূলে সং হুরালভা হইতে)। ছুল শাদা, ভাঁটা সবুজ, গাছ স্থগাপ (Ocimum basilicum )। কোথাও কোথাও গুলাল তুলসী বলে। রামতুলদী । ষ্য তুলদীদদৃশ ক্প বিশেষ ( Ocimum gratissimum )। উদ্যানে রোপিত হয়, কারণ গাছ অভি স্থগন্ধ। ফুল শাদা আপীত। ঠাকুরকে তুলসী দেওয়া—মজালকামনায় শ্রীহরির চরণে অর্পণ। তুলদী মারা—গোল আলু, বেগুন প্রভৃতি ক্ববিজ্ঞাত গাছের রোগ-বিশেষ। গাছের পাতা বিক্লত হইয়া তুলদী-পাতার মতন ছোট হয়। রোগের কারণ এক জাতি ইন্ম উদ্ভিদ।

তুলা ··· ব্য. (স°)। তুল বা উন্মানদ**ও**; শতপল পরিমাণ (স°তে প্রেরোগ); **তু**লা- রাশি; স্তস্তোপরিছিত কার্চ বা তোড়া।
তুলা দান পদানকর্তার দেহের ভারের সমান
ত্বণ-রোপ্য-ধান্তাদি দান। তুলা করা—
তুলাদান করা। তুলা-কোটি প্রা. (সং)।
নৃপুর, প্রাঃ—কবিকঃ।

তুলা 

- যা
- (স
ত্লু )। কার্পাসাদি। কাপাস
তুলা 

- কার্পাস।

শিমুল
ত্লা 

কলের অন্তর্গত তুলা।

তুল্ শন্ধ চলিত আছে )।

তুল্ শন্ধ চলিত আছে )।

তুল্ শন্ধ চলিত আছে )।

তুলা-বেধানা
করা—কাপাস তুলাকে যেমন ধমুক দিরা
ধুনিয়া বিপর্যস্ত করা হয়, তেমন করা।

তুলা-কুড়কী

- যা
- (স
- নাম তুলারা
র)।

পক্ষীবিশেষ। গাছের পাতা কুড়িয়া সেলাই
করে বলিয়া নাম। টুন্টুনী দেখা।

তুলারু · ষ্য (বা॰ নাম, কিন্তু অধুনা অপ্রচলঃ)। বস্ত চতুপদবিশেষ (শশক ? কাম তোলা থাকে বলিয়া ?), প্রঃ—বায়ু ভর করি ধায় তুলাক ঘোড়াক (কবিকঃ)। তুলি · ব্য তুলি দেখ।

তুলামূল্য । । । । । সমান মূল্যবান্, প্রঃ—
স্বাভিননা মৃত্তিকা মাণিকা তুলামূল্য (ভাঃ)।
তুষ । ধাতু । তৃষি—তৃষ্ট
করি, প্রঃ—এত তৃষিয়াও মন পাইলাম না।
তোষা । তোষা ...ধাতু । তৃষ ধাতু আস্কে )।
তোষানা ॥

তুষ, তুঁষ · · যা. (স ° তুষ)। ধানের অক্।
তুষাটি · যা. (তুষ + মাটি)!। তুষমি শ্রত
মৃত্তিকা লেপকর্ম। থড়টির পরে ও পাটটির
পূর্বে প্রতিমায় তুষাটি কর্ম করা হয়।
তুষানল • • যা. (স °)। তুষের অ গ্রি, যাহা
ভারে অরে পৃড়িতে থাকে। তুষ-তুষলি · · যা.

বালিকাদের ব্রতবিশেষ। পৌষ মাদে ক্কৃতা।
নৃতনধানের তৃষ ও গোবর দুর্বা দিয়া ডেলা
করা হয়। পরে সরিষা ফুল দিয়া পূজা হয়।
স্থামীর ধনধান্ত-কামনায় ব্রত।

ভূদ্কা (উ॰ ভূষ্কো)... ব্য. ( १ স॰ ভূচ্ছ হইতে १ হি॰ ভূছ—ভূচ্ছ হইতে १ ভেসরা হইতে १ )। ইহা নয় উহা নয়, এমন কাজ, প্রঃ—এত ভূদ্কা করিতে পারি না; ভূদ্কা হবে—কিছুই হবে না (কারণ ইহা উহা না হইলে আর কি হবে )।

ভূহু ··· সর্বনাম (গ॰ বং হি)। ভূমি-ই (প্রাচীন পদে)।

ভূদ্মি শ্বৰ্ণাম ভূমি দেখ। (প্ৰাচীন বা॰)।
ভূ, ভূ-ভূ শ্বা কুকুরকে ডাকিবার শব্দে।
(কুকুর ছানা ডাকিতে কুর্-কুর্। বা॰ ভূ,
ভূ-ভূ; ও॰ ছুঃ ছিঃ; হি॰ তো তো; ম॰
ছূ-ছূ-কুকুর তাড়াইবার শব্দ। হি॰ তো, ম॰
ছূ-কুকুব লেলাইবার শব্দেও)।

তৃৎ, তুঁৎ 

ন্যা

অখথাকারে ব্রহ্মদারু বি

— আইথাকার 

তৃৎ গাছের পা । অখথাপারা 

গ্রহ্মদার কিন্তু

গাছ অইথাকার 

তুদ 

— ভাবপ্রকাশে 

আণ তৃৎ) ।

ক্বিজ্ঞাত কীরী ক্ষুপ বা ক্ষুদ্র তরু বিশেষ

(Morus indica) । পাতা একোন্তর । ইহার

পাতা তৃৎ পোকা বা রেশম পোকার খাদ্য ।

পাকা ফল (mulberry) অসমধুর, মানুষের

খাদ্য । শীতকালে ফল পাকে । তুৎপোকা 

পাতা তৃৎ পাতা ভূৎপাতা খাইরা বাঁচে,

পাত-পোকা ।

ত্ন, ত্ঁদ ... বা (স তুর। হি তুন; ও নাম মহালিছু — মহানিষ। অন্ত স নাম মুলীরক্ষ — ননি আনন্দকর বলিয়া। কিন্তু আন্ত স° নাম কুরেরক —কুৎ সিতদেহত্বাৎ
—আঃ টিঃ। এক বৃক্ষের এমন ছই বিপরীত
নাম ইইয়াছে ? তুন গাছ দেখিতে কুৎ সিত
নহে )। নিম্বাদিবর্গের উচ্চ তর্বিশেষ
(Cedrela toona)। কাচ (Indian
mahogany) লঘু কোমল লাল, পাকা
মেহপনি কাঠের মতন, কিন্তু, আঁশ মোটা।
স্বল শাদা শাদা, ছোট। বাজ চেপটা,
বীজের ছই দিকে ডেনা আছে।

তৃল শ্বা (স° তুলা)। তৌল করিবার এক-পালা বন্ধ, প্র:—পরাণর হন পিরীতি পরশ, জুকিরু হৃদয়-তৃলে (চণ্ডীঃ)। তৃল ভাঁটা শ তুলের দণ্ড, প্রঃ—তুলভাঁটা পারা ছটা হস্ত দেখ মোর (রামেশ্বরের শিবায়ন)।

তৃ**ল, তুলা · ব**া (স॰ তুল, তুলক)। কাপাস শিমুল প্রভৃতি ফলের রোআ (স° রোম। তু• হি• রুঈ—বা• কাপাস)। তুলট...৭. ( তুল + ট নির্মিত অর্থে)। তুল ছারা নির্মিত কাগজ। পূর্বকালে তুলর কাগজ করিয়া হরিতাল ও তেতুল বীব্দের কাই লেপিয়া পরে গিলা দারা চিক্কণ করা হইত। তৃলি… ষা ( म॰ )। চিত্রসাধনী। হয় ত প্রথমে ভূলর বর্তিকা ছিল, এখন ছাগাদি পশু-্লোমে ভূলি নির্মিত হইয়া থাকে। ভূলী… ষ্য, ( স•)। ভূলময়ী শ্ব্যা, ভোষক, প্রঃ— क्विकः, टिहः हः। जुलि, जुलि या. ( म॰ জুলি—আকাশ হইতে )। চাঁদোয়া, প্রঃ— নেতপাট সিংহাদন উপরেতে তুলি (ক্বতিঃ); হুগলিয়া তুলি (ক্বভিঃ লং)—হোগার ঝাপ।

তে ··· । (স॰ তৎ )। সে, প্রঃ—তে কারণে ।

--সে কারণে।

তে । । (স জি )। তিন,—এই অর্থে অন্ত শব্দের পূর্বে বদে, যথা, তে-কোণা । ত্রিকোণ, তে-ঘর । তিন ঘর, তেইশ্ । তিন + বিশ, ইত্যাদি।

তেঅড়া - গ. (স॰ তির্যক্ — তির্ম্বা — তিম্বরা — তেঅড়া। তেরচা দেখা)। তির্বক বক্রীভূত। দেখাতু তেঅড়াই — বাঁকি, ৫: — কাঁচা কাঠের পাটা রোদে তেঅড়াইয়া যায়। তেঅড়ানা॥

তেউড় · ষ্য. ( স° ত্রিপুট—শর হইতে १)। কলা, বাঁশ, আখ প্রভৃতি গাভের পাশের শাখা হইতে জাত চারা, অন্ত নাম পুঁকী ( ও° ওধি, উধি )।

ভেউড়ি • তিউড়ী দেখ।

তেঁই, তেঞি ব্য. (স॰ তৎশব্দের তৃতীয়া তেন স•প্রাঃ তেহিঁ)। তে কারণে, সে হেভু, প্রঃ—আছি তেঁই তক্তলে বসে (রাম-প্রসাদ)। (অপ্রচলঃ। অধুনা, তাই)।

তেইশ ... ষা. ণ (স° ত্রেষোরিংশতি)। তিন অধিক বিশ সন্ধা, -সন্ধাক; ২৩। তেইশা, তেইশে · ষা. (তেইশ + আ, + ইয়া)। তেইশ দিনে ক্বতা, তেইশ দিনের দিন। তেওয়ারী · ষা. (স° ত্রিরেদী। হি° তিরারী)। ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ।

তে-কাঁটা মনসা, তে-শিরা মনসা 
াষ্য (সং

ক্রিকটা অভ সং নাম বজুী, বজুজুম।

মনসাতে কোথাও কোথাও সিজ বলে,

বজুজুমকে বাজবারণ বলে। বাজবিক,

বজুবং দৃঢ় কাঁটা আছে বলিয়া বজ্জুম।

সামাভ লেকি মনে করে, এই গাছের গুণে

বাজ পড়ে না। গাছের অজ্ঞাপ্রভাজ্ঞাদিতে

বিশেষ দেখিলে সামাভ লোকে সে গাছের

বিশেষ গুণ অনুমান করে। তু° বাব-নথা গাছেরবীজ বাঘের নখের মতন, অতএব তাহা সাপে কাটার ঔষধ। ঈষুর, ঈশের মূলের গাছের ফুল বিচিত্র, অতএব তাহা সাপে কাটার ঔষধ, ইত্যাদি)। স্নুহি-আদি বর্গের ক্ষীরী বৃক্ষবিশেষ (Euphorbia antiquorum )। প্রায়ই বেড়াতে জন্মে, ১২।১৩ হাত উচা হয়। তিন সারি কাঁটা, তিনটা শিরা আছে বলিয়া বা॰ নাম। পাতা ছোট ছোট, অত্যল্প; তাহাও থদিয়া পড়ে। স্কুতরাং পা গ্রাহীন দেখায়।

তে-কাঠা েয়. ( স্ ত্রিকাষ্ঠিক )। কাঠে নির্মিত আধার ; তে-পায়া।

তে-কোণ।...ণ. ( স॰ ত্রিকোণ )। তিনকোণ-বিশিষ্ট।

তেখন ( গ্রা' ) ... ব্য. ( স॰ তৎক্ষণ )। তেক্ষণ, তথ্ন।

তে-চল্লিশ াষ্য ব. (স ত্রুসচত্বারিংশৎ, ত্রিচত্বারিংশৎ)। তিন অধিক চল্লিশ সন্থ্যা, -সঙ্খাক ; ৪৩। ( অস্তর্প, তেতালিশ )।

তে-চোথো অয় (তে+চোথ+উয়া)। ক্ষুদ্র মৎশুবিশেষ, তিন চারি আঞ্চাল। যেন ক্ষুদ্র ধরশুলা। পিঠে পাথনা নাই, পুচেছর নিকট উপরে নীচে পাখনা। মুখ বিস্তৃত। লেজ সোজা, ফিঞ্জার মতন নর। কপালে একটা শাদা মুক্তা-চিহ্ন থাকাতে লোকে চোক বলিয়া ভুল করে।

ভেন্ধ...ষ্য. ( স॰ ভেন্ধঃ ; ফা॰ ভেন্ধ—তীক্ষ)। ভেতা ( গ্রা॰ )…ষ্য. (স॰ জেতা)। ত্রেভাযুগ। তাপ, প্রতাপ, দীপ্তি, তীক্ষ্তা। বাজার তেজ দুর্শ্যতা। তেজা দ্ব ( বা• তেজ + के )। তেজসী। তেজাল ৮৭. তেজ + আল)। তেজকর। তেজি মন্দি । ব্য

দামের হ্রাসবৃদ্ধি। তেজিয়ান · শ. (তেজ-ৱান )। তেজন্বী, প্রঃ—তেজিয়ান পুরুষের ত্রিগুণ প্রকাশ ( মাঃ )।

তেজ ধাতৃ. (স॰ ত্যন্ত ধাতু)। তেজি--ত্যাগ করি। তেজা। (পদ্যে)।

তেজ পণ. (স॰ তৃতীয়। হি॰ তীয়া, তীজা)। তৃতীয়, প্রঃ—তেজবর—যে বর তৃতীয় বার বিবাহ করিতেছে, তেজপক্ষে বিবাহ—তৃতীয় বারে। (দোজ দেখ)।

তেজপাতা, তেজপাত েষা. ( স॰ তেজপত্র, ত্বকপত্র। স॰ ত্বক্ হইতে তেজ আসিয়া थाकिरव । किन्छ, न॰ इक्षेख, इह-नाबुहिनौ গাছের নাম। এই ছুই গাছ পৃথক্, কিস্তু দার্চিনী গাছের পাতাও তেজপাতা হয় )। পূর্বহিমালয় ও থাসিয়া ত্রিপুরা প্রভৃতি পূর্ব-ভারতের নাতিদীর্ঘ চির্ভামল তরু-বিশেষ (Cinnamomum tamala. cassia cinnamon)। পাতা সুগশ বলিয়া রন্ধনে লাগে।

তেজারৎ ... তিজারৎ দেখা।

তে-ঠেজায়া, তে-ঠেজোয়…ণ. তিন ঠেং— পা--বিশিষ্ট।

তেড়া । । ( স॰ তির্যক্ )। বাঁকা। তেড়া-वाँक। .. न. ( महात भक् )। वाँका। তেড়ী…টেরি দেখ।

তে-তলা । । । ( স॰ ত্রিতল)। তিন তলবিশিষ্ট, প্রঃ—তে-তলা বাড়ী। য্যা তৃতীয় তল। তেতাল্লিশ ·· ষা. ৭. (স° ত্রিচত্বারিংশৎ)। তিন অধিক চল্লিশ স্থা।,-স্থাক; ৪৩। তে-চল্লিশ (চ খানে ত হইয়া তেভালিশ; कु ठिल्म-ठोलिम )।

তে-তাস । যা. তিন তাস ল'ইয়া খেলা বিশেষ। ভেডুল...ষা (সং তিস্কিড়ী; ওং তেস্ক ক্রি; **ড** হইতে লকারে আসিয়াছে। অক্স স° নাম চিঞা হইতে তেলুগু চিস্তা—চ স্থানে ত। হি॰ ইম্লি—স॰ অন্নিকা। স॰ ভিম ধাতু ক্লেদনে। পাকা তেঁতুলে ক্লেদ থাকে। বলিয়ানাম)। প্রসিদ্ধ অমুফল। ভারত-বর্ষের সর্বত্র ভেঁতুল গাছ (Tamarindus ! indica) আছে। বসস্তকালে নূতন পাতা হয়, কিন্তু, গাছ হইতে পুরাতন পাতা একবারে ঝরিয়া পড়ে না। ক্বঞ্চুড়াদি-ৰর্গের গাছ। কিন্তু পুষ্পদল তিনটা, পুং-কেশর তিনটা। লোকে তেঁতুলগাছের ভলে শোয় না, কারণ ভেতুল-পাতা হইতে অমবাষ্প উদগীর্ণ হয়। তেঁতুল-কাঠ কঠিন বলিয়া আথমারা গুঁড়ী করিতে, ঘনা-গাছ করিতে লাগে। জালানি করিতে তেঁতুল-কাঠ শ্রেষ্ঠ। (বাবলা, পলাশ প্রভৃতি এইরূপ)। বাঘা তেঁতুল ∙ এত টক যে, গন্ধে বাঘা পলায়। দৃষ্টাস্তে, যেমন ৰুনো ওল তেমন বাঘা তেঁতুল—বহ্য ওল স্থাসিক্ষ हहेटल अहिवात ममग्र गला कूछे-कूछै करत । তখন অতি-অয় তেঁতুল থাইলে কুট্-কুটানির কিছু নিবৃত্তি হয়; লক্ষণায়, শঠের সহিত শাঠ্য।

তেত্তিশ শ্ব্য ব. (স° ত্রয়ন্তিংশৎ)। তিন
অধিক ত্রিশ সম্খ্যা,-সম্খ্যক; ৩০।
তেঁদ শ্ব্য. (স° তিন্দুক)। কেন্দু দেখ।
তেঁদড়...ব. (উ॰ তেঁদড়—তান-দড় ? টান
দড় ?)। যে উপদেশ মানে না, হুর্ব হ।
তেন--ব্য. (তেমন)। তেমন, প্রঃ—্যেন
রঘুরালা তেন পালে প্রজা (ক্ৰিকঃ);

গ. প্রাঃ—বেন রূপ তেন গুণ উন্তম বেভার

 কবিকঃ)। বেন-ভেন করিয়। কাজ
 করা—বেমন তেমন। (বেন দেখ)।

 তেনা ৮টনা দেখ।

তে-পারা ··ষা (স° ত্রিপদী, ত্রিপদ। ত্রি
খানে তে—ফা°তে সে হইয়া সে-পায়া)।
তিন পদবিশিষ্ট আধার।

তেপ্পান • তিপ্পান দেখ।

তে-বাচক…ণ. (স॰ ত্রি-ৱাচক)। তিন বার 'সত্য' শব্দ বলিয়াছে যে। তু• তে-সভ্য করা।

তেমত ··ব্য. (তেমন দেখ)। সে মতন, তেমন।

ত্মন না (স° তৎ + বা॰ বস্ত — মন্ত তুলার্থে স॰ রং। অর্গাৎ স॰ তদ্রং। তং স্থানে তে ইইরা ও॰ ও প্রাচীন বাণ তেমন্ত, তে স্থানে সে ইইরা ও॰ সেমন্ত। হি॰ ম॰ তৈসা — স॰ তৎসদৃশ। স॰ তথা, স॰ প্রাণ তিম, কিস্তু তিম ইইতে তেমন্ত, তেমত আসিতে পারে না। তেমন্ত — ন লোপে তেমত, ত লোপে তেমন)। তদ্বং, সেই মতন। তেমনহ লাপে তেমন তিমন কাজের নহে, অকর্মণ্য, প্রাঃ—তেমনি তেমনি গান। তেমন ন্ব্যাং (স॰ তিমিন্ কালে)। সে সমরে, প্রাঃ—বেমন শ্নিলাম,তেমন আসিলাম। প্রারহী, তেমনি)।

তে মাথা...ণ. ( স॰ ত্রিমন্তক )। তিন পথ একত্র মিলিয়াছে বেখানে, তেরাস্তা।

তে-মুহানি, তৈ-মুয়ানি শ্বা ( ত্রি + মুথ +
পানি )। বেথানে নদীর তিন মুথ মিলিয়াছে। তে-মোহানা শতিন নদীর সঞ্জামখল।

ſ

তেরাই · · ষ্য ( १ স° তীর হইতে १ ) নদীতে
মাছ ধরিবার নিমিত্ত তাহাতে পোতা উচা
কাঠ। এই কাঠে বসিয়া জালিয়ারা মাছ
ধরে।

তেয়াগ
াধ্য
তেয়াগ
াধ্য
তেয়াগি
তাগ
করি, প্রঃ

বাদের হইল
কেবাধ, তেয়াগিয়। উপরোধ, গঙ্গারে কহেন
কট্ভাবে (ভাঃ)। (পদ্যে)।

তেরচা, তেড়চা । গ. (স° তিরশ্চীন, তির্যচ্। ও° তের্ছা)। বকু, বকুগামী, প্রঃ— তেরছে পড়িল আলি মাথা কাটি গেল (চৈঃচঃ)।

তেরম্পর্শ (গ্রা॰) · · ব্য. (স॰ ত্রাহম্পর্শ)। এক দিনে তিন তিথির যোগ।

তে-রান্ত (গ্রা॰)···ষ্য (স॰ ত্রিরাত্র)। তিন অহোরাত্র উপবাস, প্রঃ—তেরান্ত করা।

তেরিজ্ঞ । ( १ )। বিবরণপত্র; গণিতে যোগ করণ। (বেরিজ্ঞ —বিয়োগ করণ)।

তেরি-মেরি 

ন্যা

ক্রিন্মেরি

ক্রিন্মের

ক

ভেরিরা ∙•ণ ( হি॰ তেরি-মেরি + ইরা—তেরি-মেরিরা—ভেরিরা )। উগ্রস্থভীব।

তেরেস্তা শ্বা. (পতু trinta)। প্রমরা
্থেসার শক্ষবিশেষ।

তেল ∙ যা. (স॰ তৈল। স•প্রা• তেল, ও• তেল, হি°ম° তেল। গ্রা॰ ও॰ নাম মালপা। মালপোয়া (দেখ)। তৈল। ফুলেল তেল… ( ফুল + তেল = ফুলেল )। পুষ্প-স্থবাসিত তিল। তেল মাথা—স॰ তৈলম্ৰহ্ণণ ( মাধ ধাতু দেখ )। আভাং করিয়া মাধা-স অভ্যঞ্জা—তৈল মর্দন করিয়া। তেলা…গ. (তেল+আ)। তৈলবিশিষ্ট, তৈললিপ্ত। তেল-তেলা, তেল-তেলিয়া - ৭. তৈললিপ্ত, চিক্কণ। তেলা-তেলা...ণ. যেন তৈললিপ্ত। তেল-চক-চকিয়া...ণ. তৈললেপ চিক্কণ (চক্-চক দেখ)। তেল-চিকটা... চিকটা দেখ। তেলে জলে মিশ খায় না— মেশে না। তেলা মাথায় তেল দেওয়া— ধনীকে ধনদান, রুক্ষ মাথায় দিলে হিত হইতে পারে। তেল-তামাক করা — তেল মাখিয়া তামুক খাওয়া, প্রঃ—তেল-তামাকে পিত্তনাশ, যদি হয় বার মাস। তেলে বেগুনে জলিয়া উঠা—তপ্ত তৈলে বেগুন ভাজিৰার সময় বেগুনের যে অবস্থা হয়, সেই রূপ অবস্থা হওয়া, ক্রোধে দঃধ হওয়া। পায়ে তেল দেওয়া—তৈল দিয়া পদসংবাহন করা, অতিশয় আমুগত্য করা। নাকে তেল দিয়া ঘুমানা—-স্বচ্ছলে নিজা ষাওয়া, নিশ্চিস্ত থাকা। (নাকে তেল দিলে নিঃখাসের ব্যাঘাত হয় না, নিদ্রা ভাঞো না )।

তেলা-কুঁচা নয় (স° নাম তুজীকেরী, বিশ্বী।
ও° পুং-গাছের নাম গোর্থিআ—গোর্
থার যাহা; স্ত্রীং গাছের নাম কাইঞি
কাঁকুড়ি—কাইঞি বা° কুঁচ-বীজের তুল্য—
পাকা ফল লাল বলিয়া, কাঁকুড়ি কাঁকুড় বা
শসার মতন ফল বলিয়া। বা° তেনি—

চিক্কণ, কুঁচা--কুঁচবর্ণ; তেলাকুঁচা--চিক্কণ গুঞাবর্ণ ফল যার। স॰ বিছ-শোভা-আছে বলিয়া বিশ্বী। স• তুগুকেরী-শব্দের তুও হইতে তেলা মনে আসিয়া থাকিবে। তুও-মুথ-ওর্চের সহিত উপমা দেওয়া হয় যার—অ: টী:)। কুমাণ্ডাদি বর্গের প্রতানীবিশেষ (Cephalandra · indica)। পুং স্ত্রী গাছ পুথক পৃথক। ফুল শাদা; ফল ছা,ল পটোলের মতন, পাকিলে কুঁচবর্ণ হয়। এই হেতু ওর্ষ্ঠের উপমা।

তেলানা অয়. ( তে-রে-না )। তে-রে-না ইত্যাদি কতকগুলি নির্থক শব্দ। রাগ ও তালবোগে এই শব্দ গাওয়া হয় (গীত-স্থ্রসারে )।

তেলানিয়া, তেলান্যে ... ( তল + পানি + ইয়া ? তলে মাত্র পানি যাতে—তলপানিয়া —তশানিয়া—তেলানিয়া )। চেটকা, অগভীর, প্রঃ—তেঃ পুকুর, তেঃ বাটী; কুমনিয় পাড় যে পুকুরের।

ভেলা-পকা, ভেলা-পোকা---ষ্য. (স• তৈল-পক। অপভ্ৰংশে পোকা)। তৈলপায়িকা। ( আরসলা দেখ)।

তেলিনী-পোকা অষ্য, দক্ষিণ-ভারতের উগ্রগন্ধ উগ্ৰবীৰ্য পতজাবিশেষ (Mylabis coleoptera) ৷ কাজে বিদেশীয় canthadari ভুলা।

তেলী···ষ্য. (স• তৈলিক)। হিন্দু জাতি-বিশেষ। দ্বী॰ তেলিনী। তেলীমালী, তেলী-তামলী । ( সহচর শব্দ )। হিন্দুজাতিবিশেষ (প্রায় সমান খেণী বলিয়া সহচর পক )। (তেলী—তৈলকার, তিলী—তিলকার)। তেলেঞা...ব্য. (স॰ ত্রৈলিঞা, ত্রেলঞা। তৈর্যার…ন. (ফা॰ তইআর)। নির্মিত, সম্পূর্ণ,

ত্রিলিজা-ত্রিকলিজা হইতে)। ওড়িশার দক্ষিণশ্বিত প্রদেশবিশেষের ভাষা, লোক। বর্তমান শুদ্ধ নাম তেলুগু।

তেলো 
ায়া (স
াল + বা
াউয়া
ায়া
ভি = তালুয়া—তেলো। তু• আখুয়া—এখো)। করতল। (২) ( স॰ তালু+উয়া স্বার্থে )। তালু।

তেলো ... ষা. ( তেল 🕂 উয়া )। মাছের তালুতে জাত স্নেহপদার্থ বা তেল।

তেষ টি ∙ ব্য. ৭. (স॰ ত্রিষ্টি )। তিন অধিক ষাটি সঙ্খ্যা,-সঙ্খ্যক; ৬৩।

তেষ্টা (গ্রা• )...ষ্য. ( স• তৃষ্ণা )। তৃষ্ণা, 🖭 —- খিদা তেষ্টা। (তেষ্টা শব্দ বেমন গ্রাণ, থিদা শব্দও তেমন )।

(७-मनी...प. ( (० + मन + क्रे )। তিন বৎসরের নিমিত্ত।

তেসরা ায়, ণ. (স॰ ত্রিশর রী ? ব্যাকরণ দেখ। ও হি ম তিসরা)। তৃতীয় দিবস; তৃতীয়, প্রঃ—তেসরা লোককে জিজ্ঞাসিবে। তেহ 

সর্বনাম (স

তৎ শব্দের বহুবচনে তে + হ। তু॰ দেহ)। দে (প্রাচীন বা॰)। ভেঁহ ... সর্বনাম (তেহ দেখ)। মাস্তে তিনি (প্রাচীন বা॰)।

তেহাই · তিহাই দেখ। তাল শব্দ দেখ। তে হরা ... ণ. ( হরা দেখা। তিন গুণ। তৈছনে ∙ বা. (ভে-ক্ষণে। ভু॰ বৈছনে)। তেক্ষণে, তখন ( প্রাচীন পদে )।

তৈছে .. ব্য. (হি॰ তৈসা---স॰ তৎসদৃশ)। তাদৃশ, প্রঃ—হৈঃ চঃ, প্রাচীন বা॰।

তৈজ্পপাত্ৰ, তৈজ্পপত্ৰ...ষ্য. (স॰ তৈজ্প-পাত্র )। ধাতুপাত্রাদি। (পত্র দেখ )।

উপৰাপিত। (গ্ৰা• তোয়ের)। তৈয়ারি ·· ষ্য. নির্মাণ। (গ্রা• তোয়েরি)। তয়ার দেখ। তৈল**ঞ্জা** ·· তেলে**ঞা।** দেখ।

তৈসা···ণ. (হি॰। স॰ তাদৃশ)। তাদৃশ (প্রাচ<sup>্</sup>ন বা॰)।

তো, ত ব্য (স° তদা, স° প্রা° তো। হি° তো, ও° ত)। তদা, তবে, প্রঃ—যদি বল, তো করি। (২)(স° তু°)। পাদ-পুরণে, বাক্য-উপস্থাসে, প্রঃ—তাই তো, তাই ত, কি হবে ?

তো (গ্রা•) । তয় দেখ।

তোক 

কাষ্য ( আ 

)। শৃষ্থল, প্রঃ—শৃং পুঃ,

চৈঃ চঃ, কৰিকঃ; লুঠি নিল নারী গাড়ী

দিল বেড়ী তোক ( ভাঃ )—পায়ে বেড়ী

শিকল। ( অপ্রচলঃ )। (২) পরিবর্তন

হারা বিভাগ, একের পরিবর্তে অন্ত,
প্রঃ—বিষয়-সম্পত্তি তোক ভাগ করিয়া
লওয়া।

তোকমারি শ্রা. (হি॰ নাম)। তুলস্থাদি বর্গের ক্ষুদ্র ক্ষুপবিশেষের (Lallemantia roybana) বীজ। এই বীজ গরম জলে ফুলিয়া উঠে।

ভোটক শ্বা. (সং ত্রোটক)। কবিতাছল-

তোটা তেটাটা দেখ।

তোড় নয়. (স॰ তুর্ণি—বেগ ? স॰ তুড় ধাতু তোড়ন হইতে ?)। বেগ, প্রঃ—তোড়ে বৃষ্টি হইল; তোড়ের তরক্বে তরী তারা হেন ছোটে (মাঃ); প্রায়ই, শ্রু-সহ জল-তরজ্ঞার বেগ।

তোড়ং · · ব্য. (ই॰ trunk) ৷ দীর্ঘ পেড়াবিশেষ, প্রারহি ধাতুপত্তের ৷

তোড়-কোড় · যা. (তুড় জুড় ধাতু দেখ)। যাহা স্বারা তোড়া—ভাজ্ঞা, এবং জোড়া যায়; আবশুক উপকরণ।

তোড়া • ষ্য (স° তুলা—গৃহাণা° দারুব পার—
মেঃ। হি° টোড়া )! কাঁথ হইতে বহির্গত
ছোট ছোট কাঠ বা বাঁশ (ভোড়া খুঁটীখানীয় হইয়া পাইড় ধরিয়া রাথে);
ছারের মাধার কাঠ বা বাঁশ; যে কাঠ বা
বাঁশ দিয়া ভারী দ্রব্য চাগাইয়া সরাইতে
পারা যায়।

তোড়া · · ষ্য । স ভূণ। হি তোড়া )। টাকা-পন্নসা রাশ্বিবার বড় থলী।

তোড়া শ্বা. (আ • তুর্রাহ্)। পুপাগুচ্ছ। ভোরা দেখা।

তোড়ানি · শ্বা ( 'ও' ভোৱানি। ভোলা + পানি )। আমানি, প্রঃ—কবিকঃ।

তোড়ী · বাগরা গিণী দেখ।

ভোতলানা॥

তোতোলা, তোতলা…ণ (তো-তো+লা;
স• রার = লা। ও• শব্দ—খনা)। তো-তো
করিয়া কথা কহে যে, স্থালিত বাক্।…

গাতু, তোতোলাট, তোতলাই—তো-তো
রব করিয়া কথা কহি। তোতোলানা,

তোতা শ্বা. (উদু)। শুকপক্ষী (টারা দেখ)। প্রঃ—ময়না শালিক টিয়া তোতা কাকাতুরা (ভাঃ) (—টিয়া আবার তোতা ? ভারতে এমন ভুল আরও আছে। সেজারু দেখ)।

তোপ · ষ্য. ( তুকী )। কামান। তোপ-খানা···যেখানে কামান থাকে। তোপ দাগা—কামানের বারুদ দাহ করা, বারুদে আারুন দেওবা।

তোপচিনী 

নয়. (তোপচিনি—ভাবপ্রকাশে; তোষাখানা ... ব্যা ( কা • )। বহুমূল্য জবাাদির অক্ত নাম দ্বীপাস্তর বচ )। বিদেশীয় (পারস্ত (पनीय १) वह-विद्रभव। তোফা । । । (আ॰ : । হং ফাহ্)। অপূর্ব,উৎক্কষ্ট। তোবা…ৰ্য. (আ॰ তওবা)। হা!, ঈশ্বর! (মুসলমানী ভাষা)। তোমর । শে। (সে।)। যুদের নিক্ষেপ-যোগ্য भावल। তোয়াকা · · ষ্য. (আ॰ তৱাকো)। আশা,ভরসা। তোয়াজ · · ষ্য. (আ• তৱাজ্জো)। মন আকর্ষণ, **উপদেশ।** তোয়ালে, তোয়ালিয়া…ষ্য. (প্রভূ • toalha ; ই• towel )। হাত-মুখ মুছিবার মোটা রুমাল, গামছা। ভোরা···ষ্ড (ফা• ভোরাহ্)। উ**ষ্ণীষে**র ভূষণসর্প পক্ষ, পুষ্পগুচ্ছ, প্রঃ—ভাঃ। তোল-তোল ... তুল ধাতু দেখ। তোল-পাড় · · তুল ধাতু দেখ। তোলা েষা ( তুল ধাতৃ দেখ )। হাটের বেপারীর নিকট হইতে যাহা বিনামূল্যে তুলিয়া লওয়া হয়, প্রঃ—পংস্পরা আছে মোর মণ্ডলিয়া তোলা (কবিকঃ)। তোলা তোলা—তোলা সংগ্রহ করা। তোলা 🕶 ষ্য. ( স॰ ভোলক )। ७जन (पर्थ। তোলো অয়. (স• তুলা—ভাশু + উয়া = তুলুয়া —তোলুয়া—তোলো। হি• তৌলা)। ভাত-রাঁধা বড় হাঁড়ী (কলিকাতার)। (ভিজেল, তাই হাঁড়ী দেখ)। তোষক । যা. ( ফা॰ )। কার্পাদ তুলার শ্যা।, ( ক্বতিঃ, কবিকঃ—তুলি—সং পাতন। ভূলিকা, ভূলৱভী। সে সময়ে ভোষক শব্দ

हरण मारे कि ?)

ভান্ডার। ভোষামোদ · · ষ্য. (স' ভোষ - হর্ষ, আমোদ-হর্ষ )। মন যোগানা, খোসামোদ। (বোধ হয় খোসামোদ শব্দসাদৃশ্রে তোষামোদ শব্দের নৃতন উৎপত্তি )। (উদু । তোসদান ⋯ষ্য. কাতু স-দান-তোসদান)। বন্দুকের কার্তুস রাখিবার বাক্স। তোঁহার…সর্বনাম ( প্রাচীন বা• তুন্ধর। তুম্ভর)। তোমার (প্রাচীন পদে)। তৌজি · ষা. ( আ• তৌজী )। রাজস্ব-তালিকা। তৌল পাতু (স তৌল হইতে তৌলা ধাতু তৌলি - তুলা দ্বারা উন্মান হইত )। করি, প্রঃ-মাছ তৌলিয়া চলিয়া গেল। তোলা। তোলা…ধাতু (স॰ ভৌলিত হইতে )। ভৌলাই— তুলিত করি। তৌলানা॥ ত্যক্ত-বিরক্ত • ৭. (স॰। সহচর শব্দ )। বিরক্ত। (গ্রা• তিতি-বিরক্ত )। ত্যজ∙∙ধাতু. (সং ত্যজ ধাতু)। ত্যজি— ত্যাগ করি। তাজা। (পদ্যে) ত্রাহি - ক্রা ( স তৈ ধাতু লোট হি )। তাণ কর, বাঁচাও। আহি আহি ডাক ছাড়া —রক্ষা কর রক্ষা কর রবে চীৎকার করা। ত্রিকটু···ষ্য (স॰)। শুঁঠ মরিচ পিপুল— এই তিন কটু। ত্রিজগৎ···ষ্য. (স°)। স্বর্গ মত পাতাল এই তিন জগৎ, ভূমন্ডল (অভ্যুক্তিদোৰে )। ত্রিপণ্ড ··· প. ( স॰ )। তিন বেদে জান আছে

বার, তীত্ম-বুদ্দি, এঃ---বালক্টা অভিশন

ত্ত্বিপশু, মা সরস্বতীকে একেবারে জলপান করিয়া বসিল (টেকচাঁদ)। (অপ্রচলঃ)। ত্রিপদী···ষ্য (স°)। তিন পদবিশিষ্ট কবিতা।

ত্রিপ্রান্তর···ণ. ( স• )। তিনটা বিস্তীর্ণ প্রান্তর আছে যার, প্রঃ—ত্রিপ্রান্তর মাঠ।

ত্রিকলা · ব্য. (স॰)। আমলকী, হরীতকী, বয়ড়া (সমপরিমাণে)।

ত্রিভুবন · · ষা. ( স॰ )। ( অত্যুক্তিতে) ভূমগুল, প্রঃ—ত্রিভুবনে কোথাও দেখা যায় না, ভূমগুলের কোথাও।

জিশ ... বা. ণ. (স॰ ত্রিংশৎ)। তিন দশ সন্ধ্যা,-সন্ধ্যাক; ৩০। ত্রিশা, ত্রিশে ... ণ. মাসের ত্রিশ দিবসে।

ত্তিশূল । বাং (সং)। তিনটা লোহ-শূল একত্র বাংশ থাকে যে প্রাহরণে; ত্তিশূলাকার চিছু (†)।

## थ ।

থ · ষ্য. (স॰)। বাঞ্জন-বর্ণ-, স্বাক্ষর বিশেষ।
থ · ০ গ (স॰ থ--পর্বত--মেঃ। ুতু॰ থকারে
পাথর তুমি--ভাঃ)। স্বচল, নিশ্চেষ্ট, প্রাঃ-শুনিরা থ হইরা বিলিল। (২) (স॰ স্থিতি)।
স্থিতি, বিধি, শ্রাঃ--কাজের থ নাই।

থই শ্বা. (স॰ খাল। তু॰ হি॰ থাহ)। তল,
প্রঃ—নদীতে বাঁশে থই পাওয়া যায়্না।
থই থই শ্বা. (স॰ রিস্তৃতি १)। জ্বলের
বিস্তৃতিতে, প্রঃ—মাঠে জল থই-থই করে।
থউকা, থাউকা শ্বা. (তু॰ হি॰ থকা—রাশি;
স॰ স্তরক। থোকা দেখ /। মাপ জোথ না
করিয়া রাশি, প্রঃ—থউকা দরে মাছ
কনা।

থক্-থক · · ব্য. ( স° স্তরক। কিংবা স° স্তক ধাতু প্রতিঘাতে। হি° থক্ক! — পি ভীক্বত)। রাশির আকারে, পিভের আকারে, প্রঃ— থক্-থকা গ্যার—যেন স্তবকে স্তবকে।

থকিত · ল (স॰ স্থাগিত) খির, নিবর্তিত প্রঃ—কালা নাম শুনিয়া থকিত হয় চিত (জ্ঞানদাস)।

থটারী···ষা (ঠাটারী দেখ। ও° থঠারী)। কাংশুকার।

থপ, থপ্-থপ · ব্য. (স॰ খাপন হটতে)।
খান-ব্যাপনে, প্রঃ—থপ করিয়া বসিয়া
পড়া, থপ্-থপ করিয়া চলা—বৃহৎ পদতল
খাপন করিয়া, হাতী থপ্-থপ করিয়া চলে।
থপ্-থপা, থপ্-থপিয়া · ণ. থপ্-থপ ভাববিশিষ্ট।

থমকা...ধাতু. ( স° শুস্তীক্কত হইতে। থাম
ধাতু দেখ )। থমকাই — শুস্তিত হই, হঠাৎ
শ্বির হই, প্রাঃ— যাইতে যাইতে থমকাইলে
যে ? জল থমকাইয়াছে, আর তোড় ন ই।
থমকা॥ ( ঠমক দেখ )।

় থম্-থ**ম…ব্য. ( স° স্তম্ভ ধাতু )। স্তম্ভি**তভাবে,

প্রঃ—দীঘির জল থম্-থম করে। থম্-থমা।
প্রঃ—বানের জল থম্-থমা থাইয়াছে।
থর...য়া. (স° স্তর)। স্তর, প্রঃ—পবাল
মুকুতা থরে থর (শৃং পুঃ), থরে থরে
সাজানা।থর-কাটা...এ স্তরে স্করে বিশ্রস্ত
সজ্জিত। থরে বিথরে...থরে থরে।

থর্-থর 

ব্দেষর কম্পনে, প্রঃ

ইরা থর-থর কাঁপিচে

ডবে (ভাঃ), এখন ও কাঁপে হিরা মম থরথরি (মেঘনাদবশঃ)। থর্-থরানি॥

থুর-হর...ব্য. (থর্-থর দেখ। থ স্থানে হ)।
থর্-থর কম্পনে, প্রঃ—ডরএ জম কাঁপএ
থর-হর (শৃংপঃ)। থর্-হরি তে। (থর্থর + জি)। থর্-থরবি শিষ্ট, প্রঃ—থর্-হরি
কম্প। (থর-হরী হইবার কথা)।

থল · যা. (স॰ ছাল)। ছাল, প্রঃ—জলে পরি-পুর্ব, থল মাত্র নাই। থলপদ্ম · ছালপদ্ম দেখা।

থল্থল েব্য. (স॰ শিথিল ? স॰ ঋল হইতে)।

যেন পৃথক্ পৃথক্ ঋল—অংশ—ব্বিতে
পারা যায়, প্রঃ—মেদল দেহ থল্-থল

করে, শিথিল পেশীও করে। থল্-থলা, থল্থলিয়া েণ্ড থল্-থল ভাববিশিষ্ট (থন্থস
দেখ)।

থলিয়া, থলো ৽৽য়. (থলী + ইয়া। তু॰ হি॰

থেলা, ম॰ থৈলা থৈলা )। বড় থলী, গুণ।
থলী ৽৽য়৷ (স॰ ছালী, ছালী)। টাকা কড়ী

য়াখিবার স্তানির্মিত পাতা।(স॰ নাম স্থাত)।
থলুয়া, থলো ৽৽য়৷ (ছাল + উয়া)। ছালবিশিষ্ট,
প্রাঃ—থলুয়া ছুকা—যে ছুকাতে অধিক ছাল
ধরে, কিংবা যাহা রাখিতে অধিক ছাল
ভাবিশ্রক ছয়।

় থস্-থস ∙ বা. ( স॰ স্বা ধাতু )। স্তবক-স্তবকে, প্রঃ –বালি-মেশা কাদা থদ্-থদ করে— औं जो है। थन्-थना, थन्-थनिया...न. শিথিল, অসংহত, প্রঃ --থস্-থসা শরীর। থাক · ধাতু. ( স° স্থা ধাতু + ক। তু॰ হি॰ থা, ও থিলা = বা ছিল। থাক ধাতু অসম্পূর্ণ। বৰ্তমান কাল বাতীত অন্ত কালে হয় না )। থাকি—ছিতি করি, বিদামান হট। থাকা। থাকা 🕶 ধাতু. (থাক ধাতু আন্তে)। থাকানা। প্রঃ--আমি থাকাইব--থাকাব (কদাচিৎ অন্ত কালে )। থাক...ষ্য. श्वि তি, প্রঃ — বক্তা থাক থাইয়াছে, আর বুলি নাই। থাক-দ্য ... ষ্য. **चि** 5. প্রঃ-থাকদম থাওয়া, বুদিব না হওয়া।

থাক · যা. ( স॰ স্তৱক )। শ্রেণী, প্রাঃ—থাকে থাকে জিনিস, থাক-ছাড়া; ব্রান্ধাণের শ্রেণী বিশেষ, মেলী ও অমেলে কুলক্রিয়া হইলে থাক ঘটে; আধার, কাঁথের ভিতরে কিংবা বাহিরে দ্রবাদি রাথিবার আধার। ( তু॰ তাক )।

থাকবস্তা...য়. (হি॰ থাক—দীমাস্ট্চক পাকা থাম)। জমির সীমা-জরিপ (cadastral survey)।

থান · ষ্য. (স॰ শ্বান )। শ্বান, প্রাঃ—থান-ছাড়া হওয়া; দেবতার থান (গ্রা॰)।

থান শ্বান (স° তন্ত্র —টানা হইতে)। তাঁতের

এক টানার যত লম্বা বস্ত্র হয়। (থান ছোট
হইতে পারে)। থান-ফাড়া শ্বা এইল থান হইতে ফাড়া বা চেরা, প্রঃ — থাঃ
ধুতি। থান শ্বান রম্ব ও স্বর্ণালঙ্কারের সংখ্যা,

থান... য্য. ( স॰ খাণু )। খুটা, প্রঃ--হাজার

হাজার দেখে থানে বান্ধা বাজী (ভাঃ)— বাজী—ঘোড়া। (অপ্রচলঃ)।

থানকুঁড়ি, থানকুনি ···থালকুঁড়ি দেখ।
থানা ··ষ্য. (স° খান )। রাজকর্মচারীর উপবেশনখান, প্রঃ—জম রাজার বসিবার
থানা (শৃং পুঃ); কোটালের খান, অবরোধ
নিমিন্ত সৈম্প্রসমাবেশ, প্রঃ—হয়ার জুড়িয়া
দেয় থানা (কবিকঃ), থানা দিয়া পুর্বাহারে
বিসরাছে (থানা দেওয়া); ডাকাইতের
নির্জন খান, প্রঃ—থানা করা, পাতা—
ডাকাতির পুর্বে যে নির্জন খানে ডাকাইত
একত্র হয়; গাছের বীজ বুনিবার খান,
প্রঃ—থানা করিয়া লাউ-বীজ রোজা।
থানাদার ·· ফাঁড়িদার। পুলিশ-থানা · যে
থানায় পুলিশ থাকে।

থাপ, থাপা 
াব্য (সং ছাপ )। করতল, করতলচিত্র (ধান ঝাড়িয়া রাশি করিয়া হাতের
চিত্র দেওয়া হয়, উদ্দেশু, ধান চুরি গেলে
জানা পড়িবে (হি॰ থাপা)। থাপী...য়.
কুম্ভকার বে ছোট পাটা বা পিটনা দারা
কাঁচা হাঁড়ী পিটে। থাপন (গ্রা॰) 
াব্য
ছাপন।

থাপড়, থাৰড় · · যা. (স॰ খাপনা। স॰ খাপ— বা॰ থাবা; থাবা + ড়)। থাবা, বিস্তৃত করতল, প্রঃ—মুখে তার থাবড় মারিল গোটা কুড়ি (মাঃ)।

পাপ্পড় দেখ)। চপেটা-বাত।

থাৰড় শাতৃ (স॰ খাপিত, খাৱর হইতে থাৰড়া ধাতু হইবার কথা। থীৰড়, থাৰড়া —ছই-রুপই আছে)। থাৰড়ি—খাপন করি, প্রাঃ—পাছা থাৰড়িয়া বসিল। থাৰড়া॥ থাবড়া শাস্ত (স॰ স্বাপিত হইতে)।
থাবড়াই — স্বাপিত করি, প্রাঃ — মুথ
থাবড়াইয়া পড়িয়া গেল। থাবড়ানা॥
থাবড়ি থাওয়া-—বিস্তারিত হওয়া, প্রাঃ—
থাবড়ি থেয়ে বসা।

থাবড়া । প. (স॰ **খ**পুট)। উচানীচা বিস্তৃত, প্রঃ—এক থাবড়া গোবর (বা॰ থাবড় ধাড় হইতে ?)।

থাবর (গ্রা॰)···ষ্য. (স॰ খারর)। খাবর, প্রঃ—থাবর অখাবর সম্পত্তি।(অখাবর —অথাবর নছে)।

থাম শ্বাকৃ ( দ॰ শুদ্ধ ধাকু । হি॰ ও॰ থাম, ম॰ থাম ধাকু)। থামি—গতিরোধ করি, রোধ করি। থামা ॥ চলিতে চলিতে থামা—চলন রোধ, গোল করিতে করিতে থামা—শব্দ রোধ। থামা শব্দ থোম ধাকু আব্দ্ধে)। থামানা । থাম শব্দ ওও থামা, হি॰ থক্তা, ম॰ থাম। দেশ ক্তম্ভ হইতে থামা, খমা )। পাকা গাঁথনির শুদ্ধ ( দ॰ শুদ্ধ ধাকু রুদ্মীকরণ— যাহাতে পতন রোধ করে—তাহা থাম। এই অর্থে কোথাও কোথাও খুঁটী বুঝার)।

थांत्री ··· रा. (म॰ चानी)। थानी (नवहीপ-পরিক্রমা)।

থাল, থালা · · বা · বা ল । বিস্তৃতমুখ
কাংস্থাদি-নিৰ্মিত অগভীর পাত্ত। থালার
আকার অনুসারে নাম,—কাঞ্চন-থালা · · ·
কানা উচা নহে, পরস্ত, অর উচা হইয়।
বাহির দিকে গড়াইয়া পড়া; বগী থালা · · ·

কানা অন্ন উচা, কিন্তু, সোজা; বেলী থালা কানা উচা। এইরুপ, মিহি থালা, বালেশ্বরী থালা, ইত্যাদি। থালী ক্যান (থালা + দ্বি)। ছোট থালা।

থালকুঁড়ি, থানকুনি ∵ষ্য. (স• নাম মভুক-প্রণী। ও॰ থলকুঁড়ি )। ধুন্তাদি বর্গের ছোট বক্ত শাক্ৰিশেষ ( Hydrocotyle asiatica), কিস্তু ধন্তা, মউরি প্রভৃতি গাছের স্ঞো সাদৃশা অৱ। ভিজা খানে জন্ম। পাতা ভেক-পৃঠের তুলা (এই হেতু স নাম মণ্ড কপর্ণী), কিংবা ৫ অভেকর তুল্য। কুল শাদা। (স॰ নাম মাৰ্ডুকী হইতে কুঁড়ি ; কিন্তু থাল ? পাতা থালার আকার 🖯 ৰলিয়া ? উত্তর ও মধ্যবঞ্জো আর এক জাতি ( H. rotundifolia ) আছে। ইহার পাতা গোল হইয়া পানের মতন। ইহা হাইতেও ঠিক থালের আক্বৃতি আদে না )। থাস...ধাতৃ. (ঠাস ধাতৃ দেখ)। থাসি— মর্দিত করি, প্রঃ—ময়দা থাসিয়া রুটা বেলা। থাসা॥ খাসা । ধাতৃ (থাস ধাতৃ আন্তে )। পাদান। ॥

থিত্

থিত্

থিত

হইরা বসা

বাড়ী-ঘর করিয়া গুছাইয়া বাদ

করা। থিজা

ধাত

থিলা

থিজা

যিজা

থিরেটির···ষ্য. (ই॰ theatre)। নাট্রশালা (ব্রা॰ থেটর)। থিয়েটরী···গ. থিয়েটর-সম্বন্ধীয়, থিয়েটরের, যোগ্য।

থির । প. ( স॰ चित्र। ওংতেও থির গ্রাণ নছে)।

খির, প্রঃ—ভগরে বিদ্যাপতি, শুনহ মুবতি, চিত থির নাহি হোর (বিদ্যাখতি)। থির বাঁধা—মনঃ খির করা, প্রঃ—ভ্রুজর ভঙ্কিমা দেখি কেবা থির বাঁধে (নবখীপ-পরিক্রমা)। থির্-থির শ্বঃ খির ভাবে, প্রঃ—বোলে থির্-থির ( শৃং পুঃ)—খিরে খিরে—ধীরেধীরে বলে।

থু শাতৃ ( স॰ শাপি ধাতৃ। বোধ হয় প্রথমে
থা পরে থু ধাতৃ আসিরাছে )। খুই—
শাপিত করি, রাশি, প্রঃ—বিচারিরা রুজ
নাম থুইল প্রজাপতি ( কবিকঃ )। থোআ,
থোওয়া । (প্রায় দেড় শত বৎসরের মধ্যে
দক্ষিণরাঢ় হইতে ধাতৃটি উঠিয়া গিরাছে।
কিন্তু, দেওয়া-থোওয়া শন্ধে এখনও থু
ধাতৃ আছে। অন্ত শানে রাথ ধাতৃর প্রয়োগ
হয় )।

थू: . चा. ( त॰ थूं थूं )। निश्चिदन ज्यांतम्यस्त,
 घुनाव्यकात्म। थूः, हिः . चा. घुनात्त,
 घदछात्र। थूं थूं . चा. ( त॰ )। निश्चिदन
 ( थू-थूं रकना, छेंगे )। थू-थूं कता—निन्ना
 कता। थूं या या. थूंथूं व व्याकारत्त्र मृक्त
 छे छिन। (व्यात्रहें, त्था तन्य)। थूंथू-त्याका
 . चा. शार्ष्ट्रत छे ९ कून विरम्भाद्यत् अक् मना
 थूंथूंत महन माना रकनिन निषार्थित मस्य

থুড় পাতৃ (স॰ থুর ধাতৃ হননে, ধূর্)।
থুড়ি—ছোট ছোট ধণ্ডে কাটি, প্রঃ—
মাংস থুড়িয়া। থোড়া ॥ থোড়া পাতৃ (পুড়
ধাতৃ আন্তে)। থোড়ানা ॥

পুদ্দি । বা. ( গ পুৰ্ণ—বিনষ্ট হইতে ? ন জুটি দোৰ হইতে ? তু হি পুড়ী—জুটি, অগ মান )। এক কথা কহিতে কহিতে অঞ্চ কথা প্রমে কহিলে, বেমন প্রীবিষ্ণু, রাম
ইত্যাদি বলা হয়, তেমন থুড়ি। থুড়ি—বেন
সব গেল; কিংবা অুটি—দোষ হইল।
খুড়ি-লাফ শ্বান ( ভুড়ি দেখ )। তোড়ে—
বেগে লাফ, প্রঃ—খুলি লাফে শেরাতাম
খাল্বের খানা ( মাঃ )—(খুড়ি—খুলি গ্রা॰ )
—খাল্বের খানা খুড়িলাফ খাইরা পার
ইইতাম; ছেলে খুড়ি-লাফ খার—হঠাৎ
লাফাইরা উঠে।

থ্ৎকড়ি, থ্ৎকুড়ি · · ব্য . ( স॰ থ্ৎকার )। থ্থু, প্রঃ- এ কি থ্ৎকুড়ি দিয়া ছাতৃ গোলা ( টেকটাদ )।

থ্তনি । থ্তি (দেখ)। গ্ৰাদি পশুর অধরোষ্ঠ।

থৃতি · · · বা · বা টি হইতে। ও · থোড় )।
অধরোষ্ঠ, চিবুক, প্রঃ—ভূমে ঠেকে থৃতি
হাঁটু কাণ চেকে বায় (ভাঃ)।

থাতু··ষা (থুথু দেখা)। মুখের রস বা লালা।

पृत्र्युत्र ... थत्थत् (प्रथ ।

থুপ শাকু দীপ্তিতে। ধুপ ধাতু হইতে ধোপা। বোধ হয় সং স্কৃপ মিশিয়াছে)। ধুপি—কাপড় স্কৃপ করিয়া কাচি। থোপা॥ ধুপা, থোপা শাকু ( ধুপ ধাতু আন্তে)। থোপানা॥

খুপি · · বা । (স॰ স্কুপ হইতে )। লেখার কালী
শুকাইবার নিমিন্ত পাঁশের থলী; স্কুল
স্কৃলি।

পুলী... । (থোৰা + জ )। থোৰার আকার-ৰিশিষ্ট, প্রঃ--পুলী বেগুন-বে বেগুন খোৰা থোৰা ধরে।

थ्यफ्राः । । प्र चित्रित्र )। चृत्र-त्मरु वालक ।

থ্বড়ী ... न. चें नामं र व्यविवादिं । कंग्री।
( তু॰ স॰ পৃথ্কो )।
থ্বড়া ... থাড় থাবড়া দেখ।
থ্র্-প্র ... থর্-থ্রা, থ্র্-থ্রিরা
... ন. এত জীর্ণ-শীর্ণ যে দাড়াইলে থ্র্থ্র করিয়া কাঁপিতে থাকে, প্রঃ—থ্রান
র্ড়ী।

পুলে…ণা (স° ৰাঁুলি)। ৰাঁুল। (ও°তেও থাুল ` গ্ৰাং নহ)ে।

থেই-থেই···ব্য. (অমুকার শব্দ)। ঢোল বাজাইবার সময় অমুকার; ধীরে ধীরে মৃত্যে (স° খির হইতে)।

থেকে না. (থাক ধাতু হইতে থাকিয়া—
সংক্রেপে থেক্যো—থেকে)। ছিতি করিয়া,
ছান হইতে, প্রঃ— কুথা থাকে আইলেন
হংস কুথা তুন্ধার ছর (শৃংগঃ)—থাকে—
থেকে (প্রাচীন কালে থাকে ছিল)। কোথা
থেকে এলে—কোন্ ছান হইতে; অঁপেক্ষা,
প্রঃ—তোমার থেকে বুঝে ভাল।

থেঁতলা শাতৃ (থেঁতা দেখ। ইুটা দেখ। থেঁতা করা—থেঁতালা—থেঁতলা)।থেঁত-লাই—পেষিত করি, প্রঃ—জুতা দিয়া কাদা থেঁতলাইবে না। থেঁতলানা॥

থেতা শাতৃ (থিত ধাতৃ আন্তে)। থেতাই
—ছিতি করাই, গুছাই, প্রঃ—ঘর-ছার
থেতাইয়া রাখ। থেতানা।

থেঁতা ( গ্রা॰ )...থোঁতা দেখ।

(थवड़ा ... थावड़ा (में र्य)

थ्याः थान्त्रं (नर्भ।

रिय, रेथ-रेथ···धरे, त्थरे-त्थरे (नर्धः

থৈকর · বা ( দ' খাপতি ; থই—থই + কর)।
খাপতি, রাজ ( দ' খাপতি—আঁটালিবা-

ছাতা বলে। (থো, থ পড়া)।

থোক···ব্য. (স° স্তৱক)। সমূহ, রাশি, প্রঃ—এক থোকে পাঁচিশ টাকা।

থোকা ·· ষ্য. (স° স্তোক—অল্প। তু° ও°
থোক—অল্প)। জমিদারী সেরেস্তার জমাবন্দির সংক্ষিপ্ত বিবরণ হিসাব। প্রত্যেক
প্রস্তার জমির ও জমার হিসাব।

থোড় · · যা. ( তু॰ ও॰ থোর—ওর্গ্ন, হস্তিশুঙ-স° অধর। ঢাকায় থোর—জ**ডবা**। ঢাকায় থোড়—কলার মোচা, ভারালি-কলার থোড়। ভারালি—তু• আসা• ভরি—পদ, যে হেতু দেহের ভার পড়ে। ভারালি শব্দের মূলার্থ পদ। कम्मीम्ड । ७॰ कम्स्री मञ्जा-मञ्जूती । म॰ থেঁটি—স• খাবু। ধানগাছ থোড় বাঁধে—। স কমকরি = ধান্তা। থোড় শব্দের মূল কি १ স॰ খাণু ? স॰ খুল ?)। কলাগাছের মোচার দীর্ঘ বোঁটা, প্রঃ—প্রভু যাঁর নিত্য লয় থোড় মোচা ফল ( চৈ: চঃ)। থোড় বড়ী খাড়া…( ড় দ্বারা অমুপ্রাস হেতু প্রয়োগ )। একই উপকরণ। (২) ধানগাছের শীষ যখন পাতা হইতে ৰহিৰ্গত হয় নাই (হি॰ থোল ), ৫::---ধানে থোড় বাঁধে, গজার। গর্ভ-খোড় অধানগাছের পত্রগর্ভর থোড় ৷

থোড়া · যা ( হি°। স° ভোক )। অল, একটু। ( বা°তে চলিত নাই )। খোড়া · খুড় ধাড়ু দেখ।

থোঁতা পন (হি॰ থোতরা, থোখলা—ভোঁতা;

ও॰ থোন্তরা থোবরা; ম॰ থোঁটো থোঁট—

স॰ স্বানু। স॰ থূর্ণ—বিনষ্ট হইতে ? ভোঁতা

দেখ )। সম্পীড়িত, ভূগ্ন, প্রাঃ—দাঁতনের

মূথ থোঁতা করা, বকিয়া বকিয়া মূথ থোঁতা

হয়। থোঁতা মূথ ভোঁতা করা—তু॰ মড়ার
উপর খাঁড়ার ঘা।

থোপ, থোপা নে বান ( স॰ তুপ )। পুচ্ছের
অমুকরণে স্ত্রগুচ্ছ। থোপী, থুপী নেষ্য
(থোপ + ঈ)। ছোট গুচ্ছ। থোপনা নেষ্য
(থোপ + না)। গোরুর পুচ্ছের লোমগুচ্ছ।
থোবা নেষ্য ( স॰ স্তরক )। পুলাদির স্তবক।
থোর, থোরি নেথাড়া। (প্রাচীন পদে )।

## म ।

দ েষ্য (স°)। বাঞ্জন-বর্ণ,-অক্ষরবিশেষ। হাড়-গোড়-ভাঙ্কা। দ ে হাত গোড়- হাড়-গোড়)। যে দ অক্ষরে হাত-পা ভাঙ্কা। দেখায়।

দেশ ষ্য ( স° দর—গর্ত; যথা,—দরোহন্ত্রী
সাধ্বসে গর্তে কন্দরে তু দরী মতা—মেঃ।
দর—দত্ত— দহ। এ এর পরে থাকিলে
দ খানে দয় হয়)। দয়, নদীগর্ভে গর্তবা
নিম্নখান, প্রঃ—নদীতে দ পড়ে; মাতদ
পড়িলে দয়ে পত্তদ প্রহার করে (ভাঃ)।
কাক্রে দ পড়াঁ—বেন গর্ত হইয়া বিশ্ব পড়া।
ভিয়াল-দেশভিয়ালের গত, ঝিনা-দশশীণ
গর্ত।

দ···ধাতু. দহ ধাতু **দেখ**।

দং···ৰ্য (ফা॰ দর্ন শব্দসংক্ষেপে)। নিমিতে, প্রঃ—দং জলকর ২৮০—জলকর নিমিত (জমাবাধ্যচ)২৮০।

मरेशांन··· मत्रांन, त्नांद्रन (नर्थ।

দ্বিক ব্য. (স॰ দকং—জ্বল—হেম:। বোধ হয়, স॰ উদকং হইতে দকং। তু॰ স॰ দমঃ কর্দমে—মে:)। গভীর তরল পভক। হাতীর দকৈ পড়া—হাতী পভক হইতে উঠিতে পারে না; লক্ষণায়, ধনাঢ্য কিংবা প্রাক্তির গভীর বিপদে পড়া।

দক্তী । তাঁতের বে তক্তীর উপর দিয়া মাকু যাতায়াত করে।

দক্ষিণ াণ (স°)। ডাইন, প্রাঃ—দঃ হাত,
দঃ পাশ; স্থোদরকালে স্থ প্রতি মুখ
করিরা দাঁড়াইলে ডাইন, প্রঃ—দঃ দিক্।
দক্ষিণ হত্তের ব্যাপার াভাজন। দক্ষিণা া
ব্যা. (স°)। পুরোহিতের প্রাপা বেতন,
ডোজনের পর ব্রাহ্মণকে প্রফারী বা পাথের।
ডাকে, বাম্ন বাদল বান দক্ষিণা পেলেই
বান—ব্রাহ্মণের ক্বত কর্মের দক্ষিণা; দক্ষিণ

দিক্ হইতে বাতাস বহিতে থাকিলেবাদল
ও বস্থা শেষ বুঝিতে পারা যায়। (বঞ্জাদেশের
সর্বত্র এ নিয়ম নহে)। দক্ষিণিয়া, দক্ষিণো

...প. (দক্ষিণ — ইয়া)। দক্ষিণদিক্ভব,
দক্ষিণদিক্বতাঁ, প্রঃ—দক্ষিণ্যে বাতাস।
(বোধ হয়, দক্ষিণা শক্ষের রাঢ়ীয় উচ্চাব্দে
দক্ষিণে শোনায়। তু॰ দান-দক্ষিণে)।

দ<sup>></sup>ধনো···ণ. ( দক্ষিণ + উরা—দক্ষিণুরা— '
দ<sup>></sup>ধনো )। দক্ষিণদিক্ভব, দক্ষিণ-দেশভব,
প্রঃ—দঃ বাতাস, দঃ গোরু।

দশল নাম। (আ॰)। অধিকার, ভোগ;
অভ্যাস, আয় ভি। দখল-নামা নাম পত্রে
অধিকার স্বীকৃত হয়। দখলি নাম। দখল।
দখলি-স্বস্থ নাঅধিকার। দখলিকার নাম
অধিকারী। দখলী নাম। অধিকারভুক্ত,
অধিকৃত, প্রাঃ—দঃ জমি। ভোগ-দখল।
(সহচর শব্দ)। ভোগ। নিঃ—বে-দখল।
দগড় নাম। (স॰ জগড়। রগড় দেখ)। মাটির
ছোট নাগরাবিশেষ। (নদীয়ায় ভগর)।
দগড়ে রগড় দেওয়া—দগড় নামক বাদ্যাব্দে কাঠির ঘর্ষণ (রগড়) করা। এই রুপে
দগড় বাজানা হয়।

দগ্-দগ ···বা. (স॰ দহ ধাতৃ সস্তাপে)।
সন্তাপে, জলনে, প্রাঃ—হিয়া দগ্-দগ—বেন
হৃদয় পুড়িতে থাকে; এ ছঃশ আমার চিত্তে
দগ্-দগ জলে (মাঃ)। দগ্-দগি অস্তরে রহিল
(মাঃ)। দগ্-দগানি॥

দক্ষ াথাতু (সং দক্ষ হইতে)। দক্ষি—দহি, প্রঃ—পরাণ দক্ষিভেছে। দক্ষা, দক্ষন॥ দক্ষা াধাতু (দক্ষ থাতু আন্তে)। দক্ষাই — পোড়াই। দক্ষানা॥ (দক্ষা থাতু স্থানে প্রারহী দক্ষ ধাতুর প্ররোগ হয়, প্রঃ---দক্ষিরা দক্ষিয়া মারা---দক্ষাইরা।

দক্ষাল । বাং (স° জ্ঞাল—অরণ্য হইতে। হি°—সম্বন্ধীড়াখান)। অরণ্য, দল, প্রাঃ— লোকের দক্ষাল—লোকারণ্য; নক্বাক্দিগের দক্ষল (প্যারীচাঁদ)।

দজ্জাল · শ ( আ \* )। মিথ্যাবাদী, বঞ্চ ( কদাচিৎ প্রচলঃ )।

দ্ভূ · · · • ( স • দৃ । প্রাচীন বা • দ । আসা ।

ভাট )। দৃ ঢ়, প্রাঃ—বাঁশের চাইতে কঞ্চি

দৃ ডু; আটে পিঠে দড় ত যোড়ার পিঠে চড়

—অপ্তাজ্ঞা দৃ ঢ় না হইলে অশ্বারোহনে শ্রথ ।

নাই।(২) কঠিন, প্রাঃ—ভিতরেতে দড়
ভাত ( চৈঃ চঃ)—শস্তু ভাত ( গু • দহড়)।

(০) নিপুণ, প্রাঃ—সিদ্ধিতে নিপুণ দড় (ভাঃ)

—সিদ্ধি সেবনে নিপুণ।

দড়-কচা । ব্য. ( দড়ি + স॰ কচ — কেশ, বা॰ কচা— তৃণ-রজ্জু )। দোড়ি-দোড়ি-ভাব, প্রঃ—শুখনা বেগুন পোড়াইলে দড়কচা মারে। ( দড়-কাঁচা দেখা)।

দড়-কাঁচা । পা । দর কাঁচা । সা দর অর্থ । দর দেখ ) । আধ-কাঁচা, অ-সিন্দ, প্রাঃ অন্তর আগুনে পোড়াইলে বেগুন দড়-কাঁচা মারে —কোনু অংশ দিন্দ হন্ন, কোনু অংশ হর না, কাঁচা থাকে ।

দড় - দড় · · ব্য . (স॰ দল ধাড়া বিদারণে)। দলিত বা বিদীর্ণভাবে; প্রাঃ— দড় - দড় করিয়া চলা—বেন মাটি দলিত; বিদীর্ণ হইতে থাকে, এত তেজে। (জীর্ণ বস্তা; দড়- দড় করে: — বজু - বজু; ঝর্-বার শব্দের অপস্রংশে)। দড়া-পাকা...গা (স॰ দর— ক্রবং—মেঃ)। ক্রবং— দড়্-বড় · · বা. (সা দার্গ বিশারণে, বল ধাতু ববে। অতথের দড়্-কড় সাঁহার শব্দ)।
দলিত বিনষ্টভাবে, প্রঃ—দেঁথিরা মেনকা
রাণী পলার দড়-বড়ি (কবিকঃ)—মাটি
দলিত ও হত করিরা; দড়্-বড়ি চড়ি ঘোড়া
অমনি চাবুক (ভাঃ); অবের দড়বড়ি
দাভের কড়মড়ি বারণ-ব্রহিতা তার (মাঃ),
—অবের দড়বড়ি—বেগে ও বলে গমন।
ঘোড়া দড়বড়ি (মেখনাদব্ধে)—বোড়াকে
দড়বড় করিরা চালাইরা। দড়্-বড়িরা · · গ
বে হঠাৎ উঠিরা চলিরা কাক্স করে। দড়-বড়ানি॥

দড়মা · · · যা. ( মাছর হইতে ? মাছর—ছরমা— দরমা—দড়মা )। নল গাছের ভাঁটা চিরিয়া নির্মিত মোটা মাছরবিশেষ।

দড়া · · · ব্য: (দোড়ী দেখ )। মোটা দোড়ী।
দড়া-দড়ী · · (দড়ী সরু)। মোটা ও সরু
দোড়ী। দড়া · · · ধাড়ু দড়াই—দোড়ী দিয়া
বাঁধি, প্রাঃ—দড়ামে পারে উঠরে তাহে,থাকি
থাকি দেই ঝোঁকে (চন্ডীঃ)। দড়ানা।

দড়াম্ · · ব্য । (স° দশু- ব্যাম্ — শব্দে )।
দণ্ডের তুল্য সোজা পতন-শব্দে, প্রঃ—
দৌড়িতে দৌড়িতে দড়াম্ করিয়া পড়িয়া
গেল। (তু॰ তাল-কাছাড়া )।

मिष्--- (मिष्) (मथ।

দড় প. (সা দুচ়। দড় দেখা)। দুচ্; প্রাঃ—
ভানদানে কছে দচ্ করি থাকা বুক (ভানদাসা); (কবিকঃ)। দচ্চা পরাজু দচ্চাই
— দুচ্ করি (প্রাচীন পদে)। (অপ্রচেলঃ)।
দঙ্জ বা (স্কি)। বাই; দমনা; চারি হাত
পরিমাণের বাই; বাটিপাল কাল-পরিমাণ
(২৪ মিনিট্রা)। দভক্লাশ বার (সা নাম

দভোৎপল)। ডানকুনি গাছ দেখ। দভবৎ হওয়া—ভূমিতে দশুৰৎ পতিত হওয়া, ভূমিতে দশুৰৎ সোজা পড়িয়া প্রণাম, क्षः-- ए ७ वर हात्र मूनि कतिल लागा (ভাঃ)। ( मखद कित्र महि, मखद हहे )। এক্ষণে, দশুৰৎ ৰলিলে সোজা দাঁড়াইয়া ব্যোড়হাতে প্রণাম বুঝায়। খুরে দঙবৎ · · যাহার নিকট দশ্ভবৎ হইতেছি তাহাকে গোরু ৰলা ; গোরু ষেমন খুর দিয়া চাটি মারে, তেমন যে গোঁয়ার সর্বদা ত্যক্ত-বিরক্ত করে, ভাহাকে নমস্কার (গালিভে)। ছটি পায়ে দন্ডবৎ · কাতরোক্তি, ক্ষমা-প্রার্থনা ( वाष्ट्राष्ट्रल )। एष्ड-विधि...या. ছুষ্টের শাসন-বিষয়ক বিধান (আদাঃ, Penal code)। एड-मूख अवा. ( मक्ट्र 🕶 )। দণ্ড ও মন্তক। দণ্ডমুণ্ডের কর্তা, বিনি দণ্ড দিতে পারেন, এমন কি, মাথাও লইতে পারেন।

प**र्जा**न ·· ८ हमना नाम ८ द्वार ।

দ<sup>্</sup>শু...ষ্য. (স॰ দশু হ**টতে)। আন্ধানের পই**তা দশুপ্রমাণ লইয়া তিনফের করিয়া গ্রন্থি। একদন্তি পইতা-এক গ্রন্থি যে পইতায়। न्छ · रा. ( न॰ न्छ, रायन राप्ताल, राउटान्छ হইতে )। হিন্দুজাতির পদবীবিশেষ। मर्थि··· या. (त्र•)। मर्दे। मस्कानी··· साँका কিংবা হাঁড়ীর দই পরিমাণ। শুভতকরী আৰ্যা,—"গলা তলা ফাঁড় আদি ৰতেক মাপ হবে। তত ভাগের এক ভাগ অসুণী অসুলী ধলিতৰ। **छक्ष इ**रव बर्डक উজ্জ্ব অঙ্গুলী লয়ে করিবে পুরণ। একুনে অঙ্গুলী যত যতনে রাখিতে। দর দিয়া ভাহারে হরিবে। থক, সের

হরিলে অঙ্গুলী যত কষিতলে রয়। এক এক অঙ্গুলে তার পাকি সের হয়॥"— গলা,তলা, ফাঁড় (—পেট—) যত আঞ্জাল বেড়। এই তিনের একভাগ × উধেব যত আঞ্জাল। এই পরিমাণ + ৫ = পাকি সের ? পঞ্চসের দর—কি ?

দনা 

দনা 

দেনা 

। সোমরাজ্ঞাদি বর্গের শাকবিশেষ (Artimisia indica)। পা 

পক্ষচিছর, নিম্নপৃষ্ঠ রোমশ। মঞ্জরী হেলিরা
পড়ে। পাতার ঈষৎ গন্ধ আছে। নাগদনা 

মাক (Artimisia vulgaris. The 
Indian worm-wood)। কিন্তু পাতা
চেপটা, বেশী কাটা, নীচে দীর্ঘরোমশ।
পাতা হুগন্ধ। এই হেডু কি সাপ আসে
না 

লোকের বিশ্বাস, পাতার গন্ধে রাত্রে
ভূতপ্রত পলার।

দনাই · য্য. ( স॰ জনার্দন—জনা—দনা + আই—আদরে )। জনার্দন নাম।

দক্ত শ্বা. (সং। তুং ফাং দন্দান)। দাঁত;

০২ অভক। দক্তশাটি শ্বা. দক্তপঙ্কি।

দক্তক,ট শংগ বাহাতে দাঁত সুটাইতে পারা

বার না, এত কঠিন; লক্ষণার ছর্বোধ্য।

দক্তাল শংগ (দক্ত + আল)। দক্তবিশিষ্ট,

বৃহৎ দক্ত বিশিষ্ট। (দাঁত দেখ)।

দস্কী · · ষ্য (স°)। স্বৃহী-আদিবর্গের **খ**ূল ক্ষুণ-বিশেষ ( Baliospermum axillare )। পাতা অন্তাকার, দস্কুর, ঈষৎ লোমশ, ত্রিশীর । পাতার গোড়ার ছইটা অর্কুদ আছে। ফল ভিন-সাঁচিয়া। উদ্ভর ও পূর্ববঞ্জো গাছ আছে। प्रभः प्रभः प्रभः प्रभः प्रभः प्रभः प्रवं , भी प्रमः, प्रभः प्रभः

দফা শেষ্য (আ॰ দফা)। বিষয়, প্রকরণ, পদ।
দফা-দার ব্য অল্প সেনার পতি; চৌকীদারের উপরিশ্ব কর্ম চারী, পুলিশ-রিপোর্টার।
দফাদারি শেষ্য দফাদারের কর্ম। দফা রফা,
দফা সারা—কোন বিষয় অবশিষ্ট না রাখা।
দফা-দফা শেষ্য প্রক্ পৃথক্; পুনঃ পুনঃ।
দফে পুনশ্চ।

দফাল...ধাতু. ( তুই ফালি হইতে। স॰ ক্ষল ধাতু সঞ্জলন, তাড়নে)। দফালি— তু-ফাল করি, আক্ষালন ধারা তুই থন্ড করি, প্রাঃ— ছেলেরা জ্বল দফালিয়া বেড়াই-তেছে। দফালা॥ দফাল…যা. আক্ষালন, প্রঃ—অগ্রির দফালে যেন যাঁড়ের গর্জ্জন (কবিকঃ)। ( স॰ দর্প হইতে १)।

দক্তর, দপ্তর বান (আ॰ দক্তর )। ধাতা-পত্র। দক্তর-ধানা ক্ষেত্র রাধার খান। দক্তরী কেবে ধাতাপত্র রাধে,ষে বহি বাঁথে। দব্-দব কেপ ্দপ দেধ।

দৰ্-দৰা · · · যা · ( দপ্-দপ দেখ । তৃ॰ আ॰ দৰদৰা )। প্ৰতাপ, প্ৰভুষ। দৰ্-দৰানি · · · যা · দৰ্-দৰা । দম · · ধাতু. (স° দম ধাতু)। দমি — উপশাস্ত হই, বিনত হই। দমা॥ দমা · · ধাতু. (দম ধাতু আস্তে)। দমানা॥

দম শয়. (ফা॰)। খাদ, প্রঃ—দম লওয়।
দম-মারা শখাদর্দেন। নাকে-দম শপ্রাণ
বহির্গত হওয়ার উপকুম। পেটবুক দমে-দম
শখাদ লইলে যেমন পেটবুক ফুলিয়া
উঠে, তেমন। বে-দম হওয়া শখাদরোধ।
বে-দম মারি (মার) শ্রেমন প্রহার যে,
নিখাদ রোধ হয়। দম-কল শয়। (ফা॰
দম + দ॰ কলা—কল)। বে বন্ধ ঘারা বাতাদ
টানিয়া উচাতে জল তুলিতে পারা যায়
(water-pump)। ঘড়ীতে দম দেওয়া—
ঘড়ীর ইম্প্রিং মুড়িয়া দেওয়া, যেন ঘড়ী
খাদপুর্ণ করা হয়। (২) বঞ্বনা, প্রাঃ—দম
দিয়া ভুলানা। দম-বাজ শণ (ফা॰)। বঞ্বক,
ধূর্ত। দম-বাজি শন্ত বঞ্বনা।

দমক... যা (স° দম + ক স্বার্গে १ ছু॰ স॰

স্থামন্ – শক্তি। কা॰ দম १)। দমন,

চাপ, প্রঃ—নৌকার দমক দেওরা। দমকা

... । (দমক + আ)। হঠাৎ বেগবান,

প্রঃ—দমকা বাতাস—মধ্যে মধ্যে হঠাৎ
প্রবল ঝড় (ছু॰ স॰ প্রাকা—ৰাত্যা)।

দমুঘোষ শ্ব্য (স°)। মহাভারতে দমঘোষ
রাজার পুত্রের নাম শিশুপাল। ঘোষ ও
পাল উপাধিবাচক ছিল না। কিন্তু, বা°তে
ঘোষ ও পাল উপাধিবাচক। এই হেতু
কথাটা শুনিলে লোকে আশ্বর্ষ বোধ
করে। লক্ষণার, বাপ যাহা করে নাই বা
হয় নাই, বেটা ভাহা করিতেছে বা
হইতেছে।

मम्-मम--- दा. ( न॰ मस शांकू मटस, त्थांतर।

দেশ, প্রাঃ—দামানা দম্দম (ভাঃ); দস্তপ্রকাশক গমনে, প্রাঃ—দম্দম করিরা
চলা। ছম, ছম্-ছম াব্য ছম শব্দে, প্রাঃ—
গাছ হইতে ছম করিরা তাল পড়ে, ছম্-ছম
করিয়া বম ছ্টে, বন্দুকের আওয়াজ হয়।
ছম্-দামাবার (দাম —উপচর শব্দ )। ছম
শব্দে, প্রাঃ—ছ হাতে ছরস্ত কিল ছম-দাম
পিটে (মাঃ)। (ধম্-ধম দেখ)।
দম্দমাব্য (আ॰)। মাটির উচা ডাজ্ঞা।
দমনক ব্যা (স॰)। দনাগাছ দেখ।

দম্বল ( কলিকাভার গ্রা॰ ) · বা. (স॰ দধ্যম )।
দই পাতিবার সাজা। (রাড়ে শব্দটি অজ্ঞাভ)।
দরমন্তী (গ্রা॰) · বা. (স॰ দমরন্তী)! নলরাজার
মহিনীর নাম।

দরা শ্বা (স°)। দরা। দরা-মারা ··(স°।
প্রায় সহচর শব্দ )। দরা-দাক্ষিণ্য ··(স°।
প্রায় সহচর শব্দ )। দরা-ধর্ম ···(স°। প্রায়
সহচর শব্দ)। প্রাঃ—দরাধর্ম C তামার শরীরে
কিছু নাই (মাঃ)। দরাল ··· ণ ৷ (স° দরালু)।
দরালু।

দয়াল ( গ্রাণ দোরেল ) · · ষ্য ( সণ দধিকুল ।

ঢাকার দধিকুল। দক্ষিণরাড়ে দইআলচাকা। ভারতে, ছাভারিয়া করকটে ফিলা
দহিয়াল। ওণ দইআল। শক্টে দইয়াল,
সংক্ষেপে দয়াল—দোরেল)। শাখাশ্রয়ী
বর্গের পক্ষী-বিশেষ ( The magpie
robin. Copsychus saularis)।
১০৷১২ আজ্পুল। পা লম্বা, পুচ্ছ পক্ষ সমান
বাম্বা, পুচ্ছ পক্ষ মাধা কৃষ্ণবর্ণ, উদর মেত।
( এই ছেতু নাম দধিআল ? )। স্ত্রীপক্ষী
ধুম্বর্ণ। বাড়ীর বাগানে ভোরে শীব দেয়,

সরু স্থার শীষ দেয়। মাটিতে নামিয়া পোক। খায় এবং দৌড়াইবার সময় পুচ্ছ উচ্চ করে। লোকে আঠা-কাঠি দিয়া অনারাসে ধরে।

দর শব্য (স° আ-দর ছইতে १ দ্রব্য হইতে १)। মূল্য। দর-দাম শব্য (সহচর শব্দ)। মূল্য। দর-দন্ত্যুর শব্য (প্রায় সহচর শব্দ)। দাম ও বিক্রসম্বন্ধীয় নিরম বা পাওনা। দর-দন্ত্যুর শ্বা দর-দন্ত্যুরর ভাব। দর-কন্মরি শ্বা (কন্মর দেখা)। দরে হ্রাস।

দর 

দর 

শংল (স

)। অল্প, ল্যু, প্রাঃ

কিরা (কবিকঃ)

স্থান ক্রাল কর ।

ক্রি ও॰ দর-দর হাস

মৃত্ হাস্য)। (২)

স

স

সর্কাচা।

দর ব্য (ফা॰।তু॰ অস্তঃ)। অধীন, নিম্ন অর্থে, প্রঃ—দর-পত্তনী, দর-দালান।

দরকার পষ্য ( ফা॰ দর—অন্তঃ, কার—কার্য ;
কাজে লাগে যাহা )। প্রয়োজন। দরকারী
প্রত্যাজনীয়। বেদরকার প্রিনা প্রয়োজন। বে-দরকারী প্রপ্রাজনীয়।

দরধান্ত । কা॰ দরপুআন্ত )। আবেদন, প্রার্থনা। দরধান্তকারী । বাং কারী )। যে আবেদন করিতেছে, প্রার্থী।

मत्र**का** · · महाका दम्थ ।

দরদ · ষ্য. (ফা॰ দর্দ। তু॰ স॰ দরৎ—ভ্র )।
পীড়া, ব্যথা, প্রঃ—পায়ে দরদ, দরদের
লোক—ব্যথার ব্যথী। দরদী · ষা. ধে
অন্তের ব্যথায় ব্যথা বোধ করে।

দর্-দর · বা. ( म॰ ज्रु, क्षाञ्र )। **ज्**बौভাবে,

দ্রব ক্ষরণে, প্রঃ—ছর্-ছর দেহ বয়ে ছুটে কাল-ঘান (মাঃ)—( এথানে দর্দর হইতে পারিত)।

দর-দালান · ব্য. (ফা॰)। দালানের ভিতরের দালান। (দালান দেখা)।

দরপেষ • ব্য. ( ফা॰ )। দারর (আদঃ)।

দরবার · ষ্য. (ফা॰ দর—অস্তঃ, বার— বাটিকা)। রাজসভা; আবেদন। দরবারী · · ণ. (দরবার + ঈ)। দরবার-যোগ্য, দরবার-সম্বন্ধীর।

দরবেষ · ষ্য. (ফা॰)। ফকীর, প্রাঃ—দরবেশ হঞা আমি মকায় যাইব ( চৈঃ চঃ)। দরমাহা · ষ্য. (ফা॰)। মাসিক বেতন, তন্ধা।

দরমিয়ান · · ব্যা. ( ফা॰ অস্তরে, ভিতরে )। উল্লেখ করিয়া, অস্তরে রাথিয়া, শপথ করিয়া, প্রঃ—ঠাকুর দরমিয়ান কহিতেছি।

দরশন · ষ্যা (স॰ দর্শন। হি॰ )। দর্শন, প্রাঃ— ঠাকুর দরশনে গিয়াছে।

দরাজ ৽৽ঀ. (ফা॰)। বিস্তীর্ণ, উন্মৃত্তু, প্রাঃ — দরাজ জায়গা।

पर्धान ( व्या • )··· पर्दाशान (पर्थ।

দরিয়া···ব্য. (ফা॰)। সাগর। দিল-দরিয়া···৭. (ফা॰ দরিয়াদিলী)। সাগরতুল্য বিস্তীর্ণ অস্তঃকরণ বাহার, মহাত্তব।

দরিয়াক ত াবা (কা )। অনুসন্ধান।
দরী বা (স দর—গর্ত + দ্ব )। ছিন্দ-বিশিষ্ট
লোহথন্ড, বার উপরে (লাল-পোড়) লোহা
রাখিয়া বিধনী দিয়া ছিন্দ্র করা হয়। অন্ত

দরী শ্বা (ফা• দারাঈ—লাল রেশম কাপড় হইতে ? ডোর দিয়া বোনা—ডোরী—

দোরী ?)। ছোট পাতলা শংরঞ্ক, আন্তরণ।
দর্ন 
নামত্ত। (ফা॰ দর্ন—ভিতরে)। কারণ,
নিমিত্ত। (সংক্ষেপে দং)।
দরোয়ান, (গ্রা॰ দরান) 
ভার 
কার 
কাল । দরোয়ানি, দরানি 
ভারপালের কর্ম।
দরোজা 
ভার।
দরোজা 
ভার।
দরোজা 
ভার।
দরোজা 
ভার।
দরাজা 
ভার।
দরাজা 
ভার।

দর্গা শ্ব্য (ফা॰ দর্গাহ্)। মুসলমানদের পুণাস্থান।

দর্জন যা. (ইং dozen)। ভজন, ১২টা। দর্জী শ্যান (ফা॰)। সৌচিক। দর্জীগীরি • দর্জীর কর্ম।

দর্বেষ শ্বা. (ফা॰)। ফকীর, মুসলমান ভিক্ষুক।
( দরবেষ দেখ )।

দর্শ .. ধাতৃ. (স॰ দৃশ ধাতৃ)। দর্শি — প্রকাশিত
করি, পাই, প্রাঃ — ওষুধে ফল দর্শিবে।
দর্শা॥ দর্শা .. ধাতৃ. (দর্শ ধাতৃ আস্তে)।
দর্শাই — প্রদর্শন করি। দর্শানা॥ দর্শন .. ষ্য.
(স॰। বা॰ দর্শ- অন)। দেখা, দৃষ্টি। দর্শনডালী ..গ. (স॰ দর্শনধারী। হি॰ ও॰
দর্শনধারী,। স্থদর্শন (স॰ দর্শন — আক্রতি)।
কথায়, আগে দর্শনডালী পরে গুণ বিচারি
— আগে আকার-পরীক্ষা, পরে গুণ-পরীক্ষা।
দর্শনী .. ষ্য়. (দর্শন - ক্রি)। দর্শনে—
দেখাতে — দিতে হয় যে বেতন, ভিজিট।

দল বা. (স°)। (১) এক ধর্মের, এক উদ্দেশ্যের নিমিত্ত সম্প্রদার, প্রাঃ—নেড়া-নেড়ীর দল, যাত্রার দল—যাত্রা গারক-সম্প্রদার। (২) গোষ্ঠী, প্রাঃ—আথড়ার দল দল বাধা—গোষ্ঠী হওয়া, সম্মিলিত হওয়া, দল পাকানা—দল রাধিবার জোগাড় করা। স্বদল শনিজ্ঞায় দল;

(व-मन • ज्यश्रंत्रशकीय मन। **घ**द्रम्हाः •• মিত্রগোষ্ঠা; পরদল··শত্রুগোষ্ঠা। দলপতি ··· গোষ্ঠীনায়ক। দলাদলি ··ষ্য. (বা॰। তু॰ কানাকানি, মুখামুখি )। ছই দলে বিভাগ-বশতঃ কলহ, শত্ৰুতা। দল-বল শ্যা. ( पन-रिमञ्चपन, वन -रिमञ्च । व्यात्र मञ्जत শব্দ )। পক্ষীয় লোকজন। (৩) বেধ, **टाः—क्नाटे**त नाठीत मन, मटन शूत्र्। (৪) পাইনের নিমিত্ত রুপা তামার থাইদ, কোন কোন দলে দন্তাও থাকে। প্রতাকার বলিয়া নাম দল (সেকরার শব্দ )। তৃণাদি · (৫) জলে জাত পত্ৰবহুল (৬) ধান্তাদিবর্গের জলজ তৃণবিশেষ (Panicum crus-galli, var. stagninum) | শ্যামা-ঘাদের তুল্য। থড় ছই হাত পর্যস্ত লম্বা হয়। পচা পুকুর ভরিয়া ফেলে। দল-ठोड़े · टोड़े (मश्रा मनर्शिल · कनर्शिल (मथ।

দলই শ্বা. (স॰ দলপতি। ও॰ দক্তই)।
দলপতি, সেনাদলপতি, প্রঃ — সিংহদারের
দলই (চৈঃ-চঃ); জাতির পদবীবিশেষ।
দলক শ্বা. (স॰ জল হইতে ? স॰ দর্তুর—
মেষ ? নদীয়াতে ঢল)। প্রবল বর্ষণ, প্রঃ—
তিন দলকে জ্যৈষ্ঠ কামাই — জ্যৈষ্ঠমাসে
তিনবার ভূরিবর্ষণ হয়।

দল্দল শ্বা. (স ॰ দল ধাতু)। লিখিলতার
প্রঃ—কাঁচা মাটির উপর চলিলে মাটি দল্দল করে (তু॰ স॰ দলাচ্য—দল্দলা কাদা)।
দল্দলা, দল্দলিয়া…গ (আ, ইয়া)। দল্দল করে বাহা।

দল্মল · · ব্য ( স॰ দল, মল ধাতু )। দলিত মলিত ভাবে, প্রঃ—দলমল দোলে মুঙ্গে মাল (ভাঃ)—মালার ভারে দেহ দলিত ও মর্দিক্ত হয়।

দলিজ, দলুজ শ্বা. (ফা॰ দহ্লীজ। তু॰ স॰
দেহলী)। বৈঠকথানা-সর্প ছোট মেলা।
ইহার ছই পাশে ছই ঘর থাকে, প্রায়ই
বাড়ীপ্রবেশপথে দলিজ বা দলুজ হয়।
প্রঃ—দলিজ মসিদ নানা ছান্দে (ক্রিকঃ
—বঞ্জাবাসীর সংস্করণ)।

मलौल··· या. (আ•)। त्लश क्षत्रांग, निमर्भन। मलील मर्खादबङ ः । ( मश्च्य ( म्ब्स् )। लाका व्यमांगानि। मनीनी ... निनीन + के)। प्रनीनमञ्जूषीय, प्रनीन আছে यात्र। मनुत्रा, में ला · या. ( भ मन- अर्थ + छेत्रा । হি॰ দলিয়া—মোটা গুঁড়া)। গুড় হইতে মাৎ ঝরাইয়া লইলে যে পাৰ্ড্যরবর্ণ চিনী হয়। মাৎ ঝ**রাইতে ময়রা-শেঅলা লাগে**। मर्भ···न. या. ( म॰ मर्भन्। ম॰ महा, मर्भा। का॰ मरु)। मन-मध्याक, मन मध्या ; ১०। দশক · ষ্য. (স॰)। দশ—এই রাশি। দশকিয়া · या · (দশক + ইয়া)। দশক-সম্বশীয় গণিত। দশ-বিশ ⊶দশ হইতে বিশ এই ছই সঙ্খাার মধ্যে এক সঙ্খাা, मर्भत नान नरह, विस्मत अधिक नरह। দশকোষो···ষা. (স° তাল দেখ)। গীত-বিশেষ, প্রায়ই কীর্তন-গীতবিশেষ। দশচক্রে ভগবান্ ভূত-এক ব্যক্তির নাম ভগবান্ ছিল। দশজনে বলে, সে মাত্র্য নছে, ভূত। এইরুপ শুনিতে শুনিতে ভগৰান্ নিজে ভূতযোনি বলিয়া বিশ্বাস করিরাছিল। লক্ষণার, দশব্দনের কুমন্ত্রণার সাধুও অসাধু প্রতিপন্ন হইতে পারে। দশ-প্রচিশ থেলা…(প্রায়ই) নারী জনের

কতকটা থেলাবি'শেষ। পাশা থেলার মতন। চারি জনে १টা কড়ী লইয়া থেলে, ছই ছই জনে এক পক্ষে। কড়ী হাতে করিয়া চালিতে থাকে। এক কড়া কড়ী চিৎ হইলে ১০, পাঁচ কড়া চিৎ হইলে ২৫, "দান" ধরা হয়। ইহা হইতে খেলার নাম। দশপুত্র বার · বালিকাদের ব্রতবিশেষ। পিঠলীর দশটা পুতুলা করিয়া পুজা করে। এই ব্রত বৈশাথ মাসে করা দশবাহ্ৰচণ্ডী, দশবাইচণ্ডী · ষ্য. ( গাছের বাহু—শাথা দেখিয়া এই নাম )। গুম্প-শাকবিশেষ (The leopard flower. Belamcanda chinensis | পুরা তন নাম Pardanthus chinensis)। উদ্যানে রোপিত হয়। পাতা তরবারির মতন; ছুই माति। ফলের উপরে ফুল, ফুল বর্ষাকালে ফোটে, নির্গন্ধ। ফুলের বাহির-পিঠ হলুদা, ভিতর-পিঠ রক্ত-নারঞা। ভিতর-পিঠে তিল-চিহু আছে। দশমাহী ∵ষ্য. (স॰ মাস। ফা॰ মাহ)। দশম-মাস-সম্বশীয় আদায়, দশম মাসে দিতে হয় যে রাজকর (জমিদারী: )। (ষষ্মাহী দেখ)। দশমূল । ষা. (স•)। বেল শোণা গামার পারুল গণিয়ারী শাল পানি চাকুলা বৃহতী কণ্টকারী গোকুর—এই দশ গাছের মূল (পাচন নিমিত্ত)।

দশর (গ্রা॰) · ব্য (স॰ দশহরা)। দশহরা, জ্যৈষ্ঠ শুক্লদশমী, পাঁজীর ক্বত্যবিশেষ। দশরা · ব্য (হি॰)। তুর্গাদেবী-পূজার বিজয়া-দশমী, তুর্গাপুজা।

দশা শ্বা (স॰)। অবস্থা; ত্রবস্থা, প্রঃ— আহা, কি দশা হইয়াছে; ভাব, ঠাকুরের ভর হইলে যে উন্মাদ জন্মে (লোকের দশা হয়, লোকে দশা পায় ); দশী। ব্য অমু-তাপে, প্রঃ—আঃ দশা !

দশী শ্ব্য সেণ্ দশা)। বত্ত্বের অন্তস্ত্র বা ছিলা, প্রঃ—থড়েতে ছিঁ ড়িরাছে পাট কাপড়ের দশী (ক্বন্তিঃ, অযোং)। দশী-কাপড় শ্বে কাপড়ের দশী আছে। দশী-স্তা শ্বোটা স্থা, দশীর তুলা স্থা। দস্ত মার্টা স্থা, দশীর তুলা স্থা। দস্ত মারা (কাণ)। হস্ত (তুণ দস্তমানা— দস্তানা)। দস্তক শ্বা (কাণ)। অসুমতি-পত্র, আদেশপত্র (ক্সমিদারীঃ)

দম্ভধং - ষ্য. (ফা॰)। স্বীকারস্থচক স্বাক্ষর।
দম্ভধতী…গ. (ফা॰)। স্বাক্ষরিত। দম্ভ বেদম্ভ · (ফা॰)। এক হাত হইতে অন্ত হাতে,
হাতে হাতে (জমিদারীঃ)।

দন্তা শ্বা. (স॰ যশদ। ও॰ জন্তা, ম॰ জন্ত, হি॰ দন্তা )! ধাতুবিশেষ (zinc)।

দন্তা নেষা (কা॰ দন্তাহ্)। খলের মুখল, বেমন হামাম দন্তা। (দিন্তা দেখ)।

দস্তানা…য্য. (ফা•। দস্ত **দেখ)। হাতের** মোজা।

দন্তাবেজ · যা. (ফা॰ দন্তাবীজ। ফা॰ দন্ত—
স॰ হন্ত; হাতে যাহা লওয়া হয়, হাতে
সাবধানে ধরা হয় )। লেখ্য প্রমাণ, দলীল।
দলীল-দন্তাবেজ · (সহচর শন্ধ)।

দস্তী · ব্য. (ফা• )। হস্তসম্বন্ধীয়, হাত, প্রঃ— চারি দস্তীর কাঠা।

দস্তুর···ব্য. (ফা॰)। নিয়ম, রীভি, চালি।
দস্তুর-মাফিক ··(ফা॰ মুয়াফিক)। রীভি
অন্তুনারে। বে-দস্তুর···নিয়মবাহ্য। দস্তুরী
··(ফা॰ ী। রীভি অন্তুদারে প্রাণ্য।

দিখ্যি (গ্রা॰) · বা. (স॰ দহ্যা)। দহ্যা, ছুই, প্রঃ--দিখ্য ছেলে (প্রারহি আদিরে)। দহ...ধাতৃ. (স॰ দহ ধাতৃ)। দহি—পুড়ি, প্রঃ—পরাণ দহে বিরহে। দহা, দহন॥ (প্রারই পদ্যে)।

দহ, দ েষ্য (দ দেখা)। নদীগর্ভে 'অতল'
গর্ড, প্রঃ—কালী-দহ। দয়ে মজানা—নদীর
দহে জলের ভ্রমি থাকে, এই হেতৃ দহের
উপর দিয়া নৌকা-চালনায় বিপদের শহকা
করিতে হয়। ইহা হইতে, বিনাশে ফেলা।
দহরম মহরম শয়্য (ফা॰ দর্হম-বর্হম—উলটপালট)। মাধামাথি ভাব, আত্মীয়তা,
বাধ্যবাধকতা।

দহলা ···ষ্য ( দহ + লা )। তাদের দশ-ফোঁটা তাস।

দা ... ব্য. ( স॰ দাত্র । ও॰তে দা — কান্তিরা, তু॰
শৃং পু: দাইআ — কান্তিরা দিরা কাটারা )।
কাটারী ( দক্ষিণরাঢ়ে এই অর্থ অপ্রচলঃ )।
দা-কাটা...কাটারী দিরা কাটা, বেমন তামুক
( টেকীতে কোটা নহে )। কাঠ-দা .. কাঠকাটা কাটারী ( কবিকঃ )।

দাঁ, দাঁও · · বা । (হি° দাঁৱ। স° দান)।
স্থবোগ। দাঁ মারা—স্থবোগে লাভ করা।
দাই · বা । (স° ধাত্রী)। প্রস্থতীর প্রসবকার্যে
সাহাষ্য করিবার নারী; হুগ্পপোষ্য শিশুর
পালিকা মাতা।

দাইদ, দীদ · · · যা. (স॰ দজু। পূর্ববঞ্জে দাউদ ।

ও॰ জাছ। হি॰ দাদ। বাণতে দাদ নহে)।

দজু - চর্মরোগবিশেষ (ring worm)।

দীদমারি · · যা. (স॰ দজুমর্দন। ও॰ জাছথাই)। কাঞ্চনাদিবর্গের বস্তু কুপবিশেষ
(Cassia alata)। পাতা বড়, পর্বও

বড়,দশ বার জোড়া। ফুল বড় বড়, নারজ্ঞা
শীত, শরৎকালে ফোটে। শুটীর ছই পাশে

পাথনা থাকে। পাতায় দদ্ৰু বিনষ্ট হয় বটে, কিন্তু অত্যন্ত জ্বালা করে। (২) বর্ষায়ুঃ শাকবিশেষ (Ammania baccifera, or vesicatoria)। বর্ষাকালে ক্ষেত্রের ধারে জন্মে। বহুশাধ, পাতা অভিমুধী, মৎস্ঠাকার। ফুলে দল নাই। ফল প্রায় গোল, এককোষ। কাঁচা পাতা ছিঁচিয়া দেহে লাগাইলে ফোরা উঠে।

দাইল · ষ্য. (স॰ দালি। ও॰ জালি, দ খানে জ। ডাইল দেখ)। জাঁতায় ভাজা কলাই; রাঁধা দাইল। (কবিকঃ—স্থপ)। দাইলপুরি · ষ্য. (স॰ পুরিকা)। কচুরী-বিশেষ; দাইল-পোরা লুচী। বিঅলি দাইল · · বিঅলি দেখ।

দাউ-দাউ · · বা. (স° দাৱ-অগ্নি, তু॰ দাৰা-নল)। দীর্ঘ শিখা-সহ জলনে, প্রঃ—ঘরের চাল দাউ দাউ করিয়া জলিতে লাগিল। দাউদী · যা. (ফা॰)। গুল-দাউদী—চক্স-মল্লিকা দেখ।

मां लिय।

দাওয়া···ষ্য. (স॰ দার টি—মন্ত্রণাগৃহ)। দার-পিশু, ঘরের সম্মুখের পিশু, প্রঃ—(কবিকঃ)। দাওয়া··ষ্য. (ফা॰ দারা)। প্রার্থনা, স্বত্ব-প্রমাণ-প্রার্থনা। দাওয়া দার···ষ্য. বে দাওয়া করে বা যার দাওয়া আছে। দাওয়া-দাবি · দাবি দেখ।

দাওরাই · যা. (আ॰ দুৱা)। ঔষধ। দাওরাই-থানা · ঔষধালর (বা॰তে দাওরাই তত প্রচলঃ নহে)।

मा ख्रा ... मात्र श्रा

দাওলী শেষ্য (স॰ দাত্র 🕂 বা॰ লী)। খাস উপড়াইবার ক্ষুদ্র কান্তিয়াবিশেষ। দাক্ষিণাত্য···ণ. (স॰)।, দক্ষিণদেশীর।...ষ্য. দক্ষিণাপথ (Deccan)।

দাখিল 

। (আ॰)। প্রবিষ্ট, সরিবিষ্ট, উপস্থিত, প্রঃ—কর দাখিল করা। দাখিলী 

। লা বাহা নিবিষ্ট করা হইরাছে। দাখিলথারিজ 

শরকারী থাতার জমির মালিকের 
নাম পরিবর্তন,এক নাম গিয়া অভ্য নাম বসা

(আদাঃ)। দাখিলা 

যা
। প্রাণ্ডালার বাহা লিখিতে 
হয়। 

চেক-দাখিলা

গাঠ ছাপা এবং যাহার নকল 
থাকে।

দাগ...ধাতু. (স॰ দাহঃ--স॰ প্রা॰ দাঘো-- দাঘ —मात्र। कु॰ का॰ मात्र—िहङ्ग )। माति— উত্তপ্ত লোহাদি দারা দন্দ করি, প্রা:-গোরু দাগা, কামান দাগা ; চিছ্লিত করি। দাগা। দাগ...চিহু, কলঙক, রেথা, অঙক, প্রাঃ - পাঁচের দাগ - পাঁচ অক্ষর হইয়াছে যাহাতে। দাগনী… দে ওয়া (দাগ ধাতু অনী)। যে লোহ धांश যায় ৷ मांशां...महन, চিত্রকরণ, प्रांश অঙকন; আদর্শ-চিত্র, প্রাঃ--প।ঠশালায় দেন—আদর্শ গুরুমশার দাগা উল্লেখন করেন; মনে ছঃখের রেখা। দাগা বুলানা--গুরুমশারের দাগার উপর থড়ী বুলানা—ভ্রমণ করানা, অভ্যাস করা। খড়ী मांगा—चड़ो निवा (लथा। मांग-ताकि...श. (माश-हिडू, दाकि-दात्कद কাৰ )। পাকা বাড়ীর দেওয়াল কিংবা ছাতের চিড়-कां वर्गान-पून मित्रा नश्यात । नागविनि খতিয়ান অসামীর তেরিজ, যে খাতায়

প্রত্যেক প্রজার নাম, জমার ও জমির পরিমাণ লেখা থাকে। অস্থ্য নাম থোকা। দাগী 
নগ. (দাগ + জ)। চিহ্নবিশিষ্ট, কলঙকবিশিষ্ট। দাগা
নায়ত (দাগ ধাতৃ আন্তে)। দাগানা॥ দাগা
প্রবঞ্চনা, প্রঃ—দাগা দেওরা। দাগাবাজ
ন্য
ন্য
না (ফা॰)। শঠ। দাগাবাজ
না শঠতা।
দাগাদার
না (ফা॰)। কলঙক করে যে,
দাগাবাজ, ফেরববাজ। দাগাদারি 
নকলঙক
কর কর্ম।

দাজাা · · ব্য. (হি॰ দজা। ফা॰ জ্ঞা— বুন্দ হইতে জ্ঞা— দজা)। মারামারি। দাজা-হাজামা (সহচর শব্দ)। দাজাবাদ · · ণ দাজাতে নিপুণ, দাজা প্রিয় যার। দাড় · · · ব্য. (স॰ ধারা। ও॰ দাড়ু)। অন্ত্র-শব্রের ধারা।

माँफ्··· या. (त॰ मर्ड)। कांत्री; তুলিবার গায়ের কাঠী; চারি হাত পরিমাণের বাঁশ বা ষষ্ট ; নৌকার বহিত্ত ; পোষা পাথী বসিবার দঙ। দাঁড়-কাগ । কাগ দেখ, প্রঃ – হার বিধি পাকা আম দাঁড-कांटक थांत्र ( छा: )- यांत्र (व यांगा नत्र, তার তা পাওয়া। দাঁড়ী · · ষ্য. ( দাঁড় + के )। य त्नीकात्र मांफ होत्न, श:--वाटफ फिका হয় কাতি দাঁড়িতে ধরিতে নারে দাঁড (कविकः); (माष्-मिक-इचार्ष)। দশ্ভাকার রেখা, তুলার দশু। (দাঁড়ী দেখ)। नाष्ट्रां, नाष्ट्रां... या. (স॰ দংষ্ঠা, **দা**ঢ়া )। কাঁকড়া চিংড়ী পিপিড়া প্রভৃতির সন্দংশ। দাঁড়া ··ষ্য ( স॰ 🌬 )। জমির অখারী আইল বা শির: ধারা, ব্যবহার, প্রাঃ-নকল লেখিয়া দিব লাউদেনী দাঁড়া (মাঃ)। উৰুটা

দাড়া • বিপরীত বা অসঞ্জাত রীতি। •• ধাতু. (প্রাচীন দাঙা)। দাঁড়াই—দশুবৎ হই, যাইতে যাইতে থামি। দাড়ানা ॥ দাড়াইরা আসা-সভেগ যাওয়া, ভর দুর করিতে সজ্যে যাওয়া। খাড়া দাঁড়ানা---দভারমান হওয়া। থাড়া-দম मैं। ज्ञानी - वह्न क्रिका पाका नाष्ट्री थाका। দাড়ানিয়া ... । ( দাড়ানা + ইয়া )। দশুৰৎ থাকে, যাগ সোজা থাকে দাড়ি ... ষ্য. ( স॰ দাড়িকা। ও॰ দাড়ি )। শ্মঞ্জু। দাভ়ি কামানা—শ্রশ্রর ক্ষোরকর্ম। দাড়ি क्ला-माफ़ कामाना, माफ़ ना ताथा। চাপ-দাড়ি ( চাঁপ নহে ) ... चन माড়ি यেन চাপ হইয়া আছে। দাড়িয়া, দেড়ো । । ( माफि + हेन्रा )। माफि-विभिष्टे। ( र्थामां, মাকুন্দ দেখ)। বুকে বসিয়া দাড়ি উপড়ানা —অত্যাচার করা।

দাড়িম···ব্য. (স॰ দালিম, দাডিম)। ডালিম দেখ।

দাঁড়ী । যা. (স॰ দণ্ড। দাঁড় দেখ)। লেখায় ছেদস্চক ক্ষুদ্র উপ্বরেখা (কষি—তির্বক্রেখা)। দাঁড়ী দেওয়া—দণ্ডাকার রেখা করিয়া শেষ করা। দাঁড়ী টানা—নীর্ঘ উপ্বরেখা করা। দাঁড়ীপারা । যা. (স॰ দণ্ডপালী। দণ্ড—দাঁড় + স্ব হুস্বার্থে = দাঁড়ী, পালী—পাত্র—পালা)। দাঁড়ীর ছুই পাশে পালী ঝুলাইয়া দ্রব্য ওজন করিবার বন্ধ, তুঁরাজু।

দাঁজুকা · · ষা ( স॰ দ ভিকা )। পারের নিমিত্ত লোহার বেড়ী, প্রঃ—দাঁড়ুক। সহিত ডুবি কাই। বহি গেল ( চৈঃ-চঃ )। (ভাঁড়ুক। দেখ)। দাঢ়া, দাড়া…ষ্য. (স॰ দংষ্ট্রা, স॰প্রা॰ দাঢ়া)। দাড়া দেখ। দান্ডা…ষ্য. (স॰ দণ্ড)। ছোট যষ্টি। দান্ডা-গুলী…গুলী-দান্ডা দেখ। দান্ডা শোডুদাঁড়া ধাতু দেখ।

দাঁভ…ষ্য∙ (স• দস্ত। মুখের কাটিবার, ছিঁ ড়িবার, চিবাইবার দস্ত; দাঁতের তুল্য উন্নতাবনত অংশ-পঙ্ক্তি, যেমন করাতের দাঁত। ছধিয়া, ছধ্যে দাঁত...শিশুর তুঞ্পপোষ্য অবস্থায় যে দাঁত বাহির হইয়া পরে প্রসিয়া পড়ে (milk teeth)। সামনার দাঁত ···মুথের সমুথিবিত দস্ত। কষের, কোয়াষের দাঁত ··(মুখ কোষ – কোআব—কোয়াষ ?)। মুখের গালের দিকের চিবাইবার দাঁত। চিরনী-দাত · · ( শিশুর ) যে দাঁতের অগ্রভাগ চিরনীর তুলা কাটা-কাটা। ফকলা, ফোকলা দাঁত সমুথের ছই পাঁচটা দাঁত পড়িয়া গেলে কথা কহিবার সময় ফক্-ফক করে অৰ্থাৎ ফাঁক থাকে বলিয়া ফা কা-রব (ফাক-লা- ফকলা; কিংবা ফোকলা দেখ) বাহির হয়; যে দাঁতের পাটির সমুখের তুই পাঁচটা নাই। আকেল দাঁত সমুখের কষের শেষের দিকের দাঁত। এই দাঁত ১৭ হইতে ২৫ বৎসর বয়সের মধ্যে উঠে। এই হেতু নাম (ই॰ wisdom teeth)। দাঁতুয়া, দেঁতো ·· ণ. ( দাঁত + উয়া )। দ**ন্তসম্বন্ধী**য়, मीर्यम्खिविभिष्ठे। (मैंटा हांति ... (व हात्रा অস্তরের নহে, কেবল মুখের। দাঁত-কপাটি লাগা—দস্তরূপ কপাট বন্দ হওয়া, হতুগ্রহ। দাঁতের পাটি ··( স° দস্তপঙ্ক্তি। ও° পাটি —দস্ত )। দস্তপঙ্ক্তি। বত্তিশ পাটি দাঁত ···মুখের ছই পাটি দাঁত ( পূর্ণবয়ক্ষ বাক্তির

-দাঁতে দাঁতে ঘৰ্ষণ দার। কড়মড় শব্দ। দাঁত-খোঁটা অধুকা, যাহা দারা দাঁতে লগ্ন জ্বাদি বাহির করিয়া ফেলিতে পারা যায়। দাঁতে কুটা লওয়া, করা—দাঁতে তৃণ ধরিয়া। অপরাধ স্বীকার করা (গোরু ভূণ খায়; আপনাকে গোরু বলিয়া প্রচার করা)। বিষ্টাত · বিষ্ধর সর্পের যে দাঁত দিয়া গরল ক্ষরিত হয়। ছই পাশের ছই বিষ-দাঁতের নাম 'কাল', 'বিকাল'। বিষ্টাত ব্যতীত যে অক্ত দাঁত, তাহার নাম আহার-দাঁত। দাঁত অধাতু. ( দাঁত হইতে ধাতু হইবার ছিল)। দাঁতি-উদ্গত-দস্ত হই, প্রঃ—গোরু দাঁতিয়াছে। দাঁতা। দাঁতন দাঁতান হইবার ছিল। তু॰ ও॰ দাস্কু আনি —স॰ দ্স্ত-খারনী। স॰ দ্স্তপরন ধরিলে দস্ত-অঅন--দাঁতন আসিতে পারে )। দস্ত-মার্জন; দম্ভ-মার্জন কার্চ। (স॰ দম্ভধারন অর্থে দস্ত-মার্জন ও দস্তকার্চ )। দাঁতা ··· ষা. ( স॰ নাগদস্ত। ভাঁদা, ঝন্কাঠ দেখ)। দ্বারের ছই পাশের নাগদস্ত ভিত্তিতে প্রোথিতমূল অর্থাৎ मर्छ। (ভিত্তির অন্ত স্থানে হইলে ডাঁসা)। माम...वा. (हि॰ माम )। नोम (मर्थ) দাদ…যা. ( ফা॰। তু॰ স॰ দা ধাতু হইতে দত্ত। তু॰ দাদন )। বিচার, স্থায়বিচার (কোথাও কোথাও, প্রতিশোধ অর্থ আছে, প্রঃ— দাদ তোলা )। দাদ-ফরিয়াদ...ষ্য. (ফা॰ )।

नाम्य-विচाद व्यर्थिना । माम-(व-माम---नाम्य-

বিচারের নিমিত্ত জেদ।

দাঁত-কড়মড়ি •• যা. (স° দস্তকড়মড়ি)।

৩২টা দাঁত থাকে । ছধিয়া দাঁত ২০টা )। । দাদন অয় ( ফা॰। তু॰ স॰ দান )। কিংবা কার্যের মূলাস্বরূপ অগ্রিম দান। मामनी अमामनमञ्जूषीय ।

> मान्ता ·· व. (त•। मर्न्त्रः क्रेष्ट्छध्डाक्रान— त्यः । ७° मन्त्रा शिक्ष, मन्त्रा ना-त्नोका)। **জীর্ণ, প্রায়-ভগ্ন, ঝাঁঝ**রা ।

দাদরা···ষা. (স° দহর—ভেক)। বাদ্যো তাল-বিশেষ, ভেকের প্লুতগতির তুল্য যাহার গতি।

नानां े स्वा. ( भ॰ তাত। ७॰ ननां, ननांहे ( दा ককাই), আসা দদাই—খুল্লভাভ,ও দাদি (আসাণ ককাই)—জ্যেষ্ঠতাত। ভূণ ইণ daddy। হি॰ ভান্স, ম॰ ভাউ)। জােষ্ঠ ভ্রাতা। (দাদার পত্নী—ভাইজ; সম্বোধনে वर्डे। नाना भरकत खीलिका त्रुश निनी)। দাদাঠাকুর · · ষ্য (স॰ ভাত—লালা)। ব্ৰাহ্মণকে সম্বোধনে (শুদ্রাদি বলিয়া থাকে)। ঠাকুরদাদা শ্যা - ঠাকুরের—পি ভার—ভাত অর্থাং পিতামহ ( ও° জেজে বাপা )। দাদা-শ্বশূব · শ্বশূরের পি তা। দাদা-মশায় · (দাদা-মহাশয় )। পিতামহ মাতামহ (সম্বোধনে)। नैंकिंफ़, नैंक्ति ··धोकू. ( त॰ वर्षत्—क्रेयर खद्म-ভাৰনে—মে:। অতএৰ দাঁদাড়া, দাঁদালা था**डू इहेवांद्र कथा )। नामा**फ़ि, नामानि— লম্পঝম্প দারা অতিশয় মর্দিত করি, প্রঃ-দাঁহড়িয়া (ক্বন্তি: কিং), নেম্বটা ছেলে কোলে পিঠে চাপিয়া শরীরটা দাঁদালিয়া (नय । नानाजा, नानाना ॥

नाञ्...श. ( मृ॰ नज् )। नोन, श्रः--कविकः। দান · ষা. (স<sup>\*</sup>)। পুণাার্থে বিতরণ, বিতরণ; কড়ী ও পাশা থেলায় **ষত অঙক** পড়ে। मोन-शान...श. ( म॰ । महत्त्र भक् ) । मोन- দক্ষিণা । সংচর শব্দ )। দান বেমন দক্ষিণা তেমন—দানের পর দক্ষিণা দিতে হর (নতুবা দানে পূণা হয় না। দানের মূল্য অমুসারে দক্ষিণার পরিমাণ হইয়া থাকে। দানী: য়া. (দান ঈ—বিশিষ্ট অর্থে)। বে দান বা বেতন বা শুরু গ্রহণ করে, প্রঃ—অর্গ্রদানী; উৎকলের দানী রাথে চন্দন দেখিয়া। (চৈঃ-চঃ); সক্ষে এক বট নাহি ঘাটী দান দিতে (চঃচঃ)—ঘাটী পার হইবার শুরু; বট—কড়া। দাকুয়া, দেনো…গ. (দান+উয়া)। দানের যোগ্য, প্রঃ—দেনো ঘড়া।

দান · যা ( ফা॰। তু॰ স॰ধান )। আধার, প্রঃ—শামা-দান। দানী · যা ( ফা॰। তু॰ স॰ ধানী )। আধার, প্রঃ—নস্যদানী —নস্তধানী।

দানকোনী শ্বা (সং দণ্ডোৎপল। অস্ত সং নাম শঙ্খপুঞ্জী)। বৰ্ষায়ঃ বন্য শাকবিশেষ (Canscora decussata)। জ্বলের ধারে ও ভিজ্ঞা ক্ষেতে জন্মে। ডাঁটা চারি কোণা। ক্ষেত্র দেকালী)। পাক্ষা অভিমুখী, ত্রিশিরা। ফুল শাদা, চতুর্দল, বর্ষাকালে ফোটে।

দানকুনি, ডানকুনি শেষা (স' দক্তিক)।
শকলী সংস্থাবিশেষ (Perilampus
laubuca)। চারি পাঁচ আঞ্জাল অপেক্ষা
বড় হর্মী না। কাঁধের পাধনার উপরে একটা
কাল চিহু আছে।

দানা । কা॰)। শশুবীজ ্ত্তী কলাই ( হি॰ অর্থ ), প্রঃ—বোড়ার দানা ; অর, প্রঃ—
লোকের দানা মারা, দানাপানি—অরজন;

ধান কলাই প্রভৃতি শস্তের তুল্য আকার,
এই আকারের দ্রব্য, প্রঃ—গুড়ে দানা
বাঁধে, মিছরির দানা; বয়য়া নারীর সোনার
কণ্ঠ-ভূষণবিশেষ। ইহা শস্ত-বীজের সাকারে
নির্মিত হইয়া মাল্যাকারে কণ্ঠে পরা হয়।
দানা
পাওয়া—দানব-প্রাপিত —দানাতে পাওয়া
(তু॰ ভূতে পাওয়া)—মরিয়া পুনর্বার জীবিত॰
হওয়া যেন দানব আসিয়া মৃ৽দেহে প্রবেশ
বয়ে। ভাল খাওয়া-পরা পাইলেও কেহ
কেহ শুখাইয়া বায়। তখন বলা হয়,
ভাহাকে দানায় পাইয়াছে, কারণ, দানায়
পাইলে লোকে খায় না, খাইলেও দেহ পুষ্ট
হয় না।

দানিশবন্দ · ণ. (ফা॰ দানিশমন্দ )। ধর্মশীল (কবিকঃ)। (অপ্রচলঃ)।

দানী ... ষ্য. ( দান দেখ )। যে দান, শুৰু,
কর গ্রহণ করে, প্রঃ—দানী নাহি ছোড়য়ে
বিক্রম-লোভ ( জানদাস ); যে চোরাই মাল
রাখে, প্রঃ—দানী ভাঁড়া যায় (ভাঃ)।

দাপ · · যা · (স॰ দর্শ )। দর্শ, প্রতাপ।
দাপট . . যা · (স॰ দর্শ, দৃশ্ব)। প্রতাপ,
পরাকুম, প্রঃ — চরণের দাপটে পাষাণ হয়
চুর (মাঃ)।

দাপনা ব্য (স॰ দর্ত্তি হইতে ? আসা॰ দপনা
—বৃহৎ একখন্ড মাংস )। জাতুর উপরে
উরুর পেশী, প্র:—অঙ্গুলী মৃডিয়া যায়
সাপিনী ফিরিয়া চায়, ছুঁরে যায় বাদিয়ার
দাপনা (চন্ডীঃ)।

দাব ধাতু. (স° দম ধাতু। তু° স° দমন— গ্রা° দবন )। দাবি—শাসন করি, চাপি, প্রঃ—পাঁচনি-বেত্র বাম ককে দাবই (ক্সান- দাস )। দাবা ॥ দাব · বা. দমন। দাবা · ·
বাতু. (দমিত হটতে)। দাবাট—শাসিত
করি। দাবানা॥

দাবড়া ··ধাড়ু. (দাপট হইতে )। দাবড়াই— পীড়ন, তর্জন করি। দাবড়ানা॥

দাৰজি ··ব্য. (দাপট হইতে)। দমন নিমিত্ত তৰ্জন। (দাৰজি দেওয়া)।

• দাবা ·সৎরম্ভ খেলা দেখ।

দাবি ... যা. ( ফা॰ )। অধিকার, স্বত্বপ্রার্থন।
(demand)। দাবিদার ... যা. অধিকারপ্রার্থী। দাবি-দাওয়া ... যা. (সহচর শব্দ)।
দাবি। দাবিপত্র ... যা. দাবি যে কাগব্দে
লেখা হইয়াছে।

लांम · · वा. (त॰ खन्म)। मृता। लागी · · ॰ । (लाम + क्रे)। मृतानाम्।

দাম · · ব্য. (স॰ দামন্ — রজ্জু)। জলজ দল।
দাসড়া ব্য. (স॰ দমা — বৎসতর — হেমঃ। দম্য
— দাম + ড়া। ও॰ দামড়ি)। ছিলমুক্ষ ব্য।
দামড়ি · · ব্য. (স॰ ত্যন্ত্র + ড়ি। হি॰ দমড়ী)।
পরসার অন্তমাংশ।

দামা

দামা

ন্বা

বিশেষ (The orange-headed ground-thrush. Geocichla citrina)।

১০।১২ আজ্ঞাল । মাথা ও নীচের পালধ

নারজ্ঞা-ধররা, উপরের নীলাভ। পক্ষে শাদা

শাদা কোঁটা আছে। বর্ণে পুং জ্রী বিভিন্ন।

দামামা

কা॰ দক্মামা)। বড় নাগরা। (অন্ত নাম
ধামামা)।

দামাল · · · । (স॰ দম্ভ + বা॰ আল = দম্ভাল—
দামাল )। ছুরস্ত, প্রঃ—দামাল ছাবাল
ছুটি (ভাঃ)।

দাম্পল ·ষা. (হি° দম্পল— বোধ হয়, স° তমাল শব্দ হইতে তম্বাল—দম্পাল। ও॰ নাম সতাাম।। নাগকেশরাদিবর্গের স্থঠাম খ্যামল মধ্যমাকার তর্বিশেষ (Garcinia xanthochymus )। পাতা ঋুল, বড় বড়, নিবিড় ভাষল, চিক্কণ াশাৰা ভাষল; ফুল শাদা স্থগাধ, বসস্তকালে ফুটে। ফল পাতি-নেবুর মতন বড়, কুলের মতন চিক্কণ, কিন্তু, অতি অম। কেহ কেহ খার। গোড়ার কাছ হঁচতেই বহু শাথা-প্রশাথা হয়। কেহ কেহ এই গাছকৈ ভমাল বলিয়া ভুল করে। থাসিয়া পাহাড়ে, চট্ট-গ্রামে, ব্রহ্মদেশে ও দক্ষিণাপথে এই গাছ প্রচুর জন্মে। ওড়িশাগ্ন ছই একটা দেখিতে পাওয়া যায়।

দার শ্ব্য (সণ-যৌতুকাদি দের)। নৈমিত্তিক ব্যাপার, নৈমিত্তিক ব্যাপারে ব্যার; ক্ষতি-পূরণ; কর্তব্য, প্রঃ—জল-পীড়ির দার থাকুক সন্তাষ না পার (কবিকঃ)। দার-গ্রস্ত শ্বাষ না পার (কবিকঃ)। দার-গ্রস্ত শ্বাষ না পার (কবিকঃ)। দার-গ্রস্ত শ্বায নিমিত্তিক কর্ম করিতে হইবে বাহাকে। কন্তাদার শ্বাযার বিবাহ-রুপ কর্মে ব্যায়। পিতৃ-মাতৃদার শ্বিতামাতার শ্রাদ্যাদি কর্মে ব্যায়। পেটের দার...অর-চিস্তা। দার-দৈব শ্বায়কর্ম ও দৈবকর্ম (প্রার সহচর শব্দ)। দার-দফা দার এবং অন্তা বিষয়, (দফা দেখা)। দার পড়া— কর্তব্য প্রতিপাশনে বাধ্য হওয়া। দারী শ্বান (সণ্)। যাহাকে দারে পড়িতে হইয়াছে।

দারর, দায়ের ৭. (ফা॰ দারর)। বাহার নিম্পত্তি করিতে হইবে। দারের করা— মকন্দমা রুজু করা (আদাঃ)। দাররী, দায়েরী • প. যাহা বিচারনিমিত্ত উপস্থিত করা হইয়াছে।

দায়রা ... ষ্য. ( আ॰ দৌরা—পরিভ্রমণ )। জজের ম্বারা ফৌজদারী বিচার। দায়রা সপরদ করা ···জজের ফৌজদারী বিচারে ফেলা।

দার প্রতায় (ফা॰। তু॰ স॰ ধর) যার
আছে বা বে করে রাথে, প্র:—জমিদার
—যার জমি আছে, গড়ন-দার—যে গড়ন
করে অর্থাৎ গড়ে, শিজ্ঞাদার—শৃজ্ঞাধর,
হিদ্সাদার—অংশদার (গ্রা॰ অংশিদার)।
দারিপ্রতায় কর্ম অর্থে। দারী প্রতায়
সম্বায়ীয় অর্থে, প্রঃ—জমিদারী সেরেন্তা।
দারাপ্রয় (স॰ দারঃ—পুংলিজ্ঞা। বহুবচনে

দারা:। এই বহুবচনে প্রয়োগ হর্রা থাকে। ভার্যা জারাহথ পুং ভূমি দারা: স্যাৎ—অঃ)। পত্নী, প্রঃ—দারা সুতা— স্ত্রী ও ক্সা।

দারী শ্বা. (স° দার —পত্নী + ঈ — বিশিষ্ট অর্থে। তু॰ ও॰ দারী—বেশু।)। স্ত্রীবিশিষ্ট, প্রঃ—দারী সন্ন্যাদী করি আমারে কহিবে (চৈঃ চঃ)। (অপ্রচলঃ)।

দারু··ষ্য. (স॰ বিদারক)। বারুদ। (এই অর্থ ও•তে। বা•তে অপ্রচলঃ)।

দারু · ষ্য. (ফা॰)। মদা। (ইতর লোকের ভাষায়)।

দার্চিনী, দারচিনী । ষ্য । ( গ° দার্—কার্চ ।
কার্চ মিষ্ট বলিয়া চিনী । স° নাম গুডছক্—
ছক্—বন্ধল মিষ্ট বলিয়া ) । দাক্ষণভারতের
হুগণ্য তর্বিশেষ ( The Cinnamon tree. Cinnamonum zeylanicum) ।
পাতা পুরু, উপর পিঠ চিক্কণ, ত্রি-শিরা ।
শুখনা ছাল পানের ও রাঁধিবার মশলা ।

তেজপাতের গাছও দেখিতে এই প্রকার।
তেজপাতের ত্বক্কে লোকে দারুচিনী
বলিয়া ভূল করে। তেজপাতের গাছ
খাসিয়া পাহাড়, ত্রিপুরা, ত্রহ্মদেশে জম্মে।
দারুত্রহ্ম শ্বা. (স॰)। জগরাথ। দারুত্রহ্মা
শ্বা. (স॰)। বিশ্বকর্মা কবিকঃ)। দারুহরিদ্রা বা. (স॰)। হিমালয়ের কণ্টকী ক্স্পবিশেষ (Berberis aristata)। কার্চ
হরিদ্রাবর্ণ, মূলও হরিদ্রাবর্ণ, ভিক্ত। ঔষধে
লাগে।

দারোগা · ষা. (ফা॰)। তদ্ধাবধায়ক; পুলিশ চৌকীদার ও কনস্টবলের নাগক। দাঝোগা-গিরি · ষা. দারোগার কর্ম।

দারোয়ান ( গ্রাণ ) । দরোয়ান দেখা।

मान या. (हि॰ मान)। माहेन (मर्थ।

দালনা ··ষা ( স॰ দাল — দলন 🕂 না )। দলিত করিয়া রাঁধা তরকারি, ঘণ্ট।

দালান · য্য. ( ফা॰। তু॰ স॰ অলিন্দ )। বৃহৎ কক্ষ; অট্টালিকা। দর-দালান ·কক্ষের অন্তর্গত কক্ষ, অট্টালিকার ঘেরা বারাব্ডা।

দালাল শ্বা. (আ॰ দল্লাল)। কুরবিকুরের
মধ্য । দালালি শ্বালালের কর্ম, দালালের
প্রাণ্য বেতন। ফোপল-দালালি শ(কোপল
দেখ)। ফোপল — ফাপা + নারিকেল—যে
নারিকেলের অঙকুর উদ্গত হইতেছে, তৎতুল্য অসার দ্রব্যের বা কর্মের মধ্য শ্ব,
নির্থক মধ্য ।

मानिय...छानिय (५ थ ।

দাস ... বা (স°)। ভূতা; ধীৰর, কৈবর্ত;
শুদ্র জাতি। দাস-থৎ…(পূর্বকালে, কোথাও
কোথাও অদ্যাপি, দাস-দাসীর কুয়বিকুয়
হতিও)। দাসবিকুয়পত্র, প্রাঃ— রাই পাঠাল

মোরে, দাসখৎ দেখাবার তরে (চন্ডীঃ)।
দাসী তত্তা; ধীবরী; শুদ্রা (শুদ্রা নারীর
নামের পরে বসে)। (প্রক্লান্ড দাসী—যে
নারী কৃষ করা হইয়াছে। ইহা হইতে
চাকরানী। ক্রীতদাসী অর্থ ওংতে আছে)।
অধুনা বাংতে দাসী শব্দ খানে ঝী, চাকরাণী,
প্রচলঃ হইয়াছে।

দাক্তা ... ব্য ে দাসী শব্দের ষষ্ঠীর রূপ দাক্তাঃ।
বোধ হয় দাক্তাঃ সদৃশী হইতে )। বিধবা
শুদ্রার নামের পরে বসে। (সধবা কিংবা
অবিবাহিতা শুদ্রা নারী—দাসী)।

দাস্ত েষ্য (ফা॰ দস্ত )। মলত্যাগ, বাহে।
দাস্ত খোলা—মল নিৰ্গত হওয়া।

দাহ···ষ্য. (স•)। ভস্মীকরণ; শব-দাহ; জালা, গাত্র-দাহ।

দি···ধাতু. (স° দা ধাতু। বা° দেআ, দেওয়া; ও॰ দেবা, হি॰ দেনা, ম॰ দেণেঁ। চারি ভাষাতেই দি খানে দে হইয়াছে )। দি-ই —দান অর্পণ স্বাপন রক্ষা নির্বাহ সম্পাদন করি। দেওয়া, দেআ॥ ( স॰ দা ধাতুর তুল্য বা॰ দি ধাতুর নানা অর্থ হয় )। ঋণ দেওয়া —অর্পণ; শোধ দেওয়া—ঋণ প্রত্যর্পণ; প্রাণ দেওয়া—ত্যাগ; কান দেওয়া-শ্রবণ ; চোখ দেওয়া--দর্শন ; সময় দেওয়া —নির্দিষ্ট সময় বর্ধন; রোদে **দে**ওয়া— খাপন; মন দেওয়া—মনোযোগ; বাক্য, কথা দেওয়া--প্রতিজ্ঞা; কপাট দেওয়া-রোধ; পরীক্ষা দেওয়া —পরীক্ষায় উপস্থিত ছইয়া উত্তর দান; ইত্যাদি। অক্স ক্রার সহিত কর্ম-নিষ্পত্তি বুঝায়, প্রঃ-করাইয়া (मख्यां, त्यांनाह्यां (मख्यां, वित्यां (मख्यां, " খুলিয়া দেওয়া, ইত্যাদি। দেআ-(দেওয়া)

বোজা—দান ও ছাপন, দেওরা। ধাওরাদাওরা—(খাওরা আছে বলিরা দেওরা না
হইরা দাওরা)—স্বরং ভোজন ও অন্তকে
ভোজ্যদান। অন্তক্তা পদে, দেও, দাও হই-ই
হয় । (ব্যাকরণ দেখা)। দেজা থাতু
(দি ধাতু আছে)। দেজানা॥ (দেওরানা
রূপ দেওরা রূপের তুল্য নির্থক)। (দিরা,
দেনা দেখা)।

দি, দিগ বিভক্তি. (স' আদি, আদিক হইতে। ব্যাকরণ দেখ)। বহুবচনে, প্র:
—বালকদি-কে বালকদিগ-কে বলিবে।

দিক, দিগ শ্বা. (স॰ দিক্। স॰ দিশ্ হইতে।
ও॰ দিগ্)। পূর্বাদি দিক্; পার্ম্ম, পক্ষা,
প্রা:—বাঁ দিক্ – বাম পার্ম্ম, ছ দিক্ হারানা
—ছই পক্ষা, ছই করা; দশ অভক। চৌদিক,
চৌদিগ তিতুর্দিক। দিক্ বাঁধ যা বছা।
হইতে গ্রামরক্ষার্থে গ্রাম সীমানায় বাঁধ।
দিগ্-বিদিক্ শ্বা (স॰। প্রায় সহচর শব্দ)।
চারি দিক্ ও চারি বিদিক্—চারিদিকের
মধ্যবর্তী প্রদেশ। দিগ্-বিদিক্জানশৃত্য শ্বা।
(স॰)। দিশা-হারা।

দিক· শে। (আ°)। বিরক্ত, ক্লিষ্ট। দিক্দারি, দিগ্দারি যা বিরক্তি, ক্লেশ। দিক্-সিক· শে। (সিক — প্রচর শব্দ ?)। তাক্ত-বিরক্ত।

দিগ্গজ শ্বা. (স॰)। পুরাণে অন্ত গল বারা অন্তদিক্ দিক্ ও বিদিক্) রক্ষিত হইরাছে। দিগ্গজ পশ্ভিত শোভিত্যে দিক্হতীভূলা, সর্বশাস্ত্রের ব্লুক্ষক। দিগ্দিগন্তর...বা. (স॰)। নানা দেশ। দিগ্ভূল শিক্তম। দিগর শবিভক্তি. (ফা॰)। এবং অন্যে, প্রাঃ— ফলমূল দিগর—ফলমূল প্রভৃতি। দিগার, দিগের (গ্রা॰) · ষ্য ( দিক + আর— ।

বে দিক — দেশ রক্ষা করে )। চৌকীদার।
(প্রাচীনকালে দিগার নাম ছিল। কোটালের ।
অধীনে দিগার থাকিত। অদ্যাপি দিগার ।

শব্দ প্রচলঃ আছে )। প্রঃ — দিগার কোটাল প্রক্ষা সদ্ধার সকল ( মাঃ )।

দিগারি...ব্য দিগারের কর্ম, প্রঃ — পঞ্চাশ কাহন চাই আমার দিগারি (কবিকঃ)।

দিগার-কোটাল · ( সহচর শব্দ )। চৌকীদার।

দিঠি শব্য (স॰ দৃষ্টি)। দৃষ্টি, প্রঃ—কি ভ্রুক্তভিন্নিমা দিঠি স্থরকিমা যোগিজন মন হরে
(পদ্যে); থাক মোর দিঠে (শৃং পুঃ)—
দৃষ্টিভে—নিকটে; দাদশ অঙ্গুলী করিয়া
কাঠি স্থ্যমগুলে দিয়া দিঠি (খনা)—
শঙ্কু দ্বারা ছায়া পরিমাণ করিতে "স্থ্মগুলে দৃষ্টি দিয়া" অর্থ হয় না। অর্থ
করিতে হইবে, স্থ্রের দিকে রাধিয়া বা
ধারয়া।

দি (প্রা॰) · · · । (স॰ দৃ । । দৃ । ।

দিদী, দি দি · · বা. (হি॰ জীঞা। দ খানে জ ।

হয় । ও॰ রাজপরিবারে জেজে, অগুত্র অপ্পা।

স॰ ছহিতা — পালি ধি হইতে ধি-ধি— ।

দিদি ? বোধ হয় দাদা হইতে দাদী — দিদী)

জোষ্ঠা ভগিনী। দিদী-মা ঠাকুর-মা,

পিতামহী মাভামহা (সম্বোধনে)। দিদীখাপুড়ী · · খপুরের মাতা।

দিন নান (স°)। স্থোদর হৈটতে অপর স্থোদর (দিবস); স্থোদর হুইতে স্থান্ত পর্যন্ত সমর (দিবা), প্রঃ—দিনের বেলা, দিনমান—দিন পরিমাণ; সমর, প্রঃ— দিন থাকিতে টাকার জোগাড় করা।

क्लिक । · ( प्र° । সহচর नक )। শুভ দিনকাল ··(স°। সহচর শব্দ)। कान, श:-- (य मिनकान পডিরাছে। দিনরাত, দিনরাত, রাতদিন. রাভদিন · · রাতিদিন, অহোরাত্র: নিবস্তর। ছপরে - দিনের বেলা, ছপ্রহর সমরে। বছ দিন · খ্রিষ্ট-জন্ম উপলক্ষে খ্রিষ্টানদিপের শর্ব ( উৎসৰ বলিয়া বিশেষণ, वर्ष )। जोक মাসের ক দিন · · সৌর মাসের দিনসঙ্খা। আজ পাঁচদিন বা পাঁচই, ৰাব্ৰদ্ধি বা বার্ই, (দিন—ই)। **डिव्हिन** ... मीर्चकान. প্রঃ-চিরদিন পরে পাইরাছি লাগ আর না দিব ছাড়িয়া (জ্ঞানদান)।

দিনার প্রাঞ্জনামা—দৈনিক আয়ব্যয় ছিসাব (জমিঃ)।

দিনামার · · যা. (ই॰ Denmark)। ভেনমার্ক দেশীয় লোক, ভাষা।

দিনিকা, দিনকা · · ব্য · (স॰ দিনিকা)। এক দিন ফুত কর্মের বেতন, একদিন নিমিত্ত ভূতা।

দিবস · · · ব্য · (স°)। আহোরাত্র। বাণতে স্থোদর হইতে পরস্থাদের। এই হেডু সোমবার রাত্রি বলিলে সোমবার দিন ও সে দিনের রাত্রি বৃধিতে হর।

দিবা…ষ্য ( স॰ )। স্থােদর হইতে জন্ত পর্যন্ত কাল, প্রঃ—দিবামান। দিবানিশি… (মিশি দেখ)। দিবারাত্রি।

দিবি-দিবি নয়. ( ? ই°তেও Divi-Divi)।
কৃষ্ণচূড়াদিবগেঁর ছোট ভর্বিশেশ (Cæsaipinia coriara. The American
sumach)। আনেরিকা হইতে আনীত।

ফুল ছোট ছোট ছলুদা, শরৎকালে ফুটে।
শুটী পাক-দেওরা। কষার রসের জন্ত প্রসিদ্ধ।বোষাই প্রদেশে গাছ জন্মিতেছে।
দিবব (গ্রা॰) অব্য। (স॰ জব্য)। জব্য।
দিবিব (গ্রা॰) অব্য। (স॰ দিব্য)। শপথ, (দিবিব করা, গালা)। অব্য। মনোহর, প্রঃ—দিবিব ছেলেটি।
দিমাক অব্যাক দেখা।

দিয়ড়ি শব্য. (স° দীপ্তি। "জ্বস্ত দীপতি"—
ক্বন্ধিঃ অরং)। মশাল, প্রঃ—দিয়ড়ি ধরে
দানাগণ (কবিকঃ)। (এখন কেবল
উপমায় দিয়ড়ি শব্দ চলিত আছে, প্রদীপ
যখন অভ্যস্ত দীপ্ত হইয়া উঠে, ভখন বলা
যায়, যেন দিয়ড়ি জ্বলিভেছে। স° দীপিকা
—মশাল)।

দিয়া...ব্য. (স° দ্বারা হইতে ? ব্যাকরণ দেখা।
দ্বারা, প্রঃ—ছুরি দিয়া কাটা, কলম দিয়া
লেখা। (দি ধাতু ধরিলে অর্থ হয় না।
স° আ-দা ধাতু হইতে পারে)।

मिश्राना .. ८मञाना ८म थ।

দিয়ালী শ্ৰান (স° দীপাৱলী, দিপালী)। কাতিক অমাৰস্থায় দীপাবলী-উৎসব। দিয়াশলাই শ্ৰান (স° দীপশলাকা)। দীপ-শলাকা।

দিল শ্বা. (ফা॰)। মন। দিল থোব শ প্রাক্সনন; যে বা যাহা মন প্রক্সন করে। দিল-দরিরা শসমুত্তুল্য বদান্ত। দিলদার শেশ. মহামুভব। বে-দিল শেশ. অনিচ্ছুক। দিলাসা শ্বা. (ফা॰—সান্ধনা)। শপথ। দিল্লীকা লাভ্জু শেদিল্লী নগরে প্রস্তুত লাড়ু— দেখিতে স্থান, কিন্তু স্বাদে কদর্য। দিশা...যা. (স॰)। দিক্, প্রঃ—চৌদিশে কত আছে আনে (জ্ঞানদাস)। (অপ্রচলঃ)।

দিশ-পাশ ·· ( দিশ — দিক, পার্ম — পাশ;

অতএব সহচর শব্দ )। দিক; লেখা-ক্রোখা,
গণনা; রীতি ( স॰ দিশ, দিক অর্থে রীতি
আছে ), প্রাঃ—কাব্দের দিশপাশ নাই।

দিশা-যা. ( স॰ )। দিক, রীতি, সন্ধান,
প্রাঃ—কাব্দের দিশা পাওয়া যায় না; প্রঃ—

ফিরে যায় বাসা না পায় দিশা ( খনার
বচন ); ততঃ কথাদিশা ( চৈতভ্তমঙ্গল )—

কথার স্থর ( ও॰তে দিশা—গানের স্থর)।

দিশা-হারা ··প. দিক্লাস্ত। দিশা লাগা—

দিশাহারা হওয়া।

দিষ্ট (গ্রাণ) 

- গে দৃষ্টান্ত । দৃষ্ট । দিষ্টান্ত ।

(গ্রাণ) 
- বা (সণ্ট্রান্ত ) । উপমান, দৃষ্টান্ত ।

দিষ্টি (গ্রাণ) 
- বা (সণ্ট্রান্ত ) ।

দিবস, প্রঃ

নিশি-দিসি কাঁদি (চণ্ডীঃ), নিশি-দিসি

তুয়া সেবি রচিল মুকুন্দ কবি (কবিকঃ);

— দিবানিশি। (নিশি ইকারান্ত হওয়াতে

দিসি ইকারান্ত ।

দিন্তা · যা. (ফা॰ দন্তা)। ২৪ তা কাগৰ; হামামের ভাঁটি (হামামদিন্তা—খল ও মুখল)।

मीचि · · सा. ( त॰ मीर्चिका )। तृह९ नतावत । मीन · · • . ( त॰ )। मितिक, कृश्विक । मीन-कृश्वी, मीन-मितिका मीन-हीन · • . ( त॰ । त्रहात भक्त )। कृश्वी, मितिका

দীন ·· ষা. (আব•)। ধর্ম, মুসলমান ধর্ম। বে-দীন · গ. আবধার্মিক। দীরা, দী শ্ব্য (সং দীপ। ব্যাকরণ দেখ)।
জল বেষ্টিত ভূমি. নৃতন উৎপর ভূমিথও।
ছ শ্বাভূ, হুহ ধাতু দেখ।
ছ শ্বুই দেখ। সমাসে ছুই ছানে ছ, দো
হর। প্রাঃ—ছ-খানি, ছ-তলা, ছ-কাঠি।
ছঃখিত শ্বু। (সং)। ছঃখী, দরিজ, প্রঃ—
ছঃখিত কালাল আনি করার ভোজন
(চৈঃ চঃ)। (ওুংতে)।

তুঅ-ভাষা · ষা. (স॰ দ্বিভাষা)। দ্বিমত, সন্দেহ।

হৃত্যা-ভূত্যা শ্বা. (বোধ হয় শ্বিভাষা হইতে)।
সন্দেহ, প্রঃ—হৃই এক মাসে রঞ্জা করে
হৃত্যা-ভূত্বা। তিন এক মাস হতে চিহ্ন গেল
পাওয়া॥ (মাঃ)—হৃই এক মাসে গর্ভের
লক্ষণে সন্দেহ ছিল। (হৃয়া-ভূত্বা বানানও
আছে। শক্ষা প্রায় অপ্রচলঃ)।

ছ-আগুরি...ণ. (ছুৱার হইতে। ডু॰ দোবারা)। ছই বার করিয়া।

ছুআনি · ষ্য. টাকার অন্তমাংশ মুদ্রা। টাকা দেখ।

ছই · · · ণ । বা , (স • ছৌ)। ছই সঞ্জাক, ছই
সঞ্জা, ২। (অন্ত শব্দের সহিত সমাসে
পূর্বে বসিলে ছই ছানে ছ, দো হয়। যথা,
ছ-গুণ, ছ-বার, ছ-তলা, দো-কর, দো-রসা)।
ছই এ যাওরা—মলত্যাগের অনুমতি পাইবার নিমিন্ত গুরুমশায়কে পাঠশালার
পড়্রা ছই অঞ্জালী প্রদর্শন করে। ছই-এর
বাহির, ছই-এর বার · · ইহা উহার বাহির,

অযোগা; কোনু কাজের, নয়। ছ্-এক, ছ-তিন, ছ-চারি · · অতারসম্খাক। ছ-কাঠি । খা (ছই 🕂 কাঠি)। ছইটা কাঠি, প্রঃ —ছ-কাঠি ৰাজাইলে ঝগড়া হয়। ত্-কুল েষ্য. ( হুই 🕂 কুল)। ছুই বংশ, মাভূকুল পিতৃকুল। ছ-कृल ः गा. ( ६ हे + कृल )। नलीत ছই ७ ।। ত্ৰ । ৰা. (স তঃখ)। হঃখ, ক্লেশ। হুৰী \cdots 🏻 ণ. (স॰ হঃখী)। হঃখী; জী॰ ছবিনী। ত্থ-সূথ, সূথ-ত্থ • সূথ-ত্ঃথ। ছ-খান...ষ্য. (ছই খানা)। ছই খণ্ড, ছই স্থান, প্রঃ—ছ্টা ছ্থানে হইলেই মঞ্জল —যেমন সন্তান-প্রসবকালে। ত্রগ্ণ-ধ (গ্রা॰)...ণ. (স॰ ত্র্গ-ধ। পালি ছগ্গন্ধ )। ছर्जन्य । হৃত্পালু · · · । ( স • হৃত্প 🕂 বা • আল )। হৃধাল, প্রঃ — ছগ্ধাল ধেছু ( ক্বত্তিঃ, অযো )। ত্র চালা \cdots চাল দেখ। ছ-চোপুয়া, ছ-চোখো · ৭. (ছই + চোখ + উয়া)। হুই দিকে—ভাল মন্দ—হিত অহিত—দৃষ্টি যার। ছ-টানা । প ছই দিকে মনের টান যার। হড়-হড়, হর্-হর ৽ ব্য দড়-দড়, হর্-হর দেখ )। সং ছল ধাতুও আসে )। গর্জনে, প্রঃ—মেঘ ছড়্ছড় করে—ষেন বিদীর্ণ হইজে থাকে; হুড়-হুড় হুড়-হুড় বিমুখিয়া ঝড় (করিকঃ) —ঝড়ের গর্জনে। इ९...वा. धू९ (मर्थ। ছ্তীয়া ( গ্রা॰)...ষ্য. (স॰ দ্বিতীয়া। ও॰ ছ্তীয়া, হি॰ হুতীয়: )। দ্বিতীয়া তিথি।

क्ॅॅ मिश्रो, क्ॅॅं स्मा...ब. ( म॰ चन्च + हेश्रो )। कलह-

কারী, একগুঁ য়া।

ছুধ । বা । বা ছুগ্ধ । ও ছুধ্ ; প্রায়ই, নিত্যানি —নিভাষে পানি লাগে; হি॰ ম॰ দুখ)। खनकृत्व, तुक्कां नित्र कीत वा भान। तम। इस **আওটানা,ফুটানা, জাল**'দে ওয়া—পাক করা। ছুধ ছেঁড়া, কাটা—বিক্বত হওয়া। ছুধের বেসালি, ছথের কেঁড়ো...(দখ। ছণের বলক তোলা—বলক দেখ। ত্ধ দেওয়া— তুক্দান, পানার্থে দান, ত্র্ধ থাইতে দেওয়া। ছধ ভোলা—বমন। ছধ নামা— স্তনে হুধ আসা। কুলার সুয়ে ছুধ খার— নবজাত শিশুকে কুলাতে শোআনা হইয়া থাকে; উৎপ্রেকায়, তৎভূল্য শিশু। কচি ছেলে তুলায় হুধ খায় —উৎপ্রেক্ষায়, নব-জাত শিশু যে কিছু বুৰো না, জানে না। গলা টিপিলে হুধ বাহিরার—এত শিশু যে ছুগ্ধ পান করিয়া জীবিত আছে। ছুধের ছেলে হৃগপোষ্য শিশু। ছধে-আলতা …৭. হুধে অল্ল অলক্ত মিশাইলে যে রঞা হর, পাটলবর্ণ। ছধ-কলমী সকলমী দেখ। ছ্ধ-ক**ৰল ·** প্ৰসবের পূৰ্বে গাভীর ছগ্ধ-সঞ্জার হেতু স্তনের নিকটবর্তী খানের ন্দীতি। (কম্বল, তু॰ গলকম্বল)। ছ্ধ-কুন্থুমা · যা. হুধ দিয়া খোটা সিদিন, প্রঃ—চুণ কুস্ম্ভার আজি হয়েছে বাসনা (ভাঃ)—(কুহ্নন্তা অর্থে সিদিন নাই। কুসুম-বোণ হয় দিনির কুসুম জট।। পাতার সহিত ফুলও ঘোটা ছ্ধ-খড়ী ক্ষা (স॰ ছক্ষপাষাণ):৷ শ্বেত-বর্ণ পাথর, এমন খড়ী বাহা দিয়া শাদা লিখিতে পারা যায়, কিন্তু ফুলবড়ী নহে। क्षित्रा ·· ब. ( क्ष + हेन्रा )। ত্পৰুক্ত, ছুপের ভূলা। ছধিরা কেঁচো -- কেঁচো

দে**খ**। হৃষিয়া দাঁত · দাঁত **দেখ**। হৃষিয়া-লতা⋯য্য. (স° নাম ছঞিকা, ছ্যুপ )। অর্কাদিবর্গের দীর্ঘায়ু: লভা-বিশেষ (Oxystelma esculentum) পাতা সরু, ফুল বড় বড় শাদা, ভিতরে গোলাপী। গ্রীম্মকালে পাতা ঝরিয়া পড়ে। বীৰে ছুলা আছে। গাছ বেড়ায় চড়ে, **জ্ঞাল** করিয়া থাকে। গাছের রস ছ্থের মতন বলিরা নাম। ছ-धात्री ः । ( ছ्हें +धात्र + क्रे )। ছहे शार्ष অবন্ধিত, প্রঃ—ছ্ধারী পোকান। হধাन...न. ( इस + आन )। (य ( शाहे ) इस দিতেছে, যে অধিক হুধ দেয়। ( খাড় গাই—বে গাই হুধ ছাড়াইয়াছে )। হ্ন · · • । ( স• विগুণ )। তাল দেখ। ত্না । ণ (স॰ দ্বিগুণ)। দ্বিগুণ, প্রঃ-ত্না দাম; ছুনা বৰ্ষা উনা শীত—বে বৎসর অধিক বর্ষা হয়, সে বৎসর শীত কম হয়। ত্নিরা অা ( আ )। জগং। ত্নিয়া-দারি । জগতের কাজ, সংসারধর্ম। ছনিয়া-দারি মুসাফীরি সেরেফ আনা জানা—মুসাফীর যেমন কোথাও খায়ী হয় না, লোকও তেমন সংসারে আ সিতেছে ষাইতেছে। ছপ । বা. ( স॰ স্থপ হইতে )। স্থপের প চন-भ**रब** ( প্রারই ধুপ )। তুপ্-দাপ · · ৰা. (দাপ —প্রচর শব্)। ছপ্ শব্। ছপর · ষা. ( স° দ্বিপ্রহর )। ছই প্রহর বেলা, মধ্যাহু কাল। ছ-পহরির। েষা ( হি॰ ও॰ नाम )। दुंधिनी (इस । श्रूमभाकविष्मेष। দেড় হাত উচা হয়। ছুল গাঢ় রক্তবর্ণ, সাত ता कि क्रिं। यशास्त्र क्ल क्रिं विनत्र। नाम । বছ গাছ, কিন্তু, উদ্যানের শোভা।

ছ্-পাক···ণ (দ॰ দ্বিপক)। ছইবার পক; ছই- ছয়ার...খ্য (স॰ দ্বার)। দ্বার, প্রঃ—কুঠারি বার পাক দেওয়া হইয়াছে যে দোড়ী বা কোদালি লহ হয়ার করিতে (চৈঃ চঃ); স্থা। দারপিন্তী, প্রঃ—হয়ারে বিদিয়া ভাত থাই।

ছ্-ফাল...ণ. ( তুই ফালি )। তুই ফালি বা খণ্ড করা হইয়াছে যাহা, প্রঃ—শরে বিদ্ধে তুফাল করিতে পারি সিলে (মাঃ)—শিলাকে।

ছববা ( বা • ) · · দুর্বা দেখ।

ছু-ভাপা । গৃ. ছুইবার ভাপানা, যেমন চীল। (ভাপা দেখ)।

হুমড়া (গ্রা•) ... ধাতু (হু-মুখ + ড়া — হুমুহড়া —হুমড়া। কলিকা গ্রায়)। হুমড়াই — মুড়ি, ভাঁজ করি। হুমড়ানা॥

ছু-মনা েণ. (স॰ দ্বিমনাঃ)। ছুই দিকে মন যাইতেছে যার, যার সংশ্র যায় নাই।

তুমুথা-,তুমুখো-সাপ েষ্য (স° দ্বিমুখ — রাজ্বপর্প বৈদ্যকঃ। তুমুখ + আ; তুমুখ + উরা— তুমুখুরা—তুমুখো)। সাটিয়া রঞ্জোর ভোট সর্পবিশেষ। মুখ ও পুচ্ছ-প্রাস্ত দেখিতে একপ্রকার বলিয়া নাম।

ত্বা...ব্য. (ফা॰ ত্ম-প্চছ। ত্বক -- বৈদ্যকঃ)। গাড়লবিশেষ। এই গাড়লের প্চছ মেদল ও স্ফীত হয়।

ছুন্নম, দোরেম · ণ. (ফা॰ ছুন্নম)। বিতীয়, বিতীয় শ্রেণীর।

হরা...৭. (স° ছর্ভাগা)। ছর্ভাগা,—ছরা রাণী আর স্থরা রাণী। প্রঃ—গ্রবের জননী হৈলা স্থামীতে ছর্ভাগা (চৈতক্তমঙ্গল)—ছরা। ছরাদশী (গ্রা॰)...৭. (স॰ হাদশী)। ছাদশী তিথি। হয়ার ... ষ্য (স° দ্বার)। দ্বার, প্রঃ—কুঠারি
কোদালি লহ হুয়ার করিতে (চৈঃ চঃ);
দ্বারপিণ্ডী, প্রঃ—হুয়ারে বসিয়া ভাত প্রাই।
দ্ব-ছ্য়ার গৃহ ও দ্বার, গৃহ। ছ্য়ারী · · ষ্য (স° দ্বারী)। দ্বারী, দ্বারপাল। হ্য়ার-রোধি,
দ্বার-রোধি · · ষ্য দ্বারের মাথার কাঁথ যে
কাঠ বা বাঁশ ধরিয়া রাখে; যাহা দ্বারের উধর্ব দেশ রোধ করে।

হর্-হর · · বা ( স দ ধাতু ভরে )। ভরে বুক হর-হর করে, প্রঃ—হিয়া কাঁপে হর হর পাছে যাই মরে হে ( ভাঃ )। হর্-হরানি॥ ( দর্-দর দেখ )।

ছরদৃষ্ট (গ্রা॰ ছরাদিষ্ট) · · ষ্ট (স॰ ছরদৃষ্ট)। ছর্ভাগ্য।

ছরস্ত ... । সে॰। তু॰ ফা॰ দরিন্দা)। ছর্দম, প্রঃ—পিরীতি ছরস্ত কে বলে ভাল (চন্ডীঃ)। ছরস্ত-পনা ... (পনা প্রতায়)। ছন্তামি।

হুরস্ক ... ষ্য. ( Lat. Duranta plumieri—
হুইতে )। আমেরিকার কাঁটা ক্ষুপবিশেষ।
বেড়ার নিমিত্ত আধুনিক বাগানে রোপিত
হুইতেছে। মানুষ অপেক্ষা কিছুঁ উচা হয়।
ফুল নীলবর্ণ, থোবা থোবা হয়। ফল মটরের
মতন, নারঞ্জাবর্ণ।

ত্রমুশ শ্বা (স° জুম-শাখা ? হি° ত্রমচ,
ত্রমট। ধুরমুশ দেখ)। ভারী মুগুর বা
পিটনা। ত্রমুশ করা—ত্রমুশ দিয়া পেটা।
ত্রস্ত শ্বা (ফা॰)। ঠিক, যথার্থ। লেফাফা
ত্রস্ত শকাগজপতে ঠিক (কাজে নর)।

ত্রালভা শ্ব্য (স॰। তুর্লভা। অক্স স্থ নাম যৱাসা)। বিহার ও উত্তর পশ্চিমাঞ্জের কাঁটা ক্সুপবিশেষ ( Alhagi maurorum )।

ত্রী · · ষা. (ছই হইতে)। ছই ফোঁটাযুক্ত ভাস।

ছুর্গা ( গ্রা• ছুর্গা ) • যা. ( স• )। ছুর্গাদেৰী। হুৰ্গা বল-মিথ্যা কথনে বা প্ৰবণে যে পাপ হয়, তাহা নষ্ট করিতে হুর্গা নাম উচ্চারণ। ত্র্গা বলিয়া বাহ্নির হওয়া---যাত্রার পূর্বে ত্র্গতিহারিণী ত্র্গার শরণ-ভিক্ষা। হুর্ঘোর···৭. ( স° )। অতি ভয়ানক। इर्न**र्डा** न. (म॰)। इर्स्स, ब्राः—इर्न्न्डा প্রতাপ। ছর্দাস্ত · · ণ ( স• )। ছরস্ত । ত্রোগ অব্যান ( স ) ছর্দিন, বুষ্টিবাদলা। ছল...ধাতু. (স° ছল ধাতু)। ছলি—ঝুলি, पोल **थारे।** पालां, इनन ॥ पालां · · धाजू. ছল শাতু আন্তে )। দোলানা ॥ ছল । নারী-দিগের কানের স্বর্ণালভকারবিশেষ। আকার নিমফলের মতন। দোলে বলিয়া নাম। ছলকি···যা∙ (ছল ধাতু)। ঘোড়ার চালিবিশেষ। ছল্-ছল ⋯ৰা. (স• ছল ধাতু)। দোলনে, প্রঃ—বেগুন দোলে হল্ছল (ছেলেদের ছড়ায় )। ছলাল । । । ( ছল ধাতু হইতে। ছল + আল-দোলে যে ? হি° ছলার—ক্ষেহ)। পি তা-মাতার আদরে কোলে যে দোল খায়, প্রঃ— আলা দরের ত্লার মত ঢলিতে ঢলিতে ( প্রবোধচন্ত্রিকা ) ; তাহে বাপের তুলাল নহ ( চৈতন্তমঙ্গল )। (২) দোলনবিশিষ্ট, প্রঃ— তরল তাল, গতি ছ্লাল, নাচে নটিনী নটন-স্থর ( ভানদাস )। আলালের ঘরের ছলাল ···আলা—ধনবান্ ব্যক্তির আদরিয়া পুত্র। जी॰ इनानी, अ:--वाश्वत इनानी हिन তাহে তিলাঞ্চলি দিলি ( রামপ্রাসাদের বিদ্যা-. चन्त्र )। इलानहानाः । ( वाधूनिक नाम )। ्राभा (ज्या

इनिहां · सा. ( प्रती + हा— (इन्हें प्रती १ ) কাপাস স্তার চোট গালিচা। ত্লিয়া, ত্লো অষা. (সং দোলা 🕂 বাং ইয়া— (पालिया)। (पालावाही; (पाला-भालकी-वारक हिन्दूका जितिस्थि। ज्वी॰ ज्वित्रानी, ছলেনী। ছ্য ∵ধাতৃ (স॰ ছ্য ধাতু)। ছ্যি—দোষী করি, দোষ দিই। দোষা॥ দোষ…য্য. ( স° )। তাপরাধ। ত্र्थ ••• या. ( म॰ )। তুঃথ, প্রঃ—অপার আনন্দে ত্য্থ জনাইলি চিত্তে (মাঃ)। ( প্রায়ই আ॰ প্রয়োগ)। হুষ্ধী । ব. (স॰)। इःथी। ज्ञी॰ इष्थिनौ ( भरना )। ছ্ট্ট েণ. (স•)। হুজুন। হুষ্টামি েষ্য. ( হুষ্ট 🕂 আমি)। ছষ্ট বাবহার। ছ্টপনা । যা. (পনা প্রত্যয়)। ১ ই বাবহার। নষ্ট-ছষ্ট 🗸 গ্ ( স॰। সহচর শব্দ )। দোষী, কুচরিত্র। ছুষ্পাচ্য...। (স॰ ছুষ্পাচ)। বিলম্বে জীৰ্ণ হয় যাহা, প্রঃ—( প্রবোধচ্ছিকা )। ত্য্মন । বা. (ফা॰। তু॰ স॰ ত্তমনা)। শকু। ত্য্মনি 

ব্য শতাুভা। ত্য্মন চেহারা— শত্রুর আকার; বিকট আকার। ছসরা ∙•দোসরা দেখা **ছ-স্ত্রী…ন. (** ছই+স্ত্র+**ঈ** )। ছই খাই স্থায় নির্মিত। ছহ, ছ অধাতু ( স॰ ছহ ধাতু )। ছহি, ছই riहन कति। riहा, riञा। riहान, দোব্দাল · · যে গাই দোহে। দোহা, দোবা …ধাতৃ. (জুহ, ছ ধাতৃ আন্তে)। দোহাই, ৰা সমৰ্থ কঃ ই। त्नाः ना, (माञाना । दाचाना वनमः व्याप्त वनम्दक

ভারবহন করিতে শেখানা হইয়াছে: দৃষ্টাস্তে,
এঁড়ো গোরু তো টেনে দো— এক বাস্তির
ছ্ব দরকার। দোহাল বলিল, গোহালে সব
এঁড়ো গোরু। তখন উত্তর হইল, তবে
টানিয়া দোহ। অর্থাৎ গরজের তুল্য বালাই
নাই। হাতদোহা করা—বে গাইর বাছুর
নষ্ট হইয়াছে, ভাহাকে বাছুব দ্বারা না
পানাইয়া দোহা।

দূভী · · ষ্য. (স॰)। বার্তাবাহনী বা কুট্টনী;
স্থীসম্বাদ গানে বৃন্দা স্থী।

দূর (গ্রাণ ধ্র)...ণ (সণ! ফাণ দূব) নিকট
নহে, প্রঃ— দূর দেশ। ষ্যা. দূর দেশ, প্রঃ—
দূরের কথা। দূরাস্তর অবা অতি দূর দেশ।
দূরাদূর অণ. (দূর + অদূর)। অতি দূরবর্তী।
দূর হ—নিকট হইতে যা। দূর-দূর করা—
দূরে যা দূরে যা বলা। দূর ছি করা—অবজ্ঞা
স্থচক বাক্য কহা। (অপ্রিয় মান্ত্র্য ও প্রাণী
মাত্রকেই 'দূর দূর' শব্দে তাড়ানা হয়। ছিঃ,
ছি ছি শন্দ আজ্বকাল ইতর প্রাণীর প্রতি
প্রযুক্ত হয় না। কিন্তু, তুণ ছি ছি বলে ঠেলে
কেলে উঠে দিল রড় (মাঃ), তুণ ওণ মণ্ছুঃ ছুঃ)।

দ্রবীন শ্বা (স° দ্রবীক্ষণ। ইঃ)। দ্রবর্তী বিস্তু দেখিবার যন্ত্রবিশেষ (telescope)। দ্র্বা (গ্রা॰ ছ্ব্রা) শ্বা (স॰)। ধাঞ্চাদিবর্গের প্রসিদ্ধ তৃণবিশেষ (Cynodon dacty-

lon )। দীর্ঘায়ুঃ লতানিয়া ঘাস। হাড়ে দুর্বা গজানা—খাইতে না পাইয়া মরিয়া হাড় মাটতে পবিণত হইলে তাহাতে ঘাস গজানা —ভর্বিনায়।

প্রাতা। (সংস্থাধনে ঠাকুর-প্রে।)।

দেআলা... যা. (স॰ দেৱালয়। দেহারা দেখা।

ছগ্ধপোষা শিশুর স্বগ্নে হাস্য, যেন দেবালয়
দেখিয়া আনন্দপ্রকাশ। (দেয়ালা দেখা)।

দেউটি েয়া. (স॰ দীপ্তি। দিয়জি দেখা।

মশাল, প্রাঃ — সন্ধ্যাতে দেউটি সবে জলে

ঘরে ঘরে (কৈঃ চঃ); (কৰিকঃ)।

দেউড়ি · · ষ্য. (স° দেঅলী। ও° দেঅড়ি)।
বাটীর মুখ্য দ্বার, প্রঃ—বরাতি দেউটি নাছি
দ্বাড়ে (কবিকঃ),—বরাতি—বর্ষাত্রী।
(আজকাল শহরে ফাটক বলে; গ্রামে
ফাটক অর্থেকারাগার)।

দঙ্লা…৭. (।হ° ।দৱালা । ব° দাস — আলা)। নিঃস্থল। ( ব্যবসায়ী নিঃস্থল হইলে সে অব্ভা জানাইবার অভিপ্রায়ে বাড়ীতে দিবসে দীপ জালিয়া রাখে)। (Insolvent)।

দেওতাড়া, দেতারা · ষ্য (স° দেৱতাড, দেৱ-দালী)। ধাক্তাদিবর্গের প্রায় সোজা ঘাস-বিশেষ (Andropogon caricosus)। দেওয়া · দি ধাতু দেখ।

দেওয়ান ৽য় (ফা॰ দীরান)। রাজস্বমন্ত্রী।
দেওয়ানি ৽৽ দেওয়ানের কর্ম। দেওয়ানী ৽৽
দেওয়ানের যোগ্য, অর্থ-অধিকারসম্বন্ধীয়
(আদাঃ)। (দেওয়ান ফা॰ দীরান—রাজসভা। ইহা হইতে, দেওয়ানী আম ৽
রাজসভা, দেওয়ানী খাদ ৽ মন্ত্রীগণের
বিচারালয়)। দেওয়ানজী ৽ দেওয়ান-মহাশয়
(জী দেখ)।

দেওয়াল 

কাষ্য (ফা॰ দীৱার)। প্রাচীর, কাঁষ।
পাকা ঘরের দেওয়াল, কাঁচা ঘরের কাঁষ।
তু॰ ক্ষোরের দেয়াল দিল অতি মনোহর
(কবিকঃ)—ক্ষো—জতুর দেওয়াল, কাঁষ
নছে)। দেওয়াল-গীর 

মা (ফা॰)। দেওয়ালদীপ। দেওয়ালগীরী 

মা (ফা॰)। দেওয়ালে
বন্ধ দীপাধার।

দেওয়ালী, দেআলী...ষ্য (স॰ দীপাৱলী)। কার্তিক অমাবস্যা তিথির দীপোৎসব।

দে-কাঠি · · ষ্য. ( স॰ দীপকার্চ। তু॰ দেরখা)।
দীপ জালিবার নিমিত্ত গণ্ধক-লিপ্ত কাঠি বা
শলা, দীপশলাকা।

দেখ শাতু, (স° দৃশ ধাতু। চারি ভাষাতেই
দেখ ধাতু আছে। দৃশ ধাতুর শ ছানে থ
হইয়া, দেখ। হি°তে দিখ ধাতুও আছে।

য় ছানে থ হয়, শ ছানে প্রায় হয় না।
বোধ হয়, দৃশ শকারের পুর্বে ঋ থাকাতে শ
ঠিক উচ্চারিত হইত না। তু॰ স° দ্রুফাতি,

अज्ञाकौ९, जड्डो, मृष्टे)। ति**ध**—नर्गन, জ্ঞান, দাক্ষাৎকার করি। দেখা। দেখা .. ধাতু. (দেথ ধাতু আন্তে)। দেখানা॥ দেখ ধাতুর আরও অনেক অর্থ আছে। বথা, ভাবিয়া দেখা—ভাবিয়া ঠিক করা; করিয়া (मथा-कतिया (वाका ; (मथ (मथि-कृमि বৃঝিতে চেষ্টা কর,—আমি দেখি, তুমি পার কি না; তোকে দেখিৰ—তৰ্জনে ভয় প্রদর্শন করা; দেখিস যেন হারায় না-সাবধান হইবে যেন; 'একবার চোথের দেখা দেখে সাসি'—মনের মতন দেখা না হউক। ( তু॰ রারা রাঁধা, কারা কাঁদা, ঘর-कन्ना कता )। (मथः कता - मर्भन। শোনা করা—ভত্তাবধান। দেখা-সাক্ষাৎ করা—( সহচর শব্দ )। দর্শন-পরিচয়াদি। (एथन-हामि ·· यां क (एथित जानक इयु, এবং মুথে হাসি দেখা দেয়। দেখ দেখানা, (मथ-(मथानियां ..न. ( (मथन + जा, हेयां)। যাহা দেখাইতে হয়. দেখাইবার নিমিত্ত দেখা প্রীতির নিমিত্ত নহে, প্রাঃ—দেখ-দেখানা একখান কাপড় দিয়াছে—লোক দেখাইবার তরে, ইচ্ছাপুর্বক নছে। ···ষ্য. দর্শক. প্রঃ-বিবাহ-বাড়ীতে দেখ-দেখা-নিয়া কত লোক জোটে—বিবাহ দেখিতে। দেখতা…
। (দেখ + ইত — দেখিত হইতে)। দৃষ্ট, প্রাঃ — আমার দেখতা সে ধনী। ( তু॰ জানিত)। দেখিল্...ণ. (দেখিত হইতে)। দৃষ্ট, প্রঃ—দেখিল চুরি তবু কবুল করিলনা। (मथां ःशांकृ. ﴿ म॰ मृश्च इहेटल । ७॰ म॰ मिम ধাতৃ। দেখ ধাতৃ দেখ)। দেখাই—দুখ্য रहे, **अः—क्निन स्न**द **(एथ)हेटल्र**, এমন কম ভাল দেখাইবে না। দেখানা।

দেড় । ( স • অধার্ধ । ধার্ধ — চেড় — দেড় ।
কিংবা সার্ধ — অর্ধ — দেড় ) । অর্ধ অধিক
এক । দেড়িয়া ... বা ( দেড় + ইয়া ) । দেড়
সম্বন্ধীয় গণিত, দেড়গুণ ।

দেড়ি... ষ্য (দেড় হইতে ?)। বাঁকের ছই
পাশের কেবল এক পাশে ভার থাকিলে
দেড়ি ভার হয়, প্রঃ—এক ঘড়া অবশেষ
দেখি মহাবীর, নিতে নারে দেড়ী ভার
হইল অস্থির (কবিকঃ)। অক্সত্র, কিছু
কার্যা আছে দেড়ী; লেখা জোখা নাহি
দেড়ি (কবিকঃ)—দেড়ি শব্দের প্রাচীন
অর্থ এখন নুপ্ত হইয়াছে।

দেঁড়ো ·· ণ. (দাঁড়া ধাতু হইতে দাঁড় + উরা )।
দাঁড়াইয়া নিকেপযোগ্য, প্রঃ—দেঁড়ো
বেশালা।

দেঁতো...ণ. ( দাঁত + উয়া )। দাঁত দেখ। দেভা...দেওতায়া গাছ দেখ।

प्तमात्र...न. (का॰ मिल्-मात्र व्हेट्छ १)। প্রচুর, প্রঃ—দেদার টাকা।

দেধান পৰ্যা ( স° দেৱধান্ত )। জোরার দেখা ধাল্তাদিবর্গের শক্তবিশেষ (Broom corn. Sorghum saccharatum)। আথ গাছের মতন গাছ হয়। বঞ্জে অত্যল্ল দেখা যায়। উত্তরভারতে ক্কৃষি হয়। ডাঁটা মিষ্ট বলিয়া গোরুর উৎকৃষ্ট খাদ্য।

দেন · · ষ্য · ( দেনা দেখ )। ঋণ। দেনদার · · · ঋণী। দেন-মোহর · · অর্পণ অজ্ঞীকারপত্তে স্বাক্ষর।

দেনা · ষ্য. ( হি॰ দে, বা॰ দি ধাতু হইতে )।

দিতে হইবে যাহা, দেয় টাকাঁ, ঋণ। দেনাপাওনা · যাহা দেয় এবং যাহা গ্রাপা।

দেনা-দার · · ঋণী। পতা দেনা বালি-দেওয়ান-

গঞ্জ—বালি-দেওয়ানগঞ্জ গ্রামে পত্র দিতে হইবে।

(मत्ना ... मान (मर्थ)

দেব 
া ব্যান্থ (স° দেৱ )। দেবতা; ব্রাহ্মণ; ব্রাহ্মণ জাতির পদবী। স্ত্রীণ দেবী। দেবশর্মা 
া (স॰ শর্মণ )। ব্রাহ্মণজাতিবাচক উপাধি, প্রাঃ—ঈশ্বরচক্র দেব 
শর্মা। দেবগিরি 
া রাগরাগিণী দেখা। দেবহিন্তু । ব্যান্তরা ও ব্রাহ্মণ। দেবা
া ব্যান্তরা (দেব + আ—অনাদরে)। অনাদরে দেবতা, প্রাঃ—যেমন দেবা, তেমন দেবী 
স্থামী যেমন, স্ত্রী তেমন (ছই)। তু॰ যেমন হাঁড়ী, তেমন শরা। দেব্যা 
া তু॰ যেমন হাঁড়ী, তেমন শরা। দেব্যা 
সদৃশী হইতে)। বিধবা ব্রাহ্মণীর উপাধি। 
(তু॰ দাস্যা, শ্রীমত্যা)।

দেবভা · · বা . (স° দেৱভা )। দেব-দেবী ;
বাহ্মণ (প্রায়ই সম্বোধনে) ; মেঘ, প্রঃ—
দেবভার গতিক—মেঘের অবস্থা, দেবভা
ঢালিবে—প্রাচুর বর্ষণ হটবে।

শেবভর ∙েষা (স॰ দেৱত্ত্র)। ুদেব-সেবার্থে ভূমি। জমি দেখা।

দেবদার্ শ্যা (স° দেৱদার । হি° দেৱদার)।
উত্তর পশ্চিম হিমালরের দীর্ঘ তর্বিশেষ
(The Himalayan cedar. Cedrus
deodara)। এক এক গাছ ১৫০-১৮০
হাত উচা হয়। কাঠ আপীতরক্ত, স্থগন্ধ,
শক্ত । শাখাগ্র স্থইয়া পড়ে। (২) (হি॰
নাম দেৱিদারী)। আতৃণ্যাদিবর্গের উচ্চ
তর্বিশেষ (Polyalthia longifolia,
or, Guatteria longifolia)। পাতা
দীর্ঘ মৎস্থাকার, ধার তর্জিশ্ত। মুল তিদল,

এক ফুল হইতে অনেক ফল হয়। দেৱদার্গাছের তুলা উচ্চ হয় বলিয়া এই গাছের নাম দেবদার হইয়াছে। এঃ--( ক্লুন্ডিঃ বং, কবিকঃ )। দেবোত্তর েদেবত্তর দেখ। দেমাক...ম্য ( আ' দমাগ, দিমাগ )। গর্ব, ्रमाकी .... ( तमक 🕂 रें।)। গৰিত। দেশকিয়া, ८ए मारका ... १. ((प्रमाक + हेया)। शर्वी, अ हिमानी (मयान .. (म ३३१न (मर्थ) (पत्रांल ... ८५ ३ श्रांल ८५ थे। (मश्राना ... (मञाना (पर्थ) (मरा निनी...(मछ नियानी (क्कानम् प्र)। (मछ न (प्रथ। (मशांत्रिनी · शा. ( म॰ (महाडांत्रिनी : कू॰ ३॰ ভূআসিনী—স° ভূৱাসিনী। দেবৰ হা ; विष्मिनी ( हखीः )। (দর্থা ায়. (স॰ দীপরক্ষা। ও॰ দীপ-র্থা)। দীপ রাধিবার কার্চনির্মিত আধা।। দেরাজ · ষ্য. (ই॰ drawers)। কাঠের দৈষৎ · ম্যা. (আ॰ দহ্মৎ) । আশভকা। টেবিল আলমারী প্রভৃতির যে বাক্ষ টানিয়া আনিতে ও ভিতরে ঢুকাইতে পারা নায়। (मित्र · शा. (का॰ (मत्र )। कांनि शिन्य। (দেশ · ষ্য. ( স° )। পৃথিৰীর তংশবিশেষ; স্থাম। স্বদেশ...নিজের জন্ম:দশ, মাতৃ-कृति। विदम्भ । ज्ञा दम्भ। श्रदम्भ । অন্তর্গত অংশবিশেষ, শেমন দেশের ভারতবর্ষ দেশের এক প্রাদেশ বংগা ! দেশী…ণ. (স॰ দেশিন্)। স্বদেশ-জাত। त्म विष्म · अर्वत्म । त्मा-विष्म शक्षे …সর্বদেশে প্রেচারিত। (मर्भ-मुख • सा. (স॰ (দশমুখ্য)। মঙল। দেশাস্তর...

ষা. (স°)। অহা দেশ, দূরবর্তী দেশ। দেশাস্তরী · ৭. (স°)। অন্তদেশগত, দূর-দেশবাসী, প্রঃ-"করিয়া সন্নাস হইবেন দেশান্তরী"; (কবিকঃ)। দেশ-নালা... গ্রামের জলনির্গমনালী, কুলি। দেশাম · ষা. (দেশ-নিমন্ত্রণ)। দেশের—স্বগ্রামের নিকটৰ গ্রামের সকলকে ভোজনের নিমিত্ত নিমন্ত্রণ। দেশোয়াল । যা. (ছি॰ দেসৱাল)। অদেশী। দেশ । বা (স )। রাগরাগিণী (पर्श। (मरुड़ो, (मरुनो ...(मडेड़ि (मर्थ। · দেহারা···ষা. ( স• দেৱালয়—দেআলা-দেহারা)। দেউল, প্র:—দেহারা দেউল নহি পরবত সকল (শৃঃ পুঃ), (কবিকঃ) ৷ ( অ ়চলঃ ) ! रिन प्ति दिन्य । रेमबाद अवाः ( म॰ )। कांद्रम वास्टिस्टिक, रेमव কারণে। দৈবি (গ্রা॰) • দৈবাৎ। দৈবি-रेमिव ··( रेमिव-अहत भक्त )। रेमवा९। দো ... ছই হইতে। সমাসে ছই, ছ স্থানে দে হয়। যেমন, দো-ফলা আম—যে আম বৎসংর তুইবার ফলে। দো, দো-জমি ∵যে জমিতে বৎসরে ছুইবার ফশল হয়, দোআঁশ জমি। দোআ, দোয়া···ছহ গাড়ু দেখ। দোআ শ্বা. ( আ• ছআ )। আশীর্বাদ, ঈশ্বরের নিকট প্রার্থনা। দো-আঁশ...ণ. (ছুই অংশ)।বে মাটিতে মৃত্তিকা ও বালুকা প্রায়ু সমপরিমাণে আছে (loam)। মাটি দেখ। দো-আঁশলা…ণ. (দো আঁশ 🕂 লা)। যাহাতে ছই জাতির অংশ আছে,

সঙ্কর ( hybrid )।

L

দোকতা···ষ্য ( তুই কাটা ? )। শুখনা তামুক-পাতা।

দো-কর...ণ. (ছই + করা)। ছইবার করা, প্রঃ--কাঞ্চ দোকর করা।

দোকলা· ৭. ( তু° একলা )। দ্বিতীয় ব্যক্তি। (कांकान प्या. ( कांक्कान)। श्रेगानाना। (माकान कर्ना--(माकान (बाना। (माकानी, দোকান-দার...ষ্য. দোকানের (माकानी-भगाती .. (भगाती (मर्थ) সহচর (माकानी। দোকান-দারি… \*(年)! (माकानमाद्वत কৰ্ম। (माकानमात्री .. (माकानमादात (गाना, (माकानमात नश्वन्योय, थः-एनाकाननाती वृत्य । एनाकान-भाष्टे... या. ( शां एक )। ताकारन (वहा-रकना। দো-থেঁচড়া পৰা ( ছই+খেঁচা+ড়া ) ছইদিকে থেঁচা—টানা—আছে যাহা। দো-থেঁচড়া কাজ-এ দিকে কিছু ও দিকেও কিছু

লোঘা-শালা (গ্রাণ নোগাশাল) ···ষা (সণ দোহশালা—যেথানে গাই দোহা হয়)। গোর থাকিবার ফাঁকা চালা। (পাগা দেখ)। নোছোট ···ষা (দিতীয় + ছোট দেখ)। উত্ত-রীয় (গ্রাণ)।

কাজ। তু• আধ্-থেঁচড়া।

দো-ছোটি । গ ( ছই + কাছোটি দেখ )। ছই কাছা যার, প্রঃ—দোছোটি করিয়া পরে বার হাথ শাড়ী ( কবিকঃ )।

দোজ...ণ. ( ন॰ দ্বি তীয়ঃ ন॰প্রা॰ দোজো। হি॰
দুজা )। দ্বি তীয়। দোজবর প্রতিথ বার
বর। দোজ-বরিয়া প্রতিষ্ঠীয় ববিবাহিত
বরের। দোজপক্ষ-প্রতিতীয় পক্ষ, প্রতিঃ—
দোজ পক্ষের স্ত্রী—দ্বিতীয়বার বিবাহের স্ত্রী।
দোক্ষমি প্রতিত্ত

বালি ও নৃত্তিকা তুই আছে; যে জমিতে ৰৎসরে তুটবার ফশল হয়।

দোড়ী, দড়ী ... যা ( স° দোরক, ভোর, ডোরক

— শব্দকন্মে )। রজ্জু। ( ডোর দেখা)। দড়া

— মোটা দোড়ী। দোড়া ভাজ্ঞা—দোড়ী
পাক দিয়া খিলানা। গলায় দোড়া .. উদ্বলনে প্রাণভ্যাগ কর (ভর্ৎসনায়)। দোড়ীকাশী ভোটা—গলায় দোড়ী দিয়া কলশী
বাধিয়া ফলে ডুবিয়া মরিবার আয়োজন,
আঅহত্যা প্রঃ—না মিলিল দড়া না মিলিল
কড়ী কলনী কিনিতে তোরে (ভাঃ)।

দোড়ী-বাজ (গ্রাণ ধড়ীবাজ) েগ (বাজ দেখ)। দোড়ীর <sup>বি</sup>সংরে বাজি করে বে, অত্যস্ত শঠ।

দো-ভরকা ৽৽শ. ( ছই 🕂 তরফ 🕂 আ )। 🛚 ছই পক্ত সম্বন্ধীয়, প্রঃ—দো-ভরফা **ডিগ্রি**।

দো-ভারা । এ। ( ছই + তার + আ )। ছই তার

—কাটি—যাহাতে একত্র আছে, প্রঃ—
দোতারা এপ। দো-তারিয়া, দেনতেরো । এ
হ্ কাটিবিশিষ্ট।

দো-লব…। বনর দেখা)। ছুই ুধারি আছে মা:্ড, এঃে—দোনর হার।

দো-নলা···

- (ছই + নল + আ

) ছই নল বা

চোঞা আছে যে বন্ধকে।

দোন, দোনী, ছনী বা (স জোণ)। জল ভুলিবার ছোট ডোঞা বা পাত্র-বিশেষ।

দোনা শ্যা. (সং দোণ)। গাছের পাতার গড়া পার, ঠোজাা, প্রঃ—দোনা ব্যঞ্জনে ভরি করেন প্রার্থনা (চৈঃ চঃ)—কলাগাছের খোলের দোনা।

দোন নিয়া (দোন দেখ)। জ্বল-সেচনের ডোঙ্গো এমন স্থাপিত যে ঠেকির মতন উঠিতে নামিতে পারে। ডোজা জল-পূর্ণ হইয়া উপরে জল ঢালে।

লোপুটা, লোমুটা, লোপাটা ায়। ( স° দ্বিপুট। প আনে ম হইয়া ছমুটা, লোমুটা। ও° নাম হরগোরা। শৃংপুঃ — তুই বট )। বর্ষায়ুঃ পূজাশাকবিশেষ ( Balsam. Impatiens balsamina)। তুলদল অসমান, বিচিত্র-বর্ণ। ছদ ( দলের বাহিরের পুট) দলের মতন রঞ্জান বলিয়া নাম দ্বিপুট পাকা ফল ফাটিয়া বীজ ছড়াইয়া পড়ে।

লো-পাটা...ব্য (ছই + পাটা - স° পট। ম°
ছপেটা। ও° লো-পটা)। মোটা কাপড়ের
ছই থশু মাঝে লম্বা সেলাই করিলে যে
চগুড়া চাদর হয়। ছই পটীতে নির্মিত বলিয়।
নাম।

লো-পিরাজা · বা (ছই + পিরাজ + আ)।
মাংসের ব্যঞ্জন-বিশেষ। মাংসের ছিগুণ
পিরাজ দেওরা হর বলিরা নাম। নিজের
রসেই মাংস সিকা হর।

দো-ফলা···ণ. (ছই + ফল + আ)। বৎসরে ছইবার ফলে যে গাছ।

দোৰজা...ষ্য. (?)। দো-পাট্টা, মোটা চাদর।

দো-বারা •• ণ । ( তুই + বার + আ )। ছুই বার নির্মল করা হইয়াছে বাহা, যে চিনী।

লোবে ... ষ্য ( স° দ্বিরেদী )। পশ্চিমাঞ্চলের ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ।

দো-ভাষী···ষ্য. ( ছই + ভাষা + দ্ব)। ছই ভাষা জানে ষে।

त्मामूजि...त्माशूजे त्मथ।

দোরজ •• প. ( দোজ দেখ )। দ্বিতীর পক্ষের, প্রঃ — দোরজ বনিতা ( কবিকঃ )। (অপ্রচলঃ)। দোয়া...ষ্য. (আ॰ দেখা। দোসা দেখ)।
ঈশ্বরের আশীর্বাদ প্রার্থনা (কবিকঃ)। দোয়াদবা...ষ্য. (দর আ—ঔষধ)। ঈশ্বরের আশীর্বাদ ও ঔষধ—এই ছই রোগপ্রতিকারক।
তু॰ ঔষধ-শাস্তি।

দোয়া...ছহ ধাতু দেখ।

দোরাৎ, দোৎ 
াব্য ( আ দরাৎ )। ও তে 
হুআতু, ম তে দউৎ, দৌং। ও দেশী নাম
কাক্রীঘটা কাক্রী ঘড়ী; তেলুগু শিরা-বুড্ডি,

—শিরা—কালী)। মদীপাত্র। দোরাৎ-কলম

াদোরাৎ ও লিখিতে কলম। দোরাৎ
কালীর দোরাতের আকারের দীপ, প্রঃ—
কেরোদীনের দোরাৎ।

দোয়ার, দোহার ... ষ্ট ( ধ্রুব = ধুআ; ধুআ — দোহা + আর )। গানে বাহার। ধুয়া ধরিয়া রাথে। দোয়ারি, দোহারি...য়া দোয়ারের কর্ম।

দোরেম...দোরম দেখ। দোরেল দরাল পাথী দেখ। দোর ( গ্রা• )...ছ্যার দেখ।

দো-রসা...ণ (ছই + রদ + আ) দোআঁশ, প্রঃ—দোরসা মাটি; অল্ল রসযুক্ত। দোরস্ত দেখা।

(नाती . नती (नथ।

দো-রোথা...ণ. .(ফা॰ দোরুথা)। যাহার (শাল ইত্যাদির) ছই পিঠই সমান।

দোল ... যা. (স°)। প্রীক্বকের ঝুলন। দোলমঞ্চ
... যা. (স°)। প্রীক্বকের দোলন নিমিত্ত
ন্তপ্তোপরি নির্মিত মন্দির। দোলযাত্রা... যা.
(স° যাত্রা—উৎসব)। প্রীক্বকের দোলনউৎসব। দৃষ্টান্তে, বাদ্ধ করিতে দোল ফুরার
দোলযাত্রা দেখিতে বেশভুষার সময় ক্ষেপ

করার তুল্য। দোল-ছর্গোৎসব । ষ্যা. দোল উৎসৰ ও ছৰ্গা উৎসব ( সহচর (मानां · · या. (मं॰)। भिभूत (मानन-भग्नन নিমিত্ত ঝোলা। দোলনা । ষ্য. ( স॰ দোলা +वा॰ ना-इश्वादर्श)। एहाउँ प्राना। प्रान, (मान-(मान या. (मानन, श्रः—(मानाय भिन् (मान थाया हिडेरमान, cbोमन · या. (স॰ চতুর্দোল)। ঠাকুর-প্রতিমা ও বিবাহার্থী বরের নিমিত্ত চারি বাহকের দোলা। চৌদোলা করা -- চারি বাহক দ্বারা ঝুলাইয়া वहन। (माना .. भववहरानत थाउँ, छ।:--"বাঁশের দোলায় চড়ে কে হে বট যাচ্ছ চলে मामानवाटि"। त्नानिशा ... इनिश (ज्य। (मानी ... पुनी (मर्थ। দোলমা ··ষ্য. (ফা॰)। আলু বেগুন প্রভৃতির ভিতরে মশলা পুরিয়া পক ব্যঞ্জন। দোল-মাল · · ব্য. ( দল্মল হইতে )। দল্মল ভাবে, প্রঃ—উড়ি পড়ে ঘর গোলা করে দোলমাল (কবিকঃ)। (অপ্রচলঃ)। দোলাই··ষা. ( হি° ম° তুলাই )। যে শীতবস্ত্ৰ কাঁধ হইতে ঝুলিতে থাকে। দো-শালা…যা.(তুই+শাল+আ)। এক জোড়া भाग । भाग-(मांभाग । (प्रवृत्त भक्) । भाग । (मा-भाना...(माघा-भाना (मर्थ। দোসর...যা. ( দোসরা দেখ )। দ্বিতীয় বাক্তি, সঞ্জী, প্রঃ-একা রাম রক্ষা নাই দোসর লক্ষ্মণ; প্রাণের দোসর ভাই গেল পরলোক (কবিকঃ), রাইয়ের দোসর (জ্ঞানদাস)। লোসরা···ণ (স° বিতীয়। হি° ম° ও° হুসরা। , দ্রাক্ষা ··আজাুর দেখ। ব্যাক্রণ দেখু)। বিভীয়, বিভীয় দিন, ে প্রঃ—আজ মাসের দোসরা।

করা, অভিপ্রেত ছাড়িয়া আয়োজনই সার ! দোস্ত...য়. (ফা॰)। মিত্র, বন্ধু। দোস্তি... ষ্য. (ফা॰)। মিত্ৰভা। দোহরা, দোহারা । এ। ( ছই + হরা। ব্যাকরণ দেখ)। দ্বিগুণ; নাতিশ্ব,ল, প্রঃ—দোহরা শরীর। দোহা.. ছহ ধাতু দেখ। দোহা, দোঁহা ∙ ষা. (হি॰। স• দ্বিপদা )। (शांक-विस्थात, इन्ह-विस्थात। দোহা । তুহঁ দেখ। দোহাই ∙ ষ্য. ( আ• দোআ ়ু হি• তুহাই )। ত্বিচার, দয়া। রাজার দোহাই দেওয়া— রাজার নিকট স্থবিচার প্রার্থনা করা। (দাহাল, দোআল · ষ্য. ( দোহ + আল )। বে গাই দোহে ( ছহ ধাতু দেখ )! দোহালি •• দোহালের কর্ম। रमोफ्··धाकू. ( म॰ ज् धाकू भनावता। जू॰ অভিচুদ্ৰাৱ-আভিমুখ্যেন অধারৎ)। দৌড়ি — (वर्ण शांविक इहे। त्नो इन, त्नो इन।, (मोडनि. त्नोष्ट्रा ॥ रमोष्ड ·· याः भावन, विखात, शः-नश मिष्। मिष् धार परा (স॰ ধারন-ধাপ। সহচর শব্দ)। দৌড়ন। क्षिड़ा को इ... একের পশ্চাতে অন্যের धावन । त्मोड़ा ... धाकु. (त्मोड़ धाकु व्याख्ड)। ८मोष्ट्रांना ॥ দৌল েষ্য. (আ•)। ধন, এশ্বর্য। ধন-দৌলৎ ...ষ্য. ( সহচর শব্দ )। ঐশ্বর্য। দৌলৎখানা · ষ্য. ধনীর অট্টালিকা, (বিপঃ--গরীব-थाना)। क्लीन ९ मखः न (का॰ क्लीन ९-यक्त )। धनवान्। (जान का. ( न॰ )। शक्कांनि পরিমাপবিশেষ, প্রশার। ডোপপুপী...ঘলঘষা দেখ।

ষদ্ভ (গ্রাণ) করা (সণ দ্বন্দ + যুগ্র)। করা হার নেয় (সণ)। গৃহপ্রবেশপথ, তুরার। ছারী, ত্রারী করা (দ্বার + জি)। দ্বাররক্ষক; দ্বারবিশিষ্ট, প্রঃ—দক্ষিণ্দারী ঘরের রাজা, পূর্বদারী তার প্রজা। পশ্চিমদারীর মুখে ছাই, উত্তরদারীর কাছেও না যাই॥— অর্গাৎ দক্ষিণদারী ঘর উৎক্ষপ্ত; পূর্বদারী কিছু ভাল; পশ্চিমদারী নিক্ষপ্ত, কারণ, অপরাষ্ট্রে রোজ আসে, এবং রাড়ে (ও ওড়িশার) পশ্চিম দিক্ হইতে প্রবল রৃষ্টি হর; উত্তরদারী —সকল বিষয়ে নিক্ষপ্ত। অন্যরুপ, পশ্চিম দারী ঘরের তাপ, উত্তরদারী ঘরের পাপ। দ্বারশ্ব করি ভিলার

ছারা...ব্য. (স° ছার শব্দের ভূতীয়ার রুপ। স°
ছার—উপায়, সয়ৣ৻ধ, ছয়ায়। প্রাচীন সংস্কৃতে
করণ কারকে ছারা পাওয়া য়ায় না। গত
তিন চারি শত বৎসরের সংস্কৃতে পাওয়া
য়ায়)। করণে, উপায়ে। (ব্যাকরণ দেখ)।
ছিধা ায়া (স° ছিধা—ছই খবেও, প্রঃ—
পৃথিবী ছিধা হও; ছই প্রকারে)। বাংতে
অহ্য অর্থ, সন্দেহ, ছৈধভাব, প্রঃ—কনা।
তোরে দিব ছিধা না করিছ চিত্তে (চৈঃ চঃ)।
ছিভাব াষ্য, (স° ছিভাব—ছই ভাবযুক্ত)।
বাংতে, ছই প্রকার ভাব, ছৈধীভাব।

## ध।

ধ · · ষ্য. ( স॰ )। ব্যঞ্জন-বর্ণ, - অক্ষর-বিশেষ।
ধ • · ষ্য. ( স॰ ধর। ও॰ ধ )। হরীতক্যাদি বর্গের
আব্বিণ্য তরু-বিশেষ ( Anogeissus lati-

folia)। কাঠ শাদা বলিয়া স° নাম ধব। কাঠ দৃঢ়, কিন্তু, ভিজিলে পচিয়া যায়। গাছ হইতে ধ আঠা পাওয়া যায়।

सक्-सक ः नाः ( म॰ धूकः साज् मन्नोभात, क्रिमात )। मन्नोभात, क्रिमात, क्रिमात सक सक सक जाल जनन (जाः) ; क्रिमात, क्रिडे— स्काजा सक्-स्वा । सक्-स्वा ॥ सिक्-सिक ः जात स्व म्ह मन्नोभात । सिकि-सिक ः जात स्व मृह जनत । धूक्-धूक् ः नाः नौश्चित् , क्रिडे ज्व मृह क्रिक नात जनजात मारा विक् विक करत, क्रिडं— भूके करत सक्-सक (जाः) — सक्-सक रहेर्ड विक् वेक रहत ।

ধকল या. (ধাৰা + ল। হি॰ ধকেল—খাৰা)।

ধাৰা, পীড়ন, প্ৰাঃ —পাতলা কাপড় ধকল

সহে না।

**४३०%। .. ४**निहा (५४)

ধড় · · ব্য. (স• ধট — দাঁড়ে পালার দাঁড়ী। ইথার সাদৃশ্রে)। মাথা ছাড়া সমস্ত দেহ, প্রাঃ— তাহা দেখি প্রাণ মোর নাহি রহে ধড়ে (চৈঃ চঃ)।

ধড়্ধড় · ব্য ( স° দৃ ধাতু বিদারণে। স° দর্মর )। জীর্থ কাষ্ঠানির বিদীর্থ ভাবে। (অক্স রুপ, চর-চর )। ধড়্ধড়ানি ॥ ধড়্ধড়িয়া, ধড়্ধড়া · ০ এত জর্জর যে অংশ শিথিল ও পৃথক্প্রায় হইয়াছে।

ধড়-পড়, ধড়-ফড় · ব্য (ধারণ ও পতন।
বোধ হয়, ধ আছে বলিয়া পরে প খানে
ক)। উত্থান ও পতনে, প্রঃ—বাণবিদ্ধ
ভগ্নপদ করে ধড়ফড় ( হৈঃ চঃ )—মৃগ; মন
করে ধড়-ফড় (ভাঃ ), বুক ধড়-পড় করে—

চাঞ্জো। ধড়-পড়া, ধড়-ফড়া...পাতু.
ধড়-পড়াই, ধড়-ফড়াই—ব্যাকুল হইয়া
এটা ওটা ধরি এবং তৎক্ষণাৎ পড়িয়া যাই,
ব্যাকুল হই। ধড়-পড়ানি, ধড়্ফড়ানি॥
ধড়-পড়িয়া, ধড়-ফড়িয়া ৽৽ অল্ল কারণে
অতিচঞ্জা, ব্যাকুল।

ধড়া · · ষ্যা. ( স॰ ধটা — চীরবস্ত্র )। কটিবস্ত্র, প্রঃ — শ্রীক্কফের ধড়া-চুড়া — কটিবেন্টন-বস্ত্র ও মস্তকের চুড়া; পোষাক।

ধড়াম · ব্য. (স॰ ধট— দাঁড়ী। বিংবা দড়াম হইতে)। লম্বা সোজা হইয়া পতনশব্দে। ধড়াশ · ব্য. (ধড় + আশ—শব্দে) বড়শব্দে, শ্বাদা বস্তুর পতনশংক।

ধড়ী বাজ ে দোড়ী বাজ দেখ।

ধন · · ষা (স•)। বিত্ত, সম্পত্তি, গো-ধান্তাদি; প্রেয় বন্ধু; যোগচিত্ন (+)। ধন-কড়ি, धन-(मोहा९, धन-गम्भन्ति, धन् धान्न, धन-जन, ধনু-প্রাণ, ধনু-মান · সহচর ও প্রায় সহচর শব্দে ধন-বিত্ত, অর্থ। ধন-প্রাবে মরা-ধন ও প্রাণ—ছই ই বিনষ্ট। ধন-প্রাণে মজা— ধন ও প্রাণ ডোবা, ছই নষ্ট। মূল ধন... ব্যবসায়ে লগ টাকা, ব্যবসায়বিত্ত। বর্বরশু ধনক্ষয়ঃ ··(স॰)। বর্বর অজ্ঞের ব্যসনহেতু ধন ∙িপ্রেয় বস্তু, স্বেহপাত্র, ধনক্ষয় | প্রঃ--বাছা-ধন, বাপ-ধন; আদরে শিশু; भिर्मूत भिर्म । धनक्षत्र ·· ( श्रहादत् धनक्षत्रः — হইতে)। প্রহার। धनश्चदग्रत्र भाषा •• ধনি · ষ্য. (স° ¹ প্রহার দারা তাড়ানা। धनिका )। धनवजी नांत्री, जांभिनी (शांत्न)। थनी··· भ. ( म॰ धनिन्)। धनवान्। ··· धा. স্বামী, মহাজন।

धन्-धन···वा. ( म॰ धन, धन, धन, धन धाकूः

শব্দে )। শব্দসহ নৃত্যে। ধিন্-ধিন্ ••ব্য-বাদ্যের ও নটনর্তনের শব্দে। ধন্ত্রী ••রাগরাগিণী দেখা।

ধনিচা শব্য । সে জন্মস্তী হইতে ? )। শিশ্বাদিবর্গের দীর্ঘ শীর্ণ ক্ষুপবিশেষ (Sesbania cannabina)। গাছ জন্মস্তী-তুলা, কিন্তু
ছোট ও বর্ষায়ুঃ, শুঁটী সোজা। পানের, বরজে ডাঁটা লাগে, ছালে গোটা ভামুকপাতা বেঁধা হয়। আজকলি জমিতে গাছসার সর্প চাষ হইতেছে।

ধকু যা. (স°)। ধকুক; চারি হাত পরিমাণের
দাঁড়। ধকুইজকার · যা. (স°)। রোগবিশেষ
(tetanus), ইহাতে দেহ পৃষ্ঠদিকে ধকুকের
মতন বাঁকিয়া পড়ে।

ধন্মক · ষা. (স॰ ধন্ম + ক স্বার্থে)। বাণ ও বাঁটুল নিক্ষেপের ধন্ম। তীর ধন্মক · তীর ও ধন্মক। ধন্মকের খাড়া বা কাঁড় — কার্ম্ক, ছিলা— বৃক্ষছলিনির্মিত গুণ, হুল— অলাকার অগ্র বা কোটি। প্রঃ—ধন্মকের ছলে বান্ধি রাথে (কবিকঃ)। ধন্মক-ধারী · ষা. ধনুর্ধর (রামচন্দ্র)। ধনুর্ধর (গ্রাণ ধনুদ্রর) · । বীর পুরুষ ৷ ধনুক-ভাজ্ঞা পণ · · (সীতার বিবাহের পণ হইতে )। অসাধ্য বা ছঃসাধ্য

ধনেশ । যা. (স° ঘনেশ ? হি° ঘনেশ)।
শাথাশ্রীবর্গের প্রায় ছই হাত দীর্ঘ পক্ষীবিশেষ (Hornbill. Anthracoceros
coronatus)। কালাতে সবৃদ্ধ রং।
চঞ্চু বকু, বৃহৎ; চঞ্চুমুলে বকু শৃঞ্জা থাকে।
পাথী বনে থাকে, গাছে কাদা দিয়া বাসা
করে। পাটিয়াল ধনেশ । প্রায় ১।০ হাত
দীর্ঘ পক্ষী (Lophoceros birostris)।

[

পাংশুবর্ণ। চঞ্চুবকু, শৃ**জা ছোট, সশু**থে বহির্গত।

ধন্দ, ধন্দা · ষ্য. (স॰ ধনদ—ধনদাতা। ও॰ ধন্দা, কাম-ধন্দা—কর্ম ও ধন্দা)। অর্থো-পার্জন চেষ্টা, অর্থোপার, প্রঃ—নিজের ধন্দে ঘোরা। · · ষ্য. (স॰ দ্বন্দ্ । ধাদা দেখ)। রহস্ত, প্রঃ—এ বড় লাগল ধন্ধ (চঙ্টাঃ), জগতে লাগিত ধন্দ (ভাঃ); স্থুপত্ঃখ, রাগদ্বেষ ইত্যাদি বিরুদ্ধ যুগ্ম; সংসার-সংগ্রাম।

ধন্ত ( গ্রা॰ ধরি )… ব. (স॰)। শ্লাঘ্য, সৌভাগ্য-বান্ ৷ ধক্ত-ধক্ত-রব ০ মহৎ কর্মের প্রশংসায় ক্তীকে ধন্ত ধন্ত বলা। ধন্তবাদ । বা. ধন্ত— ধভাবাদ করা—ধভা বলা। এই ৰচন। ধস্যবাদ 😶 (ইংবেজীর অমু-আপনাকে করণে) আপনি ধন্ত—ইহা বলিতেছি। ধ্যা, ধনিয়া ∙বা (স• ধ্যা, ধন্তাক )। তামুল ও রন্ধনের প্রসিদ্ধ উপকরণবিশেষ (Coriander)। ইহার গাছ (Coriandrum sativum) বৰ্ধায়ঃ, বছু-ভারতের বিভিন্ন প্রদেশে শাপ শাক। ৰিভিন্ন সময়ে কৃষি হয়। ফুল শাদা বা ঈষৎ রক্ত। ধনিয়ার চাল --(ধন। তত্তুল)। ধনিয়া ফলের বীজ, এই বীজ পৃষ্ঠে গোল, উদরে त्थान। (ठिः-ठः—थिनिश)।

ধপ⋯ব্যা ( স॰ স্থাপ হইতে )। বিস্তৃত শিথিল !

বস্তুর পতনশব্দে। ধপাশ···ব্য ধপ্শব্দে পতনে। ধপাৎ ··বা ধপ্ভাবে, স্বাপনে, প্রঃ—ধপাৎ করিয়া বসা।

धव .. ध (पर्थ।

ধব্-ধৰ, ধপ্-ধপ ··ব্য (স° ধাৰ ধাতু। স°
ধৰল)। ধবল বৰ্ণে, প্ৰাঃ—শাদা ধৰ্ধৰ
করে। ধব্য়া, ধ<sup>-</sup>বো ··গ (ধব + উয়া)।
শুক্লবর্ণ। ধব্-ধবিয়া, ধব্-ধব্য ··গ (ধব্-ধব + ইয়া)।
ধব + ইয়া)। ধব্-ধব করে যাহা।

ধবল ব্য (স•)। শুক্লবর্ণ; খেতকুষ্ঠ নামক নোগবিশেষ (Leucoderma)। (স• আয়ুর্বেদে নানাবিধ চর্মনোগের সামান্ত নাম কুষ্ঠ)। ধবলা, ধলা তথা, (ধবল + আ)। শুক্লবর্ণ। ধবলী তথ্য (স•)। শুক্লা গাই। ধবলী শুমানী তথ্য বর্ণ গাই ও ক্লঞ্চবর্ণ গাই (ক্লঞ্যাত্রাগানে)।

ধন্ধম · · বা ( স॰ ধা, ধা ধাতু শব্দে ) গন্তীর
ধ্ব দ্ব শব্দে । ধন্ধম করিয়া পেটা—প্রহারে
ধ্ব- শব্দ হয় । ধমাধম · পরে পরে ধন্ধম
আঘাত । ধুন্ধুম · · বা কুল বন্তু আঘাতে,
ধ্ব-ধু শব্দে ।

ধমক শ্বা ( স॰ খা, খা ধাতু শব্দে। ধমকরা—ধমকা, ধমক )। ভর্ৎসনা, এমন
তর্জন বাহাতে মনে পীড়া জন্মিতে পারে;
চর্মবাদ্যাদির খা খা শব্দে, প্রঃ—ধাঙ ধাঙ
ধামামা ধমকে কাঁপে ধর (মাণ)।(২) কাহার
ভাষার, উচ্চ হইতে অবরোহণ (চড়ির
বিপরীত)। ধমকা ধাতু ধমকাই—তর্জন
করি। ধুমুনানা, ধমকানি॥

ধন্ম · ধর্ম দেখ। ধন্ম-কন্ম ... ধর্ম ও কর্ম ( ও• কাম ধাম)। ধন্ম-ঘট · · স্বীয় জাতি বা বাব-সায় রক্ষার্থে ঘটনাপনাপূর্বক প্রতিজ্ঞা। ধন্ম-পত্ত । ধন্মপুত্ত । ধন্মপুত্ত । ধন্মিষ্ঠ ...ধর্মিষ্ঠ । অধন্মো ... অধর্মিরা, অধা-মিক।

ধর · ধাতু. ( স॰ ধু ধাতু । স॰ ধু ধাতু সকর্মক অকর্মক ছুই রূপ আছে। বাণতেও ধর ধাতু সকম ক অকম ক ছই-ই হয়। ধাতু সকর্মক ; কিন্তু ভিন্ন ভিন্ন শব্দ সহযোগে অকর্মক ও নানার্থ হইয়াছে। তু॰ কর, লাগ ধাতু )। (১—অকর্মক) ধরি--হই, উৎপন্ন **हरे, श:- शांट्स कूल प**तिशांट्स ; थांकि, প্রঃ-পাঁচ দিন ধরিয়া বর্ষা; প্রভাব বিস্তার: করি, প্রঃ-ঔষধ ধরিয়াছে; খান পাই, প্রঃ-- ঘটাতে জল ধরে না, মুথে হাসি ধরে মনোনীত হই, প্রিয় হই, প্রাঃ— কাপড়খানা মনে ধরে না; পীড়িত হই, ভারী হই, প্রঃ-মাথা ধরা, পা কোমর গলাধরা, মুখ ধরা (কওচুয়ন); শেষ হই, বর্ষণ শেষ করি, প্রঃ—বৃষ্টি ধরিয়াছে, আকাশ ধরিয়াছে। (২ -- সকর্মক) ধরি---ধারণ করি, রাখি, প্র:— ছাতা ধরিয়া দাঁড়া, প্রাণ ধরিয়া আছি ; গ্রহণ করি, প্রঃ—দোষ ধরা; পরিধান করি, প্রঃ—ভেথ ধরা; আশ্রয় করি, প্রঃ —ঠাকুরের হুয়ার ধরা, পায়ে ধরা; আরম্ভ করি, প্রাঃ—গান ধর, আগুন ধরিয়াছে; আকুমণ করি, প্রঃ— চোর ধরা; সংগ্রহ করি, বধ করি, প্রঃ--মাছ ধরা; পালন করি, প্রঃ-নিয়ম ধরা; শাসনে রাখি, প্রঃ-মাল সাপ ধরিয়াছে, ছর্দাস্ত ছেলেকে ধরিয়া রাণ্যে সাধ্য কি 🏻 কর কিংবা মূল্য দিয়া ভোগ করি, প্র:-রাম আমার জমি ধরে; হলকর্ষণ করি, প্রঃ—দিন ছই বিখা জমি ধরা সোজা নয়;

অবধারণ করি, প্রঃ—গণিয়া চোর ধরিতে জানে, ধরা কথা (অবধারিত); দৃষ্টাস্ক গ্রহণ করি, প্রঃ—ধর রামের পিতৃভক্তি তিনি পিতার সত্যপালনের জ্বত্যে বনে গেলেন; পরিমাণ করি, প্রঃ—দাঁড়ী ধরা, দোড়ী भता, शत्रन, भत्रना । (স॰)। অবলম্বন, রীতি, ভঞ্জি; অবর্ষণ। व्यक्ति धर्म । कार्ष्ट्र भूक्ता, व्यवस्त्री ধরণ-ধারণ । ষ্যা. রীতি-নীতি, চালি-চলন। ধরণা, ধরা...ধরা দেখ। ধরতি...ষ্য. (ধর ধাতু তি )। পুরণ। (ধরা-কাট 🕶 ষ্য. ধরা— সংযম, কাট-সংযম )। অবধারিত নিয়ম বা সংযম ধরাট অষা. (ধরা 🕂 কাট হইতে ক লুপ্ত )। পানাহারে সংযম, কঠিন নিয়ম, প্রঃ-ধরাটে না থাকিলে কেবল ঔষধে কি হইবে। ধরাটি...ষ্য (ধরা + বুদ্রি)। ক্য়বিক্ষে অবধারিত বুত্তি বা ছাড়ি। ধরা-পাগড়া, ধর-পাগড়...য়া. ( স॰ প্রপ্রাহ হইতে হি॰ পাগড়া, পাকড়া )। শাসন, আকুমণ। ধরা-বাঁধা · যা. (প্রায় সহচর শব্দ)। অবধারিত ও নিয়মবন্ধ। -ধরা ধরি । বা. পরস্পর ধারণ, বহু জনে ধারণ। ছেলে-ধরা ··· ষা. ষে ছোট ছোট ছেলেকে চুরি করে। ধরা...ধাতু (ধর ধাতু আত্তে)। ধরানা। ধর অব্যা (সং ধারণকর্তা)। হিন্দুর পদবী-বিশেষ। धरां ··· श. ( म॰ )। शृथियो, धतिबी। मृष्टां रख, ধরাকে শরা জ্ঞান করা—দভ্তে পৃথিবীকে শরা তুল্য মনে করিয়া কাজ করা। ধরাট, ধরাট...ধর ধাতু দেখ। ধর্তব্য (প্রা॰ বন্তব্য) । বাং । বাং শ্বেরাগ্য,

বিচারযোগ্য।

পালি, ধর্ম (গ্রা• ধন্ম) । । । । । । । স•প্রা• ধত্ম )। শান্তামুযায়ী আচার, প্রঃ— মনুর ধর্মশান্ত, হিন্দু-ধর্মে গোহিংসা নিষিদ্ধ; সৎ কর্ম, কর্তব্য, প্রাঃ— ধর্ম করা, দান-ধর্ম, ধর্ম-কর্ম, পুণ্য-ধর্ম করা, চোরা না শুনে ধর্মের কাহিনী; পুণা, প্রাঃ—দরিজকে দান করিলে ধর্ম হয়; স্বভাব, গুল, প্রাঃ--কলির ধর্ম কলহ, তাপের ধর্ম দাহিকা, মানবধর্ম, পশুধর্য; যম, প্রঃ-ধর্ম জানেন, আমি জানি না (যম-মানুষের যাবতীয় কর্ম লক্ষ্য করিতেছেন); ঈশ্বর ও পরলোক সম্বন্ধীয় বিশ্বাস, প্রঃ—তিনি ব্রাহ্মধর্মে দীকিত; সাম্প্রদায়িক বিশ্বাস বা মত, প্রঃ—গ্রীষ্টান ধর্ম। (এই অর্থ আধুনিক, ইং religion শব্দের অর্থ হইতে আসিয়াছে। এইরুপে, এ দেশে হিন্দু মুসলমান খ্রিষ্টান ব্রাহ্ম আর্য জৈন বৌদৰ প্ৰভৃতি ধৰ্ম নাম হইয়াছে। এই অর্থ আধুনিক বলিয়া—তোমার ধর্ম কি ? —জিজ্ঞাসিলে দেশের সাধারণ লোক প্রশ্ন বুঝিতে পারে না। ধর্ম শব্দের মূল অর্থ—যাহা ধরিয়া রাখে, স্থিতি করায়, দেহ মন আত্মার কল্যাণ করে। এই হেতু, মহাভারতে ধমস্য তত্ত্বং নিহিতং গুহায়াং। অমরকোষে ধর্মের নাম পুণ্য শ্রেয়: স্থক্ত (পাপের বিপরীত); ইহা হইতে, হিন্দুর পক্ষে, বেদবিহিত কর্মের নাম ধর্ম; এবং ধর্ম অর্থে পুণ্য যম ( শরীর আত্মার সাধনাপেক্ষ কর্ম; কাজেই, স্থায়, আচার স্বভাব—অমরকোষ)। ধর্ম-কর্ম, ধর্ম-কার্য · · · ধর্মানুষ্ঠান, পুণ্যকর্ম । ধর্ম-ঘট · · (স•—বৈশাথ মাসে ব্রাহ্মণকে দাতব্য জল-পূর্ণ ঘট্)। ধর্মরক্ষার্থে, ব্যবসায় বা জাতির শ্রেয়ঃ-রক্ষার্থে, ধর্মরূপ ঘট স্থাপন পূর্বক

প্রতিজ্ঞ । ধর্ম নাখ, ধর্ম নষ্ট করা-পাতি-ব্রত্য-ধর্ম হানি করা। ধর্ম-পত্নী । শাস্ত্রান্সুসারে পত্নী। ধর্ম-পুত্র । শাস্তান্থদারে বিবাহিতা উৎপাদিত পুত্র; পুত্রকর্মার্থে গৃহীত পুত্র; ধর্মপুত্র যুধিষ্ঠির...যে যুধিষ্ঠির ধর্মের পুত্র ছিলেন তত্ত্ল্য সভাবাদী। **ধর্ম-পিতা,ধর্ম-বাপ ∙∙ধর্মান্তুসারে যিনি পিতা** ; পিভৃধর্মপালনার্থে যিনি পিতা হইয়াছেন। ধর্ম-মা পর্মপালনার্থে ঘিনি মাতা হইয়া-ছেন। ধর্ম-ভাই ৽ গুরু-ভাই। ধর্ম-শালা ৽ ধর্মার্থে যে শালা—বাটী—সাধারণকে ভোগ করিতে দেওয়া হইয়াছে, অথিতিশালা। ধর্মের ঢাক বাজা-– ভায় গুপ্ত থাকে না। ধর্মিয়া … ল. (ধর্ম + ইয়া)। ধার্মিক, ধর্ম (বিপঃ—অন্নিয়া)। ধর্ম-ঠাকুর ...নিরঞ্জন ঠাকুর, প্রঃ—তুমি ধর্ম্ম নিরাকার তুমি সংসারের সার ( কবিকঃ, শিবের প্রতি ব্রনার স্তব)। ন দেবায় ন ধর্মায়-এই কথায় বোধ হয়, দেব হইতে ধর্মের প্রভেদ করা হইয়াছে। ধর্মমঙ্গল নামে বহু গ্রম্খে ধর্ম-ঠাকুরের মাহাত্মা বর্ণিত আছে। ধর্ম-পুরাণ নামে এক পুরাণ ( বাজ্ঞালা ভাষায় ) আছে। শৃত্য-পুরাণের প্রথমে ধর্ম কিরুপে এই পৃথিবী সৃষ্টি করিয়াছিলেন, তাহা বর্ণিত উত্তরবঞ্জা হইতে রাঢ় দিয়া ওড়িশা পর্যস্ত ধর্ম-দেবক আছে। যোগী জাতি নিরঞ্জনধর্মী। নিরাকার হইলেও ধর্ম-ঠাকুরের প্রায়ই পাথরের কচ্ছপমূর্ভিতে পুজা হইয়া থাকে। পাশে, (প্রায়ই এক) 'কামিন্তা' থাকেন। নাম এইরূপ, পঞ্চানন্দ, জগৎ-রায়, যাত্রা-সিদিধ, দল-মাদল,কুদি-রায়, কালু রায়, বাঁকুড়া-রায়, খেলারাম, স্বরূপ- নারায়ণ, ই তাদি। জালিয়া, চন্ডাল, ডোম
প্রভৃতি জাতি পুজক। পুজক 'পন্ডিত',
'ধর্মপন্ডিত' নামে খাত, এবং চিত্রসর্প
ডানি হাতে 'তামা'—(তাঅবলয়) পরেন।
এক এক ধর্মঠাকুরকে শ্রোতিয় ব্রাহ্মণেও
পূজা করেন। সেখানে ধর্মঠাকুর শিবঠাকুর
হইয়াছেন। সময়ে সময়ে নানা স্থানের
বিগ্রহ একত্র করিয়া পূজা হয় (গ্রহাহরণ
দেখ)। কোন কোন ধর্মঠাকুরকে মদ্য
অর্পণ করা হয়, ছাগবলিও হয়। পূজার
মন্ত্র, বাজ্ঞালাও অপভ্রন্ত সংস্কৃতের মিশ্রণ।
পূজার মন্ত্র, পূজকের জাতি, ঠাকুরের রূপ
প্রভৃতি ধরিলে ধর্মঠাকুরেরর মূলে বৌদ্ধধর্ম
ব্ঝিতে পারা যায়। (গাজন দেখ)।
ধলা ধ্বল দেখ।

ধষ পাতৃ (স° ধ্ব ধাতৃ হিংসায়, ধর্ষণ)। ধ্ব — দক্তপ্রকাশে বিপর্যস্ত করি, প্রঃ—পাঞ্জর ধসিয়া গেল (চন্ডীঃ)। ধ্বা॥ ধ্ব-ম্ব প্রাতৃ (স॰ ধ্ব হিংসায়, স॰ মৃশ ধাতৃ আক্মণে)। ধ্বি-ম্বি—বিপর্যস্ত, নত্ত করি, পরাতৃত করি, প্রঃ—গুরুষ্ক ছেলে বিছান। ধ্বিয়া-ম্বিয়া দেয়, প্রঃ—ধুসে মৃসে স্কল লইবে ধ্রা ধন (মাঃ)। ধ্বা-স্বা॥

ধস · · · ধাতৃ . ( স° ধন্স ধাতৃ ধবংসে, অধঃপত্নে, অবসংসনে ) । ধসি — স্থালিত হঠ,
নীচে লৈড়ি, প্রাঃ — নদীর বাঁধ ধসিরা গিরাছে।
ধসা ॥ ধস · · যা, স্থালন, চ্যুতি, প্রাঃ — নদীর
ধস, নদী ধস খার (গ্রা॰ ধাস) । ধসা-রোগ · ·
গোল আলুর রোগ-বিশেষ (Potato-rot.
Phytophthora infestans) । ইহাতে
আলু পচিরা যার । ধসা · ধাতু ( ধস ধাতু
আত্তে ) । ধসানা ॥ ( চুসা ধাতু দেখা ) ।

ধন্তা পৰাতৃ ( স° ধ্বন্ত হইতে )। ধন্তাই— বিদ্যান্ত করি। ধন্তানা ॥ ধন্তা-ধন্তি...পরস্পর আকুমণ, পরাত্ব ।

ধা পথাতু পি বাৰ ধাতু গতি, বেগে । ধাই

—বেগে চলি (পশ্চাতে কিংবা সম্মুধে ),
প্রঃ—পেয়ে (ধাইয়া) এল (আইল) বরের
বাপ। ধাওয়া॥ ধাওয়া পশ্চাদ্ধাবন।
ধাওয়া-ধাই পর্পের অমুধাবন, ব্যস্তভাবে গমনাগমন, প্রঃ—চারিদিগে ধাওয়া ধাই
রাজার আওাসে (ক্বতিঃ)—আভাসে—
আরাসে। ধাওয়া পোতু (ধা ধাতু আস্তে।
ধাআ ধাতুও মনে করা যাইতে পারে)।
দাওয়ানা॥ (বা॰ চেউ—এই ধার হইতে ?
জল চেআইয়া কলশী ভরা -- জল ধাওয়াইয়া
নহে কি ?)

ধা ∵ষা (স° ধৈৱত)। গীতের সংগ্রহরের ষষ্ঠ হুর।

ধাঁ, ধাঁ-ধাঁ · বা. (সংখা ধাতু শকে। বোধ হয়
গতি অর্থ সংধার ধাতু হইতে)। ধাঁ-ধাঁ
শকে (অভার্প ঝাঁ); শীঘণতিতে, প্রঃ—
ধাঁ করিয়া যাও (ধাঁ শকে ?)। ধাঁ ধাঁ কাজ
শেষ কর—শীঘ শীঘ।

ধাই, দাই · যা. ( স॰ ধাত্রী )। শিশুপালিকা; যে নারী সস্তানপ্রসব করায়।

ধাই · · ষ্য । ( স° ধা তকী )। পুলক্ষুপবিশেষ
(Woodfordia floribunda)। তাত্মবর্ণ
পুলোর নিমিত্ত উদ্যানে প্রায়ই রোপিত
হইয়া থাকে। পুলা বসস্ককালে ফোটে।
পুলা ষট্দল, দ্বাদশকেশর। ফুলে ক্যায় রস
আছে বলিয়া কাপড় রং করিতে ও ঔদশে
লাগে।

ধাউড়িয়া, ধাউড়া …ণ. (স॰ ধারক— জাতি-

বিশেষ)। লিপিবাহক জাতিবিশেষ ( এখন । দেখা যায় না)। ...ণ. (স॰ ধারিত হইতে)। বিস্তীর্ণ, প্রাঃ — তালপাতার চালা এমন ধাউড়া করিয়াছ যে অল ঝড়েই পড়িয়া যাইবে।

ধাউস শ্বা. (१)। কাগজের বৃহৎ যুড়ী।
ধাওয়া শ্বা ধাতু দেখ। (হি° ধারা)।
গাক! শ্বা. (তাগা দেখ। হি° ম° ধাগা)।
ছই তিন থাই পাক-দেওয়া স্থতা।
ধাকা শ্বা. (স° ধক ধাতু নাশনে; স° ধাক—
স্বস্ক । ও॰ হি° ধকা। স॰ ধুক্ষ ধাতুও হইতে
পারে। বেগে আঘাত, হঠাৎ আঘাত,
প্রঃ—নফরে ছকুম দিয়ে মারে তারে ধাকা
(কবিকঃ)। (কবিকঃ ও তাঃ-তে ঢেকা
শক্ষও আছে, প্রঃ—ঢেকা দিয়া কোটালের
ভাই লমে যায় (ভাঃ)। অধুনা ঢেকা
প্রায় অপ্রচলঃ)। ধাকা খাওয়া—নিজে;
ধাকা দেওয়া, মারা—অত্যকে।

ধাঁগড় · · ষ্য ( १ )। সাঁ ওভাল জাভিবিশেষ। ( ইহারা গোধা—গোসাপ ধরিয়া খায়। গোধা হইতে १ )।

ধাঁচা · ষ্য. ( ও ঢাঞা; হি ঢাঁচা — ঠাট। স ছন্দ হইতে ছাঁদ— দাঁছ— ধাঁছা ? )। ছাঁদ, ভঞ্জা, প্রঃ— লোকের ধাঁচা।

ধাড়া · · · ব্য । (স॰ ধট। ও॰ ধড়া, ম॰ ধট)। বড় দাড়ী-পালা। ধাড়া বাঁধা — ত্ই পালা সমান -করা।

ধাড়া গ্রাণ) যা. (সং ধারা)। বেড়া, বেউন।
ধাড়া শ্বা. (সং ধারা—সৈন্তের অগ্রিম স্কন্ধ
হটতে)। হিন্দুজাতির পদবী বিশেষ।
ধাড়িয়া, ধেড়ো শ্ব. (ধাড়ী + ইয়া। ধাড়ী
দ্বেখ)। ধাড়ীর যোগ্য, ধাড়ীযুক্ত (ধাড়ী—

পু• ধাড়িয়া), প্রাঃ—বুড়া বয়সে ধেড়ো রোগ—বুড়া বয়সে ধাড়ীর যোগ্য কর্ম, পুত্রোৎপাদন ইচ্ছা।

ধাড়িয়া, ধেড়ে ··বা ( স° উদ্র হইতে )। উদ্-বিড়াল ।

ধাঁদা । বা. (স॰ ছল্ব। ধন্দ দেখ)। স্থ ছ:খ,
শীত-গ্রীমাদি বিরুদ্ধ যুগা, ইহা হইতে সংসারচিন্তা; রহস্য, প্রাঃ—ধাঁদার পড়া—বুঝিতে
না পারা। (২) (স॰ ধুন্ধুমার—অর্থাৎ
ধ্ম-ধ্ম + আর—ঝুল বাহা ধ্ম বদ্দ করে)।
অস্পষ্টতা, অস্পষ্ট দর্শন (যেন চোথে ধ্ম
লাগিয়াছে), প্রঃ—চোথে ধাঁদা লাগে;
প্রঃ—রতনসম্ভবা বিভা নয়ন ধাঁধিয়া ধার
অগ্রে (মেষনাদবধ)।

ধাধস শ্বা. (স॰ সাধ্বস-ভন্ন, সম্ভ্রম)। প্রিয়-

বিরহে চিত্ত চাঞ্চল্য, চিস্তা, প্রঃ—নিদের আলসে বঁধুর ধাধ্যে তাহারে করিছু কোরে (চণ্ডীঃ)—কোরে—কোলে; প্রেমাবেশ, প্রঃ—(জ্ঞানদাস)।

ধান · ষ্য (স° ধান্ত। ধান্ত শব্দের মূলার্থ যাহা পোষণ করে। তু॰ অন্ন। পূর্বকালে ধান্ত ও ব্রীহি এক ছিল। অমরে ধান্তং ব্রীহিঃ ; মেদিনীতে ধাতাং ব্রীহিষু ; হেমচজে ধান্যন্ত, শ্ন্যাং; অর্থাৎ যে সকল শশ্ৰ দ্বারা দেহপোষণ হয়। কেই ধান্তপঞ্চ গণনা করিতেন, যথা, শালি ব্রীহি শৃক শিম্বি ক্ষুদ্র; কেহ বা সপ্তদশ গণিতেন। শৃক্ধান্ত যেমন যব, ক্ষুদ্রধান্ত অন্ত নাম তৃণধান্ত যেমন কজ্ঞা, শিশ্বি বা শমীধান্ত যেমন কলাই, ব্রীহিধান্ত যেমন তিল, শালি ধান্তই ধান নামে খ্যাত। কিন্তু, সং-তে ধান ত্রিবিধ, যথা, শালি—হৈমস্তিক, ষষ্টিক ( ষাটিয়া ) — গৈন্ত্ৰিক, আশু (আউশ) —বাৰ্ষিক; অৰ্থাৎ গ্ৰীষ্মকালে বৰ্ষাকালে হেমস্তে প্রধান জাত পাকে। যথন ক্ষেত্রে থাকে. তথন ভূষ থাকিলে ধান্ত, নিস্তৃষ করিলে তজ্ন, সিদ্ধ করিলে অর )। প্রসিদ্ধ শস্ত (rice, unhusked rice, paddy); ধান গাছ. প্রঃ—ধান কাটা; (গাছ ধানও বলা যায়) ; রতির চতুর্থাংশ ভার ("grain" পাকা রতি ধরিলে প্রায় ১ গ্রেণ হয়)। বীক্ত-ধান পাছ করিবার নিমিত্ত যে ধান রক্ষিত र्हेबार्ट् (७ विरुन-न बौकन १)। वौह .. ( স॰ রীজ ) ধানের চারা। ধানের থোড় হওয়া । ( স॰ স্তম্বকরি—স্তম্ভ —গে।ছা ঝাড় হয় বলিয়া ? থোড় দেখ )। শীৰ হইবার পুর্বে গাছের স্বান্ত (হি॰ থোল।

ঋ্ল 💡 )। গর্ভথোড় ∙•ধান গাছের ভাগের বা লত্ব। ফুলা ... ফুলযুক্ত। বোড়ামুধা ···· • শীষের হোড়ার মুখের তুল্য বক্তা-বিশিষ্ট। ডাকের কথায়, থোড় তিরিশে ফুলা বিশে ঘোড়ামুখা তের দিন—থোড় হবার ত্রিশ দিন, ফুল হবার বিশ দিন, আর ছোড়া-মুখা হবার তের দিন পরে ধান পাকে। ক্ষীর-মুখী াণ. শীষে ধানের ক্ষীর অর্থাৎ চাউলের দ্ৰ অৰম্ব। হইলে। শীষ । যা. (স্॰ শীৰ্ষক)। शाक्रमकती। भीरवत फानी । ( फान + के )। শীষের শাখা। ধানের শুজার, শুঁজা ··( স॰ ধান্তশুক )। ধানের শৃ**জা** (awn)। ধানের চিটা 🗠 অক্ত নাম আগড়া। ধান গাছ কাটা হটলে—খড়; ক্ষেতে যে গোড়া থাকে— নাড়া ( কোথাও কোথাও ধানের খড় অর্থে নাড়া শব্দ চলিত আছে)। থড়ে পত্ৰ— পালা। পত্র মাড়া হইলে—পল, পোয়াল। গাছের গোড়ার দিকের যে পাতার খড় থাকে না-মাঙ্মুয়া পাল। (স॰ মাংস+উয়া। ও তেও এই উচ্চারণ)। ধান কাড়ান— বোনা ধানের ক্ষেতে লাঞ্চাল বারা তৃণাদি মারা। ভাকের কথায়, আধাঢ়ে কাড়ান নামকে ( নাম নিমিন্ত, অর্থাৎ কাড়ানা হইয়াছে বলিতে। প্ৰাবণে কাড়ান ধানকে। ভাদরে কাড়ান শীষকে। আশ্বিনে কাড়ান কিসকে (বুথা)। নিড়ান—নিস্তৃণীকরণ। ধান বোনা—ছড়াইয়া বীজ বপন। ধান রোআ — বীজতলায় চারা করিয়া রোপণ। ধান কাটা—গাছ কাটা ( স•তে ধান্তচ্ছেদ-নম, পরে ধাক্তকট্রম্)। ধান ঝাড়া-কাঠের পাটায় কিংগ বাঁশের আগড়ে গাছ ধরিয়া শীবসহিত আছাড়িয়া ঝড় হইতে ধান

পুথক করা। ধান মাড়া-ধানের শীষ মর্দন; প্রায়ই গোরুর পা দিয়া। মাঝে খুঁটা (স॰ মেধী; কোথাও কোথাও মেইকাঠ বলে) রাথিয়া দোড়ী দিয়া বাঁধা এক সারি গোর গাছের উপরে ঘুরিয়া ঘুরিয়া চলিতে চলিতে ধান মাড়া হয়। ধান সারানা—আগড়া বা চিটা, খড়-কুটি হইতে ভাল ধান পৃথক করা (প্রায়ই ৰাতাদে ধরিয়া)। ধানের জাত--ধানের কত জাত আছে, তাহা বলা ছঃসাধ্য। কারণ,ভূমি ক্বষি গ্রীষ্মবর্ষাদি ঋতুভেদে ধানের আকার-প্রকার পরিবর্তিত হয়। কাজেই খানভেদে বহু নাম হইয়াছে। মোটা-মুটি, ধান এক বলা যাইতে পারে (Oryza sativa। স॰ ত্রীহি, ফা॰ বিরিঞ্জি হইতে Oryza, rice भक् )। ধান পাকার কাল হইতে নাম, (১) আউশ ↔ (স॰ আশু)। শীঘ্ৰ পাকে বলিয়া, প্রা:—মাউশ ধানের চাষ লাগে তিন মাস। (২) কেলেশ ধান · · (কাল্শ হইতে)। ক্লঞ্বর্ণধান, আউদের ১০।: ৫ দিন পরে পাকে। (৩) ষাটিয়া ..।স॰ ষ্টিক ধান্ত)। যাটি দিনে পাকে বলিয়া নাম। বঞ্জে ইহা তেমন প্রচলিত নহে। (৪) লঘু-ধান । লঘু অল্লকালে পাকে বলিয়া নাম। এই ধান কার্তিকের শেষে পাকে। (e) হৈমন্তিক (গ্রা॰ হেঁঅৎ ) · · · হেমন্তে পাকে। এই ধানই শ্রেষ্ঠ। ইহার ছুই ভাগ আছে। (क) नान ( न॰ त्रकुभानि ), (ब) भाना वा শালি (স° শালি)। (৬) বোরো· (স° বোরর—বৈদ্যকে। বোধ হয় দেশীয় নামের সংস্কৃত-করা নাম। ধান বড় বড় বলিয়া বড়ো—বোরো নহে কি ?)। ইহাকে গ্রীন্মের জাউশ বলা যাইতে পারে। জলাতে বোরো

ধান হয়। আউশ-বীঞ্জ হইতে বোরোর চাষ হয়। উড়ী-ধান .. ( স॰ নীৱার )। বক্স ধান. অক্স নাম ঝড়া। যে ধান পাকিয়া গাছে লাগিয়া থাকে, তাহারই চাষ হইতে পারে। কারণ কাটা, বহা, ইত্যাদি না হইলে শশু গৃহগত হইতে পারে না। ঝড়া ধান পাকি-লেই ঝরিয়া পড়ে, স্থতরাং গৃহগত করা কঠিন। পুর্বকালে উড়ীধান সংগ্রহ করার নাম উঞ্বৃত্তি ছিল। এই লক্ষণ হইতে জানা যায়, উভীধান বহা। বোধ হয় এই ধান হইতে যাবতীয় ধানের উৎপত্তি হইয়াছে। আশ্চর্য এই, কুষকেরা ক্ষেত্তে ঝড়া ও কুষির ধান-গাছ চার:-অবস্থাতেই চিনিতে পারে। ধানের অভাপাত (স•—বিদ্ন)। কেদো মারা...( কাছয়া---কেদো )। কাদায় পচিয়া গাছের গোড়ার রোগবিশেষ। এক সুন্দ্র উদ্ভিদ ইহার কারণ। (২) গাঁধি-পোকা...( স• গন্ধিক ) ৷ তুৰ্গন্ধ পোকা দ্বারা ধানের রোগ। (৩) ভেঁপো ∙∙কীট-বিশেষ। (৪, শাঁখা । (শঙ্ধ হইতে)। কীট-বিশেষ। (c) ধানের গু ··(হি° নাম কাগুজা)। ধানের রোগবিশেষ। ধানের চালের পরিবর্তে কাল ধূলা দেখা যায়। এক জাতি স্ক্ উদ্ভিদ ( Tilletia fœtans ) এই রোগের কারণ। ধানুয়া, ধেনো…ণ. (ধান 🕂 উয়া )। ধান সম্বন্ধীয়, প্রাঃ—ধেনো ব্যাপারী; ধানে জাত, প্রঃ—ধেনো মদ—( এই মদ। কিন্তু, ধান হইতে না করিয়া আতপ চাল হইতে করা হয়। চীলের সঞ্জোধান থাকে বলিয়া निकांत्र (धाना नाम इंडेग्राइड । मर रेअष्टिक)। शांन-पूर्वा···বর ও মাত বাক্তির আশীর্বাদ করিতে ধাক্স ও দূর্ব। দৃষ্টান্তে, ধান ভানিতে

শিবের গীত—অসংলগ্ন বাক্য ( 'শিবের গীত' ছানে 'মহীপালের গীত'ও বলে )। কত ধানে কত চাল মাপে কিংবা ওজনে কত ধান হইতে কত চাল পাওয়া বায়। চাল ধানের হিসাব জানা গৃহস্বামাত্রের কর্তব্য। ধানবাড়ি অয় (সং ধাত্তবৃদ্ধি)। ধান ঋণ দিয়া ধানে বৃদ্ধি লভ্য। বাড়ি ধান অণ বিরা ধানে বৃদ্ধি লভ্য। বাড়ি ধান অব্য ধান বৃদ্ধি নিমিত্ত দেওয়া ইইয়াছে কিংবা হইবে।

शानी ( গ্রা॰ )... शा. ( স॰ ধনী )। মূলখন যার, ব্যবসায়ে ধনী।

ধাসুকী · · ষা. (স॰ ধাসুদ্ধ)। ধনুর্ধর, যে ধসুর্বাণ লইয়া যুদ্ধ করে (কবিকঃ)।

ধান্যেশ্বরী · ষ্য. (স॰ শব্দ রচিত)। ধেনো মদ (মাতাল ভাষায়)।

ধাপ । যা (স॰ শ্বাপন । ম॰ ধান )। শিঁড়ীতে পদ্বাপন-শ্বান, পইঠা ।

ধাপ-ধাড়া গোবিন্দপুর...ষ্য (কোনু গ্রামের নাম)। বহু দূরবর্তী অগম্য খান।

ধাপ্পা · · · যা. (হি॰ ধপ্পা — আঘাত, ক্ষতি। বোধ হয় ধাপ্পা ও থাপড় থাপড় মূলে এক)। প্রতারণা। ধাপ্পা দেওয়া—হবে হবে বলিয়। বুথা আখাদ দেওয়া। ধাপ্পা মারা (অশিষ্ট)।

ধাব · · · ধাতু . (স॰ ধাত্ত ধামনে)। ধাবি—

ন্ত্ৰ গমন করি। (পদ্যো)। ধাবমান · · · ॰ ।

(স॰-তে ধাত্তমান পদ হয় না)। ধাবিত,
প্রঃ—(প্রবোধচন্দ্রিকায়)।

ধাৰকা · ষ্য. ( স॰ ধাৰন—আকুমণ, পশ্চাৎ-ধাৰন )। অভ্যাস, প্রঃ—প্রতুদিন সন্ধ্যা হইলে গা সিড়-্সিড় করে, এই ধাৰকা না গেলে শরীর ভাল হবে না; হেপা, প্রঃ— আইন আদালতের ধাৰকার ইংগাজীর চর্চচ বাড়িয়া উঠিল (টেকচাঁদ)—এই অর্থে অপ্রচলঃ (হেপা দেখ)।

ধাবড়া ··ষ্য (বোধ হয় থাপড়া হইতে)।
থাপড়া, বিস্তৃত কদাকার মূর্তি, প্রঃ—কালীধাবড়া লেখা। ধাবড়া ··ধাতু: থাবড়াই—
বিস্তৃত কদাকার হই, প্রঃ—কালী পড়িয়া
লেখা ধাবড়ায়। ধাবড়ানা॥

ধাম ... ষা: (সং ধামন্। যথা, ধাম দেছে
গৃহে রশ্মৌ খানে জন্মপ্রভাররোঃ—মেঃ)।
খিতি বা নিবাদ,প্রঃ—লোকের নাম-ধাম;
দেবদেবী ও বৈষ্ণবের খান, প্রঃ—
মথুরায় চারি ধাম—পবিত্র খান।

शांगन, शांगना · खा. ( त॰ ६वन् —कार्ट्य शक् ও ভামন, হি ডেনগান)। হয় ব লিয়া। বছবার-সদৃশ তরুবিশেষ ( Cordia macleodii ) | **ছোটনাগপুর** মধ্যভার ত ওড়িশার অরণ্যে আছে। মাঝের কাঠ (সার) লাল চিয়া, চিত্রবিচিত্র। স্থা কাঠের আঁশ লম্বা লম্বা বলিয়া ধন্তক ও বাজ্গীর কাঠ হয়। বজাদেশে দেখা যায় না। ( স॰ ধামক—পরিমাণবিশেষ। যথা, মাৰকো হেমধামকৌ — ভাবপ্ৰকাশে। ছি॰ ধামা )। ধান-চাল রাখিবার বেতের গভীর পাত্রবিশেষ। ধামী । যা (ধামা + के)। ছোট ধামা। ধামা-ধরা । গ. ধান-চাল মাপি-ৰার সময় যে ধামা ধরিয়া থাকে, মাপকের ইজ্ঞাতে এ দিকে ও দিকে ধরে। ইহা হইতে, যে অন্তেঃ অমুবর্তী হয়।

ধামামা · ব্য. (স॰ খা ধাতু শব্দে। খা-খা শব্দ করে বলিয়া ধামামা )। দামামা বাদ্য। ধামালী · · ব্য দস্ত + আলী। তুণ

চতুরালী, নাগগালী। তু॰ ও॰ চগচমাক্তি।

বা॰ দামাল দেখ। বালকের কৌতুকে
দম্ভপ্রকাশ, প্রঃ—বদি দে ধামালী করে
আইদে মোর স্থানে (কলঙ্কভঞ্জন)—
করে—করিয়া।

ধার...ষ্য (স॰—ঋণ —মে:। উদ্বার অ:); পরে তার এক অর্থ—প্রাস্ত । (১) ঋণ ৷ (কর্জার শুদ দিতে.হয়, ধারের শুদ দিতে : হয় না )। ধার-উধার ∙∙( স॰ ধার, উদধার সহচর শব্দ )। ঋণ। ধার-কর্জ ↔ ( সহচর শব্দ )। ধার। ধারে কেনা-—মূল্য দিব অজ্ঞীকার করিয়া কেনা (ও কাত্রি, স॰ কালিকা-কুমদেয়ে বস্তু মূল্যে। তু॰ वा॰ कोल-कोल क्या--कालि मिव कालि দিব বলা)। ধারে বেচা—ক্রেতার ঋণ হইল জানাইয়া বা জানিয়া বেচা (ধারে বেচা—বাক্য অসজাত বটে, কিন্তু চলিত আছে )। ধার-করা…ণ. ঋণসরুপ গৃহীত। थाती ... न ( थात + के )। अनी। थातूमा, ८४८ता . • ( धात्र + छेत्रा )। धात्रम चन्धीत्र, @ाঃ—(धरता ठेका; भागी। धात-स्थात · • (ধোর উপচর শব্দ)। ধার-টার। (২) প্রাস্ত, পার্ম ; অন্তশস্তাদির ধারা ; দ্রবাদির थाता । धातियां, (धरताः । । ( धात + हेयां )। **প্রান্তে** গত, প্রঃ—নদীর ধেরো—নদীর তট্মিত শ্রশানগত (গালিতে)। ধার · · ধাতু. ( স• ধার, ধুধাতু )। ধারি – ঋণী रहे, था:-कार्ता धांत्र धारत ना, मण ठीका भारत । भारत ॥

ধারক াব্য (দ°)। ধারণকর্তা, প্রঃ—তন্ত্র-ধারক ; রেচকের বিপরীত ঔষধ। ধারণা াব্য (দ॰—চিত্তের স্থির বংধন – হেমঃ)। চিত্তের স্থিরতা ; অমুভব, বোধ। ধারা শেষ্য (স॰)। জলাসার, প্রঃ—প্রাবণের ধারা; জলস্রোত; রীতি, প্রাঃ -- সে দেশের ধারা এমন; শ্রেণী, ক্রম, বিধি, প্রাঃ — আইনের ২১১ ধারা—আইনের ২১১ সম্ব্যুক বিধি।

ধারাটি · যা. (ধার—প্রাস্ত + মাটি)। দ্বার-পিশুদির প্রাস্তমাটি, প্রাস্ত, প্রঃ—ইট দিয়া ধারাটি বাঁধা।

ধারানি · ষ্য. (ধার! 🕂 পানি। বৃষ্টিজল, বৃষ্টির গড়ানিয়া জল।

ধারা-পাত ... ষা. (ধারা — ক্ম, পাটা; পাত — পত্র)। পাটা-গণিত পত্র, যে পত্রে — পুস্তকে — সাম'ন্ত গণিতকুম লিখিত থাকে। ধারাল, ধারালা ... (ধারা + ল, ধার + আলা)। তীক্ষাতা।

ধার্য ( গ্রা॰ ধাজ্জ ) · · · গ. (স॰)। ধারণযোগ্য, প্রঃ—শিরোধার্য—মস্তকে ধারণীয়, পাল-নীয়; শ্বিরীক্বত, নির্দিষ্ট, প্রঃ—কথা ধার্য, বিবাহ ধার্য, ধার্য দিনে উপস্থিত।

ধাষ্টামি ( গ্রা• )...ধৃষ্টামি দেখ।

ধাশ ∙ ষ্য. (স• হুতাশ হইতে)। অশ্নির উত্তাপ ৷

ধিক্-ধিক, ধিকি-ধিকি · · · ধক্-ধক দেখ।

ধিজ্ঞী · · · ৷ (স • ধনিকা হইতে १। ম •

শিজ্ঞী )। বৌৰনগৰিতা, প্ৰাঃ — এই
সহচরীগণ এক ধিন্দী এক জন উদ্দেশতে
করি নমস্কার (ভাঃ) — এক ধিন্দী এক জন

— কেহবা ধিজ্ঞী, কেহব। এক এক জন—
পুরুষ ভার্যাহ্ব পুরুষভাববিশিষ্ট।

ধিৎকার (গ্রা॰) ··ষা (স॰ ধিকার)। ধিকার, নিন্দাবোধ।

थिन्-धिन वा. धन्-धन (मर्थ)

ধিমা · · প. ( চিমা দেখা। সং মধ্যম হইতে )
মধ্যম, নাতিজুত, প্রঃ—ধিমা আঁচ, ধিমা
চাল, ধিমা তেতালা।

धीठ, छोठे ः ण. (म॰ धृष्टे। म॰ धीठे )। প্রাগল্ভ, নিল'জ্জ।

ধীর 

বনী 

ধীরে 
ধীরে 
ধীরে 
ধীরে 

বনী 

মন্দ 

মন্দ,

আল্লে আল্লে । ধীরে-সুখো 
সহচঃ 

শব্দ 

আল্লে আল্লে বেগে নর, রহিয়া-বিসিয়া।

ধু · ধাতৃ ( স॰ ধার ধাতৃ হইতে ? ধার ধাতৃ
মার্জনে, শুল্মীভাবে, শুল্মীকরণে। ধার
হইতে ধু—বহু পরিবর্তন। কিন্তু, ও॰ হি॰
মণতেও ধু ধাতৃ। বোধ হয় ধুপ ধাতৃ
দীপ্তিতে হইতে। কিংবা স॰ ধোত
হইতে ধু আসিয়া থাকিবে)। ধুই—জলে
মার্জিত শুল্ম শুক্র করি। ধুসন, ধোসা,
ধোয়া ॥ ধোসা কাপড় ধোত বস্তু,শুক্লীকৃত
বস্ত্র। পা ধোয়া জল · ধে জলে পদ ধোত
করা হইয়াছে। (ধুইবা শ্বানে ধোবা হইয়া
পা-ধোবার জল—যে জলে পা ধুইতে
হইবে)। ধোস্থানা, ধোয়া · ধাতৃ (ধু ধাতৃ
আস্তে)। ধোস্থানা, ধোয়া না ॥

ধুঁ 

ধুঅঁ। ধাতৃও প্রান্থাত কম্পনে হইতে? বা॰
ধুঅঁ। ধাতৃও প্রান্থানাত বাহুলাে ধুঁ ইইরা
থাকিবে)। ধুঁই — ধুম নির্গত হই, প্রঃ —
কাঠ ধুঁইরা ধুঁইরা পুড়িতেছে। ধোঁবাা।

(ধোঁবাা দেখা)।

ধুআ, ধুয়া... যা. (সং ধ্রুরক, ধ্রুরপদ)।
গীভের বিশেষতঃ কীত্ন-গীতের বে পদের
পরিবর্তন হয় না, এবং বে পদ প্রধান
গায়কের সঞ্জীরা (দোহার)গায়, যেমন,
জয় রাধা-গোবিন্দ বল। ধুআ ধরা—ধুআ

গান করা; একই কথা গ্রহণ করা, একই প্রার্থনা করা।

ধুআঁ, ধুরঁ। 

নষ্য (স ধুম। চাকার ধুমা)।

ধ্ম। ধুআঁটিরা, ধুআঁটো 

-ধুআঁটা 

ইরা)। ধ্ম, ধ্মসদৃশ, প্রঃ

হবে ধুআঁটো গন্ধ। ধুআঁ। ধাতু, ধুআঁই 

ধ্মনির্গমন করি, প্রঃ

ভুআঁটিরা জলে। ধুআঁনা। (ধোআঁ।, ধুঁ

দেখ)।

धूक्-धूक .. धक्-धक (मर्थ।

ধুৎ···ব্য. (স॰ ধুত—ত্যক্ত, ধুত—নিরস্ত, ভর্ৎসিত। স॰প্রা॰ ধু। গ্রা॰ ছং। হি॰ ছং)। নিন্দায়, নিরস্তবাক্যে, প্রঃ—ধুং সে কথা নয়; ধুৎ তোর—তোর ৰাক্য ধুং।

ধুতলিরা । । (ধুত্রা + ইরা)। যে ধুত্রা ফল থাওয়াইরা মারে (চৈতভামঙ্গলৈ)। (অঞ্চলঃ)।

ধুতি ··ষ্য (স॰ শৌতি। ও॰ ধোতি, তেলুগু ধোতি, হি॰ ধোতী, ম॰ ধোতর, ধোতা।

ৰা°তে ধোতি না হইয়া ধুতি হইবার কারণ, : ধো পরে তি—ই। শূন্যপুরাণে ধৌতি, যথা, কেমন বরন আপুনি কেমন পরিছ ধৌতি। যে বস্ত্র ধৌত করিতে পারা যায়, কিংবা করিতে হয়, তাহা খৌতি; পট্টবস্ত্র i ধৌত না করিলেও শুদ্ধ)। পুরুষের : পরিধেয় বস্ত্র। (পূর্বকালে ধুতি নারীবস্ত্রও হইতে পারিত; যথা, পার্ব্বতী রূপবতী হরিদ্রাযুত ধুতী পরিয়া বসিল আদনে (কবিকঃ); পরিয়া লোহিত ধুতি বাম দিকে শিবদূতী ( কবিকঃ )। পূর্বকালে ধুতি ছর্লভ ছিল। এখনও ভারতের বহু স্বানে লম্ব ধুতি প্রায় অজ্ঞাত। কাপড় দেখ। ত্র কারণ ধুতি অর্থে উৎকোচ ছিল, অর্থাৎ ধুতি-রুপ পুরস্কার হইতে সামান্য উৎকোচ অর্থ ছিল। যথা, বিনা উপকারে খায় ধুতি (কবিকঃ)—উপকার না করিয়া পুরস্কার বা উৎকোচ লয়; টাকা সিকা নিত্য থায় ধুতি (কৰিকঃ)। ভারতেও, ধুতী থেয়ে एडए पिन यानिनौ भनात्र। जू॰ भानि न**ः**, ও॰ লাঞ্চ—উৎকোচ। বোধ হয় স॰ লজ্জা হইতে। লজ্জানিবারক বস্ত্র ? কিংবা তু ও॰ লুগা, বা॰ হি॰ লাজাটি, লেজ, লঞ্জাড়)। ধুতি-চাদর · · কটিতে পরিধেয় ধুতি ও উধ্ব -দেহ আবরণের উত্তরীয়।

ধুত্রা, ধুতরা · যা ( স° ধুস্তুর। উন্মন্ত কিতব
ধৃত প্রভৃতি ধুস্তুরের স° সংজ্ঞার মূল ধুতুরার
বীজ্ঞের মাদকতা শক্তি )। বজ্ঞানা দি বর্গের
ৰক্ত শাকবিশেষ। ফুল শাদা ও কাল ভেদে
ছই জ্ঞাতি সর্বদা দেখা যায়। শাদা ধুতুরার
(Datura alba) ফুল শাদা; কাল ধুতুরার
(Datura fastuosa) ফুল নীচে শাদা,

উপরে বেগুনা। ছোটনাগপুরে ও কখন-কখন উদ্যানে আর এক জাতি কাল (বেগুনা) ধুতুরা দেখা যায়।

ধুঁধুল নয়. (স॰ ধুমাৱলী ? দীপাৱলী ?)।
কার্তিক অমাবস্থায় গ্রামাপুদার গাত্রে
পিত্লোকের তৃপ্তার্থে পিষ্টক (পুরপিঠা) ও
দীপদান।

ধুনা । বাং বিশ্ব ধুনক, ধুপন। ও॰ ঝুনা।
ধ ছানে ঝ)। শালবৃক্ষের স্থপন নির্যাস
(resin)। ধুনা-চুর । বাং বিদ্বক্ত্ পূ
কিন্তু, আধার অর্থ আদে না। বাহাতে
ধ্নকচ্ণ নিক্ষিপ্ত হয় ৽ কলিকাভায় ধুনি ;
কিন্তু, আধার অর্থে বাণতে চি প্রভায়
নাই। বােধ হয় ধুনাচুর শন্দের অপল্রংশে।
ও॰তে উন্তেই—অলিধান)। ধুনা পােড়াইবার অলিধান, প্রঃ—গঙ্গাঞ্জল দিআ স্থলব
কৈল ধুনাচুর (শৃং পুঃ); দপ দপ সম্ব্রেশ
জলিছে ধুনাচুর (মাঃ), ছয় ছয় করিয়া জলে
ধুনাচুর দও (মাঃ)। ধুনা সেবা । শিবের
গাজনে অধামুথ সল্লাসীর অলি-সেবা।
আাগুনে ধুনা দেওয়া হয় বলিয়া ধুনাসেবা।

ধুনী · বা (ছি॰ ধ্নী। স॰ ধ্য)। সাধু সন্নাসীর ধুমসেবন। কাঠ পোড়াইরা রাখিয়া ধ্য করা হয়।

ধু निয় । । । বৈ নসম্প্রানায় বিশেষ।
ধুন্দুল । বা. (স॰ নাম ধামার্গর ; অন্য নাম
দীর্ঘপটোলিকা)। পারুল দেখ। কেহ
কেহ তরই বলে।

धून्-धान ... इन्-नान दिन्थ । धूम्-धाम ... धूम दिन्थ । धूम्-धूम ... इम्-इम दिन्थ ।

धूम-थड़ाका...धूम ८०४। धूत्रभव ( व्या॰ ) ...धुभव ८०४।

ধুরমুশ · ব্য. (ছরমুশ দেখা। স° ধূলি—ধুর ?
মৃষ ধাতৃ ৰধে হইতে মুশ ?)। কাঠ কিংবা
লোহার ভারী মুগুর। ধুরমুশ কবা—ধুরমুশ
শারা পিটিয়া সমান করা।

ধুরা · ব্যা ( ম॰ ধুর্ )। গাড়ীর অক্ষ । ( স**৽**তে ধুর অর্থে শকটের রথের যুগ, যুগের যে অংশ। বাহনের স্কন্ধে থাকে। ইহা হইতে ধুরন্ধর)। ধুলা∙ষা. (স• ধূলি। ধুলা মূলা তুলা প্রভৃতি শব্দের উকার দীর্ঘ লিখিবার কারণ নাই। সং শব্দের বাং রুপাস্তরে সং বানান সৰ খলে রাখা চলে না )। ধূলি। थूना-८थना···सा. धूना नहेश वानक বালিকার খেলা। ধুলা গুঁড়া ৽৽ষা (সহচর भक् )। धृणि वा श्रृँ छ।। धूला-चत्र वा. ধুল'-ধেলার ঘর, প্রঃ—ধুলাঘরে দিতেছিত্ব পুতুৰের বিয়া (ভাঃ)। যুলা-পারে⋯ পথভ্ৰমণে পাদলগ্ৰ ধূলি সূহত, ভ্ৰমণের পর পা ধুইতে না ধুইতে। ধুলা-পারে লয়—বিবাহের পর কন্তার দিরাগমন-কাল নিমিত্ত অপেকা না করিয়া বিবাহের

পরেই কন্তাকে শ্বশ্রালয়ে প্রেরণর্প লগ্ধ —
কাল। ধুলা-বালি শ্বা. (সহচর শব্দ)।
ধুলা ও বালি। ধুলা-চটা-শ্বা. (সং ধূলিচটক)। শাখাশ্রারী বর্গের ছোট পক্ষীবিশেষ (Finch lark. Pyrrhulauda
grisea)। ভরতপক্ষীর সদৃশ। পুংপক্ষীর বুক ক্ষেবর্গ, স্ত্রী-পক্ষীর শেবত।
মাঠে চরে, হঠাৎ উঠে নামে। থেলা-ধুলা শা
থেলা-দোলা। (দোলা অপভ্রংশে ধুলা)।
ধুসা-শ্বা. (হি॰ ধুনুসা। স॰ দ্বিশাট १)।
লোমশ শীতবন্তবিশেষ। যে লোমে শাল
হয়, সেই লোমের মোটা লোমে ধুসা হয়।
ধুয়া ধুআ দেখা।

ধৃ-্ধৃ · ৰা (স° ধ্ধাতু কম্পনে)। অগ্নিশিখার কম্পনে, উত্তপ্ত বায়ু কম্পনে, প্রঃ—
জ্যৈষ্ঠ মাসে মধাক্রের সময় নদীর বালি
ধৃ ধৃ করিতে থাকে—বালির উপরে উত্তপ্ত
বায়ু কাঁপিতে থাকে; আগুন ধৃ-্ধু করিয়া
জ্বলে—তথন আগুনের শিখা উচ্চ হটয়া
কাঁপিতে থাকে।

ध्ना, ध्नौ अधूना, धूनौ (प्रथ।

ধুপছায়া...ষা রঞ্জান বস্ত্রবিশেষ। ইহার টানা नान, পড়্যান নীল। ধুম ্যা ে সং ধান ধাতু শব্দে হইতে ধুন— ধুম। ধূপ শব্দের অর্থও মিশিয়া থাকিবে। ধুপ—বেমন এমিনিরে ধূপ )। কোলাগ্ল-भक्त, घटे।, औंक। धूम-धाम । खा. (धःम---উপচর শব্দ )। ধুম। ধূম-ধড়াকা । ষ্য. (ধর-ধর হইতে ধড়াকা। তু॰ ফা• তুম-তগাক)। কোলাহল শব্দ 3 ধর-ধর 🕟 **神**有 1 ध्यको । ध्र ( न॰ ध्र + को ) । ध्र नी । ধ্মনচিভি ⋯চিতী দেখ। ধুমপান···ব্য. ( স॰ )। তামুকের ধ্ম-সেবন। (ভাষকৃট-ধূম দেবন অর্থে ধূমপান শব্দ আধুনিক )। ধ্মদা · · ণ • (স॰ ধ্ম + সা সাদৃভা)। ধ্ম-সদৃশ কদাকার ও ক্লফবর্ণ; স্বাল কুৎসিৎ, প্র—ধ্মদা মাগী, ধ্মদা ইছঁর। জী॰

ধ্মসী। ধ্মসা—ধাতৃ ধ্মসাই—প্রহার
হারা কুৎসিৎ কদাকার করি, প্রঃ—
পিটিয়া ধ্মসাইয়া দেওয়া। ধূমসানা॥
(ধ্বংস হইতে ?)
ধ্মা । বি প্রমা—ধ্মসমূহ। ও ধুমা।
তু স ধ্মারতী)। কদাকার শ্বল।

ধ্র (গ্রা॰) · দ্র।
ধ্র্ত (গ্রা॰ ধৃত্ত ) · ল । (স॰ ধৃত্ত ) । শঠ। ধৃত্ত
পনা · যা । (পনা দেখা ) । ধৃত্ত ব্যবহার।
ধৃত্তিমি · যা । (ধৃত্তি + আমি ) । ধৃত্তিপনা ।
ধ্ল · যা । (স॰ ধৃলি ) । গণিতে কড়ার
ভাগবিশেষ (ভু॰ রেণু); ক্ষেত্রপরিমাণবিশেষ, প্রাঃ—কাঠার কাঠার ধূল পরিমাণ
(শুভভক্রী ,—কাঠা-পরিমাণ লইরা ধূল

করা—কালী করা। (ধূলিতে, মাটিতলে গণিত করা হয় বলিয়া ? )। ধূল ধাপড়⋯ যা (স• ধূলি হইতে ধূল। কিন্তু ধাপড় 💡 স বাপন ?)। ধুকা আঁশ ইত্যাদি, প্রঃ—কাপড় ছিঁড়িয়া ধূলধাপড় উড়িয়া গিয়াছে; এটরুপ, প্রহার দ্বারা ধ্লধাপড় উড়ানা। ধূলট ∵ষা. (ধূলি + মাটি – ধূলাটি —ধুণট )। হরিসংকীত নের পর ভাবাবেশে ধুল ও মাটিতে গড়ানা। ধূলট করা—ধূলায় দেহ ধূসর করা। थ्ला ... या. ( म॰ थ्लि )। धूला (५ थ)। ্ধুষ্ট।মি, ধুষ্টামু (গ্রাণ ধাষ্টামি) েষ্ট (স• ধুষ্ট 🕂 বা॰ আমি )। ধুষ্টতা, নির্লজ্জতা। ধেআ...ধাতৃ. ( দ ধৈ ধাতৃ ধ্যানে )। ধে-আই—ধান করি, প্রঃ—যে যারে ধেআয়, সে তারে পায়। ধেআনা ॥ ধে আন · · · ধ্যান (শৃং পুঃ)। (ধেয়া ধাতু দেখ)। ধেই-ধেই...ব্য. (স॰ ধার ধাতু বেগে)। নৃত্য-ধেই ধেই করিয়া নাচা---**हिन्द्रा**। क्षांत्र-मह नृ ङा । ((४) हे-८४ हे--- चित्र ङा(४) । (वं जन .. ए जन दन्य। (थएए), (थटफ् ·· शंफ़ी ८न् थ। (स्टा--सान (प्रथ) (धर्मा · · · (धर्मान · · धर्मन । टेशब्द, टेश्त्रय ∙• खाः (म॰ रेषर्य) : रेवर्य, প্রঃ—'বৈরজ না মানে'। (পদে)। বৈর্য, ধৈর্য্য প্রা. (স॰)। ধীরতা, সহিষ্ণুতা, প্রঃ—বৈধর্ম। (বাণতে গ্রাণ ভাষায় वित्मयनं इत्र, शः—दिश्या दत्र थ।। বেতা, ধোয়া শধু ধাতু দেখা। (याञानि े राष्ट्र ( (याञानि )। (य क्ला

খোজা হইয়াছে, যে জল ধুইয়া গড়াইয়া

আসিরাছে। ধোজাট ষ্য (ধোজা+
মাটি)। যে মাটি ধুইরা আসিরাছে।
ধোকড় 

লে (হি°—বলবান)। বলবান্,
প্রঃ—মাকড় মারিলে ধোকড় হর—মানুষ
বলবান্ হর (?)।

ধোকড়া · · ষ্য ( ধাকা—স্থতা হইতে )। মোটা স্থতার বন্ধ, থগী। ধুকড়ী · · ( হি•—থলী )। ছোট থলী।

(भारतां क्षे क्षांकृ (प्रथा ( वि॰ स्थाया )। ধোপ । যা ( স॰ ধারন হইতে আসা কঠিন। ন ধুপ ধাতু দীপ্তি হইতে বা ধুপ ধাতু-ধোপ )। ধাবন, শুক্লীভাব, প্রঃ-কাপড়-খান পাঁচ ধোপ পাইয়াছে। ধোপা, ধোবা...ষ্য ( স॰ ধূপ ধাতু হইতে ধূপক— ধূপা — ধোপা — ধোবা। জ্রীহট্টে মেদিনীপুরে ধুপা। হি॰ ম॰ ধোৰী। 'ও॰ ধোৰা। ধুপ—গশ্বর্তি। ধোপার কর্ম বস্তের কেবল দীপ্তিসাধন শুক্লীকরণ নহে, ধৃপনও ছিল। বাসী-করা দেখ। রজক—যে বস্ত্র (ধৌত করিয়া) রঞ্জিত করে। ওড়িশায় ধোবার ছই কর্ম, বস্ত্রধাবন ও কার্চচ্ছেদন। ইন্ধন নিমিত্ত কাৰ্ছচেদন-কৰ্ম সং ধৃপ ধাতু সম্ভাপন হইতে আসিয়া থাকিবে )। বস্ত্ৰ-ধাৰক; জাতিবিশেষ। স্ত্ৰী॰ ধোপানী, ধোবানী। ধোপার ভাটা ∙∙(স॰ ভাও যে সচিছন্ত্র বড় হাঁড়ীতে হইতে )। কাপড় ভাপান। হয়। ধোপার পাট ... যে কাৰ্চপটে বস্ত্ৰ আঘাত করা হয়। ধোপা-নাপিত ••ধোপা ও নাপিত। ধ্রোপা-নাপিত বন্ধ—এক-ঘরিয়া করিতে। ধোপা—বস্ত সুন্দর করে, নাপিত ( নরস্কুন্দর ) দেহ স্থন্দর করে। এই হেতু ধোপা-নাপিত বন্ধ হইলে মানুষকে অস্থলন অশুচি থাকিতে হয়। ইহাই সামাজিক শাসন। চাষ!-ধোবা…বে ধোপা জাতি এখন চাষী হইয়াছে; জাতি-বিশেষ।

ধোয়া...ধু ধাতু, ধোআ দেখ।
ধোয়াট, ধোয়ানি...ধোআট, ধোআনি দেখ।
ধোলাই...ষা. (হি°। বা° ধোআই! ল আগম
হিন্দীতে। তু° চোলাই, সেলাই)। ধোআ. °
কর্ম, ধোআর বেতন।

গোসা ∵ধুসা **দেখ**। ধ্যান ∵ষ্য. (স•)। চি**স্তা,** এক

ধ্যান ··ষ্য ( স॰ )। চিস্তা, এক বিষয়কজ্ঞান-ধারা। ধ্যান-ধারণা···ষ্য (স॰।সহচর শব্দ)। একাগ্র চিস্তা।

ধ্বং, ধ্বং েষ্য (স॰ ধ্বুবক শক্ষের সংক্ষেপে)। ধুআ।

এ, পদ · · · যা · (স° এ, ৱপদ)। মুর প্রাক্ক ভি গীত-বিশেষ, ( গান দেখ ); তালবাদ্য বিশেষ। এ, পদो · · · যা · ( এ, পদ + ঈ )। এ, পদ গানে দক্ষ যে।

ধ্বজা···ষ্য (স॰ ধ্বজ)। পতাকা। ধ্বজ:-পতাকা ··(সহচর শব্দ)। পতাকা।

ধ্বস • ধস **দেখ**। ধ্বস: • ষ্ট (স° ধ্বংস ইইতে)। ধসা দেখা।

ধ্বস্তা-ধ্বস্তি ··ষ্য. ( স• ধ্বস্ত—নষ্ট, পতিত )। পরস্পার পাতিত পরাভূত করার চেষ্টা।

## न ।

ন ·ষ্য. (স॰)। ব্যঞ্জন-বর্ণ,-অক্ষর-বিশেষ।
ত-বর্গের অফুনাসিক বর্ণ। স্থানভেদে লোকমুথে ন স্থানে ল, ল স্থানে ন হয়।
শব্দের আদ্য ন ল-কারের এইরুপ পরি-

বর্তন হয়। যেমন, লূন-নূন, সাত-লর হার —সাত-নর হার, লা-চার —না-চার, ( तोका )---ना, नथ ( घूड़ी উड़ांडेवात ভোর )—লথ, **তু**কসান—লোকসান। ছুই চারি খলে ন-লকারের পরিবর্তনে অর্থান্তর হইয়াছে। যেমন, লোহা (ধাতু), নো নোআ (সধবার আয়তি লোই); লড়, নড় ধাতু। न प्या. १. ( म॰ नहा )। नहा मुख्या, नहा मञ्जाक, १८:--न-मं चत्र, न छन। (२) (নৱ—নূতন হইতে)। চতুর্থ, বড় মেজু সেজু পরে যে, প্রঃ-ন দাদা, ন বউ, ন কাকা। नः भाकृ (म॰ न हि श्हेर्ड)। नश्भाकृ (मश्र)। नहरन-नहरन (५४। नर∙•गा. (हे॰ number)। नम्बत भरकत সংক্ষেপে নং, প্রঃ--২১০ নং বাড়ীতে--ষে বাড়ীর নম্বর—অঞ্চ ২১০। নই অস্বা. ৭. ( স॰ নৱতি )। নকাই। नरें ... था. ( म॰ नहीं। ७॰ नरें )। नहीं। मञ्जद...नश्य, तोवद (मर्थ) নকড়া-ছকড়া ৽৽৽ (কড়ি থেলার मान হইতে ? )। অবজ্ঞাত, তৃণবৎ গণ্য; হিরণা দাস মুলুক নিল নকড়া করিয়া ( रिक्ट क्ट )। ( इकड़ा-नकड़ा (नर्थ )। নকতা । যা. (हि॰। ও॰ নকি-হাঁস)। হংসাদি-বর্গের বুহৎ পক্ষীবিশেষ (The comb duck. Sarcidiornis melanotus) 1 মাথ। শাদা, তাহাতে কাল কাল ফুটকী থাকে । পুংপক্ষীর মাথায় চর্মের চূড়া থাকে । বড় বড় জলাতে হুই দশটা একত্র চরে। নকর ... ষ্য (ফা॰ নৌকর)। ভূত্য, চাকর। नकत्रि ... या. চাকরি। )। অমুকরণ, প্রতিলেখ;

পরিহাস। নকল-নবিস েষ্য. (নবিস দেখা)। লিপি-কর, লেথক। নকল-নবিসি । নকল-निवरत्र कर्म। नक्ली ... न कु जिम, जानन নহে; অমুকরণদক্ষ, ভাঁড় (আ॰ নকাল)। সাত নকলে আসল ভেস্তা—একের **প**র এক অমুকরণ করিতে করিতে শেষে মৃলের সহিত বিভিন্ন হইয়া পড়ে। ন কাশি · ষা. ( আ॰ নকাষী )। সোনা-রুপার খুদিয়া কাজ। নকিব…ষ্য. (আ• নকীব )। রাজ্যের সংবাদ-বাহক ; বাদশাহের নিকট পরিচয়দাতা। নকুটি । ব্য. (१)। শাথা প্রয়ীবর্গের পাঁচ ছয় আজ্ঞান দীর্ঘ পক্ষীবিশেষ (A martin. Cotyle sinensis )। পক্ষ খয়রা। নদীর **शांद्र मत्न मत्न वां**मा करता নকুল অষ্টা (স নকুলী—কুজকুম —হেমঃ)। সিদ্দিপানের পর ভোজ্য (ভাঃ)। (অপ্রচলঃ। হ্ধ-কুন্থমা (দেখ)। নকৃশা···ষ্য ( আ • নক্ষ )। চিত্র, রেখাচিত্র ( drawing ) ; অনুকরণ, তামাদা । নথ · ষ্য. (স°)। অজ্যুলির অগ্রন্থ উপা**দ্বি**। নথর··ষ্য (স°)। পশুপক্ষ্যাদির দীর্ঘ বক্ नथ। नथ-८कानि अवाः नथरकान-वृक्ति। नथ-भृली ... या. नरथत भारभत हर्र्यत ८६ मरन मुलदबन्ना । ( दांध रुप्त नथ-ठूली--- ठूटलद আকারে যে চর্ম উঠে)। নধী...ণ. ( স॰ )। নধরবিশিষ্ট।...ষ্য. (স॰)। সমুজের শদ্মুক-বিশেষের ( Fasciolaria ) মুখের থোলা। উত্তাপে সুগন্ধ ৰাহির হয় এবং তৈলে ভাজিয়া কবিরাজী তৈল স্থগণ্ড করা হয় (Lat. Unguis odoratus. Grcek

onyx) |

নথ, লথ · যা (ফা॰ নথ )। ঘুড়ী উড়াইবার ডোর।

নথানি · ষ্য ( নথ + পানি )। নখের জল, যে জলে নথ ডুবিয়াছে।

নশ্তা শয়. (স॰ নক্ষত্র )। নক্ষত্র, প্রাঃ—মাস
নশ্তা তিথিযুতা (খনা)। (অপ্রচলঃ)।
নগদ শয়. (আ॰ নক্দ)। সঞ্জো সঞ্জো দত্ত,
উপন্থিত টাকা, প্রঃ—নগদ দশ টাকা—
দিবার বা চাহিবার সময়ে দেওরা হইল দশ
টাকা; অল্ল আয়াসে কিংবা বিনা ব্যয়ে
লব্ধ, প্রঃ—বিদ্যা নগদ হবে (অশিষ্ট)।
নগদা শয়. (নগদ + আ)। নগদ বেতন
লইয়া কাজ করে যে, দিনিকা। নগদী শয়.
(নগদ + ঈ)। নগদ খাজনা আদায় করে

নগর 

নগর 

নগর 

নগর 

নগর 

ক্রের ন্থার অদৃশু ও রহৎ । নগরে 

দেবমন্দির প্রাসাদ আপণ শোভন-রাজমার্গ 
থাকে—অঃ টীঃ)। শহর । নগরিয়া

(নগর 

ইয়া)। নগরসম্বন্ধীয়, নগরবাসী, 
প্রঃ

নগরিয়া ভাই (কবিকঃ)। (আজ 
কীল, শহরিয়া)। নগর কীর্তন

চলিয়া চলিয়া হরিনাম-কীর্তন।

যে পাইক (জমিদারী:)।

নগিজ ... গ. (ফা॰ নজদীক)। নিকট।
নজার ... ষ্য. (স॰ লাজাল হইতে। লাজাল
— পালি নজাল। ও॰ লজাত্র, হি॰ লজার,
ম॰ নাজার, পালি লভকার)। নৌকা বদ্দ করিবার লোহ লাজাল। (কবিকভকণে
কিন্তু, শন্ধটি নাই)।

নজা ... ণ. (হি॰। স॰ নগ্ন )। উন্মৃক্ত, ৰোলা, প্রঃ—নজা তলোয়ার।

নচ্নচ...ব্য. ( স॰ নৃত ধাতু নর্তনে । ও॰ নকু-

নকু, চ স্থানে ক )। দীর্ঘ বস্তুর নমনীয়তায়, শিথিলতায়।

নচেৎ...ব্য (স° ন চেৎ)। নইলে, না হইলে। নচ্ছার ··৭. (স° নিঃসার)। অসার, হের, লজ্জাহীন (গালিতে)।

নজর 
নজর 
নজর 
নজর 
ক্রি । বড়, উচা নজর 
নউদার দৃষ্টি । ছোট 
নজর 
ক্রের 
ক্রের দৃষ্টি । রাজাকে নজর দেওয়া

—ভেট নিমিত্ত অর্থাদি । ছেলেকে নজর 
দেওয়া

কু-দৃষ্টির আকুমণ । উপর-নজর 
নজর 
লাগা

কু-দৃষ্টির আকুমণ । উপর-নজর 
নজর 
দিকে যে পুরুষ, এবং পর-পুরুষের মুখের 
দিকে যে পুরুষ, এবং পর-পুরুষের মুখের 
দিকে যে নারী দৃষ্টি করে । ইছা দোষাবহ 
এবং শিষ্টাচারবিরুদ্ধ । নজরানা

ক্রেরন্দি রাধা

দৃষ্টির মধ্যে রাধা, আটক 
রাধা।

নজির ... ষ্য. ( আ• নজীর )। দৃষ্টান্ত (আদাঃ)। নট…য্য (স°)। নত<sup>ক</sup>; নাট্যকার জাতিবিশেষ : স্ত্ৰীণ অভিনেতা; नजी, (भारता)। नजि परा निर्वेगी (স•)। বেখা; অভিনয়কারিণী। न्देवद्र ... या. নত কশ্ৰেষ্ঠ। নটন ∙• ষ্য. (সং— (স°) | অ.)। নত ন, প্র:—নাচে নটনী নটন সুর (জ্ঞানদাস)। নটুয়া । গ. ( নট 🕂 উয়া) न्हे...श्र. (স॰)। রাগিণী-নটতুল্য । বিশেষ। রাগরাগিণী দেশ। নট-নারায়ণ... या. (न॰)। त्रांशविटमय। तांशतांशिनी **८५४**। নট··· ণ. (স॰ নষ্ট)। নষ্ট, নষ্টচরিত্র, লম্পট। নট-ঘট েষ্য. নটের—নত্তের সহিত ঘটনা— মিলন; অবৈধ প্রাণয়।

নটিয়া, নট্যে··ষা ( স° নাম তণ্ড,লীয় —ৰীঞ্চ ' (বা ফল) তণ্ডুলাকার বলিয়া। ও• নেউটিআ। হি॰ নাম চোলাই—চাউল হইতে। স॰ লুণ্টক—বৈদ্যকঃ। এই নাম অর্বাচীন। বোধ হয় স তত কুলীয় শব্দ। হইতে উউলিয়া—নটিয়া)। মারিষাদিবর্গের বৰ্ষায়ুঃ শাকবিশেষ ((Amarantu-)। কাঁটা-নটয়া েধ্য. (স• নাম তভ্ৰুলীয়, মারিষ)। বন্য কাঁটা শাকবিশেষ (Amarantus spinosus)। পুংকেশর পাঁচ া। লাল নটিয়া, ডেজো শাগ, নটিয়া থাড়া \cdots ধা. (স॰ নাম মারিষ)। ক্লবিজাত খাল ৰধায়ুঃ শাকবিশেষ (A. gangeticus)। পুং কেশর তিনটা। ডাঞ্জায় জন্মানা হয় বলিয়া ডেভেগা। ক্বৰি হেতু ইহার নানা জাত হইয়াছে, যেমন, গোবরিয়া-নটিয়া, শালা-নটিয়া, বাঁশ-নটিয়া,গুড়-নটিয়া, কন্কা-নটিয়া, ইত্যাদি। বাঁশ-নটিয়া---লম্বা মোট। সবুজবর্ণ, স্বাছ নহে। গোবরময় মাটিতে জন্মিয়া গোবরিয়া নটিয়া প্রায় অথাদা। লাল-নটিয়া, গুড়-নটিয়ার ডাঁটা শিকড় नान ७ ऋषाइ। हैं। निष्या - या. বৰ্ষায়ুঃ লভানিয়া (স॰ চণ্ডালক ?)। শাকবিশেষ (A polygamous)। পং-কেশর ভিন্টা। শাদা-নটিয়া 🕶 উচা निहेश-भाकविष्य (A. blitum. var., oleracea)। খাইতে স্বাহ্ নহে। নড় ∙ ধাতৃ. (স॰ নড ধাতৃ ভ্ৰংশে। লড় ধ।তৃ

নড় ''ধাতু. (স' নড ধাতু ভ্ৰংশে। লড় ধাতু দেখ)। নড়ি—বিচলিত হই, শিথিল হই, ভ্ৰষ্ট হই। নড়ন, নড়া॥ নড়-্নড় ব্য. শিথিল বিধনে, প্ৰাঃ—বুড়া হইলে দাঁত নড়-নড় করে। নড়-চড় 'ধ্যা (চল হইতে চড়। সহচর শব্দ )। অশ্বিরতায়, প্রাঃ—
কথার নড়্-চড়—স্থালন। নড়ন-চড়ন 
নড়্-চড়। নড়্-বড় 
বা (সং নড ধাতু
ভংশে, সং বৃ, বৃত ধাতু আবরনে, সেবায় )।
ভংশ ও আবরণে, প্রাঃ—ছোট ছেলে দশহাতী কাপড় পরিয়া নড়্-বড় করে,—কাপড়
থোলে ও পরে; প্রাঃ—অশ্বিসান্ধি ছুটি
চর্ম্ম করে নড়বড়ে ( চৈঃ চঃ )—(পরপদের
মিলের নিমিত্ত নড়-বড়ে, বস্তু তঃ নড়্-বড়)
নড়্-বড়িয়া
ত্রি করে দে, যে কাল গুছাইয়া করিতে
পারে না।

নড়কা নথাতুন ( নড় হইতে )। নড়কাই— এখানে ওখানে নড়িয়া নড়িয়া বড়সীতে মাছ ধরি। নড়কানা॥

নড়া···ষ্য. (স° নলকী হঠতে) সরু হাত, শিশুর কোমল হাত।

নিজিয়া-ভোলা, নড়ো ভোলা । প. ( নড় ধাতু হইতে নড়িয়া ? হলা—ভোলা ?)। ছবল কুশ, প্রঃ—নঃ মামুষ, গোরু।

নড়ী · ষা (লাঠি হইতে) সরু লাঠি। অন্ধের নড়ী · অন্ধের ষষ্টি, প্রাঃ—ডানি করে ভাঙ্গা নড়ী বামকক্ষে ঝুড়ী (ভাঃ)।

নৎ-নং ··ব্য (স° নৃত ধাতু নর্তনে)।
নমনীয় ভাবে, শিধিলবন্ধন হেতু কম্পনে।
(নচ্-নচ দেখ)।

নতা, নেতা...ব্য. (স° নক্তক—বল্ধ, নেত্ৰ— বল্ধ)। স্থা, ছল, প্ৰঃ—ছুতা-নতা, ছুতা-নেতা।

নতুবা···ব্য ( স° ন তু—নিষেধ, বা বিকল্প )। নচেৎ।

নতুন ( গ্রা॰ )…ণ. (কলিকাভায় গ্রা॰। স্বাসাণ

নতুন)। নৃতন। (তু॰ নৈতন, নৌতুন দেখ)।

নন্তা (গ্রা॰ লন্তা) · ব্যা (স॰ নৱ-নক্তক—নবম রাত্রি)। ভাত শিশুর নবম রাত্রিতে করণীয় উৎসব।

নথ, নৎ 
াষ্য (স॰ নস্ত — নাসিকা, নাথ—
নাসপ্রোতরজ্জ্ । ও॰ হি॰ ম॰ নথ )। নারীনাসিকার স্বর্ণের বলয়-ভূষণবিশেষ, প্রঃ—
বাঁ নাকে বেসর আর ডানি নাকে নত
(মাঃ)— বেসর (স॰)— অধ চ ক্রাকৃতি
ভূষণ। নথী 
াষ্য (নথ + ঈ)। বলয়াকারে দোড়ী-গুচ্ছ, (কমুই ও আজ্ঞাল দিয়া)
গুটানা দোড়ী বা স্তা। (২) গাঁথা কাগজ
(আদাঃ)।

নদারৎ…গ. (ফা॰ নদারদ)। শুক্ত, হীন, প্রঃ—খাতির নদারৎ—খাতিরের অভাব, বে-খাতির।

নদী, নই · · যা . (স॰ নদী। ও॰ নই, আসা॰

নৈ। নদী। নদ-নদী · · যা . (নদ পু॰ শব্দ,
নদী স্ত্ৰী॰ শব্দ)। নদী সমূহ। নদী-নালা · · যা .

(নদী ও নালী। সহচর শব্দ)। নদী খাল
প্রভৃতি। প্রঃ—নদী নালা একাকার—
কোন্টা নদী কোন্টা নালা বুঝিতে পারা
যায় না, জল-পূর্ণতা হেতু। কানা নদী · · ·

যে নদীর মুথ বুজিয়া গিয়াছে। ভাকে,
একা নদী বিশ কোশ — বিশ ক্রোশ
হাঁটিতে যে সময় লাগে, এক নদী পার
হইতে তত সময়লাগে।

নদিয়ার চাঁদ, নদ্যের চাঁদ শ্যা, (নৱদীপ—

শৃং পুঃ নজদিব; নজদিব— নদিয়া

—নদ্যে )। নবদীপের চক্র—গৌরচক্র।

ননদ...ষা. (স॰ ননন্): পতির ভগ্নী। নন্দাই...ষা. (স॰ নন্দা+পতি) ননদের পতি।

ননী শ্যা (স° নৱনীত, নৱনী)। দ্ধি হইতে জাত স্থেহ পদাৰ্থ। ( হৃদ্ধ হইতে জাত— ু মাধন)।

ননী যা (হি॰ নন্না, নন্নী—ক্ষুদ্ৰ, শিশু। স॰ নন্দক, নন্দি—আনন্দজনক হইতে)। শিশুর আদেরের নাম।

নন্দী ভূজ্ঞা স্থা (স॰ নন্দী ভূজ্ঞাী—শিবের অনুচর)। শিবের অনুচর; লক্ষণায়, অনুচর।

নফর শ্বা. (আ॰)। চাকর, প্রাঃ—(ক্ব ভিঃ)।
চাকর-নফর বা. (সহচর শব্দ)। চাকর।
নব-ডঙকা শ্বা. (ডঙকা দেখ)। বৃদ্ধাজার্গ্র।
নবমলিকা বা. (স॰। অতা নাম সপ্তলা)।
মল্লিকাদিবর্গের পুষ্পা ক্ষুপবিশেষ (Jasminum arborescens)। তর্তুল্য, কিন্তু,
বহু স্বাল শাখা হেতু গুঁড়ী হয় না। পাতা
অন্তাকার, চিক্রণ; ৪।৬ আজ্যুল লম্বা,
০।৪ আজ্যুল চহড়া। পুষ্পমন্ত্ররী ত্রি-ভক্ত;
পুষ্প বড় বড় শাদা স্থাণধ; প্রান্ত দশ্প বার
ভাগে ছিল্ল। বিহার ছোটনাগপুরে জ্বানে।
বজ্যে প্রায় দেখা বায় না। গ্রীশ্ব-আরম্ভে
ছুল ফুটে। (নেয়ালী দ্বেখ)।

নবরঞ্জা · ষ্য . (স° নবঃজ্ঞা)। নৃতন র**জা,**নৃতন কাশু। নবরজ্ঞা · · ষ্য অস্লগোনিকাদি
বর্গের চারি ছয় আজা,ল উচা প্রায় বর্ষায়ঃ
শাকবিশেষ (Biophytum sensitivum)। পাতা পক্ষাবার গুচ্ছাকার। পর্ণ

প্রায়ই দশ জোড়া, হাত দিলে মুদিয়া যায়। ' ফুল পীতবর্ণ, বর্ষাশেষে ফোটে। কেশর: ১০টা, পাঁচটা ছোট, পাঁচটা বড়। ফল পঞ্কোষ। বীজ অনেক। পথের ধারে : নবিস । যা. (ফা॰ নবীস)। লেখক, লেখে জন্মে। (হি॰ নাম লকচানা)।

**নৰশাথ · ষ্য. ( স° নৱশাথা হইতে । নব—** নয়, শাখা —শাখ ; তু॰ ধারা—ধার। কেহ কেহ মনে করিয়াছেন, স॰ শায়ক-বাণ হইতে শাক। কিন্তু, শাথ শব্দ আসে কেন ? শায়ক করিলে অর্থও আসেনা। শব্দকল্প-ক্রমের পরাশরসংহিতার প্রমাণ অন্তত্ত প্রকা-শিত গ্রন্থে পাওয়া যায় না। প্রাচীন প্রমাণ থাকিলে ৰঞ্জা দেশ ব্যতীত অন্তত্ৰ নবশাথ গণনার চিহ্ন থাকিত)। প্রাচীন বৈশু জাতির নয় শাখা, যে নয় জাতি গ্রাম-সমাজে লাগে; যথা, কামার, কুমার, গশ্বণিক, তাঁতী ( আশ্বিন তাঁতী ), তামলী, তেলী, নাপিত, বারই, মালাকার। ইহাদের জাতি-পর-মাণিক ( প্রামাণিক, প্রধান) আছে। খান ভেদে এই নয় জাতির পরিবর্তে অপর ছই এক জাতি গণিত হয়, ষেমন মোদক। পরমাণিক স্বজাতির মধ্যবালি করেন।

নৰাৎ⋯ষ্য. ( স॰ নৈৱদ্য হইতে। ও॰ নবাভ —শুষ্ক গুড়)। পাক-করা গুড়ের চাকতি याहा देनरवरमा रमख्या १व, २४:-(रेठ:ठ:)। নবার …ষ্য. (স॰ নৱার )। পৌষ হৈমস্তিক ধান্ত কাটা হইলে সেই উপলক্ষে পার্বণ। নৃতন আতপ চাল নারিকেল গুড় প্রভৃতি ভক্ষণে নবার করা হয়।

নবাব...ষ্য. (আ॰ নৱাব)। প্রভূ, ধনাচ্য পুরুষ। নবাবি $\cdots$ ষ্য. (নবাব+ই)। নবাবের वृक्ति वा वावश्रंत्र । नवावी ... न ( नवाव +

ঈ )। নবাবের যোগ্য। নবাব-নাজিম... ষ্য. (আ॰ নাজিম-ব্যবস্থাপক)। যে নবাব ব্যবস্থাপক ও শাসক।

(य, श्रः-नक ल-निवन-एय नकल (लार्थ। (ই॰ নভিস—novice শব্দ ভ্রমে এক নুভন অর্থ—শিক্ষার্থী—হইতেছে। ষেমন, শিক্ষা-নবিস-শিক্ষার্থা, ছাত্র)। নবিসি । যা. লেখাকর্ম। নবিসিন্দা ... ষ্য. (ফা•)। লেখক (জ্মিঃ)।

নব্বই, নই ⋯ষ্য. ৭. ( স॰ নৱতি )। নব-দশ-সঙ্খা,-সঙ্খ্যক ; ৯০।

নভেম্বর, নবেম্বর · · যা. ( ই• november ) } ইংরেজী একাদশ মাদ নাম (১৪ই কার্তিক হইতে ১৪ই অগ্রহায়ণ )।

নভেল, নবেল···ষ্য. (ই॰ novel)। রস-প্রধান উপকথা।

নম···ধাতু. (স° নম ধাতু)। নমি—প্রণত হই, নমন্ধার করি। (পদ্যে)।

নমঃ, নমু···ষ্য. (স° নমঃ—নতি)। পুঞ্জার মন্ত্রে নমঃ-শব্দ। নমঃ নমঃ করিয়া সারা—পুজার অন্ত অন্ত কর্ম না করিয়া কেবল নমঃ শব্দ উচ্চারণ ; লক্ষণায়, উপরি উপরি কাজ শেষ করা।

ন্মশ্র, ন্মঃশ্র েষ্ট ( বোধ হয়, নিম্ন হইতে নমু। তু॰ নামু। নমঃ লিখিবার হেতু ?)। হিন্দুজাতি বিশেষ। (কোনু কোনু খানে চাঁড়াল নাম চলিত )।

নমস্কার···বা. (•স• )। সমানে সমানে মাথা নোআইয়া অভিবাদন। (গুরুজনকে বা॰-তে নমস্বার নহে, প্রণাম)। ন্মস্কারী…ণ. ( নমস্বার 🕂 ঈ )। নমস্বারকালে দিতে হয়

যাহা। (দিরাগমনের সময় বধু প্রণামী-বস্তু লইয়া যায়, কলিকাভায় নমস্বারী-বস্তু। প্রণামী রাঢ়ে)।

নমহুঁ · · ব্য. (স° নমঃ + বা° হ ধাতু হইতে হঙ্ক, হঙো)। নত হই, প্রণাম করি, প্রঃ— প্রাচীন বা°।

নমাজ শ্বা. (ফা॰। ডু॰ স॰ নমস্)। মুসল-মানের ঈশ্ব-উপাসনা।

নমুদ · · ষ্য. (ফা•)। বাহ্ন দৃশু, আরম্ভ-প্রদর্শন। নমুনা . . ষ্য · ( ফা• )। আদর্শ, দৃষ্টাস্ক।

নম্বর শব্য. (ই॰ number)। অন্তক, সন্ধ্যা।

শেণা অন্তক্যুক্ত, প্রাঃ— েনম্বর বাড়ী—যে
বাটীর অন্তক ে। নম্বর শকদমার নম্বর বা

অন্তক হইতে মকদমা, প্রাঃ— এক নম্বর
করা। নম্বরী শেণা (নম্বর + স্কি)। নম্বরযুক্ত;
কৌজ্রদারী আদালতের নম্বরযুক্ত, প্রাঃ—
নম্বরী মকদমা—কৌজ্বদারী মকদমা।

নয়, ন · · যা । ৭. (স॰ নৱ)। নয়-সঙ্খা,-সঙ্খ্যক; ৯। (সমাসে নঃ ছানে ন হয়, প্রঃ—ন জন)।

নয় · · · কুিয়া. (ন + হয়)। না হয়, প্রাঃ — এটা
সাপ নয় (নহ, ন ধাতু দেখ)। · · ব্য যদি
তাহা না হয় তবে। নয় ত · · ব্য যদি তাহা
না হয় তবে। (বিপরীত — হয় ত)।

নয়ন-জুলী । ব্যা (স° নয়ন — আ-নয়ন। জোল ছইতে জুলী)। জলনয়ন-পথ, পথের পাশের কাটা জল-নালী।

নয়নস্থক...ষ্য (হি॰ নৈনস্থ)। স্থা বিলাতী বস্ত্ৰবিশেষ।

নয়লি...ণ. (সং নৱ + লী। অন্তর্প, নহলি।

হিং নৱেলা)। নব, প্রঃ—একে কাল হৈল
মোর নয়লি যৌবন (চণ্ডীঃ)।

নয়ান 

নয়ান 

ব্যান 

ব্যান

ার⋯ষ্য∴ ( স• লহরি )। পঙ্ক্তি, প্রঃ— পাঁচ-নর, সাত-নর—পাঁচ সাত পঙ্ক্তি আছে • যে স্বর্ণহারে।

নরম...ণ (ফা॰। তু॰ স॰ নঅ, নম্য)।
কোমল, নমনীয়, নঅ। নরম-গরম । ।
(প্রতিচর শব্দ)। কটু ও কোমল।
নরমা…ধাতু, নরমাই—কোমল হই। নরমানা॥

নরাজ শ্বা. (? স° নাম বেম, বাপদ্ভা। ও° নরাজু, হি° লপেটন। ফা° নাম দন্দ, স° দণ্ড। স° নারাচ—লোহ-বাণ হইতে ? )। যে ছই বেলনে তাতের টানার স্থতা টানা থাকে। (তাঁত দেখ)।

নরুন · ষ্যা (স॰ নথরঞ্জনী। ও॰ নহরুণী)। নথ কাটিবার নাপিতের শস্ত্রবিশেষ। নরুনিয়া · · · গ (নরুন + ইয়া)। নরুনের তুলা, প্রাঃ— নঃ মুখ।

নদ মা · বা . (१ স° জলমার্গ १)। ময়লা জলের নালা। (ভাল জলের, যেমন বৃষ্টিজলের নালা,—পয়নালা)।

নল... ব্য. (স॰)। চোজা।; ধমন; দৈর্ঘ্যপরিমাণবিশেষ (স॰ নব ), দৈর্ঘ্য পরিমাণের
বাঁশ; আঠা-কাঠিতে পাখী ধরিবার নল
(প্রায়ই, সাতনলা); ধান্তাদিবর্গের দীর্ঘায়ঃ
পাঁচ ছয় হাত দীর্ঘ তৃণবিশেষ (Phragmites karka)। দ্বিদিয়া পিটিয়া বুনিয়া দরমা

হয় (স॰ নলপট্টক)। নল ও থাগড়া ∤ নষ্ট েণ. (স॰)। হত, বিপদ্প্রভঃ; ভ্রষ্ট-প্রায় এক! প্রবাদে, বাবে মহিবে যুদ্ধ হয়, নল-খাগড়ার প্রাণ যায়। নল-ধাওয়া মন্ত্রসিদ্ধ নলের ধাবন--গমন। তৃই থান লম্বা কঞ্চি ছই জন লোক ছই হাতে পাশে সমাস্তরে ঝুলাইয়া দাঁড়ায়। জড়ী ও মন্ত্রের গুণে 'নল' হুইখানি একত হয় বাঁকে, लाक छ्बन्दक है। निया लहेया यात्र। নল-ধাওয়া করিবার পূর্বদিন সন্ধ্যা-বেলা নল 'জাগাইতে' — জীবিত করিতে হয়। চোর ধরিতে, চুরি-করা জিনিষ খুজিতে নল ধাওয়া করানা হয়। নলা...ষ্য. (সং নলক)। সচ্ছিত্র অখি, যেমন ঞ্জবার; ইহা হইতে, শিশুর সরু হাত, নড়া। নলী ···ব্য. (স° নলিকা, নলী)। সরু নল, স্তা গুটাইবার সরু নল। নলুয়া…ষা. (নল+উয়া)। নল দিয়া পাথী-মারা ব্যাধ; নল দিয়া বেড়া করে যে জাতি। নলা…ধাতু. (নল হইতে )। ः नलाइ-नल (यात्र कति, नल मिया जानि। नवाना॥ निवान, नत्वान । १ । (नत्व-আনা)। নল দিয়া প্রাপ্ত; নল দিয়া **शिश्च न् इन, शः— नत्नान भूष-- न् इन** থেজুর গুড়।

নলপা ধাতু. (স° নল ধাতু দীপ্তি। নালয়ভি পদ হয়। नल + পা - দী शि + পা ধাতু। তু॰ ছি॰ লপকনা -বা॰ নলপানা, যথ। ছি॰ रेश - विद्याप नन বিজ্লী লপকতী পাইতেছে )। নলপাই—দীপ্তি পাই, पूरत मौर्थ इह। नलभाना॥ निकां े । का े निका का विकास नहें । इकात को है।

ধর্ম, হুষ্ট, কুচরিত্র। নষ্টামি । ব্য. ( নষ্ট 🕂 আমি)। হুষ্টামি। নষ্ট-ছুষ্ট । ল. (সহচর भक् )। नष्टे। নসিব ৽ ষ্য (আ॰ নসীব )। অদৃষ্ট ৷ নস্ত∙•ষ্য. (স•)। নাসিকার হিভ**জ**নক চুৰ্ণ-বিশেষ, প্রায়ই তামুকপত্রচুর্। ন স্থাৎ ··ষ্য (স° ন স্থাৎ ক্রিয়াপদ)। নান্ধি, অস্বীকার, প্রঃ-ন স্থাৎ করা। নহ, ন···ধাতু. (স॰ ন + বা॰ হ ধাতু )। নহি, नहे-ना हहे, हहे ना । नह शांकु जनम्भूर्व ; हेमानी त्कवन वर्जमान कारनत श्रेम हरन। প্রাচীন বাণ-তে নহিল, নহিলা ক্য়াপদ ছিল। প্রঃ—তথাপি নহিল তিন বাঞ্চিত পুরণ ( চৈঃ চঃ )। निहाल, नहेल... (নহ, ন ধাতু ইলে প্রতায় )। না হইলে, প্রঃ-নহিলে এমন চরিত নয় (ফানদাস)। नहेल नम्-ना श्हेल इम्र ना कांक हलना। नहत्व, नवद···शः ( आ॰ (नोवर--- म्या )। কাড়া-নাকড়া কাঁসি ও শানাই বাদ্য। নির্দিষ্ট সময়ে এই বাদ্য বাজাইবার রীতি। নহবৎ-থানা,নবৎ-থানা · নহবৎ বাজাইবার चान, (প्रायट) উक्त मक्षा (त्नोवर (एथ)। নহর · · ষ্য. ( আ॰ । তু॰ স॰ লহরি )। থাল। नहला...श. ( म॰ नथ-नह + ला। हि॰ ); ছোট কর্ণিক। · যা. ( স° নৱ + লা )। নয় ফোঁটা-যুক্ত তাস। नश्लि...न. ( नग्रलि (५४)। नु इन, क्षः--नश्ली (योवन (कविकः)।

ना, ना...सा (म॰ तो। ७॰ ना, नाहा। हि॰

म॰ नांत)। त्नोका, श्रः-मृश्च कननी

শুখনা না (খনা), নারে ভরি লরে

নানাঞ্চাতি দ্রব্যজাত (ভাঃ), বসিলা নারের বাড়ে নামাইয়া পদ (ভাঃ)। (এ, এর পরে থাকিলে না স্থানে নায় হয়)। দৃষ্টাস্কে,ছই নায়ে পা — উভয় কয় অবলম্বন, প্রায়ই বিপত্তির হেডু়া নাইয়া, নায়া, নেয়ে শয়া (না + ইয়া)। নাৰিক। (ক্যান-দাসে নায়া, স্থাৎ নাইয়া)।

না ... বা. (স॰ ন। ব্যাকরণ দেখ। শৃং পঃ-न, ना)। निरुष्ति, श्री: - हरत ना; অমুরোধে (স॰ মু) প্রঃ—আপনি কর্ন না; প্রশ্নে (স° রু) প্রঃ—তুমি যাবে না? विकल्ल, मश्भारत ( कित्राभारत भूर्व वरम), প্রঃ-করিতে না করিতে, বলিতে না বলিতে, না করিবে করিও না, একজন না একজন করিবে; অভাবে, প্র: - না রাম না গঞ্জা; প্রশ্নের উত্তরে, ব্যাখ্যানে প্রঃ-ঠাকুর্ঘরে কে ? না আমি ত কলা থাইনি ৷ নাক । ( নিশ্চয়ে ক )। নিশ্চিতার্থে নিষেধে প্র:—সে যাবে নাকু (এই ক অপ্রচলঃ হইতেছে )। না-কি · · বা (সৃ কিং মু)। বিতর্কে প্রানে, ব্যাখানে, প্রঃ-কাটা আছে ना कि ? मामा-ठीकूत्र ना कि ?। ना ना...वा. निरुष मुड़ीकतरण, श्री:-नां नां, यांत्व नां। না···বা. (ফা॰। স॰ ন)। অভাবে, প্রঃ-না-পদন্দ, না-রাজ, না-হক।

নাং...ষ্য. (স॰ নজা, নারজা)। উপপতি। নাংনী : যে নারী উপপতি করে। নাংট,নাংটা েণ. (স॰ নগ্—নগ্ —নাগণা—
নাগডা—নাগটা—নাজাটা। ও॰ লজাড়া,
হি॰ নজাা, ম॰ নাগটা নাগভা )। উলজা;
নিল্জ্জ। নাংটা-পনা েয়া নিল্জ্জ্ডা,
ছেড়া-পনা। (নেংট দেখ)।

নাঃ ··ব্য (না দেখ)। নিশ্চিত নিষেধে, প্রঃ—নাঃ থাক।

নাঅর ··ষ্য (স॰ নাগর)। নাগর (চণ্ডীঃ)। ক্তী॰ নাঅরী।

নাই · · ব্য · (স॰ নহি, নান্তি। প্রাচীন নাঞি।
ও॰ নাহিঁ। স॰প্রাণ নাংহি)। নিষেধে,
অভাবে, প্রঃ—ঘরে চাল নাই। ক্রিয়াপদের
পরে বসিলে অতীতকালে নিষেধ বুঝার,
প্রঃ—করেন নাই। সংক্ষেপে, সামান্য
অতীতে নি, প্রঃ—করেন নি। নাই · · ব্য
বিতর্কে, না হয়, প্রঃ—তিনি নাই গেলেন
তুমি যাও। নাই ত নাই · · · না থাকে প্রারোজন নাই। নাই বা · · ব্য · বিকরে, প্রঃ—
তিনি নাই বা গেলেন। (ব্যাক্রণ
দেখ)।

নাই · · ষ্য · ( স° স্নেহ । প্রাচীন বা° নেহা ।
আসা° নেহা ) ৷ স্নেহ, অত্যাদর, প্রঃ—
বালককালাবধি বিশেষ নাই পাইয়া
থাকিবে ( টেকচাদ ), কুকুরকে নাই দিলে
কুকুর মাথার চড়ে ।

নাই-আঁকড়া, নেই-আঁকড়িয়া 

তাহাকে আঁকড়িয়া থাকে বে, কিংবা ন্যায়
(অপভংশে নেই) ধরিয়া থাকে বে;
কৃটভার্কিক।

নাইয়া, নেয়ে · যা (বা না + ইয়া)। নাবিক, নোকার দাঁড়ী বা মাঝী।

নাউড়া, নাউড়ে...ষ্য. (স° নৌ—নাউ + ড়া।

ম° নাৱাডী, ও° নাউড়ি। হি° নাৱ—
নৌকা)। নৌ-বাহক, নাবিক, প্রঃ—
ওরে নাউড়ে জলেত রচিলা স্থান (শৃং
পুঃ)।

নাক · · ষ্য (স॰ নকুং নাসায়াং—মে:। ও॰ নাকু, ছি॰ ম॰ নাক)। নাসকা। নাকুয়া । গ (नाक+छेत्रा)। मीर्घ नामिकाविभिष्ठ। नाकी ... ( नाक + के )। नाक जाउ, প্রঃ-নাকী স্থর !...ষ্য. নাসিকা, নাকের তুলা অজা, প্রঃ—চেরার নাকী। নাকের ছেঁদা অনাসাছিত্র। নাকের পাতা আনাসা-পক্ষ। নাকের গোড়া ... নাসামূল, নাসা-বংশ (স॰)। নাকের ডগা, আগা···নাসাগ্র। নাকের সিকনি ∙• নাসিকামল, সিজ্বন (স•)। নাকের পোঁটা অধায়ই শিশুর সিকনি (অশিষ্ট)। থেঁদা নাক ···(স॰ নঃকুদ্র)। কুজ নাসিকা। বোঁচা নাক...ছা,ল নাসাগ্র। कांग्रेती नांक । मोधांकांत स्त्रांश नांक। নাক-কলাই ...নাকের কলাই আকারের কুড় স্বৰ্ণভূষণ। নাক-ছবি, নাক-চাবি · নাকের পানের আকারের ক্ষুদ্র স্বর্ণভূষণ। নাকা-কাটা । প. কর্তিত নাক যার, নির্লজ্জ। ন্ত্ৰী॰ নাক-কাটা। নাক-খৎ দে ওয়া---মাটতে নাক ঘষিয়া লিখিয়া দেওয়া যে আর সে (माष श्टेरव ना । नाक-मना था छन्ना—नित्नत्र

নাক মলিয়া বলা যে সে দোষ আর হইবে
না। নাকে-মুখে ভাত গোঁজা—তাড়াতাড়ি
ভাত খাওয়া। নাকের জলে চোখের জলে
করা—কাঁদিলেই চোখের জলের সজ্ঞো সজ্ঞো
নাক দিয়াও জল পড়ে, ইহা হইতে গভীর
যাতনায় ফেলা। কথায়, নিজের নাক
কাটিয়া পরের যাত্রা-ভজ্ঞা করা—অত্যের
অনিষ্ট কামনায় নিজের ক্ষতি করা। নাকফোড়া তা বিদ্যা নাসিকা যার, প্রঃ—
নাক-ফোড়া বলদ। নাক তোলা ভ্রাণা
প্রকাশ করিতে নাসিকা উত্তোলন। নাক
সিটকানা—অভশ্য ত্বণা প্রকাশ করিতে
নাক হঠাৎ কুঞ্চিত করা। নাক তুলিয়া কথা
কহা—হাবভাব দেখাইতে,প্রঃ—নাক তুলে
কথা কয় ভূলাতে নাগর (মাঃ)।

নাকছিকনী প্ৰা (স° ছিক্কণী। হি° নক-ছিকনী)। সোমগাজা দি বৰ্গের বর্ধায়ুঃ বস্ত লোমশ ক্ষুত্ত শাকবিশেষ (Centipeda orbicularis)। অন্ত নাম মেচেতা, হেঁচেতা। শীতকালে ক্ষেতে জন্মে। পাতার ধারে দাঁত, আগা চওড়া। ফুল হলুদা।

নাকড়া · ব্য. ( নাগরা দেখ )। ছোট নাগরা, যাহা কাড়ার সহিত বাজানা হয়। নাকরা · ব্য. ( ফা॰ নাধ্রহ্)। থেলা, কৌডুক, প্রঃ—( প্রবোধচন্দ্রিকা )। (বহুপ্রচলিত)।

( (नक्डा (प्रथ )।

নাকানি 

নাক 

নাকানি 

নাকে 

পর্যন্ত জল 

ক্রেপে, নাকে 

পর্যন্ত জল 

ক্রেপি, নাকে 

পর্যন্ত জল 

ক্রেপি, নাকে 

পর্যন্ত জল 

ক্রেপি, লক্ষণায়, বিপদ্সাগরে 
পতন ।

নাকানি-চোবানি 

যান (চুব ধাতু দেখ)।

জলে নিমজ্জন, জলে 

ভোবা; কৃটপ্রবিশে,

বিষম-বিম্নে নিমজ্জন।

নাকাল · · · গ. (ছি॰। স॰ ন কাল — কাল অবসর া দেওয়া )। অপদস্থ, ব্যতিব্যস্ত ।

नाकौ...नाक (मथ।

नाक्षां ... नाक (प्रथ।

নাথচ · · গ. ( ফা॰ নাকস। তু॰ আ॰ নাকিস, নস্থ)। রহিত, নগণ্য, অকর্মণ্য।

নাথুদা · · · ষ্য. (ফা॰)। জাহাজ বা বড় নৌকার অধ্যক্ষ ; যে (মুসলমান) জাহাজে মাল আমদানি রপ্তানি করে।

নাগ - বা. (স॰)। গোকুরা, কেঅটিয়া সর্প।
ন্ত্রী॰ নাগিনী (বা॰), নাগী (স॰)। নাগকেশর

- নাগেশ্বর দেখা নাগদনা - (স॰ নাগদমনী)। দনা দেখা নাগফণা--ফণীমনসা দেখা নাগ বেড়েল:-- বেড়েলা

দেখা নাগপঞ্মী - নাগপুজার্গে প্রাবণ

মাসের শুক্লপঞ্মী।

নাগর শ্ব্য (স॰)। নগরবাসী, সভ্যভবা লোক; রসিক পুরুষ। স্ত্রাঁ॰ নাগরী। নাগর-দোলা শ্বুহৎ দোলাবিশেষ। ইহাতে একত্র অনেক লোক ঘুরিতে পারে। চকুাকারে এবং উপর নীচে, ছই প্রকারে ঘুরিতে পারিবার ছই প্রকার নাগর-দোলা হয়। নাগর মুখা শমুখা দেখা নাগরালি শ্ব্য (নাগর + আলি। ছু॰ ঠাকুরালি)। নাগরের বোগ্য ব্যবহার; রসিকতা। নাগরিয়া শ্ব্য (স॰ নাগরিক। নাগর + ইয়া)। নাগরিক, নগরবাসী। (প্রাচীন পদে)।

নাগরা···ষ্য ( আ॰ নক্করা /। মাটির কিংবা তামার একমুখা বৃহৎ আনন্ধ বাদ্যবিশেষ। নাগরা দেওয়া—নাগরা পিটিয়া ঘোষণা
করা।নাকড়া 

নাগরা 

নাগরা 

নাগরা 

নাগরা 

ক্যা।বড় দেশী জুতা।
নাগরিয়া

নাগরী

নাগরিয়া

নাগরিয়া

নাগরী

নাগরিয়া

না

নাগল ..নাঞ্চাল দেখ।

নাগা···ষ্য ( স॰ নগ্ন)। নগ্ন সন্ন্যাসীবিশেষ।

(২) (স॰ নাগ হইতে ?)। আসামের পার্বভা জাতিবিশেষ।

নাগাইন, নাগান · বা (বা লাগ ধাতু হইতে। লাগিত—লগ্ন। লাগ + ইত)। পর্যন্ত, প্রঃ—কলিকাতা নাগাইন যাইবে, মানের শেষ নাগান বর্ষা হইবে। (রাড়ে লাগান)।

নাগাড় (গ্রা॰)...লাগাড় দেখ। নাগাল (গ্রা॰) ··লাগাল দেখ।

নাগেশ্বর শ্ব্য (স° নাগকেশ্বর)। নাতিদার্ঘ পুষ্পতরুবিশেষ (Mesua ferra)।
স্থানর মন্দিরাকার। বসস্কুকালে নবপত্র
রক্তবর্ণ ধারণ করে। ফুল শাদা স্থান্ধ,
বৈশাথে ফোটে। পুংকেশ্ব বহু, পীতবর্ণ।
এই হেতু নাম নাগ-(পীত) কেশ্ব।

নাচ ... ধাতু । বং নৃত ধাতু )। নাচ —
নর্তন করি, গাত্রবিক্ষেপ করি, প্রঃ—
আফ্লাদে বুক নাচিয়া উঠিল। নাচন,
নাচনি, নাচা। নাচ . যা, নৃত্য (ওং নাটু)।
নাচনী ... যা, (নাচন + ঈ)। নর্তকী।
মাচনী পাখী ... তাত দেখ। নাচ-আলী

…নৰ্ভকী। নাচা-কোঁদা...ষ্য. ( সহচর শব্দ)। আহলাদে নৃত্য, লক্ষ্ক ইত্যাদি। নাচপ্তীর নাহি লাজ দেখন্তীর লাজ...যে নাচে সে নাচম্ভী; যে দেখে সে দেখন্তী ( তু॰ আসাণ নাচ্তী, দেখঁতী, ইত্যাদির জঁতী-প্রতায়। অঁতী = অন্তী)। নাচা · · ধাতু (নাচ ধাতু আস্তে)। নাচাই-নত ন করাই, কুমন্ত্রণা দিয়া উত্তেজিত করি। নাচানা ॥

নাচাড়ী…৭. (নাচ+আড়ী)। যে গানের ছন্দে নৃত্য করা হয়, নাচিতে নাচিতে যে ছন্দ আবৃত্তি করা হয়, প্রঃ--ক্তিঃ। (व्यक्षकः)। গ্রা॰ লাচাড়ী।

নাচার...ণ. (ফা•)। উপায়শুভা; অবখা-ভাবী।

নাছ, নাচ...ষ্য. ( ? স° লজ্জা হইতে ? )। বাড়ীর পশ্চাৎদার, প্রঃ-নাপিতিনী বসি আছয়ে নাচে (চণ্ডীঃ), পাষাণে রচিল নাচবাট (কবিকঃ), জন্মে জন্মে হঙো তার নাছের কুকুর ( বৈষ্ণবপদ ), চন্দনে চর্চিত বটে জম রাজার নাছ ( শৃং পুঃ )—এখানে মাছ-বাড়ীপ্রবেশশার। (এই বহুপ্রচলিত শব্দের মূল কি ? ঢাকায় পাছহয়ার। সং লজ্জা-গ্ৰা॰ নজ্জা, স॰ লজ্জ নজ্জ ধাতু। লজানিবারক দার-লাছ-হয়ার-নাছ-ভুমার ? )।

নাছি · ব্য (স° নাসা হইতে)। লোহার কাঁটার যে মুখ পিটিয়া ভোঁতা করা হয় (rivet) |

না-ছোড়-বন্দা… ব্য বন্দা (ফা•)—ছুত্য কিছুতে ছাড়ে না, নির্ব-ধশীল।

(স॰ শোভাঞ্জন-শব্ধনা---নাজনা...ষ্য

শজনা; অঞ্জন হইতে নাজনা)। বার-মাসিয়া শজিনা গাছ (হুগলী)। না-জানি...ব্য. (স॰ ন জানে। হি॰ নজানে )। থেদে, আশ্চর্যে; আমি জানি কে জানে ? প্রঃ—না জানি কত কষ্ট পাইতেছে १ নাজিম...য্য (আ॰ নাজীম)। শাসনকর্ত্তা, উচ্চকর্মচারী, প্রঃ—নারেব নাঞ্জিম।

নাজির । যা ( আ॰ নাজীর )। পরিদর্শক, আদালতের কর্মপরিদর্শক, পেয়াদার নায়ক। নজারৎ...ষ্য. (ফা•)। নাজিরের আপিশ। নাজুক (গ্ৰা॰)...লাজুক দেখ। নাক্ষেল...ণ. (আ॰ নজাহাল-অন্তিম দশা)। ব্যতিবান্ত, বিপদগ্রন্ত।

নাঞি ৽ নাই দেখ

নাট ∵ষ্য. (স•)। অভিনয়, রঞা, ৫াঃ— সব নাটের গুরু কা: ( চণ্ডীঃ ); নর্ত্তক वानक ভाট नवदीत्र यात्र नाट, जानि সবে নাচে পাঞা প্রাত (চৈঃ চঃ); এরপে করিয়া হাট ঘরে গিয়া আর নাট. বাঁকা মুখে কথা কহে চোখা (ভাঃ)। নাটমন্দির · ষা. (স•)। দেউলের সশ্মুথ-খিত যে মন্দিরে গীত-বাদ্য হয়। নাটশাল ···ষ্য. নাট্যশালা ( শৃং পুঃ )। নাটুয়া ...ণ. ( নাট 🕂 উয়া )। নাট করিতে দক্ষ, নাটকারী। (তু॰ ও॰ নাটুআ পিলা---বে বালক নৃত্য করে)।

নাটা ... ষ্য. ( নাটাই দেখ )। তাঁতীর নাটাই, বাঁশের শ্বার মন্দিরাকার নাটাই।…ধাতৃ নাটাই—নাটাতে স্থা গুটাই। নাটানা॥ नांठी, नांठी कत्रका...कत्रका (पर्थ। নাটাই, লাটাই...ষ্য. (স॰ নত কী)। স্থতা গুটাইবার বাঁশের শলার চতুকোণ আধার;
প্রঃ—স্থতা নিল নাটাই সহিত (কবিকঃ)।
নাটুয়া 
নাট দেখ।
নাড় 
নাড় (স॰ নাড়ি ধাতু। নড় ধাতু
দেখ)। নাড়ি—বিচলিত করি, ঝানাস্করিত
করি। নাড়া 
নাড়া-চাড়া 
নাড়ত। নাড়া 
খানচুতি। নাড়া 
খান্

নাড়া · ষ্য. ( স• নল, নলক · ও• নড়া )।
ক্ষেত্রের ধান কাটিয়া লইলে ধানগাছের
যে গোড়ার অংশ থাকে। (ঢাকায় নাড়া—
খড় )।

नाष्ट्री े । या. (म॰ नानो, नानि ; नाष्ट्री, नाष्ट्रि)। শিরা, গর্ভশিরা ; একদন্ড কাল। কাটা - জাত শিশুর গর্ভনাড়ী ছেদন। নাড়ী টেপা—হাতের রক্তশিরা টেপা— টিপিয়া দেহের দোষ নির্পণ করা। ছাড়া—হাতের রক্তশিরায় রক্ত গমনাগমন বন্ধ হওয়া। নাড়ী-নক্ষত্ৰ...ষ্য. ( স ) জন্ম-নক্ষত্র; জন্মের বিবরণ ৷ নাড়ী-ত্রণ · রক্তশিরার উপরে জাত ত্রণ। নাড়ী ভুঁড়ী…ষ্য. ( मश्ठत भक् )। अञ्चनानी ও ভুঁড়ী, উদরের মধ্যে যে সকল অজ্ঞা আছে ( viscera )।

নাড়, (গ্রা॰)...ষ্য. (স॰ লড্ড, )। লাড়,, প্রঃ—চিনিপাকে নাড়, কৈল কর্প্রাদি দিয়া (চৈঃ চঃ)।

নাতক...ষ্য. ( আ॰ নাৎক—শেষ আদেশ )।
ধরিবার আদেশ (arrest)। ৬ ( আদাঃ)।
নাত-জামাই, নাতনী…নাতি দেখ।
নাতা, লাতা...ষ্য. (স॰ নস্তুক, লস্তুক। নস্তুক
কর্পটৌ—জঃ। স॰ নেতুক হইতে নহে)।

ছেঁড়া কাপড়, নেকড়া; যে নেকড়া দিয়া মাটির ঘর নিকানা হয়। নাতা-কাঁথার হাঁড়ী প্যে হাঁড়ীতে প্রাচীন গৃহিণী ঘর-কলার নিমিত্ত নেকড়া ও এইর্প ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বস্তু রাধিতেন।

নাতান (গ্রাণ) নাতোয়ান দেখ।
নাতি...য়. (সং নপ্ত্)। পৌত্র, দৌহিত্র।
নাতিবউ...য়. (সং নপ্ত্-বধ্)। নাতির
পদ্মী। নাতিনী, নাতনী, নাতিন শয়.
(নাতি শব্দের স্ত্রীলিঞ্জা রূপ)। পৌত্রী,
দৌহিত্রী। নাতিন-জামাই, নাত-জামাই…
য়া নাতিনীর পতি। নাতি-পুতি…য়া. (প্রায়
সহচর শক্ষ)। নাতি ও পৌত্রী (কিংবা
পুত্র)।

নাতোয়ান...ণ. (ফা॰ নাতুআন)। অসমর্থ, থাজনা দিতে অসমর্থ (জমিঃ)। বিপঃ— সাতোয়ান।

নাথি ( গ্রা॰ ) ···ষ্য ( লাথি দেখ )। পদাঘাত, প্রঃ—তাঁরে নাথি মাইল প্রভু নিত্যানন্দ (চঃ চঃ)।—(মাইল—মারিল)।

নাদ · ষ্য ( স° )। ধ্বনি, গভীর ধ্বনি ; কাঠে লোহার কাঁটা মুড়িয়া দিবার সময় কাঁটার মাথায় যে লোহপিও ( যেমন বাইস কিংবা ভারী হাতড়ী) ধরা হয়।

নাঁদা, নাঁদা । যা. ( স॰ নন্দা — অলঞ্জরে। স॰ নান্দীপট )। বড় ডাবা; গুড় রাথিবার পুরু কলন্দী; কুয়ার গাঝের মাটির পাট। গুঁজি-নাঁদা ... ছই দিক সরু ছোট কলন্দী। ( পুর্থ-কালে গুঁজি-নাঁদায় টাকা রাথিয়া ছরের কাথে পুতিয়া রাথা হইত )। গুঁজি-নাঁদা আকারে নারিকেলের মতন, একারণ সহজে ভাজেনা। নাঁদা-পেটা ( অপভংশে হাদা-

পেটা ) ৭. যে লোকের উদর নাঁদার মতন বিস্তৃত। ( নাদস-মুদস দেখ )। नामना अः ( म॰ नाम - नाम, म॰ नह धांकू বন্ধনে। তু॰ হি॰ নাধনা। লাদনা দেখ)। লাদনা, তোড়া, প্রঃ—মণ্ডপে ফটিকের খাম लार्श हन्त्व नाप्त्व ( भूः श्रूः)—हन्त्वनकार्छत মাধায় থিলানের नापन-इर থামের পরিবর্তে কাঠের তোড়া বা সরদল। নাদনা…য্য. (লাদ ধাতু দেখ)। উইচিপী, প্রঃ—কাষ্ঠ জিনি কলেবর কর তারে জ্বর জর, অঙ্গে কর উএর নাদনা (শাতশা-মঙ্গল )। না-ছুরস্ত · · গ ( ফা॰ )। বে ঠিক । नामम-ञूपम ... १ । वन्ती-- नाम ममून-नामम, ञ्न- रूप मन्भ ? रूप (पर्थ)। खुन-কলেবর, স্ফাতোদর। নানক-পদ্ধী । । । ( স॰ নাণকপদ্ধী )। শিখ-দিগের আদিগুরু নানক; তাঁহার পথাবলম্বী সম্প্রদায়। ইইাদের ধর্মগ্রম্বের নাম গ্রম, গ্রন্থ-সাহেব। নানক-শাহী · ষা ( ফা॰ শাহ —মহারাজ )। প্রাচীন শিখ পরসা। এই পয়সার পাঁচ ছয়টাতে এক আনা হয়। নানখুদাই • ষ্য. (ফা॰ নান স॰ অন্ন; আ॰ নান্বতাই )। একপ্রকার মিষ্ট রুটি। নানা...ণ (স॰)। বহু। নানাদি (গ্রা॰)… ণ. ( স॰ নানাৱিধ। কিংবা নানা + আদি। ও নানাদি)। নানাবিধ, প্রঃ—এ কাঞ্চ করিলে নানাদি কথা উঠিবে। নানান… । ( নানা শব্দের একপ্রকার বছবচনের রূপ। ভু° মৈথিলী লোক এক বচন, লোকনি বহুৰচন; ই লোপে লোকন হয়। প্ৰাচীন আসাণতেও নানান ছিল। তু॰ বা॰ গুলান।

তু দ ফলানি, বনানি-ফল বন শব্দের वह्रवहरत )। वह्रविध, 🖄 — नागान (मर्भात নানান ভাষা । নানার্প 👓। (স•)। অনেক প্রকার, নানাবিধ। নানা⋯ষা (হি॰। স॰ ভাত হংতে। ননা)। মাতামহী। স্ত্রীণ নানী। (বাণতে প্রায় অপ্রচনঃ )। नान्त . या. ( नांत (ज्या हि॰ नान्त )। माहित वफ़ कलनी, शः-नात्म नात्म मानानान গঙ্গার গহ্বরে ( চৈত্রভামঙ্গল )। না-পদন্দ । । কা । অমনোনীত। না পাক । ণ । কা । কা পাক — শুচি )। অশুচি (ভাঃ)। ( অপ্রচলঃ )। না পাজ্জ (গ্রা॰) । । । (স॰ ন+পার্য)। অগত্যা । নাপান, নাপানি (গ্রা•) · · ষ্য. (লাফান অপ-ज्राम )। नाकाना, (योवनगर्व हाक्ना, প্রঃ-নাপান ঝাঁপানে যায় ডানি বামে নাহি চায়, উত্তরিলা যথা মজুন্দার (ভাঃ), প্রঃ—(মাঃ)— লাফাইয়া ঝাঁপাইয়া। নাপানী ··· या. त्य नाती त्योवनगर्द नाकाहत्रा हतन, যে পরপতি দেখিয়া চঞ্চল হয়, প্রঃ— সে বলে নাফানী আলো না জান আপনা। চাঁদে দেখি দেখিয়াছি তোর সতীপনা (ভা:)। (নাফান, নাফানী অধিক চলৈত)। নাপিত · ষ্য. (স°—অঃ)। ক্ষৌরকার জাতি-বিশেষ। স্ত্রী॰ নাপিতিনী, নাপতিনী। नाकता ... नाकता (तथा নাৰ (গ্ৰা॰)ৄৣৣৣৣ৸বাতু, (নাম ধাতু দেখ)। नावि-निष्म याहे, व्यवज्रंश कति। नावा॥ नांव…न निम्न। जावांन् ः या, निम्न चन, श्वः—नावाल (प्रभ,नावादल थान खद्म ভाल।

নাবড়, নেবড় । • ণ. ( স॰ নীরর—ভিক্সু, পরি- ! বাট্) বৈরাগী, নির্বোধ, প্রঃ -নিন্দ্যা-নন্দ প্রেয় বড় নাবড় শ্রীগর্ড (7.5ত রুমঙ্গল); শঠ প্রবঞ্চক, প্রঃ—ঠক নাবড় (কবিকঃ); মাঃ। (রাঢ়ে গ্রা॰ লেবড়—নির্বোধ)। অপ্রাপ্তবয়ঃ (আদাঃ ; বালক। নাবালগী, नावानको .. ग. नावानगमश्चीय ।

নাম প্ৰাভূ. (সুণ নামি ধাতু নতি। শৃং পুঃ, মাঃ ও॰ নাম্ব ধাতু। নাম্ব হইতে নাব ধাতু ভাষা-ভেদে চলিত আছে )। নামি — অবরোহণ, অব তরণ, নিম্নে গমন, করি। নামা॥ নামা-উঠা...উঠা-নামা, আরোহণ অবরোহণ। নাম ণ. (স° নিম্)। নিম্। · ষ্। নিম্ খান। নামসা । ৭. (নিয় সদৃশ)। প্রায় নিম, অপেকাকত নিম। নামাল... । নিম ভাল, নাবাল। নামা ধাতু. (নাম ধাতু আস্তে। নামানা॥ নামানা । য্যা ভেদ। নামানি উঠানি 🗥 ভেদ-বমি।

নাম...ষ্য. ( স॰ নামন্। ফা॰ নাম্ )। অভিধা, সংজ্ঞা, বাচক শব্দ; খ্যাতি, যশঃ। স্থনাম ⊶ষ্য- সুখ্যাতি । বদ্-নাম ৵ষ্য. (ফা• বদ)। অখ্যাতি, অপ্যশঃ। নাম করা—উদাহরণ **(मुख्या, नाम উলেখ বা স্মরণ করা, হরি-**নামাদি উচ্চারণ করা, যশঃ অর্জন করা। নাম কাটানা-দল হইতে বাহির হওয়া। নাম কাট। । । । বহিষ্কৃত। নাম-গণ্ধ । । যা. ( म॰ शन्य-तम्भ, मचन्य-त्मः )। क्रेयद আভাষ, সম্প, প্রঃ—এত বয়স হ'ল, বিষের নামগণ্ধ নাই। নাম-জাদা...ণ. (ফা॰ নামজাদ)। বিশ্যাত। নাম-ডাক · · ষা. খ্যাতি, প্রঃ—নামডাক ছিল যত সকল । নামা ∵ষ্য ( কা• নামহ্ )। সমাসে শব্দের পরে

হইল হত (ভাঃ)। নাম ধরা---গুরুজনের নাম উচ্চারণ করা, প্রঃ—জানহ স্বামীর নাম নাহি ধরে নারী (ভাঃ) ; একে একে সকলের নাম পরীক্ষা করা। নাম-ধাম · বা. (ধাম (प्रथ)। न:ম ও বাদ। নাম-মাত . प. অত্যন্ন, যাহা কেবল নামে আছে বস্তুতে নাই বা অতাল। নাম লওয়া—অত্যের নামের ভরসা করা, প্রঃ-হরি নাম লওয়া। ᢏ नाम (लथान। - मरल खारवर्भ करा। नारमत प्रम · र दिनामकाहीत प्रम । नाम · वा. ( म॰ নাম )। বিতর্কে, প্রশ্নে, প্রঃ — কি নাম তার मएका (मधा इय नांहे ?

নামতা ∵ষ্য. (নাম-নক্ষত্র হইতে)। নামের নক্ষত্ৰ, প্ৰঃ—মাদ নামতা তিথিযুতা ভা দিয়া হর রে পুতা (ধনা, নক্ষত্রগণনায় )— রে পুত, মাদ নামের নক্ষত্রের অঙক (যেমন বৈশাথে বিশাধা :৬) এবং তিথির অভক যোগ করিয়া ভ (২৭) দিয়া হরণ কর।

নামতা · ষ্য. (স॰ নামপত্র\ । ধারাপাতের গুণন-গণিত-পত্র। নামতার ঘর—অভকপাটি, প্রঃ—তিনের ঘর মুখস্ব করা। ( আড়াইয়া, দেড়িয়া, পৌনে, সওয়াইয়াদেখি )।

নামনা...ষ্য. ( নাম ধাতু )। বটের ঝুরি। না-মঞ্জুর ··ণ. ( ফা• )। পরিত্যা**ন্দ্য, প**রিত্য**ক্ত,** (আদা:)। না-মঞ্রি · ষ্য অস্বীকুত অস্বীকার। না-মঞ্রী...ণ পরিত্যাগ, অস্বীকৃত।

নামসা । নাম ধাতু দেখ। নামা ··ব্য. ( স॰ নামন্—নামা )। নাম, সংক্তা, প্রঃ –পাখী নামায় দেখিতে পাই না— পাধী নাম যার এমন প্রাণী।

বসিরা, পত্র, লেখ্যপ্রমাণ ইত্যাদি বুঝার, প্রঃ—বোজ-নামা, ওকালৎ-নামা। নামাবলী াব্যা (স॰)। দেব-নামাবলীচিত্রিত উত্তরীয়।

নামাল · নাম ধাতৃ দেখ।
নামি, নাবি · · গ. ( নাম ধাতৃ )। যাহা বিলম্বে
পাকে, প্রাঃ—নামি ফশল।

নায়ক ... যা. (স॰)। কাব্যনাটকাদির প্রধান বর্ণনীয় পুরুষ; নারীর প্রণায়ী পুরুষ; নেতা; স্থামী; যিনি দেবদেবীর মঞ্জালগীত শ্রবণ করান (শৃঃ পুঃ, কবিকঃ, ইত্যাদি)। নায়িকা .. যা. (স॰)। কাব্যনাটকাদির প্রধান বর্ণনীয়া নারী; নায়কের প্রণয়িনী; দেবীপুজায় অন্তদেবী। নায়কী .. যা. (নায়ক + জ)। সেতারাদি তন্ত্রী যন্তের

নারর · ষ্য. (স॰ নাগর)। নাগর (প্রাচীন বৈষ্ণব-পদে)। স্ত্রী॰ নাররী।

নায়া। । না দেখ।

প্রধান তার।

নারেব · · ষ্য. (আ॰ নারব)। প্রতিনিধি;
ডিছির কর্তা (জমিঃ); নিম্নকর্মচারী, প্রঃ—
নারেব মুন্সী, নারেব নাজির। নারেবি · ·
ষ্য. নারেবের কর্ম। নারেবী . · ণ নারেবের
যোগ্য, প্রঃ—নারেবী বুদ্ধি।

নার...ধাতু. (ন + পার ধাতু। আসাণ নোরার
ধাতু। প্রাচীন বাণতে অধিক চলিত ছিল।
ইদানী রাঢ়ের পশ্চিম-উত্তর ভাগে, বিশেষতঃ
সাঁওভাল জাতির ভাষার প্রচলিত আছে)।
নারি—পারি না, প্রঃ—চুপে চুপে কোনরূপে আমি ইহা নারি (ভাঃ)।

নারাজা।, নারাজ্ঞী শ্ব্য সে॰ নাগ্র**জা,** নার্**জা**)। কমলা নেবু।(নেবু*দেখ*ু)। বন-নারাঞ্জা শ্ব্য এরন্ডাদিবর্গের চির-শ্রামল তর্বিশেষ (Gelonium multiflorum)। পাতা একোত্তর, চিক্কণ, চিত্র ময়। পুং স্ত্রী গাছ পৃথক পৃথক। মূল ছোট ছোট, পীতবর্ণ, গ্রীম্মকালে ফুটে। ফল পাকিতে অনেক সময় লাগে, পরে ফাটিয়া ছই তিন শাঁদল খন্ডে বিভক্ত হয়। ফলের আবার কতকটা নারাজ্ঞা নেব্র মতন গোল বলিয়া নাম।

নারাজ্ঞা! · ষ্য. (স° নার্জ্ঞা ফল হইতে ?)।
(প্রায়ই শিশুর) কঠিন রোগবিশেষ
(Erysipelas)। দেহের স্থানে স্থানে
লাল হইয়া ফুলিয়া উঠে, এবং ক্ষত হইয়া
রস পড়ে।

নারাঞ্জ শ্ব. (ফা॰)। অসস্কৃষ্ট, অসমত। নারাঞ্জি শ্বা. অসমতি।

নারিকেল, নারকেল । যা. ( স॰ নারিকেল। নারিকান নালযুক্তপুষ্পাদীনি ঈরয়তি-অঃটীঃ। অমরে অন্ত নাম লাঞ্জালী—বোঁটা সহিত ফল লাঞ্চালাকার বলিয়া। ও নড়িআ, हि॰ नातियल, म॰ नांशळ । मृर शू:-नातिकल, কলিকাতায় নীরকোল। দক্ষিণ রাচেও নীর-(काल। श्रिमित कलिंदिर्भव (Cocoanut)। গাছ (Cocos nucifera) গ্রীম্মন্ডলে সমুদ্রনিকট বর্তী বালুকাময় প্রদেশে জন্মে। कर्माहि९ वृह९ नमीत थाति ममुख हहेट मृत्त জনিতে দেখা যায়। ভারতের মধ্যে মাদ্রাজে প্রচুর। নারিকেল গাছের প্রায় সর্ব অঞা আমাদের কাজে লাগে। কাঁচা ফল —ডাব, নারিকেল। নারিকেল-ছুল । যা নারিকেলপুপাকার বাহুভূষণবিশেষ। নারি-

(कनो । १. नावित्कल मन्न, श्रः—नावि-किनो कून।

নারিশ শ্বান (স° নিরীশ —ফাল — জঃ— হইতে)। বাহির দিকে বাঁকানা করাতের দাঁত।

নারী ক্রান্ত (স )। নরের স্ত্রীজ্বাতি; ভার্য।, প্রঃ—বেমত চোরের নারী (চণ্ডীঃ)। নর-নারী ক্রা. (স )। মানবজ্বাতি।

नाव…या. (त॰ नाव—छे९भवावि प्रस्क्र, भृगाव )। भावूक ८एथ।

নাল-ন্য (আ॰)। অশ্বাদির লোহপাছকা। নাল-বন্দ · ষ্য যে নাল বাঁখে। নাল-বন্দি · · ষ্য নাল-বাঁধা কাজ।

নালা শ্যু (স° নালী, নালক। ও° নাক্ত)।
জল-নালী। দেশ-নালা শ্যু, গ্রামের বর্ষার
জলনিকাশের প্রণালী, কুলি। নালী শযু,
(নালা + স্কি)। সরু জলপ্রণালী। দৃষ্টাস্তে,
নালা কাটিয়া জল আনা—নালা কাটিয়া
নদীর আল গ্রামে আনিলে সে নালা কালে
নদীর আকার ধরিয়া গ্রামের সর্বনাশ করে।
ইহা হইতে, বিশৃদ্ ডাকিয়া আনা।

না-লায়েক · · · । ( ফা॰ না-লায়ক )। লায়েক । নহে যে, অযোগ্য।

নালিতা · ষ্য. (স॰ নলিত। অক্স স॰ নাম নাভিকা। ডাঁটা নলাকার বলিয়া নাম)। পাটশাক (দেখা)।

नानिम · सा ( का॰ नानिष )। ष्विष्टियां । नानिम · सा (नानिम + ना॰ के)। य विषय नहेश ष्विष्टियां ।

নালী নাল। (স॰)। প্রণালী, ছোট নালা। নালী-ঘা নালীর আকারে ক্ষত (sinus)। নাশ নধাতু (স॰ নশ ধাতু বিনাশে। স॰ নাশ শব্দ হইতে নাম ধাতু হইত )। নাশি—নষ্ট করি, প্রঃ—দারিজে গুণরাশি নাশে (কবিকঃ)। (পদ্যে)।

নাস · · ষ্য (স॰ নদ্য)। নাকের নিমিত্ত মাদকচুণবিশেষ, প্রায়ই তামুকপাতার। নাসদানী · · ষ্য (ফা॰ দানী। তু॰ স॰ ধানী)।
নম্ভ-আধার।

নাসপাতি শ্বা. (ফা॰ নাষপাতী)। সশ্নাম অমৃতফল—ভাবপ্রকাশে)। কাবুলী ফলবিশেষ (Pear)। ইহার গাছ (Pyrus communis) হিমালরে এবং দক্ষিণে নীলগিরিতে জন্মে। হিমালরের মধ্যে কাজ্ঞারা প্রদেশে উত্তম নাসপাতি হইতেছে নাসপাতি দেখিতে আপেল অর্থাৎ সেও তুলা। কিন্তু সেও কমলানেবুর মতন ধারচাপা প্রায় গোল; নাসপাতির গোড়ার ধার চাপা নহে, ছেলা-খেলা লাটিমের মতন। সেও বর্ষায়, নাসপাতি শরতে গাকে।

নাগা শ্বা. (গ°)। দারাদির উৎব শিত কার্চ,
নাগদস্ক, ডাঁগা; একপাশ নাকের মতন
কুমশ: নিয় এমন কার্চাগ্র (bevel); নাকের
ভিতরে পোঁরাজের মতন ক্ষীতি (polypus
of the nose)।

নান্তা । যা. (ফা॰)। জলপান।

নান্তা-নাবুদ · · বা ( কা॰ নীন্তনাবুদ । ন + আন্ত – স॰ ন + অন্ত – নান্ত ; ন + বুদ – স॰ ন ৱৰ্ততে অৰ্থাৎ নাই )। বিধ্বস্ত, বাতিবান্ত ।

নান্তি শ্বা. (স° ন + অন্তি—ক্রিয়া )। নাই ; অভাব, নিবেধ, প্রঃ—নান্তি করা।

নাহ · যা (স° নাথ)। নাথ, প্রঃ—গৌর গোকুলনাহ—( প্রাচীন বৈষ্ণব পদে )। না-হক ·· ন ( কা॰ )। মিথা, মিথামিথিয়, প্রঃ—নাহক আদর অধিক বাচুর ( জ্ঞান-দাস)। (হক দেখ)।

নি শ্বাতৃ (স॰ নী ধাতৃ প্রাপণে, নয়নে)।

নি ই—ৰহন, আনয়ন, চালন করি, প্রঃ—

টাকা নিয়া চল, মাথায় ভার নিয়া চলিতে
পারে না; অপহরণ করি, প্রঃ—কাপড়

নিয়া পলাইয়াছে। নেআ, (নেওয়া)॥

নেআ শ্বাতৃ (নি ধাতৃ আস্তে)। নেআনা ॥ প্রঃ—তাহাকে তৃষ্কর্মে নেআইতেছে। (ন ল উচ্চারণে ভূল করিয়া
লোকে নি ধাতু খানে ল ধাতুপদ প্রয়োগ
করে। বা॰ ল ধাতু স॰ লভ ধাতৃ

হইতে আসাতে অর্থের সাদৃশ্য ঘটয়াছে।

(ল ধাতু দেখা)।

নি · ব্য. (সংতে নি অব্যর দারা নানা অর্থ প্রকাশিত হয়)। বা•-তে শংকর পূর্বে বসিয়া নিবেধে, অভাবে, প্রঃ—নি-কম্মা লোক, নি-শুঁৎ লেখা, নি-সাড় দুম, ইত্যাদি।

নি · · ব্য (নাই দেখ)। নাই শব্দের রুপান্তরে সামান্ত ভূতকালে প্রঃ — এ সব টাকার তোড়া চোরে কেন হরে নি (ঈশ্বরগুপ্ত)।
(ব্যাকরণ দেখ)।

নি · · ব্যা. ( স° নিষাদ শব্দ হইতে। হি॰ নিখাদ )। গীতের সপ্তস্থারের সপ্তম স্থর। নিং · · নিবেদক শব্দের সংক্ষেপে।

निः . नित्र ( भ ।

নিঅড়ে · ব্য. (স° নিকটে)। নিকটে, প্রঃ—পরভূর নিঅড়ে গিআ (সৃং পুঃ)। (প্রাচীন বা\*তে)।

নিউমোনিয়া য্য. (ই॰ pneumonia)। সুনৃস্থাের প্রদাহ-রোগ।

নিকট...ণ. (স॰)। সমীপবর্তী, ঘনিষ্ঠ, প্রঃ
—গ্রাম নিকট, নিকট সম্পর্কের লোক।
নিকটে অবা: শীদ্র, প্রঃ—নিকটে আসিব
ঠাকুর (চৈতক্তমঞ্জাল); সমীপে, প্রঃ—
নিকটে গ্রাম নাই, তাহার নিকটে টাকা
পাইবে।

নিকট শাস্কু (স॰ নির্কৃষ ধাতু হইতে।
নিক্ষ ধাতু দেখা। নিকটি—নিষ্ধণ করি,
প্রঃ—নিকটিয়া দাঁত (মাঃ)। (অপ্রচলঃ)।
নি-কড়িয়া, নি-কড়ো...ণ (নি-কড়িইয়া)। কড়ি—ধন—নাই যার, নিধ্ন।
নি-কয়া-..ণ. (বা॰ নি-কয়-য়া- আ। তু॰ স৽
নিষ্ণর্মা)। কর্মহীন, কর্মের অ্যোগ্য।
নিকর শ্বা. (স॰। যথা, নিকরো নিরহে
সারে স্থায়-দেয়-ধনে নিধৌ—মেঃ)। সার,
রাশি, প্রঃ—উর্জ্বরে সারা হয়, হয়ণ অস্ক
হয় নিকর (শুভঙ্করী)। নিকর জ্মা...
নিশ্চিত রাজ্য় (ret revewne)। জ্মি
নিকর করা—নিশ্চয় করা, রাশি পরিমাণ
করা।

নিকল শোতু . (স° নির্গল ধাতু । হি° নিকল
ধাতু )। নিকলি—নির্গলিত হই, প্রঃ—
তুলিয়া আছাড়ে ভূঞে শোণিত নিকলে
মুঞে ছই অঙ্গে বহে খামজল (কৰিকঃ)।
নিকল। ॥ (ক্বভিঃ-তে প্রচুর প্রয়োগ
আছে । অধুনা অপ্রচলঃ)।

নিক্ষ । (প্রাচ্চা । নিক্ষি—
অপনরন, নিকাশন করি, প্রাঃ— চৈঃ চঃ।
নিক্ষা । (প্রাচ্চা ।

নিকা···ব্য (আ॰ নিকাহ — বিবাহ)। মুসল-মান মধ্যে বিধবা-বিবাহ, প্র: — আপন তরফ নিরা বসিল অনেক মিঞা, কেহ নিকা কেহ করে বিয়া। মোলা পড়িয়া নিকা দান পায় সিকা সিকা, দোয়া করে কলমা পড়িয়া (কবিকঃ)।

নিকা...ধাতু. (সং নিক্ত হইতে। সং নিজ

ধাতু নির্মলীকরনে)। নিকাই—গো
মরাদি লেপন ছারা শুদ্দ নির্মল করি।

নিকানা ৷ নিকানা পোছানা...ণ. পবিত্রীক্বত ও মার্কিত (সহচর শক্ষ)। ঘর
নিকানা মাটি ...বে মাট জলে মিশাইয়া

ঘর নিকানা যায়।

নিকা, লিকা · · ব্য. (স' অক্ষ হইতে ? ও' অধু।
বা'তে অধা আধা হইবার সম্ভাবনা ছিল।
কিংবা নীক দেখা। গাড়ীর চাকার অক্ষ।
নি-কাট · · গ. (স' নি = নিশ্চরে, কাট ধাতু)।
রসহীন, প্রাঃ—জমি নিকাট করা—কমির
জল কাটাইয়া শুদ্ধ করা।

नि-कामी ः । (नि—नित्यत्य, कामी)। कत्र्यत्र ष्रायाशा, निक्रम्भा।

নিকাল · · · ষ্য ৷ (ছি॰। স॰ নিফালন।) ৰহিষ্করণ, প্রঃ—নিকাল দেওয়া।

নিকাশ শ্যা (স° নিকাশ)। ৰহিগমন,
প্রঃ—জল নিকাশ করা; শেষ, সমাপ্তি,
প্রঃ—হিসাব নিকাশ করা। নিকাশী…।
নিকাশ করা হইয়াছে যাহা, প্রাঃ—নিকাশী
জল, নিকাশী টাকা—প্রাপ্য টাকা।
নিকাশি শ্যা নিকাশ, বহিগতি।

নিকী, লিকী···ব্য. (স° লিক্ষা—নিক্ষা)। উকুনের ডিম্ব।

নিকুট...থাতৃ. ( স॰ নির 🕂 কুব থাতু। স॰
নিকুষিত—নিকাসিত)। নিকুটি—নিকাসিত
করি, প্রকাশিত করি, প্রঃ—দাঁত নিকুটিয়া
(মাঃ)। (নিক্ট থাতু দেখ)। (অপ্রচলঃ)।

নিক্তি শেষ্য (স° নারাচী হইতে নিকি + পাত্রী

— নিকিতী ? তু॰ দাঁড়ীপারা। স॰ নিক +
পাত্রী ? ও॰ নিকিতি, হি॰ নিক্তী)। যে
শোহমর ছোট তুলাযন্ত্রে লোহবাণ থাকে।
নিক্তির বাটা শিন্ক্তির ধাতুমর পারা।
নিক্তির ওজন নিক্তির বান, উন্মান।
নিক্তির কাঁটা শিন্ক্তির বান, উন্মান ঠিক
হইলে যেমন কাঁটা বামে কিংবা দক্ষিণে
হেলে না, তেমন; অর্থাৎ একটুকুও এদিক
ওদিক না হওয়া।

নি-পাওস্তা--ন-পাওস্তা--ত্ব প্রান্ত প্রতায় (কর্ত্বাচ্চে)

থাওঁতা
— বে পুরুষ থার। স॰ তৃ প্রত্যায়

ইইতে তা। বাণতে এরুপ শব্দ অধিক নাই।

(ব্যাকরণ দেখ)। বে পুরুষ অধিক

থাইতে পারে না। স্ত্বীণ নিথাওস্তা।

নিথাদ···ষ্য. (হি॰। স॰ নিষাদ )। গীতের সপ্ত স্থারের নি স্থার।

निश्रॅं९···न. (नि+श्रॅं९।हि॰ निर्थिष्ठे)। श्रॅं९ —(नाय—नाटे याटा। (श्रॅं९ (नथ)।

নিথুঁতি · · ব্য. (१)। মণ্ডাবিশেষ, প্রাঃ— ক্লভিঃ।

নিগম শ্বান (স° নির্গম)। নির্গম, প্রঃ—
নিগম জানে না—বিপদ্ হইতে উল্লারের
উপার জানে না। আগম-নিগম…বা।
(স° আগম নির্গম)। আগমন ও নির্গমন,
প্রঃ—আগম জানে নিগম জানে না—
বেমন অর্জুনপুত্র অভিমন্থ্য ব্যুহে আগম

ব্দানিতেন তথা হইতে নির্গম জানিতেন না।

নিগম...ষ্য (স°)। বেদ, প্রঃ—আগমে । আছে নিগমে নাই,—আগম—তন্ত্রশাস্ত্র। আগম-নিগম · ষ্য (স°। সহচর শব্দ)। ; তন্ত্র ও বেদ, সর্বশাস্ত্র ।

নিগা, নিঘা · ষ্য. (ফা॰ নিগা। তু॰ স॰ নিরী
কল। ও°তে ম°তে নিঘা—স॰ নিধাান

হইতে १)। মনোযোগ, বিশেষ দৃষ্টি, প্রঃ—

নিগা করিয়া দেখা। নিঘা-পনা · · ষ্য. (পনা

—ব্যবহার)। সেবা, দেখাশুনা।

নিগৃত্ ··· গ. (স॰)। গুপ্ত, প্রচ্ছর।···ষ্য. গুপ্ত কথা, গুপ্ত বিষয়, প্রঃ—কথাটার নিগৃত্ কি ?

নি-বিল্লা •• গ. (স॰ নিঘূৰ)। ঘূণাশৃত্য, প্রঃ—
থমন নিঘূৰ মোরে কেবা ক্কপা করে
( ৈচঃ চঃ )।

নিজ্ঞাড় ... থাতু. (চন্ডীদাদে নিজ্ঞাড়, কবিকডকণে নিচোড়, মাণিকে নিজ্ঞাড় থাতু।
বা॰ নিজ্ঞাড়া, ও॰ চুপুডিবা, হি॰ নিচোড়না,
ম॰ চেজারনেঁ। স॰ নিজ্ঞ থাতু শুদিব হইতে
নিজ্ঞিত। নিজ্ঞাত হইতে নিজ্ঞাড়া থাতু।
বোধ হয় ভূলে নিজ্ঞাড় থাতুও আসিয়াছে)।
নিজ্ঞাড়ি—নিজ্ঞাই করি, রসশ্তু করিতে
চাপি, প্রাঃ—মুঠা করে সর্ধে নিঙ্গুড় মাথে
তেল (মাঃ)—নিজ্ঞাড় থাতু গ্রা॰। নিজ্ঞাড়া।
নিজ্ঞাড়া অধাতু (স॰ নিজ্লিত হইতে)।
নিজ্ঞাড়া অনিশাতু (স॰ নিজ্লাড়ারা রসহীন
করি, প্রাঃ—কত চাঁদে নিঞ্লাড়িয়া মুখানি
মাজিয়াছে (জ্ঞানদাস)। নিজ্ঞাড়ানা।
নিচয় অবাত্র (স॰)। নিশ্চয়। (পদ্যো)।

নিচোড় । প্রাতু. (নিজ্ঞাড় ধাতু দেখ)। নিচোড়ি।

—চাপিরা রসহীন করি, প্রঃ—মুঠে নিচো-ড়িরা তাহে দিল আদারস (কবিকঃ)। নিচোড়া ॥ (অপ্রচলঃ)।

নিচ্চিন্দি (গ্রা॰) ··· গ. (স॰ নিশ্চিম্ভ। পালি নিচ্চিত্তো। হি॰ নিচিম্ভ। ও॰ নিচিন্দি)। নিশ্চিম্ভ।

নিচ্ছিদি (গ্ৰা॰) · ল. (স॰ নিশ্চিত)। নিশ্চিত, নিধারিত।

নিছ অধাতু ( স নির্মশ্ব—নির্+মন্চ ধাতু ধারণ, পুজন। তু॰ প্রাণরাজ্য করোঁ প্রভুপদে নির্মঞ্জন—হৈঃচঃ। তু॰ নীরাজন—দেবদেবীর সম্ব্রেথ আরতি। আরতি করিয়া দেবদেবীর অজ্ঞো স্পর্শ করাইয়া নিক্ষেপ। এই নিক্ষেপ অর্থপ্ত বাণতে আসিয়াছে। নি-ক্ষিপ ধাতু হইতে নিছ ধাতু সহজে আসে। ও নেউ-ছালি )। নিছি-বরণ করিতে স্পর্শ করাইয়া নিক্ষেপ করি, ৫:-পণ্ডিতে বেদ গান নিছিআ পেলেন (ফেলেন) পান, ছলুই পড়এ ঘনে ঘন ( শৃং পুঃ ); শিরে দিয়া দুর্বাধান নিছিয়া ফেলিল পান (কবিকঃ); শিব প্রদক্ষিণ গোরী কৈল সাতবার, নিছিয়া ফেলিল পান কৈল নমস্কার (কবিকঃ)। (২) বরণ করিয়া নিক্ষেপ করি, প্রঃ-ভাম বন্ধুর সনে পিরীতি করিয়া নিছিয়া দিলাম কুল (চণ্ডী:); জাতি যৌবন ধন নিছিয়া ফেলিব ভামপার (জ্ঞানদাস)। (৩) গ্রহণ করি, **প্রঃ—ভুবন** ভরিয়া অপয়শ ছোষণা, নিছিয়া লইফু মাথে (क्लाननाम)। (8) অপংরণ ক্রি, ছিনাই প্রঃ—পরাণ নিছিয়ে তোমার নয়ান কাজরে (জ্ঞানদাস); দেউল নিছিয়া দিল পঞ্চরত্ব ধন (কৰিকঃ)। निष्ठां, निष्ठिन ॥ निष्ठिन । वर्ग, वर्ग, वर्ग,

চরণের নিছনী ফুল (কবিকঃ); বরণীয় বস্তু, প্রঃ—মরে ষাই লইয়া নিছনি (ভাঃ)। নিছনি-ভালা · বরণ ভালা (ভাঃ)। নিছনি · যা, অখগঙ্গাদির দেহের বস্ত্র (তু॰ স॰ নীরাজন-বিধি), প্রঃ—সতেক হাথ নেতে কৈল ঘোড়ার নিছনি (শৃং পুঃ)। (অপ্রচলঃ)।

নিজ শ্বা. ( স॰ )। আপনি, স্বরং। নিজ শ্বাচ

শেআপনার নিজের বায়। নিজ জোত শ

নিজের জমি নিজে চাষ। নিজস্ব শ্বা. (স॰)।

আপনার অধিকত।

নিজ্জাশ (গ্রাণ ) েব্য (স° নিশ্চয় ) নিশ্চয়, প্রাঃ—এই সব রস নির্যাস করিব আব্যাদ ( চৈঃ চঃ )—নিশ্চয়।

নিঝ্রুম । শৃ. (স॰ নিধ্ন)। নিজ্পিত, নির্বাত।

নিট্-পিটা · · ণ. (নড্-ৰড়, নিড্-বিড় হইতে)।

ত্তোষণীয়, যাহার কাজে শৃখলা নাই;
শৃখলাহীন (কাজ)।

নিটল, নিটোল । ( স° নিস্তল। যথা, বতুলং নিস্তলং বৃত্তং—অঃ)। বতুলাকার, টোল নাই বাতে। (টোল দ্বেখ)।

निष्ठे ... । (नि ज्रुषि)। ज्रुष्टिम्ब, निर्द्धाय। निष्ठे ... । नि ज्रुषि)। ज्रुष्टिम्ब, निर्द्धाय।

নিঠা-কাঠা ... যা. ( স॰ নিষ্ঠা-কাষ্ঠা )। নিষ্ঠার

কাষ্ঠা বা সীমা, প্রঃ—একাদশীর নিঠা-কাঠা উপাস করা—বিধিসমত উপবাস। নিঠুর…গ (স° নিষ্ঠুর। হি° নিঠুর)। নিষ্ঠুর (পাদ্যে)। নিঠুরাই…য্য (স° নিষ্ঠুরতা)। নিষ্ঠুরতা, প্রঃ—না করিহ নিঠুরাই (চৈঃ চঃ)। নিঠুর-পানা শয়, নিষ্ঠুর ব্যবহার।

নিড়া ···ধাতু. (স॰ নিস্তৃণ হইতে। নিস্তৃণ—
নিইণ—নিড়) ৷ নিড়াই—ক্ষেত্রাদি নিস্তৃণ '
করি। নিড়ানা ॥ নিড়ানি, নিড়ান ··ষ্য নিস্তৃণীকরণ। নিড়ানী ···ষ্য যে শক্ত ছারা নিস্তৃণ করিতে পারা ধার, ষেমন দাউলী।

নিড়-বিড় · · · নড়-বড় দেখ। নিড়-বিড়া · · · গ.

যে কেবল নড়ে চড়ে, শীঘ্ৰ কাজ শেষ করিতে
পারে না।

নিৎ, নিতি ... ব্য. (স° নিতা)। নিতা, প্রাঃ—
স্থী কহে নিতি এ পথে বাই (চঙ্টীঃ)।
নিতই ...নিতা-ই, প্রাঃ—নিতই নৃতন।

নিতাই শ্ব্য (স° নিত্যানন্দ)। সাধারণে

শ্রীচৈতন্তদেবের অঞ্জ বলিরা পরিচিত।

কিন্তু ইনি বীরভূমের একচক্রা গ্রামে হাড়াই
পশ্ভিতের পুত্র ছিলেন। পরে এক সন্ন্যাসীর
সহিত বহুতীর্থাদি শ্রমণ করিয়া পরিশেষে
নবদ্বীপে শ্রীগোরাজ্ঞার সহিত সন্মিলিত হন।

শ্রীগোরাজ্ঞাদেব ইহাঁকে দাদা সন্বোধন
করিতেন। নিত্যানন্দ গৃহী হইয়া ছিলেন।
কথিত আছে, মহাপ্রভুর অঞ্জ বিশ্বরূপ
সন্ন্যাস গ্রহণের পর দেহত্যাগ করিয়া তাইার
তেজ নিত্যানন্দে সঞ্চারিত করিয়াছিলেন।

নিতান্ত, নিতান্ত (গ্রাণ) শন (সং নিতান্ত )। অত্যন্ত, অধিক; অবশু, প্রঃ—নিতান্ত করিয়া কই মনে যেন রয় হে (ভারতে, রস-মঞ্জরী)। নিত্ত (গ্ৰা॰) · যা ( স॰ নৃত্য। স•প্ৰা॰ নিত্ত )। নৃত্য।

নিত্য-নৈমিত্তিক···ষ্য. (স°)। নিত্য বাহা করিতে হয়, এবং নিমিত্ত পড়িলে বাহা করিতে হয়।

নিভি, নিভি ( গ্রা॰ ) · · নি২ দে**খ**। নিথর · · ণ । ( স॰ নি +িখির )। **খি**র, নি**স্তব্ধ**।

(श्रामा)।

(निमाल (प्रथ)।

নিদ··ষ্য ( স° নিজা। হি°)। নিজা, প্রঃ— চণ্ডীঃ, প্রাচীন বা°।

নিদয়···ণ. ( স॰ নির্দয় )। নির্দয় ( পদ্যে )। নিদাটি···যা. ( নিজা — মাটি )। মন্ত্রসিদ্ধ ধুলি (যেমন ইন্দ্রগর্তের) নিক্ষেপ দার। নিজালুতা।

নিদান শ্ব্য (স॰)। মূল কারণ, প্রাঃ—
রোগের নিদান; রোগনিদান-গ্রন্থ, বেমন
মাধৰ-করের; অবসান, প্রঃ—পরাণে বাঁচে
না বাঁচে, নিদান দেথিয়া আসিমু হেথায়,
কহিমু তোহার কাছে। চন্ডীঃ)—অস্কিম
অবস্থা নিদান ২০য়া—মৃত্যু আসর হণয়া
নিদান প্রেফ...অস্কতঃ।

নিদাল...বা. েসং নিজা হইতে। নিজ'—
নিদা — নিদালি। কিংবা নিদাটি দেখা।
গাঢ় নিজা, ভন্তমন্ত্ৰ ছাৱা গাঢ় নিজা, প্ৰঃ—
ক্ষবিঃ লেং)।

নিক্ষ', নিক্ষ (গ্রা॰) · ব্য (স॰ নিজা) । নিজা, প্রঃ—দিবা গেল ব্যা কম্মে রান্তি গেল নিক্ষে না ভজিমু শ্রীক্তক্ষের পদারবিন্দে। নিক্ষোবা (গ্রা॰) · নির্দোবা দেখা। নিক্ষাজ্জ (গ্রা॰) · · ব (স॰ নি বি)। নির্ধার্য, নিশ্চিত। নিজা · ব্য (স॰)। নিজা। নিজা দেওরা, যাওয়া— ঘুমানা। ("ঘুম দেওয়া", "ঘুম যাওয়া" হয় না)।

নি-ধান···ণ. (স° নি-ধাস্ত )। ধান্তশৃত্ত, প্রঃ— নিধান করিয়া থই (কবিকঃ)।

নিধ্ধনী (প্রা॰) · · গ · (স॰ নির্ধন) । নির্ধন, প্রঃ—নিধ্ধনীর ধন হওয়া। (নির্ধনী দেখ)।

নিধার্যা... গ. (স° নির্ধার্য )। নির্ধার্য, নিশ্চিত, প্রঃ—নিবেদন শুন রাজা নিগুঢ় নিধার্য্য (মাঃ)—প্রায়ই নিদ্ধাজ্জ।

নি-নামী···শ (নি + নামী)। নাম—খ্যাতি নাই যার।

নিন্দ · ধাতু. (স॰)। নিন্দি — দোষ কহি, অপবাদ কহি, গুণে পরাজিত করি। (পদ্যে)। নিন্দুক (গ্রাণ) · · · ব্যা. (স॰ নিন্দক)। নিন্দক। নিপট · · ণ. (স॰ নির্ভর—অতিশর। স॰ নির্ভট

— দৃঢ়। ও° হি° ম° নিপট— অত্যস্ত )।
অতিশন্ত, প্রঃ— ঘুরণি নিপট (চণ্ডীঃ);
স্পষ্ট, প্রঃ—নিপট বাহ্য হৈলে 'চৈঃ চঃ)—
স্পষ্ট বাহ্যজান হইলে।

নিপা গ · যা. ( স॰ )। অধংপতন ; মৃত্যু, প্রাঃ —নিপাত যাও (গালিতে)।

নিপিভিয়া, নিপিভে · · গ (নি 🕂 পিভ 🕂 ইয়া)। ঘুণারহিত। ( শরীরের পিভ ধাতু হইতে ক্রোধ ঘুণার উৎপত্তি)।

নিব...ধাতু. (স° নির্+ৱা ধাতু নির্বাণে)।
নিবি—নির্বাণ হই, প্রঃ—দীপ নিবিরাছে।
নেবা । নিবা, নেবা…ধাতু. (নিব ধাতু
আত্তে)। নিবানা, নেবানা। (নিভ ধাতু
দেখ)।

নিব ··ব্য. (ই॰ nib)। কলমের মোচ। নিবড়···ধাড়ু. (স॰ নি-বু,ৎ ধাড়ু। ও॰ হি॰)। নিবড়ি—নিবৃত্ত, সমাপ্ত হই, প্রঃ—এগার নিবড়ে ববে বারতে প্রবেশ (ক্বন্তিঃ আত্ম-পরিচর), কবিকঃ। (অপ্রচলঃ)। (নিবাড় দেখ)।

নিবর্ত ... (সং। সং নিবৃত্ত )। নিবৃত্ত, প্রঃ—নিবর্ত্ত করিয়। কৈল স্বচ্ছন্দগমন (চঃ চঃ)।

নিবাড় · · গ · (স° নির ্ত । স° নীরর— পজ্ক ?)। অবশেষহীন, প্রঃ—ভাঁড় হইতে নিবাড় করিয়া তেল কাড়া।

নিবার ···ধাতু. (স° নিরার হইতে)। নিবারি
—নিবারণ করি, প্রঃ—চিতের অনল কত
চিতে নিবারিব (চণ্ডী:)। নিবারা॥
(পদ্যে)।

নিবেদ ... খাতু. (স° নিবেদ হইতে)। নিবেদি—
সমর্পণ, জ্ঞাপন করি, প্রঃ—নিবেদি তব
পায়—তোমার পদে। (পদ্যে)। নিবেদন
... ষ্য. (স°)। সমর্পণ, প্রঃ—ঠাকুরকে
নৈবেদ্য নিবেদন করা; জ্ঞাপন, প্রঃ—
সবিনয় নিবেদন। নিবেদন পাওয়া (গ্রা॰ ॰)
—সবিনয়ে জ্ঞাপন করা।

নিবেশ · · ষ্য. (স° নিৱেশ)। ছান; বাড়ী, প্রঃ—আপনার নিবেশ ?—আপনার ছান —দেশ কোথার ?

নিত শোতু ( নিব ধাতুর রুপান্তর, অপ্রচনঃ

হইতেছে। ও° লিভ ধাতু )। নিতি—নির্বাণ

হই। নিভা, নেভা ॥ নিভা শাতু ( নিভ

ধাতু আন্তে )। নিভাই—নির্বাপিত করি।

নিভানা ॥ প্রঃ—নিভান আগুনি দিলা জালি

(জানদাস)।

নিভাউ···ণ. ( স॰ নিৰ্বাণ )। অন্তৰ্হিত। নি-ভাঁজ ··ণ. ( নি + ভাঁজ। স॰ ভঞ্চা—দোৰ, শঠতা—হইতে ভাঁজ)। অবিমিশ্র, বাহাতে মিশাল বা শঠতা করা হয় নাই, প্রঃ— নিভাঁজ তেল।

নিম শয় ( স॰ নিম্ব । রোগ নমিত করে বলিয়া নিম্ব, নিম্ব — অঃ টীঃ। ও॰ নিম্ব লিম্ব )। প্রশিদ্ধ প্রাম্য তরু বিশেষ (The margosa. Melia azadirachta)। পাতা ছাল তিক্ত । মাঝের কাঠ লাল । মূল শাদা, দূর হইতে স্থগণ্ধ । মহানিম, ঘোড়ানিম শ্যা ( স॰ মহানিম্ব )। নিমের তুল্য তরু বিশেষ ( The Persian Lilac. Melia azedarach)। পাতা দ্বিধা ত্রিধা পক্ষাকার, বর্ষমধ্যে একবার ঝরিয়া পড়ে। মূল আ-নীল-লোহিতবর্ণ। নিমফল শ্যা (স॰ নিম্বফল)। নিম্বরক্ষের ফল; শিশুর কটির নিম্বফলাক্কৃতি ভূষণবিশেষ। নিমকুল শ্যা ( স॰ নিম্ব — বাণ ফুল)। নিম্বরক্ষের পূপা; নারী-করের নিম্বপুশাকৃতি ভূষণবিশেষ।

নিম · ণ ( ফা॰ নীম—অর্ধ । তু॰ স॰ নেম—
অর্ধ )। অর্ধ, প্রায়, প্রঃ—নিম রাজী—
প্রায় সম্মত।

নিমক 
নিমকের চাকর 
শ্রেজুর অলে প্রতিপালিভ ভূত্য। নিমক-হারাম 
হরাম)। অক্কতক্ত। নিমক হারামি
অক্কতক্তা। নিমক-মহল

প্রেদেশে লবণ উৎপন্ন হয়। নিমকী
মরদা ঘি ন্ন কালজীরা দিয়া প্রস্তৃত কড়্
কড়িয়া লুচী।

নিমন্ত্রণ (গ্রাণ নিমন্তর) · · যা. (সণ। ৬০ নেওঁতা)। ভোজনার্থে আহ্বান। নিমন্ত্রণ করা, দেওয়া, প্রাঃ—নিমন্ত্রণ দিল দক্ষ হার- নাগ-নরে (কবিকঃ)। নিমন্ত্রণ-রক্ষা • নিমন্ত্রণ পালন।

নিমাই · · ষ্য (নিম্ব—নিম + আই — আদরে।
নিম্ব তিক্ত বলিয়া ?)। শ্রীচৈ চত্ত্রের মাতৃদত্ত
নাম।

নিমাইৎ, নিম্বাইৎ · ষ্য (নিম্ব + ইত)। নিম্বার্ক নামক বৈষ্ণব-সম্প্রদায়বিশেষ। নিম্বার্ক সম্প্র-দায় মাধবাচার্যের অমুগত।

নিমিথ · · · যা. ( স॰ নিমিষ )। নিমিষ ( বৈষ্ণৰ-পদে )।

नियुका .. आकर्नाति (तथ ।

নিয়ড় ··· ৭. (স° নিকট)। নিকট, প্রঃ— ক্বভিঃ, কবিকঃ, মাঃ। (অপ্রচলঃ)।

নিয়ৎ (গ্রা•) · ব্য. (স• নিয়তি)। অদৃষ্ট, প্রঃ—নিয়ৎ ছিল তাই মরিয়াছে।

নিয়ৎ ব্য. (আ•)। অভিলাষ, মানস, ব্রত-। অজ্ঞাকার, প্রঃ—ঠাকুরের কাছে নিয়ৎ করা।

নিরর েণ. (স॰ নিকট। প্রায়ই নিরড়)।
নিকট, প্রঃ—সীতাপতি নিররে চলত
অতি উনমত হোই (নবছীপপরিক্রমা)।
(অপ্রচলঃ)।

নিয়াই, নিহাই · · বা. (স॰ নাভি। ও॰ নেহি,
হি॰ নিহাই, ম॰ ঐরণ। স॰ নাম ঋূণা।
অধুনা বা॰তে প্রায়ই, নেই, নাই)।লোইপিণ্ড যাহার উপরে কামার লোহ পিটে,
প্রঃ—নিয়াই উপরে রেখে পিটে ধ্মধাম
(কবিকঃ)। কানী-নিয়াই · · · বে নিয়াইর
এক দিক কুমশঃ সরু (কান হইতে কানী)।
চউকী নিয়াই · · · বে নিয়াইর পৃষ্ঠ চতুকোণ।
নিয়াচ (গ্রা॰) · বা. (স॰ নৱরীজ)। কাদার
ধান্তের বীজ বপন ছারা চারা।

নিয়ান···ষ্য. (স° লোহবুম্ভ হইতে। **%**• নিহাণ )। যে ৰাটালীর বাঁট লোহার। নিয়ারা ... ব. (স• নিরালয় হইতে ৽ ও• হি• নিয়ারা )। পৃথক। নিয়ারিয়া · · ব্য (হি॰ নিয়ার + ইয়া)। সেকরার দোকানের অঞ্জার-পাশ-ধুলা হইতে সোনা-রুপা পৃথক করে। নিয়োজ... ধাতু. (স॰ নিযোগ হইতে)। নিয়োজ —নিযুক্ত করি, প্রঃ—নিয়োজিল তার স**লে** ভারী দশ জন। (কবিকঃ)। (পদ্যে)। নিয়োগী 
াষ্য (স॰)। কর্মসচিব; পদবী-বিশেষ ৷ নির্ - উপদর্গ (স॰ নির্ – নির্বয়, নিষেধে )। বাণতে বিশেষ্যের পূর্বে যুক্ত হইয়া নিষেধ व्याय, धः-निक्ना-क्ना नरह, निर्शिष्ट —গাঁই নাহি যার,নিভু ল—ভুল নাই যাতে। नितरमी... १ ( नित् + अश्मी । म॰ नितरम )। অংশী নহে যে, প্রঃ--রামপ্রসাদ বলে কুপুত্র वे त्न, आभाग्न नितर्भी करतरह। নিরথ...ধাতু ( স° নির্+ ঈক্ষ ধাতু দর্শনে )। নির্থি-নিরীক্ষণ করি, প্রঃ-নহি বিভাবস্থ আমি, দেখ নির্ধিয়া রাবণি (মেঘনাদ্বধঃ)। निव्यवाधी...व. (বা॰ নির+অপরাধী)। নিরপরাধ। নিরম অধাতু ( স॰ নির্মা ধাতু হইতে )। নিরমি —নির্মাণ করি। (পদ্যে)। নিরস, নিরেস (গ্রা•) । । । (স• নীরস-রস-শৃক্ত। ও॰ নিরসা, হি॰ নিরস, ম॰ নিরস নরস )। সুপ্রীভিকর, নিক্কষ্ট। নিরসা… ণ. ( वा॰ नि + त्रमा )। भूक, श्वामशीन। নিরস্ত · · গু. ( স° )। প্রত্যাধ্যাত।

নিরাকরণ অ্যা (স॰—নিবারণ, প্রত্যাধ্যান)।

বিরোধী বিষয়ের প্রত্যাশ্যান, প্রক্কুত বিষয় নির্দ্দ । ( নির্+দ্ম )। দ্ম-শ্বাস-নাই নির্ধারণ।

নিরাট (প্রাণ নিরেট) ... গ. (স নির্ভট-- দুঢ় —শব্দকরঃ। বোধ হয়, স° নির্ভর—গাঢ় হইতে নিউট, কিংবা সা নির্দর—সার, কঠিন-হইতে নিরাট। য়ুখা, নির্দরং নির্ভরে সারেহন্যরভু কঠিনে—মে:। নিপট দেখ) '9° निषां, हि॰ नित्तृष्ठे निश्तृत्त, म॰ षष्ठे । षष्ठे ---(নির্)-ভট )। সারগর্ভ, নারন্ধ ।

নিরানকাই, নিরানই শ্যা. ব. (স॰ নৱনৱতি)। নয় অধিক নকাই-স্ব্যা,-স্ব্যাক; ১৯। নিরানকাইর ধাকা ... শত পুরণের নিমিত্ত ব্যগ্রহা।

নিরালা...ণ. ( স° নিরালয় । তু° স° নিঃশলাক -- निर्कन )। निर्कन ।

নিরিক-চিরিক ... । ( নড় -চড় হইতে )। যে সর্বদ। নড়-চড় করে, ছস্তোষণীয়।

নিরিথ...য়. (ফা॰ নির্থ)। বাজার-দর। জমি নিরিথ করা—কত থাজনা হইতে তাহা খির করা।

নিরিবিলি । ৭. (স॰ নিভূত হইতে ?)। নিরালা, निर्क्त ।

निद्रिष्ठे ... निर्द्राष्ट्रे (मर्थ)

নিরোগ। (প্রা॰) । । । (স॰ নীরোগ। ৰা• নির্+রোগা )। রোগহীন।

निर्गोह, निर्गाकि । १। (नित्र + गाँहे)। गाँहे নাই যার।

নির্ঘণ্ট প্রা. ( স॰ )। অমুকুমণিকা, তালিকা। নির্ঘাত । । (স॰ — বম্রবিশেষ)। বজ্রবৎ । কঠোর, নিষ্ঠুর, প্রঃ-মারিল সৈনের বুকে নিৰ্ঘাত সন্ধান (মাঃ)।

निक्ला...न. (नित् + जना )। जना नत्र याहा ।

যাতে যার, প্রঃ—নির্দম প্রহার—যে প্রহারে খাসরোধ হয়।

निर्फारी... ( निव् + कारी )। कारी नरह (य। ( न॰ निर्फाय)।

निर्धनौ ें । (नित्+धनौ )। धन नांई यात। (স° নির্ধন )।

निर्वरिशा, निर्वरिशा । । ( नितृ । वरिशा ) । বংশ নাই যার, যে নির্বংশ হইয়াছে (গালিতে)।

নির্ভর...ণ ( স°—গাঢ়, দৃঢ়, নিতাস্ত—অ:। নি:শেষেণ ভরো ভারোহত্র—অ:টা:। তথা মেঃ—নির্দরং নির্ভরে সারেইক্সরন্ত, কঠিনে-২এপে—নির্দর নির্ভর সার কঠিন অলজ্জা)। দৃঢ়, সার, প্রঃ—ির্ভর সাক্ষী। · ষ্য. ভার, প্রঃ—লোকের কথায় নির্ভর করা—লোকের কথা দুঢ় বা সার মনে করা। (এই অর্থ বাণতে আধুনিক। ইংরেজী to depend upon—কথার অমুবাদে উৎপত্তি। বস্তৃতঃ বা• তে এই অর্থ কেবল ইংরেজী-শিক্ষিত লোকের নিকট পাওয়া যায়)।

নিভুল । ৭. ( নির+ভুল )। ভুল নাই যাতে। निर्मा, निर्मा । या. ( न॰ निर्मा । व्यक्त न॰ नाम कठक, अष्टामान। उ निर्मद्धा)। কুচিলার সদৃশ মধ্যমাক্ততি আরণ্য তরুবিশেষ (Strychnos potatorum)। ওড়িশা, বিহার, মধ্যভারত ও পশ্চিম ভারতে আছে। शोका कल इस्वर्ग। वीख शोल। এই वौख ঘষিয়া কাদা জল নির্মল করা হয়। এজন্ত নাম ( The clearing nut )।

निर्मा ··· थेकू ( न )। निर्माष्ट्र — वृष्टि, निर्माण করি। (পদ্যে)।

निमक्क ( श्री॰ ) .. ५. ( न॰ निर्मक्क )। निर्मक्क । নিলাম · ষ্য. (পতু • leilas হইতে উদু )। সাধারণের মধ্যে যে অধিক মূল্য দেয় তাহাকে বিকুশ্ন। নিলামী…গ. নিলাম হইবে কিংবা হইয়াছে যাহা। নিলামযোগ্যতা… নিলাম হইবার যোগ্যতা। निभ-शिभ । निम-शिम (प्रथ।

'निमा · निया (मथ)

निर्भान े । श्वकां, ठिह्न ; লক্ষ্য। নিশান করা-লক্ষ্য করা, করা। নিশানা । যা. নিদর্শন, চিহু সঙ্কেত। নিশানী । । নিশানযুক্ত, চিহ্নিত। নিশান-(महि .. या. ( निभान + (महि -- (मख्या ) निपर्भनकार्य, खापर्भन।

निभान…निमान ८५४।

নিশি, নিশী । । যা । ( স॰ নিশীথ হইতে। থ সহজে লুপ্ত হয়। নিশীথ—অর্ধরাত্তে, রাত্তি-মাত্রকে—মে: )। রাজি, প্রঃ—নিশি-দিশি कांनि ( ठबी: )-- निभ-निन-निवन ; নির্মাণ করিতে হৈল নিশি অবসান (ক্ৰিকঃ); না জানি বিহান-নিশি (জ্ঞান দাস ); নারীর যৌবন নাথ নিশির স্থপন (মাঃ); পা•ায় পাতার পড়ে নিশির भिभित्र (अलगर्माञ्ग)। (এইরুপ, পূর্ব হইতে বাণতে নিশি শব্দ চ'লত আছে। চণ্ডীদাসের সর্বত্র নিশি, কোথাও নিশা নহে। নিশা-স°; নিশি-বা°, নিশীথ হইতে )। নিশি-কা**স্ত** • ষ্য. র**জ**নী-কাস্ত চক্র। নিশি-জল । যাতে পৃথক রক্ষিত পানীয় জল। নিশি-দিন, দিবা-নিশি ••• দিবারাত্রি, নিরস্কর । নিশি-দিশি•••( স॰ দিৱস হইতে দিঅস--দিস--দিসি। নিশি

भक्त भि चार्छ वित्रा वानात मिभि )। নিশি-দিন.প্র:—নিশি-দিশি অবিরত্তাগিতে খুমিতে কভ(জানদাস)— খুমিতে— খুমাতে; निभिन्नि वर्ष (धर्मान (काननाम); श्रूष বনে পক্ষীগণে নিশি-দিশি জাগে (ভাঃ)। (ठखीमात्र ७ कानमात्र निर्मि-मिम शरमव व्यक्तां किलन। এই तुन, देव्यम्मल।। নিশী । যা ( স॰ নিশাচরী। কিংবা বা॰ নিশি + क्रे)। निभावती कृष्टरगिनिविष्मय। ইহারা রাত্রে নিদ্রিত মামুষকে ডাকিয়া বনে-বাদা ড. কখন কখন বড বড গাছের উপরে লইয়া যায়। পরে গায়ের রক্ত চুষিয়া থায়, কারণ নিশী-পাওয়া মাতুষ শুখাইয়া যায়। প্রতীকার, রাত্রে তিনবার না ডাকিলে উত্র দিতে নাই। (somnambulism)। নিশ্চয় ... ষ্য ( স° )। নির্ণয়, সিদ্ধান্ত, প্রাঃ— সে কথার নিশ্চয় কি ৽ৄ।⋯ব্য. নিশ্চত, অবধারিত, প্রঃ—নিশ্চয় যাব। নিশ্চয়তা ...ষ্য. (সণ্-করা, কিস্ত, ভুলে; সভাতা )। নিশ্চয়।

নিশ্চিন্দ (গ্রা॰)···ণ. (স॰ নিশ্চিম্ক)। নিশ্চিম্ক. প্র:--নিশ্চিন্দ বসিরা আছে।

নিখাস · ষ্য. (স• নিখাস—নাসানিৰ্গত ৰায়ু)। नामानिर्गठ वायु, ट्राः—निश्वाम क्ला, নিশ্বাস বহে, নিখাস টেপা—নিশ্বাস না ফেলা; নাগাপ্রবিষ্ট বায়ু, প্রঃ-নিখাস নেআ, নিখাদ টানা। (বাণতে নিখাস অর্থে প্রাণবায়ু। তথাপি, নাসানির্গত বায়ু —অৰ্থ অ'ধক চলিত। নাশাপ্ৰবিষ্ট বায়ু —খাস। তু॰ খাস টানা, খাসের ব্যামোহ)। নিখাস প্রখাস...ব্য. (সহচর শব্দ)। নিখাস। ( अधाम--- आंग्रहे, नामाथाविष्ठे वाषू )।

নিষা 
নয় 
(স॰ অন্থেষা, অন্থেষণ । ও॰ অনইসা,
অনিসা )। অন্থেষণ, প্রাঃ— করিতে 
না
পারে নিশা টালে-টোলে টালে (ভাঃ)।
নিষেধ 
নাবেধ 
নাবেধ করি, প্রাঃ—নিষেধিলে 
নাহি
মানে ধরম বিচার (চন্ডীঃ)। নিষেধা ॥ (প্রাগরই
পদ্যে)।

নিশত্ত শ্বা (স° নিশতি। শেষের ই লুপ্ত।
তু॰ রীতি—রীত)। নিশতি, বিচার শেষ,
প্রঃ—মকদ্দমা নিশতের ভারিখ।

निष्णात्री...व. (नित्र् + शात्री)। शात्री नरह रय। निष्ण्या...व. (त्र॰—ज्ञीविष्ण्या)। निष्ण्य, स्थः—निष्ण्या राजा।

নিসত্যা···শ (বা° নি + সত্যা)। সত্যহীন, সত্যপালনে পরাম্মুখ, প্রঃ—নিসত্যা পাপীঃ মুঙ্ পড়ুক বজ্জর (মাঃ)।

নিসত্ব (গ্রা॰)···ণ (নির্+সত্ত্ব)। নিঃসত্ত্ব, সারহীন।

নিসন্ধি...ণ. (স° নিঃসন্ধি )। সন্ধি—জোড় নাই কিংবা দেখা যায় না যাতে।

নিসাদল শ্ব্য ( ফা॰ নৌবাদর, নৌসাদর। স॰ নরদার )। মৃদ্ভিকাঞ্চ বিদেশী বণিক দ্রব্য-বিশেষ (sal-ammoniac. Ammonium chloride)। লম্বা স্থতার মতন। চুনের সহিত মাড়িলে উগ্রগণ্ধ বাষ্পা বাহির হয়।

নিসান শ্বান (স° নিস্বান । আসা° নিসান )।
বাদাৰদ্বের শব্দ, প্রঃ—হারে সই শুনি যবে
বাশীর নিশান (চণ্ডীঃ); রপে দিল পদ্মাবতী
ছুন্দুভি নিশান (কৰিকঃ)। (নিশান শব্দ
চলিত বলিয়া নিসান খানে ভুলে নিশান
বানান )।

নিসিনা…যা. (স॰ সিন্ধুক, সিন্দরার—অঃ। ় অন্ত স॰ নাম নিগু ভী— অঃ। স্তনয়তি আবয়তি জলং-সিন্দু স্বার্থে ক-সিন্দুক, সিশ্ক—জঃ টাঃ কিন্তু জল্লাবের লক্ষণ পাওয়া যায় না। বোধ হয়, সিন্ধ্ দেশে জন্মে বলিয়া নাম। সিন্ধু বুণোতি —সিন্ধ্রার— অ: টীঃ। জলের ধারে জন্মে বলিয়া নাম। নিঃশেষেণ গঙাতে চুর্ণাতে— निशृं छो- जः है:। कृत त्वश्रन। वर्ग বলিয়া ও নাম বেগুনিআ। হি নিজোরী, ইন্ছুর। রাড়ে প্রায়ই ই'বঃ)। রাদি বর্গের বড় কুপবিশেষ (Vitex negundo )। ভাটা রোমশ। স্থাপ। পাতায় এটো আঞ্চাল, নীচের পিঠ রোমশ। ছুল ছোট ছোট বেগুনাবর্ণ, बीयवर्षाय सूर्ते। श्रायंहे, वह धक्व জন্ম। প্র:-- নিম্ব নিসিন্দা রস (চৈঃ চঃ)। নিসী । মিসী দেখ।

নিস্থতি শেষ্য ( স॰ নিস্থপ্তি )। গাঢ় নিজা।
নিস্তার শেষাত্ব (স॰ নিস্তার হইতে)। নিন্তারি
—উদ্ধার, পার করি। নিস্তার ॥ (পদ্যে )।
নিস্তি শেষ্য (ই॰ nest )। বিভিন্ন পরিমাণের
এক বস্তু সংগ্রহ, প্রাঃ—নিস্তির কাপড়।
নিস্তেজ শেশ ( স॰ নিস্তেজস্ )। ছর্বল, ক্ষীণ।
নিহাই শেনিয়াই দেখ।

নিহাৎ…ণ. (আ॰ নিহায়ৎ—আধিক্য)। অত্যস্ত।

निहानी...निशान (५४।

নিহাল · · · গ · )। ধনবান, হ্ৰী। নীক · · যা · (স · নীকা — জলনালী)। কাদা কিংবা বালির উপরে গাড়ী গেলে যে নালা হয়। নীচ 
নগ (স°)। নিষ্ক; অপকৃষ্ট। নীচ 
লোক 
ক্ষুদ্রচেতা মানুষ। নীচ! 
নীচ + আ)। নিষ্ক। নিচুয়া, নীচো

য়া. (নীচ + উয়া)। নিম্নছান, নিম্নতল।
নীচল 
ন্যা. (নীচ + উয়া)। নিম্নছান, নিম্নতল।
নীচল 
ন্যা. (নীচ + ছল १ নীচ + ল)।
নিম্নছান, প্রাঃ
নীচল ছাড়িয়া উচলে
উঠিতে পড়িম্ব অগাধ জলে (জ্ঞানদাস)।
(অপ্রচলঃ)। নীচে বা. (স॰ নীচৈঃ)।
অধোভাগে, নিম্নছানে।

নীট । (ই॰ net)। নিকর, সারা, প্রঃ—নীট কত দাম !—ছাড়ি বাদ ইত্যাদি ধরিয়া কত সারা দাম।

নীৎ নয় (স° নীতি। নীত বানানে নীতু পড়িবার শঙ্কা আছে)। নীতি, প্র:— রীৎ-নীৎ জানা।

नौल .. या. ( म॰। नौली-नौलगां । नौल-वर्षः नीलब्रकाः भिषापिवर्णव नीलब्रका-উৎপাদক বৃক্ষবিশেষ (Indigofera)। নীলগাছের অনেক জাতি আছে। দেশ-ভেদে এই সকল ভাতির অল্লাধিক ক্লুষি হইয়া थांक । व्याप्ताम त्य नीत्वत कृषि इत्र, তাহা কুপ (Indigofera sumatrana)। ইহার মোটা মোটা অনেক শুঁটা হয়; প্রতি শুটীতে ৮।১০ টা বীঞ্ছ হয়। পর্ণ চওড়া অপেক্ষা লখা অধিক। শুখনা নীল-গাছের নাম গোঁজা। নীলকুঠী । নীলগাছ হইতে নীলঞ্জা উৎপাদনের বাড়ী। নীল-क्र . चा. य नीम छे९भामन क्रता। নীলের হোল, হোজ... (ই॰ house) নীলগাছ পচাইয়া নীলরজা করিবার ं भाका चेत्र (vat )। वन-नीम • या वना নীলগাছ। ইহা কৃষিকাত নীলগাছের সদৃশ, । কি**ন্ত**ু দেশভেদে নানা জাতি দেখিতে পাওয়া যায়। নীলকণ্ঠ । যা. (সং নাম চাষপক্ষী। সংতে যে পাথীর নাম নীলকণ্ঠ, বাণতে তাহা নীলকণ্ঠ নছে। সণতে অর্থ নীল ময়ুর, দাতাহ, ধঞ্জন। বা নীলকঠের ও॰ নাম ভরদ্বাজ )। শাখাশ্রয়ী বর্গের প্রায় একহাত দীর্ঘ পক্ষীবিশেষ (The Jay of Europeans. The Indian roller. Coracias indica)। পক্ষ নীলবর্ণ. কণ্ঠ নীল-রক্তবর্ণ, চঞ্চ, কাকচঞ্র মতন किन्धु हाना। त्नाका थाय। कर्श्व नीनवर्ग বলিয়া বোধ হয় এই পক্ষী নীলকণ্ঠ শিবের প্রিয় বোধ হ'ইয়াছেন প্রঃ—নীলকণ্ঠ উড়ি ফিরে মঙলী দিছেন শিরে, অন্নপূর্ণা ক্ষেমভকরী হয়ে (ভাঃ)। তুর্গাপুজার পর বিজয়ার দিন নীলকণ্ঠ পাখী দেখিলে শুভ হয়। (সণতে কিন্তু এই বিশ্বাস থঞ্জন বা থঞ্জরীট পক্ষী সম্বন্ধে ছিল। भक्करहा नीलकर्छ (प्रथ)। नीलकर्छ··· হরিদ্রাদি বর্গের বৃহৎ শাক্বিশেষ (Curcuma cæsia)। অন্ত নাম কাল-হলুদ। श्तुष (प्रथा नीलकन्त्री . कन्त्री (प्रथा নীলগাই কা গ্ৰাদি বৰ্গের নীলাভ পশ্বিশেষ ( Boselaphus tragocamelus)। দেখিতে ছোড়ার মতন। পশ্চাৎ-পদ ছোট। পুচছ দীর্ঘ। পুং স্ত্রীর ঘাড়ে কেসর থাকে। কিন্তু কেবল পুং পশুর मुक्ता रहा। नीलशक्ता...शक्ता (मर्था। नील ফিঞা । ফিঞা দেখ। নীলফিঞা পাখী ফিজ্ঞার তুলা, কিন্তু বর্ণ ক্রফনীল। নীল-মুল্যবান্ মণি ··(স°)। (sapphire)। কথায়, সবে ধন নীল-

মণি-অক্ত ধন কিছু নাই, আছে এক মৃল্যবান নীলমণি। নীল-মণি শ্বা. শ্রীক্লঞ্জের नील-माছि ∙ या. ( न॰ আদরিয়া নাম। নীলা, নীলম্মিকা)। বড় বড় নীলবর্ণ মক্ষিকাবিশেষ (Blue bottle)। প্রায়ই বিষ্ঠার উপরে বসে। নীল...যা. (স° नी न कर्छ )। भिव, शांखरनत भिव। नीरनत উপোষ গাজনে শিবের প্রসাদকামনায় উপবাস। চড়কের পূর্বদিনের উপবাস। নীল-বড়ী …নীলগাছ হইতে উৎপাদিত নীল রঞ্জা। বড়ী বা বড়ার আকারে কাটা হইয়া বিকুয় হয় বলিয়া নাম।

নীল-ডাউন 

নীল-ডাউন 

নাম (kneel down)। পা

মুড়িয়া আঁঠুতে উপবেশন; পাঠশালায়

পড়ুয়াকে গুরুমশায়ের দওবিশেষ। ইহার

নানা রূপ আছে। এক রূপে, পা ফাঁক

করিয়া আঁঠু মুড়িয়া দাঁড়ানা। আঁঠু মাটিতে

ঠেকে না। একারণ ভয়জ্কর য়য়ণা

হয়।

नौला अ. (प्र॰ नौल। हि॰ नौलम्)। नौलम्। नौलाम जिलाम दिल्थ।

নীলাম্বরী···ষ্য (স॰ নীল + অম্বর — বস্ত্র )। নীলরজো রঞ্জিত শাড়ী।

নীলোৎপল · · যা.(সা। অন্ত নাম সৌগন্ধিক)। পদ্ম, সুঁদী দেখ।

নীহারিকা · · · যা · বা নীহার—ছিম হইতে আধুনিক )। গগনে অস্পন্ত ৰাষ্পপুঞ্জ (nebula)।

মু · ধাতৃ. (স° নত। নত হইতে নতাই— নআই—নোআই হইবার কথা। কিন্তু, আন্ত রুপ আবশুক বলিয়া ধাতৃ মু হইরাছে)। মুই—নত হই। নোআ, নোয়া॥ নোআ, নোয়া···ধাড় ( মু ধাড়ু আছে )। নোআনা, নোয়ানা ॥

নুইয়া, নুয়ে ... যা. (স° লোহ—নো + ইয়া—
নোইয়া — মুইয়া )। লোহবলয় বারা বন্দ্র
পদ যার (মান্ত্র্য, ছাগ); ধর্মের নামে উৎস্ট্র
ছাগ ইহার পায়ে লোহার বালা বা ভাঁড় কা
দেওয়া হয় । গাঞ্জনে মুইয়া বলিদান হয় ।
বলিদানের পর মুইয়া জাগানা হয় । মুইয়ায়,
মুড়ীটা একটা হাঁড়ীতে রাখিয়া সায়ায়াত্রি
ধর্মের গান হয় । অপুত্রক নারী ধর্ম-মন্তলের
লাউদেন মনে করিয়া এই মুইয়া কোলে
করিয়া গান শুনে । (লাউদেন কি মুইয়া—
লোহবলয় পরিতেন ?)। কোল-মুইয়া
প্রধান মুইয়া পাঁঠা ব্যতীত এক ছোট পাঁঠা।
মুড়্মুড়ি নেড্-নড় দেখ।

মুড়া · ষা. ( স॰ ত্ন-উলপ—ত্ন ও উলু খড় ?

ত্ন-উল্লা ? ও॰ নিআ-মুণ্ডা—অগ্ন-মুণ্ডা ?

ত্ন-উলা, ত্ন-উলপ—নউলা—মুলা—

মুড়া )। আগুন ধরাইবার ত্নমুষ্টি, থড়মুষ্টি ।

মুড়ী...ছোট মুড়া । শন-মুড়ী...শনের গোচা,
প্রঃ—বায়ুতে পাকিয়া চুল হৈল শন-মুড়ি

(ভাঃ)—শন-মুড়ী—শাদা শনের গোচা ।

মুড়ী · যা. (স॰ লোফ্লী—লোড়া, লুড়ী )। ছোট

লোড়া, ছোট প্রস্তরধন্ড। স্বড়া দেখ। হুতি স্বা. (স°)। স্তব, পূজা, প্রণাম। হুদ স্বা. (স° তুন্দ—উদর)। স্ফীত বা বর্ধিত উদর। অক্সনাম ভূঁড়ি। হুদা, হুহুয়া,

হুদো ... । হুদ + আ, উরা)। তুনিদল,
বার উদর বর্ধিত। (নাদস হুদদ দেখা।
হুনি ... ননী দেখা। ... বা. (সা নৃতন হইতে ?
হি॰ ন্নী। তু॰ হি॰ নলী—কুজ, শিশু)।
শিশুর বিশা।

মুনিয়া, মুনো াবা, (স॰ লৱ লিক।। ৩° মুনমুনিয়া)। বর্ধায়ু: কোমল ব্রস্থ শাকবিশেষ।
পাতা ক্ষুদ্র সরু চেপটা; কুল পীতবর্ণ।
পতিত স্থানে জন্মে। ছুই জ্বাতি দেখিতে
পাওয়া যায়। (১) বড়-মুনিয়া...পাতা আধ
ইঞ্জি কিংবা অধিক দীর্ঘ, অনেক ফুল একত্র
ধবে, ফুলদল পাঁচ (Portulaca oleracea)।
(২) ছোট-মুনিয়া...পাতা আধ ইঞ্জি
অপেক্ষা ছোট, ফুল একটা একটা, দল
চারি, বৃস্ক চারি পাতায় বেষ্টিত থাকে।
(Portulaca quadrifida)।

নুরী · · ষা. (१)। কুদ্র পক্ষীজাতিবিশেষ। মুলা… প. (লুলা দেখ)। হাত ভাওলা যার। নুন, সুন ... ষ্য. ( স॰ লৱণ, স•প্রা• লোণ। ও• লুণ, হি॰ লোন নোন লুন। ম॰ নাম মাঠ-স॰ মিষ্ট, লোণ। বা•তে ন্ন, লোণ—ছ্ই त्रु । त्नानां (प्रचे )। थाना नवन, क्राः— হুন দিয়া রঘুনাথ সেই অন্ন খায় (চৈঃ চঃ)। করকচ নুন । । । ( স॰ কটক, কডক )। ममूजकन तोर्फ मूथारेया खाख नवन। মাদ্রাঞ্চ ও বোদ্বাই প্রদেশে এইরূপে লবণ প্রস্তুত হয়। সে দেশে বিলের লোণা জল হইতেও করকচ প্রস্তুত হইয়া থাকে। বঞ্জাদেশে যে করকচ বিকুয় হয়, তাহার কিয়দংশ আফ্রিকা, এমন কি স্পেন দেশ, হইতে আসে। করকচে খাদ্য লবণ বাতীত মাটি ও অন্তাক্ত লৰণ থাকে। সৈশ্বৰ লৰণ, সিন্ধুক নুন 🗟 সিন্ধুদেশজাত—সৈন্ধব, সিন্ধুক)। পঞ্চাব দেশের ধনি হইতে প্রাপ্ত नवन। এই नवन श्वाय विभूम्त। ইহাতে শতভাগে প্রায় ৯৯ ভাগ বিশুদ্ধ লবণ,আধ ভাগ ধারী নূন (sodium sulphate)।

পাজ্ঞানুন · · (স॰ পাংশুজ — উদ্ভিদ পা•শু হটতে উৎপন্ন)। অগ্নিপক শাদা লবণ বঞা দেশের পাজা। নূন প্রায়ই বিলাতী। শাক্ষরী লবণ এরাজপুতানার সম্বর হ্রদের লোণা জল শুথাইয়া প্রাপ্ত লবণ। ইহাও সুর্যপক্ষ, কিন্তু, করকচের মতন মিশ্র। বিট নুন 🕶 (স॰ বিট)। হরীতকীর সহিত পক অপরিষ্কৃত খাদ্য লবণ। এই লবণ অন্ন-পাচক বলিয়া খ্যাত। খারী নুন…( ক্ষার হইতে। থারী দেখ)। লোণা ম।টি হইতে পৃথকৃক্কত ক্ষারাস্বাদ লবণবিশেষ (an impure sulphate of soda) | গবাদি পশুর রেচকর্পে লাগে। নৃন খাওয়া —প্রদত্ত অন ভোজন করিয়া অমুগত হওয়া, প্রঃ—তোমার লবণ থাই উচিত স্থাতে চাই (মাঃ)। (পূর্বকালে দেশবিশেষে লবণ ছম্প্রাপ্য না হইলে লবণের সহিত উপকারের উপমা হইত না)। নুন থেয়ে গুণ গাওয়া—কুতজ্ঞতা প্রকাশ করা। নূন-শোধা—প্রত্যুপকার করা, প্রঃ—স্থধিৰ সেনের ন্থন সাধিব কামনা (মাঃ)। দৃষ্টান্তে, কাটা খায়ে কুনের ছিটা—জ্বালার উপর নুতন জালা।

ন্নবোড়া · · · ষ্য · (१ স॰ নাম পদ্ম। १ কিন্তু, পদ্মা পদ্মচারিণী — ছালপদ্ম )। দীর্ঘায়ু: বহুশাথ কুজশাকবিশেষ (Ionidicum suffruticosum)। ছাসের মধ্যে সর্বত্ত জন্ম। ফুল গোলাপী ( এই হেতু স॰ পদ্মা १ ), পঞ্চদল, নীচের দল বৃহৎ। ফল ত্তিকোষ।

न्तः । ( जा॰ — मीखि )। शा॰ श्रात्ताता, म्मनमादन्तं माष्ट्री।

(तर-तर-जड़. ( त॰ नन्त थाष्ट्र इटेएड नक्ष— एनक। एनकत्रवृत इंख्या—त्वर-त्वर करा। শন্ধটি লাং লাং হইতে নাং-নাং—বিক্বত হইয়া নেং-নেং)। অনুগমনে, পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমনে, প্রাঃ—থাবার লোভে পেটুক ছেলে রান্নীর পেছু-পেছু নেং-নেং করে। (তু॰ ছষ্টা নারীর নাং।তু॰ লাঞ্চাড়)।

নেঅটা েণ. ( স° সেহপ্রাপ্ত। সেহ—নেহ— নেঅ )। সেহপ্রাপ্ত, আদরিয়া, প্রঃ—নেঃ ছেলে।

নেমাপাতী • ডাব দেখ।

নেজালী 

কাৰ্যা ( স॰ নৱমালিকা )। মলিকাদিবৰ্গের বস্তু মলিকাবিশেষ ( Jasminum arborescens )। প্রায় সোজা বৃহৎ ক্ষুপ।
পাতায় পর্ণ নাই, পাতা অস্তাকার। তুলে 
সাতটা পাপড়ী বলিয়া এক স॰ নাম সপ্তলা। 
কুল শাদা - বড় বড় স্থাপন, বসস্তকালে 
কুটে। মধ্যভারতের ও বোম্বাই প্রদেশের 
গাছ। ( নবমালিকা দেখ)।

নেই ∵ব্য. নাই। (অপল্রংশে)। নেই ∵ষা নাই দেখ।

নেউট, নেওট শব্দু ( স° নি-র্থ ধাতু। ও° লেউট ধাতু)। নেওটি—নিবর্তিত হই, ফিরিয়া আসি, প্রঃ—ক্বন্তিঃ; তোমার আক্রাতে স্থবে নেউটি আসিব ( চৈঃ চঃ ); নেউটিয়া লাউসেন না আসিবে আর (মাঃ)। নেওটা॥ (নেউট অপেক্ষা নেওট শুদ্ধ)। (অপ্রচলঃ)।

নেউল শ্বা. (স° নকুল। গু॰ নেউক্ৰ )। নকুল

— নউল — নেউল। তু॰ নেপুর)। দার্ঘ শার্ণদেহ পশ্বিশেষ (The mongoose. Herpestes mungo)। মুখ ছুঁচলা। আকার
ভুলনায় স্বভাব হিংল্ল। দৃষ্টান্তে, সাপে
নেউলে ভাব—অহি-নকুলসম্বন্ধ বেমন
কলাপি প্রীভিকর হয় না।

নেওয়ার 

নথা (হি॰ নেরার, নিরার)। মশারি
ও খাটয়ার নিমিত্ত স্থতার মোটা ফিতা।
নেকড়া 

নাকড়া 

নেকড়া । কাপড় দেখ )। জীর্ণ
বস্তব্ধশু। নেকড়া 

- পোঁদ 

- আ)। ছিন্ন বস্তব্ধশু পরিধান
যার, অতি দরিদ্র।

নেকড়া, নেকড়িয়া, নেকড়ে শ্বা. (স॰ নাম॰ তরক্ষ্—নেকড়ে ইতি থাতে — অঃটা:।
ও॰ নাম নেপাক্তি; হি॰ হুডাড়, হোঁদড়,
ভেড়িয়া; ম॰ লাগুলা। স॰ নৃহরি—বাাঘ্র
হইতে ৽ তু॰ হি॰ নাহর। হোঁদড় দেখ)।
কুকুরসদৃশ, কিস্তু, দীর্ঘপুচ্ছ থয়রবর্ণ হিংল্র
আরণ্য পশ্বিশেষ (The Indian wolf.
Canis pallipes)। ভেড়া মারে বলিয়া
হি॰তে ভেড়িয়া। নেকড়াকে বাঘ বলা
বায় বটে, কিস্তু, আকারে ব্যাঘ্র হইতে
ভিয়। নেকড়ার মাথা লখা, কুকুরের
মতন।

নেকরা (গ্রাণ লেখরা) · যা. (ফাণ নধরা—
নেকামি ! নেকা দেখ) । ছলু, ছলে কুীড়া,
প্রঃ—ছষ্ট ছেলে কুকুরের মঞ্জো নেকরা
করে — হয় ত খাবার দিতে যায়,কিস্কু কুকুর
লইতে আসিলে খাবার সরাইয়া নেয়।
(নাকরা দেখ) ৷

প্রতায় বাছা—যে জানিয়াও দেখায় জানে না--সে নেকা।

নেকার···ষ্য. (স° ন্যকার)। বমন, প্রা:— मित. मित्न वन हुटि मनाई त्नकांत्र छैर्द्र, নাহি জানি সভ্য মিখ্যা বাই (কবিকঃ)— গর্ভ হইলে বমন। গা নেকার-নেকার করা —বমনেচছা।

নাকুয়া। ( নাক দেখ )।

নেজাচা ... ধাতু. ( স॰ লজা ধাতু খঞ্জ। লজা 🕂 সদৃশ—লঞ্জাচা—লাঞ্জাচা— নাঞ্জাচা)৷ নেঞা চাই--- ধঞ্চবৎ চলি, পায়ের আজালে ভর দিয়া দাঁড়াই। নেজাচনা। নেজাচাইয়া বড় হওয়া-পায়ের আজ্ঞালে ভর দিয়া দাঁড়াইয়া দীর্ঘ হওয়া; লক্ষণায় তু পা ফুলিয়া কলা-গাছ হওয়া।

নেভাবা⋯৭. (স• নগ্ন)। উন্মুক্ত। নেভাবা ভলোয়ার—কোষ হইতে বহিষ্কৃত তরবারি। নেচি (গ্রা• ) ... লেচি দেখ।

নেজ ( গ্রা॰ ) েষ্ড ( লেজ দেখ। স॰ লন্গ थां इहेरड नाकान। नका-नश-नां क —নাজ—নেজ)। পশুপক্ষ্যাদির পুচ্ছ। নেজা •••ষ্য: মৎস্থাদির পুচ্ছ; বাণ ( পুচ্ছ থাকে वित्रा ) (कविकः)। तिका-मूड्। परा. शूष्ट ও মুঙ। (প্রতিচর শব্দ)।

নেজুড় ( গ্রা॰ ) · · লেজুড় দেখ।

নেঞ্জা । । ( স॰ নিরঞ্জন )। নিরঞ্জন ধর্মঠাকুর, প্রঃ—নেঞ্চা অবতার ( শৃং পুঃ )।

নেংটা...প. (স॰ নগ্ন বোধ হয় পূর্বে নগ্ন হইয়া পরে নগ্ট—নাংট—নেংটা। কিংবা म॰ नशांहे। नारहा (मर्थ)। निमर्ख। (नरहां-পনা ্নির্লজ্জ ব্যবহার, ছেঁড়ামি।

নেংটি • যা. (লাজাটি হইতে। লেজাটি দেখ)। (कोशीन।

নেটা...৭. (লেটা দেখ)। বামহাতে দক্ষ

নেড় ∙ ব্যা. (স• লগুা, লেগু)। লম্বাকৃতি বিষ্ঠা। নেড় বাছে হওয়া—লম্বাকৃতি বিষ্ঠা ত্যাগ।

নেকো…৭. (নাক + উয়া—নাকুয়া—নেকো)। বিদ্যালেশ (স॰ নগ্ন। প্রাচীন নান্ডা। ও॰ নন্ডা, লগু। নাংটা দেখা। মুগ্তিতকেশ, প্রঃ-নেড়া মাথা একে তায় নাই দাড়ি চুল (মাঃ)। क्षो प्राचित्र । त्न्यां प्राचित्र त्या । त् মুভিতমস্তক হইয়া থাকেন। (অশিষ্টে), বৈষ্ণব-বৈষ্ণবী। নেড়া-বোঁচা । । । নেড়া ও বোঁচা ( সহচর শব্দ ); অল্ডকার-शैन। (न्रां-पूर्वां व्याः ( प्रहत्त्र भक्त )। মুব্ডিতকেশ, মুব্ডিতশাৰ।

> নেড়ো, নেড়ে । । ( নাড়িয়া – নেড়ো। নেড়া <del>| ইয়া—নেড়িয়া – নেড়ো।</del> ( অশিষ্টে, গালিতে ) মুসলমান। ( পূর্বকালে মুসলমান মাথার সম্মুথের চুল কামাইত)। পাতি নেড়ো ·· (পাতি দেখ)। নামে মুসলমান ধর্মে কর্মে নহে, সামান্ত মুসলমান।

> নেত· ষ্য (স° নেত্র। স্যাজ্জটাং শুক্রো: নেত্রং—অঃ। নেত্র—জটা, অংশুক )। সুন্দ পট্টবন্ত্ৰ। (পূৰ্বকালে নেত বসন বিখ্যাত ছিল। প্রঃ—স্থনার কলসি নিল বসন ( শৃং পুঃ ); নেত-পাট 
>
>
> নেত্ৰ ( বা নেত্রিক) ও পট্ট (ক্রুভিঃ); নেত্রধটি (চৈঃ চঃ) — নেত্রবংস্ত্রের ধড়া; নেতের আঁচল ভিজে নয়নের জলে (মা:)। ( অধুনা নেত অজ্ঞাত হইতেছে। সশারি করিতে তসরের নেত এখন আছে, এবং অমুকরণে "হাওয়া-শাড়ী"

হইতেছে। নেত বস্ত্ৰ —স্ব্ৰ পট্টবস্ত্ৰ, যাহাতে নেত্ৰাকার ছিজ কিংবা চিত্ৰ থাকিত ? )। নেতা…নাতা দেখ।

নেতাড়,নেতৃড় শব্য (স' নেত্র — নেত জটা—
পটবন্ধ + আড় )। অবিরল পঙ্ক্তি বা ধারা,
যেন নেতবন্ধের অঞ্চল মাটতে লোটাইরা
বাইতেছে। প্রঃ—বিবাহের নেতাড় মিটে
নাই—বিবাহ উপলক্ষে কর্মের শেষ হয়
নাই; পথে গুরের নেতাড় — বিঠার ধারা।
নেত্র শব্য (স')। চোথ; ৩ অঞ্চন, প্রঃ—
একে চন্দ্র ছইএ পক্ষ তিনে নেত্র।
নেপুর শ্ব্য (স' নৃপুর)। নৃপুর, ক্ষুদ্র ঘণ্টকা-

নেপো । । বাং নপ্তা — নাতি হইতে । ডেঁপো
হইতে । । ফাজিল চালাক লোক, প্রাঃ —
যার ধন তার ধন নর নেপোর মারে দই —
পরিশ্রম না করিয়া স্থুখভোগ করে। (কেবল
এই কথার নেপো শক্ষ পাওয়া যার।
পৃঠে কটিতে বালক আরোহণ করাইয়া
বাহক এই কথা বলে। উৎপত্তি কি । )।

त्नवष् ...नावष् प्रथ।

बनम्, शः-कविकः।

নেৰা…ষ্য. (নেবু হইতে ? নেবু পীতবৰ্ণ ৰলিয়া ?)। চোখে পাশ্চুৰৰ্ণ দৰ্শন রোগ (jaundice)।

নেবু... ব্য ( স° নিঘু—ভাবপ্রকাশে। স°
নিঘু—কাগজী পাতী নেবু। ইহা হইতে
নেবু শব্দ জাতিবাচক হইয়াছে। ও° নেঘু,
হি° নীঘু, ম° নিঘুনী,ফা° লিমু, ই° lemon,
lime)। উদ্যানজাত প্রসিদ্ধ অন্তর্ম ফল।
গাছ ( Citrus ) প্রারই শলাকী, পাতা
একটিয়া, চিরপ্রামল। ফুল শাদা শাদা
স্থপন্থ। ফল বহুকোব বহুবীজ। ( অমর-

কোষে নাগরজা জমীর মাতৃলুজা এই তিন নাম পাওয়া যায়। অর্থাৎ যাব গীয় নেবু এই তিন জাতির অন্তর্গত করা হইয়াছে। নাগ-রজা হইতে বা নারাজাি, জ্বীর হইতে বা বামীর বা গোঁড়া নেবু, মাতুলুজা হইতে ছোলঞা বা টাবা নাম পাইতেছি। উদ্ভিদ-বিদ্যায়, বাতাবী নেবু ছাড়া ভারতবর্ষে আর ত্বই জাতি গণ্য হইয়া থ!কে। এক জাতি ' নারজা, অন্ম জাতি জম্মীর। নারজাজাতির ( Citrus aurantium ) ফল প্রায় গোল, প্রায়ই চাপা; কোমল শাধা আহরিৎ; ফুল শাদা, যাহাতে পুং-কেশর তাহাতে ফল হয়। ফল বৎসরে একবার হয়। জন্বীর জাতির (Citrus medica) কোমল শাধা বেগুনা, कून প্রায়ই বাহির পিঠে ঈষৎ লাল, যে ফুলে পুং কেশর, সে ফুলে ফল হয় না। ফুল ফল বৎসরে একাধিক বার হয়। এই ছুই জাতির অনেক জাত আছে। এই বিভাগামু-সারে জন্বীর ও মাতুলুজা একজাতীয় )। (১) কমলা নেৰু .. ( কমলা — কুমিলা নগ্র নাম হইতে ? প্রাকৃতিবাদে—রম্ভাফলং তিম্বিড়ীকং কমলা নাগরঞ্জাকম্। ফলান্যেতানি ভোজানি এভাোহনানি বিবর্জয়েৎ।—শিষ্ট প্রয়োগ। —কিন্তু সংস্কৃত শ্লোক রচনা তুর্লভ নহে। বৈদ্যপ্ৰথে কমলা নাম নাই। বৈদ্যক-শব্দসিকু নামক গ্রমে তন্ত্রসার হইতে কমলা শব্দে নিমুকবিশেষ অর্থ প্রদত্ত হইয়াছে। ৈঃ-চরিতামুতে, "নারঙ্গ ছোলঙ্গ कमना वीक्रभूत।" তবে অনেক দিন হইতে কমলা নাম বা•তে চলিত আছে। ওড়িশার গ্রামে কমন্তা, কম্বন্তা ( কম্বলা ) নাম চলিত আছে। মেদিনীকোষে, কম্বল শব্দের এক

অর্থ নাগরাজ। নাগরজ্ঞা নাগরাজ শব্দবয়ের রাৎপত্তিগত অর্থ এক,কিন্তু নাগরাজ অনস্ত পৰ্প। বোধ হয় বা॰ কমলা নাম ও॰-তে, ও ভাষার রীতামুসারে কমন্তা, কম্বন্তা আকার পাইয়াছে। বাণতে নারাজ্ঞা, ওণ নারজা, হি॰ ম॰ নারিজ্ঞী। বস্তুতঃ শ্রীহট্টের নারাজ্ঞার নাম কমলা। স॰ নাগরজ্ঞা শব্দের 'গ লোপে নারজ্ঞা। ইহা হইতে আ• ফা• নারন্জ, পতু • laranga, ফরাসী oranger, ই॰ orange। অমর্টীকার, নার্যঙ্গমিব ফল-মৃদ্য-নার্যক্ত; নাগরকে তু নারকো নার্যকঃ। কিন্তু ইহা কবি-কল্পনা বোধ হয়, নাগরজ্ঞা শব্দের অপভংশে নার্যজ্ঞা হইয়া থাকিবে। नः नांश—त्र**का**, नीनक—त्यः। হয়, নাগ-পীতবর্ণ ফল বলিয়া নাগরজা। তু॰ নাগকেশর )। শিথিলত্বক্ মিষ্ট নারজা-বিশেষ। এই নেবু দক্ষিণবঞ্জো মিষ্ট হয় না। থাসিয়া পাহাড়ের কমলা ( ঐহট্টের ) কমলা নামে খ্যাত। ব্রহ্মদেশেও কমলা জনিতেছে। (বোধ হয় এই হেতু অমরে নাগরভোর নামান্তর ঐরাবত— ইরাবত্যা বিদ্যতে। অন্ত টীকা কাল্পনিক)। নাগপুর ও ভারতের অহ্য প্রদেশেও নারজা জন্ম। (নাগপুরে জন্মে বলিয়া নাগরজা? তৃ॰ বীজপুর)। নাগপুরী কমলা বৎসরে ছই-বার-গ্রীম্মে ও শরতে-পাকে। এই কমলা অতি মিষ্ট, গাছে পাকিতে না পাকিতে পাড়া হয় বলিয়া হরিতবর্ণ থাকে। (২) কর্ণা নেবু, কর্ণা নেবু - জামীরের জাত-বিশেষ। (৩) গোঁড়া নেবু · · জামীর। জামীরের গা গোঁড়ের ( নাভিবৃদ্ধির ) মতন উচা উচা বলিয়া নাম গোঁড়া (ও॰ কন্ধিআ)। (৪) জামীর ·· ( স° জম্বীর:-জন্বাতে অশাতে। অক্ত নাম দন্তশঠ—এত অমু। অক্ত নাম জ্ঞীর—জ্ঞুয়তি অত্যম্ভাৎ মুখ্ব্যাদানং কারয়তি)। ইহাই গোঁড়া নেবু, করুণা নেবু। এই নেবু অন্ডাকার,মাঝারি আকার; ছাল পুরু।পা 13 অন্ডাকার ( Lemon. Citrus medica, var. limonum) | (৫) কাগজী নেবু · অম্লরস কুন্তা নেবু (Lime. Citrus medica, var. acida) | ছাল কাগজের মতন পাতলা বলিয়ানাম কাগজী। (৬) পাতি নেবু · কাগজীর জাত। কাগজী লম্বা, পাতি ছোট গোল। (৭) টাৰ। নেবু .. ( স॰ মাতৃলুজা। ইহা হইতে অন্ত নাম ছোলজা। ম॰ মহাক্র জা। ফা॰ তুরঞ্চ। ও টভা নেবু। অক্ত স । নাম ব জপুর )। (नव् वफ् वफ् वित्रा होता (१), लाग तान, ঈষৎ অমু অতি স্থগণ্ধ (মা নিষেধে হৃদ্যত্বাৎ ন তুলাং গচ্ছতি মাতুলুজাঃ—অঃটীঃ)। এই নেবুর গাছ কদাচিৎ রোপিত হয় (Citron. Citrus medica, var. typica. ) 1 (b) নারাজ্ঞা -- কমলা নেবু দেখ। (৯) বাতাবী নেবু...( যবদ্বীপের বাতাভিয়া নগরের নাম হইতে )। প্রায় ছই শত বৎসর এই বৃহৎ নেৰু এ দেশে আনীত হইয়াছে। বঞ্জো ও উত্তরভারতে প্রচুর জন্মতেছে। শরৎকালে পাকে। ফুল স্থগন্ধ। ছই জাত আছে,এক ভাতের রোজা শাদা,অন্ত জাতের লাল। (বড় বাতাবী pomelo, মাঝারি shaddock, Citrus decumana) I

নেম · · · নিম দেখ ।
নেম ( গ্রা• ) · · · যা. নিয়ম, শপথ ।
নেয়ালী · · · নেআলি দেখ ।

নেয়ে...ষ্য. ( না 🕂 ইয়া — নাইয়া — নেয়ে। না দেখ )। নাৰিক।

(ननां ···शंकु. (ननां (नर्थ।

নেলা-থেপা । । । । । পালি নেলা — নির্দোষ।
বাধ হয় লালা + উয়া — লালুয়া — লেলো —
নেলো। পরে থেপা – আ আছে বলিয়া
নেলা। নির্বোধ লোকের মুখ দিয়া লালাস্রাব হয়। স॰ ক্ষিপ্ত — থেপা সহচর শব্দ)।
নির্বোধ মুর্খ।

নেশা 

নয়ে ( আ॰ নষা—মাদক। তু॰ স॰ নিজৌষধ)। মাদক। নেশার 
আসক্ত ষে। নেশার চুর 

নেশার পূর্ণ (চুড়চুড় দেখ)।

নেহ · ষ্য (স° স্নেহ। হি° নেহ, আদা ° নেহা)। ক্ষেহ (প্রাচীন পদে)।

নেহাৎ । নিহাৎ দেখ।

নেহার, নেহাল · ধাতু (হি° নিহার, ম° নেহাঠ ধাতু । স° নিভল ধাতু । স° নিভালন — দর্শন ) । নেহারি, নেহালি — নিরীক্ষণ করি । নেহারা, নেহালা ॥ (পদ্যে । হের ধাতু দেখা ) ।

নেহাল…নিহাল দেখ।

रिनक्याः । ( म॰ निक्य इटेंटि रेनक्या । वा॰टि विश्वाम )। थाँ हैं, भूला, व्यः — रेनक्या कूलीन ।

নৈতন ( গ্রা॰ ) ··· ণ ( স॰ নৃতন । তু॰ যৌবন

—গ্রা॰ যৈবন । ও॰ গ্রা॰ নৈতন )। নৃতন ।

(নৌতন, নতুন অপর গ্রা॰ )।

নৈবচ · ব্য (স° নৈৱ চ) । এই প্রকার নহে।
নৈবেদ্য (গ্রা॰ নৈবিন্দি) · ব্য (স॰ নৈৱেদ্য )।
ঠাকুরকে নিবেদনযোগ্য আমার-ব্যঞ্জনাদি।
বড় নৈবেদ্য · পরিমাণে অধিক যে নৈবেদ্য ।

কুচা নৈবেদা ·· ছোট ছোট নৈবেদা।
নৈবেদাের উপকরণ · · ফলম্লাদি।

নৈরাকার (প্রা•) · গ (স• নিরাকার)। নিরাকার।

নৈরাশ 
ান ( স॰ নৈরাশ্য হইতে। আসাণ 
নৈরাশ। স॰ নিরাশ—ই খানে ঐ আরও 
অনেক শব্দে আছে! বিমুধ—বৈমুধ, 
নিরাকার—নৈরাকার)। নিরাশ, প্রঃ—
দৈবে করিল নৈরাশ (চন্ডীঃ); আশায় নৈরাশ 
করে সাধিলে বিবাদ (মাঃ)।

নো...ষে (স° লোহ)। এয়ো স্ত্রীর বামহাতের লোহবলয়। তু॰ আভরণ সব লয়ে স্থ্ কৈল হাত। বাম হাতে লোহমাত্র প্রকাশে আয়ত (কবিকঃ)।—শুধু হাত—আভরণ-শ্লা। (এয়ো দেখ)। (১) পায়ের লোহ-বলয়, ভাঁড়ুকা। (য়য়া দেখ)।

নো শ্বা. (স° লোচ, লোভ)। অশ্ৰু, প্ৰঃ—
কানাড়াকে ভগৰতী বড় মায়া মো (মোহ)।
নেতের আঁচলে চণ্ডী মুছালেন নো॥
(মাঃ)।

নোংরা 

নাংরা 

নাংরা 

কার 

কার

নোক্তা ··ষ্য (আ॰ হুক্তা)। বিন্দু ফারসী অক্ষরের বিন্দু।

নোকসান, লোকসান · · · যা. ( আ॰ ফুকসান )। ক্ষতি। (গ্ৰা॰ লোসকান )।

নোট (গ্রা॰ লোট) · · ব্য. ( ই॰ note. Currency note)। টীকা, টিপ্পনী; মুন্তাস্থচক পত্র। পাঁচ কেভা, কিভা নোট · · পাঁচ বঙ

নোট। (কিতা দেখ)। হেল্ড-নোট---ষ্য. ( ই॰ hand-note ) ! হাতচিঠা, টাকা কৰ্জ লইবার হাতচিঠা। নোটশ, হুটশ...ষ্য. (ই॰ notice)। বিজ্ঞাপন। নোড, নোয়াড়ি...যা. ( স॰ লৱণী। ৭ খানে ড় হইয়া লঅড়ী-লোড়-নোড়। ও॰ নর-কোক্রি। সা লৱণী-লড়ী-নর; কোক্রি —স° কোল—কুল-ফলের আকার বলিরা)। সুহিআদিবর্গের ফলবৃক্ষবিশেষ (Otaheite gooseberry. Cicca disticha) ৷ পাতা বর্ষে বর্ষে ঝরিয়া পড়ে। ফল আমলকীর আকারের, শাদা, অমু। প্রঃ—আমডা নোরাডি পাকা চালতা (কবিকঃ)। ( দক্ষিণ-রাতে নাম শিল-আমড়া---শিল-আমলা)। মোডা । যা. (স॰ লোপ্ত হইতে লোপ্ত—লোড়া। ও॰ নাম শিত্তপুআ-শিলাপুত্র)। শিলে ৰাটনা ৰাটিবার লোড়া বা প্রস্তর। নোতুন । নতুন দেখ। নোনা ···ষ্য. (পতু • annona চইতে)। আতা C4 1 নোয়া (গ্রা॰) · যা (স॰ লোহক)। লোহা। আয়তিলকণ নো। (নো দেখ)। নোরাড়ি ... নোড় দেখ। त्नांनक े सार्थ। (तांनक (मर्थ। छोकांत्र नर्छ-কন )। নাকের নিম্বফগাক্বতি ভূষণবিশেষ। (माना ( वा॰ )... (नाना (मर्थ । নৌকা-ছুল । যা. (নৌকার আকার হইতে)। জনজ শাক্ৰিশেষ (Monochoria hastæfolia)। ফুল নীলবর্ণ, নৌকার মতন। পাতার বোঁটা লম্বা, বাণের আকার; কুলের বোঁটাও লম্ব। ছোট ছোট মনীর খালের थादत करमा।

নোতৃন •• । (স॰ নৃতন; স॰ নৱতন ? ইছা

হইতে আধুনিক গ্রা॰ নোতৃন। আসাণতেও

নোতৃন, নতৃন)। নৃতন, প্রঃ—শৃং পুঃ;

নোতৃন তৃণ (জ্ঞানদাস); রচিল নোতৃন গীত

(কবিকঃ); মাঃ।

নৌবং · বা ( ফা॰—পালা, পরে অর্থ বাদ্য )।
নহবংবাদ্য, প্রহরে প্রহরে বাজানা হয়
বলিয়া। নৌবং-খানা ব্যাবে মঞ্জে নৌবং
বাজানা হয়। ( নহবং দেখ )।

## 91

প 

প বা

পইট । পতিত । পতিত, কাঁক, প্রঃ—জাল ব্নিতে ব্নিতে পইট পড়ে, ৰীজ ব্নিলে এক একটা পইট পড়ে—চারা বাহির হয় না। পইট । পোট দেখ।

পইঠা...ব্য. (স° প্রতিষ্ঠা। ম° পান্নটা)। পাদ-পীঠ, পিঁড়াতে উঠিবার ধাপ।

পইতা, পৈতা ক্ষা (সং পরিত্র)। ব্রাহ্মণাদির
যক্তস্ত্র। পইতা ফেলা—পইতা ধারণ,
পইতা ধারণ ত্যাগ। পইতা ধারী ক্ষা হ বে। পইতা-ধারী বামুন ক্ষা বিত্র স্কুমাত্র বে ব্রাহ্মণের এক লক্ষণ
হইরাছে, এবং যাহার অক্ত লক্ষণ নাই।

পই থার দণ্ডি দণ্ড দেখ। পইতা কাটা দেইতার স্থা কাটা। দৃষ্টান্তে, চেনা বামুনের পইতার দরকার কি—পইতা দেখিরা বামুন কি না বুঝিতে পারা বার। (বজ্ঞাদেশে ব্রাহ্মণ ব্যতীত অক্ত জাতি গলার পইতা পরে না, পরিলেও বাহিরে দেখাইতে পারে না। কারণ, পইতা দেখিলে লোকে ব্রাহ্মণ বলিয়া প্রণাম করে)।

পক, পক্-পক নেবা. ( সং পক্ষ ধাতৃ গ্ৰহণে, কিংবা ভক্ষ ধাতৃ ভক্ষণে )। ভক্ষণ-শব্দে, দ্ৰুতভোজনে, প্ৰঃ—পক্-পক করিয়া ভাত গেলা—না চিবাইয়া।

পকেট···বৃ্য় ( ই॰ pocket )। জামার থলী, জেব।

পকার···ষ্য.·(স॰)। ত্বতপক খাদ্য যেমন লুচী।

পক্ষ অষ্টা. ( সং । সংতে পক্ষ শব্দের নানা অর্থ আছে; যথা অমরে, মাসার্ধক, পাশীর পাথা, শরের পাথা, সহায়। মেদিনীতে,— পার্ম, গৃহ, সাধ্য ( ন্যায়ের ), বিরোধ, বল, স্থা, চুলীর-ধ্, রাজকুঞ্জর। এই রূপে কালান্তরে পক্ষ শব্দের অর্থ সম্প্রদারিত হইরাছে। স° পক্ষ ধাতু গ্রহণে—এই মৃশ)। পাধীর পাধা; পক্ষী, প্রঃ—মৃগ-মাংস পক্ষমাংস যেৰা কৃচি হয়; মাসার্থ, প্রঃ—অপকার পক্ষ, আঁধার পক্ষ—কৃষ্ণপক্ষ ; জোৎসা পক্ষ— শুক্লপক্ষ ; পাৰ্ম (ও॰ পাৰ্), প্ৰঃ—কোন পক্ষে কত লোক; সহায়, দল, প্রঃ—ব্রুপক্ষ বিপক্ষ, পক্ষভুক্ত; ন্যারের সাধা বিষয়, প্র: -পূর্ব-পক্ষ অপরপক্ষ; বিকল্প, প্রাঃ—বিতীয় পক্ষে বিবাহ; ২ অভক ( ও°তে বেণি ),

প্রঃ—একে চন্দ্র ছুইএ পক্ষ। পক্ষাস্ত · · ব্য়.

(স॰)। অমাবসা৷ কিংবা পূর্ণিমা।
পক্ষাস্তর · · বা. (স॰)। অন্ত দিক, বিচার্য
বিষয়ের অন্ত পার্ম। পক্ষাঘাত · · বা. (স॰)।
দেহের এক পার্মের অবশতা রোগ (paralysis of one side, hemiplegia)।
পক্ষপাত · · বা. (স॰)। অনুগ্রহ, আসন্তি।
পক্ষপাতী · · ব. (স॰)। অনুগ্রহক, এক ৽
পক্ষে আসন্তঃ।

পক্ষীরাজ · · ষ্য (স • — গরুড়)। গরুড়ের তুল্য বেগবান (এবং আকাশগামী)। পক্ষীরাজ ঘোড়া...অতিবেগশালী (ও আকাশগামী) (প্রায়ই ব্যঞ্জাচ্চলে)।

পথাল · · · যা. ( ও॰ পথান্ত । স॰ প্রক্ষালিত হইতে। পাথাল ধাতু দেখ )। জলে প্রক্ষালিত অন্ন, এক প্রকার পান্তা ভাত। পগ-মিল · · যা. ( ই॰ pug-mill )। কাদা মিশাইবার লোহার কল।

পগার শ্বান (স° প্রাকার, কিংবা প্রাগার—
আগার)। জঞ্জাল, (উদ্যানের) উচা সীমাআলি, প্রঃ—পগার খন্দক খানা উলু
কেশে নল বেণা (কৰিকঃ)—খানা না
কাটিলে পগার ভূলিতে পারা যার না;
পাণিটা পাদপ আছে সেনের পগারে (মাঃ)।
পগার পার হওয়।—সীমা-আলির বাহির
হওয়াঁ।

পগ্গ · · ষ্য. পাগ। ( অশিষ্ঠ )।

পথী, পংথী ায়, (স° পক্ষী। ছু॰ ছি॰ ম॰ পংখা)। পাখী (প্রায়ই ব্যঞ্জে, ছু॰ রূপটাদ পথা)।

পঙক···ব্য. (স॰)। পাঁক; খুলী চূন কলে মিশাইয়া চুনের পাঁক। (বাণতে পঙক, পাক—যাহা জলে পচিয়া সৃদ্ধ স্তরে সঞ্ছিত হয়। স°-তেও পন্চ, পচ ধাতুর পচন অর্থ)। পঙ্কের কাজ — চুনপঙ্ক দেওয়ালে ঘষিয়া মন্থণ করা (স°তে ব্জুলেপ)।

পচ···ধাতু. ( স॰ পচ ধাতু বিনাশোন্থীভাবে । হি•তে পাক অর্থে)। পচি—বিস্কৃত বিনষ্ট-প্রায় হই।প্রা॥ প্রা…গ. পাকা অপেক্ষাও পাকা, বিক্বত। পচা-গলা… । পচা ও গলিত ( সহচর শব্দ )। পচা 👓 ধাতু. (পচ পচানি 🕶 য্য ধাতু আন্তে)। পচানা। (পচা + পানি )। পচা জল। পাট-পচানি · · যে জলে পাট গাছ পচানা হইয়াছে। পচা-পুকুর ∙∙বে পুকুরের জলের উদ্ভিদ পচিয়া গিয়াছে। পচা ভাত্ত--ভাত্ত মাসে বায়ু আর্দ্র থাকে। সে সময়ে প্রায়ই বাতাস শরীরে ঘর্ম নির্গত হইতে থাকে না। পারে না। খাদ্য দ্রব্যাদিও শীঘ্র বিক্বত পচ্-পচ · · ব্য. পচা-পচা ভাবে, হয়। প্রঃ-কাদা পচিয়া পচ্পচ করে। মুখ দিয়া পচ্-পচ করিয়া থুথু উঠে-মুখের স্বাদ বিষ্ণুত হইলে উঠে। পচ্-পচিয়া, পচ-পচানি।

পচাই • • ব্য (হি॰ পচৱাই, পচুই)। চীল পচাইরা যে মদ হয়। পচাল · ষ্য (স॰ পঞ্চালিকা পাঁচালী হইতে ?)। অত্যন্ত অশ্লীল গালি। (পচাল পাড়া)। পচালিয়া কথা···(পচাল + ইয়া)। অশ্লীল বাক্য।

পঁচাশি । গ. যা. (স॰ পঞ্চাশীতি)। পাঁচ অধিক আশি-সভ্যাক, -সভ্যা ; ৮৫। পঁচিশ···ণ্. ষা. (স° পঞ্জবিংশতি)। পাঁচ অধিক বিশ সম্ভাক, -সম্ভা; ২৫। পচ্চিম (গ্রা॰) · · ব্য. (স॰ পশ্চিম)। পশ্চিম দিক। পচিচমা । প্ৰিচমা)। প্ৰিচমদিগ্ভব, পশ্চিম-দেশজাত, প্রঃ – পচ্চিমা লোক। পছন্দ ⋯ষ্য. ( ফা• পদন্দ )। রুচি, অনুমোদন, নিৰ্বাচন। পছন্দ-দার যা. যে পদদ করে, যার স্থর্চি আছে। পছন্দ-সই…। রুচি বা নির্বাচনযোগ্য। বে-পছন্দ । । অমুমোদিত নহে, অমনোনীত।

 পঞ্চাঞ্চা শুদিব ··(স•)। তিথি বার নক্ষত্র যোগ করণ বিষয়ে শুভ। পঞ্চামৃত... (স॰)। পাচ মিষ্ট ও বলকর জ্রব্যের সংযোগ, যথা, দধি ছুন্ধ ঘুত মধু শর্করা। পঞ্চানন 😶 (म॰)। পঞ্মুখ भिव ( গ্রা॰ পঞ্চানন্দ ); পণ্ডিত ব্রাহ্মণের উপাধির সহিত সমাসে বদে, ষেমন তর্ক-পঞ্চানন। কল্যাণ ·· (স° নাম পঞ্চা**জা**)। ঘোড়ার চারি পা এবং কপালে শাদা थारक। পঞ্-कशाय...(म॰)। स्नाम भिमून ৰেড়েলা বকুল কুল —এই পাচ। (কিন্তু, পাঁচটাতেই কষায় রস নাই )। পঞ্চ গব্য 😶 (স•)। ুগোরু হইতে প্রাপ্ত পাঁচ দ্রব্য, যথা, ছল্প দধি স্বত মূত্র গোময়। পঞ্-গু ড়ি ... (বা॰ গুঁড়ি)। পাচ রঞ্জের চুণ, যথা, খেত ক্লফ রক্ত পী গ্নীল। আতপ তেশুল দারা খেত, অজাার দারা রুক্ষ, ইট ছারা রক্ত, হরিদ্রা ছারা পীত, শীম-পাতার त्रत्म त्रिक ठोल-भूँ फ़िका त्रील। ( नीम-পাতার রস বস্তুতঃ হরিৎবর্ণ। কিন্তু, বর্ণ জ্ঞানের অভাবে হরিৎবর্ণের সহিত নীল ও ক্বন্ধ অভিন্ন বোধ হইয়াছে। এই হেতু শ্ৰীরামচন্দ্র নবদুর্বাদলভাম, **ड्रीकृक** প্রতিমা নীলবর্ণ করা হইয়া কালীর থাকে)। পঞ্-জন...(স॰)। (বেদে) মামুষের পাঁচ শাখা বা জনপদ; পাঁচ মানৰ-গ্রামের পাঁচ জনা। জাতি; মানুষ, পঞ্চ তিক্তু...(স॰)। আযুর্বেদে, নিম গুলঞ্ ৰাসক পটোলপাতা কণ্টকারী। কণ্টকারী—তিক্তমধ্যে গণ্য হইল কেন ?)। অক্ত পঞ্তিক্ত-মহিষ বরাহ ছাগ ময়ুর রোহিতক মৎস্ত—ইহাদের পিত্ত।

তীর্থ···(স॰)। পুন্ধর আদি পাঁচ প্রধান তীর্থ: পুৰীতে মার্কণ্ডের আদি পাঁচ স্থান। পঞ্-দেবতা ··(স•)। নিত্য পূজনীয় গণেশ স্গা বিষ্ণু শিব ছুৰ্গা। পঞ্-নদ ... (স॰)। শতজ্ৰ-আদি পাঁচ প্ৰসিদ্ধ নদযুক্ত দেশ, **नका**र। পঞ্-পन्नर ··(স•)। পূজার ঘটে স্বাপনীয় পাঁচ বিশেষ গাছের পাভা, যথা, আত্র অশ্বথ বট পাকুড় ডুমুর। (আত্র পরিবর্তে বকুল)। পঞ্-পাত্ত ··(স॰)। দেৰপক্ষে ছই এবং পিতৃপক্ষে ভিন— এই পাঁচ প্রান্ধ। भकु-खानीभ···(म॰)। আ'রতির নিমিত্ত পাঁচ সংযুক্ত-দীপ। পঞ্ৰ বটা...(স॰ পঞ্ৰটা )। অশ্বথ বট বিৰ অশোক আমলকী—এই পাঁচ বুক্ষের বন। পঞ্বাণ · (দ॰ পঞ্জাণ)। কন্দর্প, ইইার পাঁচ পুপের বাণ আছে, যথা, পদ্ম অশোক नौलाएभन। আত্র নবমল্লকা ভূত...(স°)। ক্ষিতি অপ্তে**জ** মর্ৎ বোম। পঞ্-মকার ... (স•)। তান্ত্রিক সম্প্র-দায়বিশেষের পাঁচ পুজা-সাধন, যথা, মৎস্ত মাংস মদ্য মুদ্রা মৈপুন। পঞ্মুখী · (স•)। পাঁচ মুখবিশিষ্ট, যেমন জবা-ফুল। পঞ্-মূল...(স°)। আয়ুর্বেদমতে পাঁচটি রুক্ষ-বিশেষের মূল। স্বল ও বৃহৎ ভেদে পঞ্মূল অনেক প্রকার। তন্মধ্যে স্বল্প পঞ্মুল **এই,—भागभानी हाकूला वृश्की कल्टेकांबी** গোক্র। বুহৎ পঞ্মূল এই,—বির শোনা পার্ল গণিয়ারী। পঞ্মুলের গামার পাচন হয়। পঞ্-রত্ব...(স॰)। পাঁচ প্রধান রত্ব। এই পাঁচ গণনায় মতভেদ আছে। নীলা মাণিক হীরা একমতে, (২) বাণতে সণ পঞ্চ-প্রাসাদ প্ৰবাল ৷

